|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотренона заседании ШМОПр. № 2 от 31.08.2022 г. Руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_/Деева Е.В./ | «Согласовано»Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_/Бахматова Е.Л./\_\_\_. \_\_\_\_.2022 года. | «Утверждаю»Директор МАОУ СОШ №5г.Ишима\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Прокопенко С.Ф./ Приказ №137-од от 31.08.2022 года. |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА****по учебному предмету «Родная литература» для 7 класса****учителя русского языка и литературы** **Деевой Евгении Вадимовны****2022-2023 учебный год** |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Личностные результаты:**

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
3. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
4. осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
5. развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
6. устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
7. потребность в самовыражении через слово.

**Метапредметные результаты:**

1. Умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
2. Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
3. Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Предметные результаты:**

1. осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
2. понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
3. развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
4. овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
5. формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**(34 часа)**

Содержание программы 7 класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе представлены следующие разделы:

* Устное народное творчество.
* Древнерусская литература.
* Русская литература XVIII в.
* Русская литература XIX в.
* Русская литература XX в.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока с учетом рабочей программы воспитания | Количество часов | Дата проведения |
| 1 | Героические былины. «Добрыня и змей». | 1 | 2 Сентября |
| 2 | Героические былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор- богатырь».**ФГ. «Любовь к Родине».** | 1 | 9 Сентября |
| 3 | «Моления Даниила Заточника»-памятник гражданственности, духовности и нравственности.  | 1 | 16 Сентября |
| 4 | «Повесть о горе-злосчастии». Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью. | 1 | 23 Сентября |
| 5 | «Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.**ФГ. «Добро и зло в жизни»».** | 1 | 30 Сентября |
| 6 | А.Сумароков. «Эпиграмма».  | 1 | 7 Октября |
| 7 | В.Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина» | 1 | 14 Октября |
| 8 | И.А.Крылов. «Лягушки, просящие царя», «Обоз». Историческая основа басен. | 1 | 21 Октября |
| 9 | Урок-концерт по басням И.А. Крылова. | 1 | 28 Октября |
| 10 | А.С.Пушкин. «Скупой рыцарь». | 1 | 11 Ноября |
| 11 | А.С.Пушкин. «Ужасный век, ужасные сердца». | 1 | 18 Ноября |
| 12 | И.С.Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей.  | 1 | 25 Ноября |
| 13 | И.С.Тургенев. «Певцы». Роль таланта | 1 | 2 Декабря |
| 14 | А.П.Чехов. «Тоска». | 1 | 9 Декабря |
| 15 | А.П.Чехов. «Размазня». «Смех сквозь слезы».**ФГ. «Что такое человеческое достоинство?».** | 1 | 16 Декабря |
| 16 | А.И.Куприн. «Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим». | 1 | 23 Декабря |
| 17 | Мое любимое произведение о животном. | 1 | 30 Декабря |
| 18 | А. Аверченко. Вечером». Характеристика раннего творчества писателя. Два мира в рассказе. | 1 |  |
| 19 | А. Аверченко. Сатирические произведения. Сатира. Юмор. | 1 |  |
| 20 | Тэффи. «Свои и чужие». Проблема взаимоотношений между своими и чужими. | 1 |  |
| 21 | М.Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе. | 1 |  |
| 22 | М. Зощенко. Урок внеклассного чтения. | 1 |  |
| 23 | Н.Заболоцкий. «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты.**ФГ. «Красота внутренняя и внешняя».** | 1 |  |
| 24 | Н. Заболоцкий. Стихотворения о природе.**ФГ. «Художественно-эстетическое восприятие природы».** | 1 |  |
| 25 | Н. Заболоцкий. Урок – концерт. | 1 |  |
| 26 | В. Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка. | 1 |  |
| 27 | В. Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка.**ФГ. «Ответственность за свои поступки».** | 1 |  |
| 28 | В.Шукшин. «Критики». Отношения между поколениями, проблема «отцов и детей».**ФГ. «Минутка нравственности».** | 1 |  |
| 29 | Внеклассное чтение. Рассказы В. Шукшина. | 1 |  |
| 30 | Е.Носов. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.**ФГ. «Минутка добра».** | 1 |  |
| 31 | Внеклассное чтение по рассказам Е. Носова. | 1 |  |
| 32 | Урок-конференция «Литература в моей жизни». | 1 |  |
| 33 | Урок-конференция «Литература в моей жизни». | 1 |  |
| 34 | Подведение итогов по курсу. | 1 |  |