

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 393 г. Челябинска»  
(МБДОУ «ДС № 393 г. Челябинска»)

---

ул. Комарова, д. 112-Б, г. Челябинск, Челябинская область, 454071  
тел. 8(351)772-63-22, 8(351)772-63-28, e-mail: [infosad393@yandex.ru](mailto:infosad393@yandex.ru), сайт: <https://dc393.ru/>  
ОКПО 36917435, ОГРН 1027403778159, ИНН/КПП 7452019426/745201001

Принято:  
на педагогическом совете  
МБДОУ «ДС № 393 г. Челябинска»  
протокол № 1 от 24.08.2023г.

Утверждаю:  
Заведующий  
МБДОУ «ДС № 393 г. Челябинска»  
\_\_\_\_\_ Платонова М.Н.  
Приказ № 88 - у от 24.08.2023г.

**Программа**  
**психолого-педагогической работы**  
**по совершенствованию эмоционально-волевой сферы**  
**«Разноцветное настроение»**

Составитель: педагог-психолог

МБДОУ «ДС № 393 г. Челябинска»  
Прокопьева Наталья Владимировна

## Оглавление

№ п/п	Содержание разделов	Номера страниц
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель программы	4
1.3.	Основные задачи программы	4
1.4.	Принципы, осуществляемые в процессе реализации программы	4
1.5.	Возрастные психологические особенности развития дошкольников	6
1.6.	Возрастные психологические особенности развития детей 3 - 4 лет	6
1.7.	Возрастные психологические особенности развития детей 4 - 5 лет	6
1.8.	Возрастные психологические особенности развития детей 5 - 6 лет	6
1.9.	Возрастные психологические особенности развития детей 6 -7 лет	7
1.10.	Психологические особенности развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов.	7
1.11.	Планируемые результаты освоения программы	15
1.12.	Мониторинг качества усвоения программы	18

<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>21</b>
2.1.	Особенности организации образовательного процесса	21
2.2.	Тематический план программы «Разноцветное настроение»	22
2.3.	Характеристика разделов программы	23
2.4.	Содержание программы «Разноцветное настроение»	27
2.5.	Перспективный план работы программы «Разноцветное настроение»	33
2.6.	Формы и приемы организации образовательного процесса программы «Разноцветное настроение»	55
2.7.	Взаимодействие с родителями	56
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>59</b>
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	59
3.2.	Учебно-методическое обеспечение программы	60
3.3.	Режим дня и расписание занятий	62
3.4.	Учебно-тематический план программы	63
3.5.	Ритуалы начала занятий	64
3.6.	Перечень игр и упражнений для проведения с детьми	66
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	<b>69</b>
4.1.	Аннотация к программе	69

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

В системе дошкольного воспитания в последние годы прослеживается тенденция к интеллектуальному развитию ребенка. При этом развитию эмоционально-волевой сферы часто уделяется недостаточное внимание. Как справедливо указывали Л.С. Выготский и А.В. Запорожец «только согласованное функционирование этих систем – эмоциональной волевой и интеллекта, их единство могут обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности».

Современные дети стали все больше времени проводить у телевизора, компьютера и меньше общаться как со взрослыми, так и со сверстниками. А ведь именно через общение в значительной степени обогащается чувственная сфера.

В связи с этим возникла необходимость создания психолого-педагогической программы по развитию и коррекции эмоционально-волевой сферы «Разноцветное настроение». Программа названа «Разноцветное настроение», потому что мы счастливы, нам кажется, что весь мир радуется вместе с нами.

Программа носит инновационный характер, так как у эмоций есть ощущения и образ, звук, и вкус, запах, и цвет. И мы совместно с воспитанниками проживаем эмоции, выясняем, для чего людям нужны эмоции?

Исходя из этого в рамках программы «Разноцветное настроение» мы используем разные методики эмоционально-волевого развития ребенка: наблюдение, эксперимент, проективные рисуночные тесты, упражнения, игры, этюды.

**1.2. Цель программы:** обеспечение всесторонне гармоничного развития личности, ее эмоционального комфорта через повышение осознания ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений.

**1.3. Задачи программы:**

1. Способствовать самосознанию и самопознанию личности.
2. Научить детей понимать взаимоотношения людей по жестам, позам, мимике, поступкам.
3. Учить ребенка выражать свою любовь к близким.
4. Воспитывать заботливое отношение к животным.
5. Повышать коммуникативную компетентность детей в общении.
6. Развивать творческие способности и воображение в процессе игры.

