Работа с текстом.

1. Определите тип речи. Найдите элементы описания состояния человека? Какое чувство героя автор пытается передать читателю? Какие языковые средства использует автор для описания этого чувства? Прокомментируйте ответ письменно.
2. Из каждого предложения выпишите грамматическую основу.

 *Часто я бывал и в нижних залах. Ты знаешь мою страсть к книгам, а там, в этих сводчатых залах, книгохранилище. Там прохладно и вечная тень, окна с железными толстыми решетками, сквозь решетки видна радостная зелень кустов, радостный солнечный день все такой же, такой же, как и сто, двести лет тому назад. Там устроены в стенах ниши с полками, и на этих полках мерцают тусклым золотом десятки тысяч корешков, чуть ли не все главнейшее достояние русской и европейской мысли за последние два века. В одной зале – огромный телескоп. В другой – гигантский планетарий. На стенах – снова портреты, редчайшие гравюры. …*

(И. Бунин «Несрочная весна»).