**1.4. Принципы, осуществляемые в процессе реализации программы:**

- принцип гуманистичности, предполагает отбор и использование гуманных методов психологического взаимодействия;
- принцип превентивности: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;
- принцип научности отражает важнейший выбор в пользу современных научных методов диагностики, коррекций развития личности ребенка;

- принцип комплексности подразумевает взаимодействие всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения;
- принцип «на стороне ребенка»: приоритет интересам ребенка, обеспечивается защита его прав при учете позиций других участников образовательного процесса;
- принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности;
- принцип активной позиции ребенка, при котором главным становится не решить проблемы за ребенка, а научить его справляться с проблемами самостоятельно;
- принцип коллегиальности и диалогового взаимодействия обуславливают совместную деятельность субъектов психологического сопровождения в рамках единой системы ценностей на основе взаимного уважения и коллегиального обсуждения проблем, возникающих в ходе реализации программы;
- принцип системности предполагает, что психологическое сопровождение носит непрерывный характер и выстраивается как системная деятельность;
- принцип рациональности и вариативности лежит в основе использования форм и методов психологического взаимодействия и обуславливает необходимость их отбора с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для ребенка.

### **1.5. Возрастные психологические особенности развития дошкольников**

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам, как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты - способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации, происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды

деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему школьному периоду развития.

### **1.6. Возрастные психологические особенности развития детей 3-4 лет**

Познавательная активность осуществляется непосредственно через окружающие предметы, их свойства и назначения, поэтому велико значения экспериментирования и конструирования. Происходит переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению (переход от действия с предметами к действию с образами: предметы-заместители, картинки).

Игровая деятельность является партнерской по отношению ко взрослому, индивидуальной с игрушками, к 4 годам появляются игровые действия.

Отношения со сверстниками – эмоционально-практическое: сверстник малоинтересен. Наблюдаются резкие переключения в эмоциональной сфере: эмоциональное состояние зависит от физического комфорта.

Ведущая функция – восприятие. Наблюдается потребность в общении, признании самостоятельности ребенка.

### **1.7. Возрастные психологические особенности развития детей 4-5 лет**

Познавательная активность проявляется в потребности в новых знаниях, впечатлениях, ощущениях, в любознательности и любопытстве детей

Возникает и активно развивается сюжетно-ролевая игра. К 5 годам она становится преобладающим видом детской деятельности. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации.

Наиболее значимым и интересным становится сверстник, т.к. ребенок стремится к партнерству в играх. Дети начинают видеть различия между мальчиками и девочками. Начинают складываться предпочтения по половому признаку, появляются чисто «девчачьи» и чисто «мальчишеские» интересы.

Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам.

### **1.8. Возрастные психологические особенности развития детей 5-6 лет**

Потребность в новых знаниях, впечатлениях, ощущениях. Насколько сюжетно - ролевая игра будет развита, зависит успешность ребенка в коллективе сверстников. Начинают играть в игры с правилами.

Активно включается в жизнь общества. Поэтому ему необходимо общение с окружающими и их морально-нравственная оценка. Ребенок стремится выполнять какую-либо работу не просто ради самого действия, а ждет оценки своей деятельности со стороны окружающих. Ребенок ориентирован на сверстников своего пола. Он должен входить в компании детей своего пола.

Развивается произвольность поведения, т.е. способность управлять своей деятельностью, формируются волевые качества. Ребенок становится в состоянии ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения целей, оценивать результаты выполняемых действий.

### **1.9. Возрастные психологические особенности развития детей 6-7 лет**

Дети нуждаются в уважении, взаимопонимании и сопереживании взрослого. В сюжетно-ролевой игре дошкольники способны отражать достаточно сложные социальные события – праздник, авария, война и др. Смысл игры заключается в разделении ролей. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, с одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении со взрослым, с другой – очень зависимым от его авторитета. Происходит разделение сферы человеческих взаимоотношений на нормативные (в деятельности) и человеческие (по поводу деятельности). В этот период зарождается детская дружба. В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей половой принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам дошкольники начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие половой роли в быту, общественных местах, в общении и т. д.

Эмоции глубоки и разнообразны по содержанию, но более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. В старшем дошкольном возрасте справляются с агрессивностью.

### **1.10. Психологические особенности развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов**

Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-

педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

<b>Категория</b>	<b>Характеристика</b>
Дети с речевыми нарушениями	<p>У детей с речевыми нарушениями отмечаются более поздние сроки появления гуления, первых слов и фразовой речи. Наблюдаются нарушения фонематического восприятия, низкий уровень развития буквенного гнозиса. Зрительное восприятие отстает в своем развитии и характеризуется недостаточной сформированностью целостного образа предмета, увеличивается время принятия решения, дети не уверены в правильности своих ответов, отмечаются ошибки опознания. Дети затрудняются в дифференциации понятий «справа», «слева», трудности ориентировки в собственном теле. Внимание неустойчивое, снижено произвольное внимание, трудности в планировании своих действий, трудности в выполнении задания в условиях словесной инструкции. Заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания. Для детей с речевыми нарушениями характерны: недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость процессов воображения. Речевая деятельность формируется и функционирует в тесной связи со всеми психическими процессами, протекающими в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой сферах. Речевая недостаточность у детей дошкольного возраста влияет на их общее развитие: задерживает формирование психических функций, ограничивает познавательные возможности, нарушает процесс социальной адаптации.</p>
Дети с задержкой психического развития конституционального происхождения	<p>На первый план в структуре дефекта выступают черты эмоциональной и личностной незрелости. Эти дети имеют инфантильный тип телосложения (худощавые, как правило, невысокого роста, бледные), «детскую» мимику, слабо развитую моторику. Игровая деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной. Для детей характерны эгоцентризм, истерические реакции, что затрудняет социальную, в том числе школьную адаптацию. Этим детям рекомендуется медикаментозная терапия. Отмечается наследственно обусловленная недостаточность отдельных функций: развития зрительной и слуховой памяти, речи. Именно среди</p>



	<p>таких детей отмечаются случаи нарушения чтения (дислексии), письма (дисграфии), счетных навыков (дискалькулии) В плане коррекции это один из благоприятных типов ЗПР.</p>
<p>Дети с задержкой психического развития соматогенного генеза</p>	<p>Возникает у детей с хроническими соматическими сердечно-сосудистыми заболеваниями, заболеваниями эндокринной системы, почек и других органов. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Ребенка характеризует сниженная работоспособность, робость, боязливость. У детей, сужается круг общения, недостаточно пополняется запас знаний и представлений об окружающем мире.</p>
<p>Дети с задержкой психического развития психогенного генеза</p>	<p>Неблагоприятные микросоциальные условия являются причиной ЗПР у детей. У детей выявляется отставание в развитии общей и мелкой моторики, страдает техника движений и двигательные качества: быстрота, ловкость, сила, точность, выносливость, гибкость, координация. Наблюдаются нарушения в координации движений.</p> <p>Не сформирован самоконтроль, поэтому они не замечают неправильного выполнения действий. Технические навыки в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, конструировании слабо сформированы. Многие из детей не умеют правильно держать карандаш, кисточку (держат в кулаке или используют четыре пальца), не регулируют силу нажима (при рисовании линии могут быть малозаметными или дети настолько сильно нажимают на карандаш, что он ломается или рвет бумагу), с трудом пользуются ножницами. Ребенок за определенное время воспринимает меньший объем материала, отставание развития зрительного восприятия ведет к трудностям в освоении чтения, нарушению различения сходных по написанию букв и цифр. У детей снижен интерес к игре и игрушкам, у них с трудом возникает замысел игры, сюжеты стереотипны, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. В процессе игры дети мало общаются между собой, они играют не «вместе», а «рядом», между ними часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается.</p>

<p>Дети с задержкой психического развития церебрально-органического генеза</p>	<p>ЗПР церебрально-органического генеза, характеризующаяся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее стойкой и представляет наиболее тяжелую форму ЗПР. Данная категория детей в первую очередь нуждается в комплексной медико — психолого - педагогической коррекции в условиях специальных классов и дошкольных учреждений. По своей сути эта форма ЗПР нередко выражает пограничное с умственной отсталостью состояние, что требует квалифицированного комплексного подхода к обследованию детей. У многих детей отмечается эмоциональная неустойчивость, отсутствие интереса, импульсивность, быстрая истощаемость. Характерным для них является отсутствие целенаправленности и использования рациональных способов выполнения практической и интеллектуальной деятельности.</p> <p>Снижена ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно - перцептивная деятельность. Дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в определении их свойств. Отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств). Нарушения речи носят системный характер и входят в структуру дефекта. Речь детей развивается с отставанием от возрастной нормы и обладает рядом особенностей: низкий уровень ориентировки в звуковой действительности речи; недостаточность произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков, обусловленная вялостью артикулирования, приводящей к их неотчетливому звучанию, искажению. Недостаточно сформирован фонематический слух, отмечаются отклонения в лексико-грамматическом оформлении, трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций. Дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс восприятия и осмысления его содержания. Ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей, затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление - формирование <i>самосознания</i>, самооценки, системы «Я». Последствия раннего</p>
--	--

	<p>органического поражения мозга или функциональная незрелость ЦНС затрудняют взаимодействие ребенка с <i>окружающей средой</i>, <i>снижают</i> его адаптивные возможности.</p>
<p>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</p>	<p>Синдром дефицита внимания с гиперактивностью является весьма распространенным нарушением детского возраста, проявляется несвойственными для нормальных возрастных показателей избыточной двигательной активностью, дефицитом внимания, импульсивностью поведения, а так же также нарушениями когнитивных функций (внимания и памяти), проблемами во взаимоотношениях с окружающими и трудностями в обучении. Двигательная гиперактивность - чрезмерное беспокойство, которое особенно выражено тогда, когда ребенку требуется вести себя относительно спокойно, и может проявляться в беганье, прыжках, во вставании с места, а также в выраженной речевой активности и шумном поведении. Нарушение внимания проявляется преждевременным прерыванием выполнения заданий и начатой деятельности. Дети легко теряют интерес к заданию, так как их отвлекают другие раздражители, они быстро переключают внимание с одного предмета на другой и с большим трудом могут сосредоточиться. Импульсивность, или склонность к слишком быстрым, необдуманным действиям, проявляется как в <i>повседневной</i> жизни, так и в ситуации обучения. В любой учебной деятельности у детей наблюдается «импульсивный тип работы»: они с трудом ждут своей очереди, прерывают других и выкрикивают свои ответы, не отвечая на вопрос полностью. Часть детей, из-за своей импульсивности легко попадает в опасные ситуации, не задумываясь о последствиях, что становится причиной травм и несчастных случаев. Импульсивность сохраняется в процессе развития и взросления детей наиболее долго. Импульсивность, часто сочетаясь с агрессивным и оппозиционным поведением. Попав в разряд «неуспевающих», ребёнок начинает ощущать негативное отношение со стороны взрослых и сверстников, что еще больше усугубляется неадекватным активным поведением. Трудности в контактах и социальная изолированность являются частыми проблемами, затрудняющими отношения с родителями, сибсами, педагогами и сверстниками, они не чувствуют дистанцию между собой и взрослым. Им трудно адекватно воспринимать и оценивать социальные ситуации, строить свое поведение</p>

<p>Дети с расстройствами аутистического спектра</p>	<p>У детей данной категории социальная адаптация является более сложной и не всегда возможной. Психическое развитие детей определяется как искаженное. У детей нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков, трудности становления активных взаимоотношений, которые определяют их установки на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность собственной поведения. Нарушение чувства самосохранения отмечается в <i>большинстве</i> случаев <i>уже до года</i>. Оно проявляется как в сверхосторожности, так и в отсутствии чувства опасности (в частности, отсутствии «чувства края»), характерно противоречивое сочетание этих крайностей, бесстрашие в реально опасных ситуациях может сосуществовать со страхами вполне безобидных объектов.</p> <p>Главным симптомом аутистических проявлений нарушения аффективного контакта с людьми, и прежде всего с близкими, особенно нарушение глазного контакта. Наиболее характерным является взгляд мимо лица или «сквозь» лицо взрослого. Отмечается запаздывание «комплекса оживления», который возникает спонтанно, не в коммуникативной ситуации, а как реакция на какой-то неодушевленный стимул. Ребенок не использует положительных эмоциональных реакций для выражения привязанности к близкому человеку. У детей возникают сложности при выражении собственного эмоционального состояния в выражении просьбы. Речевое развитие детей своеобразно: возникают трудности в самостоятельном построении речевого высказывания, ребенок использует речевые штампы, себя называет во взором или в третьем лице. Однако тот же ребенок может проявлять удивительное чувство языка, играя сочетаниями звуков, слов, рифмуя, изобретая неологизмы. Нередко наблюдается мутизм (отказ от речи), ребенок может отказаться от устной речи, но при этом использовать письменную речь. Не менее своеобразно развитие мышления детей. При конкретности, буквальности и фрагментарности в понимании окружающего они <i>могут</i> проявлять способность к символизации, одержимо выполнять сложные мыслительные операции: сложные математические вычисления, проигрывание шахматных композиций. Дети обнаруживает особую сенсорную ранимость по отношению к звуку, свету, запаху, прикосновению. Низкий порог аффективного дискомфорта обуславливает длительную фиксацию</p>
---	--

	<p>неприятных впечатлений, быстрое пресыщение даже приятными переживаниями, что приводит к страхам, запретам, ограничениям в контактах с миром. В итоге вместо форм активного взаимодействия с миром у ребенка с аутичными проявлениями преимущественно развиваются средства защиты от него. Феномен тождества проявляется в стремлении к сохранению привычной обстановки, в противодействии любым изменениям в окружающей среде. Стереотипность поведения является одним из проявлений названного феномена: наличие однообразных действий - моторных, речевых, стереотипных манипуляций с избранным предметом, однообразие игр, стереотипные интересы. У детей стремление к <i>стереотипным</i> способам извлечения приятных вестибулярных, тактильных, проприоцептивных ощущений. Ребенок может потряхивать руками, скрипеть зубами, кружиться на месте, раскачиваться. Общая моторика хуже развита, чем мелкая. Некоторые дети лучше выполняют сложные движения, чем более легкие. В каких-то случаях движения являются угловатыми, вычурными, несоразмерными по силе и амплитуде. Передача детям социального опыта, введение их в общество особенно затруднено.</p>
<p>Дети с генетическими нарушениями (Синдром Дауна)</p>	<p>Детям с синдромом Дауна свойственна мышечная гипотония. Пониженный мышечный тонус задерживает развитие навыков, которые требуют участия соответствующих мышц. У них отмечается чрезмерная подвижность суставов. Руки и ноги у детей с синдромом Дауна короткие, сравнительно с длиной их туловища. Ребенку труднее научиться садиться, поскольку он не может опереться на руки, пока не наклонится вперед. Часто у детей отмечается склонность к полноте, врожденные пороки сердца, желудочно-кишечного тракта, мочеполовой системы, что может задерживать их физическое развитие. У детей с синдромом Дауна часто наблюдаются органические нарушения, приводящие к снижению слуховых и зрительных функций. Они не могут интегрировать свои ощущения - одновременно концентрировать внимание, слушать, смотреть и реагировать и, следовательно, не имеют возможности в отдельно взятый момент времени обработать сигналы более чем от одного раздражителя. Дети фиксируют свое внимание на единичных особенностях зрительного образа, предпочитают простые стимулы и избегают сложных изобразительных конфигураций. Для детей с</p>

	<p>синдромом Дауна характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем мире.</p> <p>Речь у детей развивается более медленно, чем познавательная и двигательная активность. Характерно снижение темпа развития речи, неразборчивое произношение, отсутствие плавности речи, хриплый голос. Трудности в освоении речи связаны с частыми инфекционными заболеваниями среднего уха, снижением остроты слуха, пониженным мышечным тонусом, маленькой полостью рта, задержкой в интеллектуальном развитии. Кроме того у детей маленькие и узкие ушные каналы. Все это отрицательно влияет на слуховое восприятие. Также у детей отмечается недостаток развития образного мышления — утрата, нивелирование специфических признаков. Дети обращают больше внимания на детали формы, а не на целостную конфигурацию. Вместе с тем, обиходные, привычные для ребенка предметы воспринимаются и различаются достаточно правильно. У детей с синдромом Дауна затруднено взаимодействие с социальной средой, снижена способность адекватно реагировать на происходящие изменения. Они испытывают особые трудности в достижении своих целей в рамках существующих норм, что может вызвать у них неадекватную реакцию и привести к отклонению в поведении.</p>
<p>Дети-инвалиды различными соматическими заболеваниями</p>	<p>с</p> <p>К категории детей-инвалидов относятся дети до 18 лет, имеющие значительные ограничения жизнедеятельности, приводящие к социальной дезадаптации, вследствие нарушений развития и роста ребенка, способностей к самообслуживанию, передвижению, ориентации, контроля за своим поведением, обучения, общения, трудовой деятельности в будущем.</p> <p>Специфика интеллектуального и эмоционального развития ребёнка-инвалида зависит от особенностей и сложности его заболевания.</p>

## 1.11. Планируемые результаты освоения программы

Пройдя подготовку по психолого-педагогической программе «Разноцветное настроение», воспитанники **второй младшей группы** (первый год обучения) должны знать и уметь следующее:

### **Знать**

- знать свое имя;
- свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол);
- отличать эмоции – радость, удивление, страх, гнев, грусть;
- животных, играть с ними, заботиться о них.

### **Уметь**

- отмечать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол);
- уметь передавать свое эмоциональное состояние через мимику, интонации;
- сопереживать друг другу.
- выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов;
- чувствовать себя защищенным;
- изображать животных, с использованием различных выразительных средств;
- преодолевать страхи;
- ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими.
- выражать внимание и сочувствие к маминой заботе о своем ребенке.

Воспитанники **средней группы** (второй год обучения) должны знать и уметь следующее:

### **Знать**

- имена всех детей в группе,
- для чего нужны глаза, уши, рот, руки, нос в процессе познания окружающего мира и общения;
- чем отличаются мальчики и девочки по манере держаться и внешности;
- названия некоторых базовых эмоций (радость, удивление, страх, гнев, злость);
- отличия человека от животного;
- как можно выражать свою любовь к маме и радовать членов своей семьи; добрыми делами и хорошими поступками;
- состав своей семьи.

### **Уметь**

- отмечать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол) и свои отличия от других детей;

- опознавать с помощью органов чувств хорошее и плохое настроение окружающих;
- правильно выражать свои эмоциональные реакции, мысли, чувства;
- оказывать помощь друг другу в игре и совместной деятельности;
- делиться с друзьями сладостями и игрушками;
- различать эмоции по схемам-пиктограммам;
- передавать заданное эмоциональное состояние при помощи мимики, пантомимики, интонации;
- наблюдать за животными, изображать их голоса, характерные движения, настроения;
- употреблять в речи «волшебные» слова (спасибо, пожалуйста, извините);
- правильно определять свою роль в семье (сын, дочь, внук, внучка).

Пройдя подготовку по психолого-педагогической программе «Разноцветное настроение», воспитанники **старшей группы** (третий год обучения) должны знать и уметь следующее:

### **Знать**

- как можно объяснить имена некоторых сказочных персонажей;
- различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведении;
- о существовании индивидуальных особенностей своих сверстников;
- важность различных профессий (на примере родителей);
- какие достоинства собственного поведения помогают при общении с окружающими и какие недостатки этому общению мешают.

### **Уметь**

- осознавать свое тело и его специфические особенности;
- понимать и описывать свои желания и чувства;
- осознавать свои физические и эмоциональные ощущения;
- различать определенные эмоциональные состояния взрослых и детей по особенностям жестов, мимики, движений;
- воспроизводить выразительные позы и движения;
- сравнивать эмоции,
- контролировать свои эмоциональные реакции;
- подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных и видеть их аналогии в человеческом поведении;
- оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых в быту;
- уступать друг другу в конфликтных ситуациях;
- останавливать другого ребенка, если он делает что-то плохое;
- вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности;
- выражать благодарность за проявление к ним внимания и доброты.



Пройдя подготовку по программе кружка «Разноцветное настроение», воспитанники **подготовительной группы** (четвертый год обучения) должны знать и уметь следующее:

### **Знать**

- что означают их имена,
- что такое «мужественность» и «женственность», понимать особенности общения с партнерами противоположного пола;
- об относительности в оценке чувств;
- о связи и взаимозависимости человека и животного;
- какие существуют особенности общения разных животных между собой;
- историю собственной семьи.

### **Уметь**

- понимать свою индивидуальность, свой внешний и внутренний мир;
- устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения;
- выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, движения, интонацию;
- понимать своего собеседника по выражению его лица, позе, мимике, жестам;
- рисовать пиктограммы, обозначающие различные эмоции;
- переносить доброту, чуткость, бескорыстие из мира животных в общении с людьми;
- принимать гостей у себя дома;
- общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей, высказывать свое мнение о друзьях, замечая, их хорошие и плохие поступки;
- оказывать помощь другим людям в трудной ситуации;
- рисовать свое генеалогическое древо.

## 1.12. Мониторинг качества усвоения программы

В программе «Разноцветное настроение» разработан механизм диагностики качества образовательного процесса, который позволяет отследить уровень освоения воспитанниками теоретической и практической части программы, динамику роста знаний, умений и навыков. С этой целью используется адаптированная диагностическая методика:

### **Тест тревожности (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки)**

**Цель методики:** Определить уровень тревожности ребенка. Методика предназначена для детей 4-7 лет. Степень тревожности свидетельствует об уровне эмоциональной приспособленности ребенка к социальным ситуациям, показывает отношение ребенка к определенной ситуации, дает косвенную информацию о характере взаимоотношений ребенка со сверстниками и взрослыми в семье и в коллективе.

**Экспериментальный материал:** 14 рисунков (8,5x11 см) выполнен в двух вариантах: для девочки (на рисунке изображена девочка) и для мальчика (на рисунке изображен мальчик). Каждый рисунок представляет собой некоторую типичную для жизни ребенка ситуацию. Лицо ребенка на рисунке не прорисовано, дан лишь контур головы. Каждый рисунок снабжен двумя дополнительными рисунками детской головы, по размерам точно соответствующими контуру лица на рисунке. На одном из дополнительных рисунков изображено улыбающееся лицо ребенка, на другом - печальное.

**Проведение исследования:** Рисунки показывают ребенку в строго перечисленном порядке один за другим. Беседа проходит в отдельной комнате. Предъявив ребенку рисунок, исследователь дает инструкцию.

### **Инструкция:**

Игра с младшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребенка: веселое или печальное? Он (она) играет с малышами»

1. Ребенок и мать с младенцем. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) гуляет со своей мамой и малышом»
2. Объект агрессии. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное?»
3. Одевание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка печальное или веселое? Он (она) одевается»
4. Игра со старшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) играет со старшими детьми»
5. Укладывание спать в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) идет спать»
6. Умывание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) в ванной»
7. Выговор. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
8. Игнорирование. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное?»

9. Агрессивное нападение «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
10. Собираание игрушек. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) убирает игрушки»
11. Изоляция. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
12. Ребенок с родителями. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) со своими мамой и папой»
13. Еда в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) ест».

Во избежание навязывания выборов у ребенка в инструкции чередуется название лица. Дополнительные вопросы ребенку не задаются. Выбор ребенком соответствующего лица и словесные высказывания ребенка можно зафиксировать в специальном протоколе (бланки должны быть подготовлены заранее).

### Образец протокола:

Имя ребенка: \_\_\_\_\_ Возраст: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_ г.

Рисунок	Высказывание	Выбор	
		Веселое лицо	Печальное лицо
1. Игра с младшими детьми	Ему надоело играть		
2. Ребенок и мать с младенцем	Гуляет с мамой, люблю гулять с мамой		
3. Объект агрессии	Хочется ударить его стулом. У него грустное лицо		
4. Одевание	Он пойдет гулять. Надо одеваться		
5. Игра со старшими детьми	Потому что у него дети		
6. Укладывание спать в одиночестве	Я всегда беру спать игрушку		
7. Умывание	Потому что он умывается		
8. Выговор	Мама хочет уйти от него		
9. Игнорирование	Потому что тут малыш		
10. Агрессивность	Потому что кто-то отбирает игрушку		
11. Собираание игрушек	Мама заставляет его, а он не хочет		

12. Изоляция	Они не хотят играть с ним		
13. Ребенок с родителями	Мама и папа гуляют с ним		
14. Еда в одиночестве	Пьет молоко, и я люблю нить молоко		

**Анализ результатов:** Протоколы каждого ребенка подвергаются количественному и качественному анализу.

### **Количественный анализ**

На основании данных протокола вычисляется индекс тревожности ребенка (ИТ), который равен процентному отношению числа эмоционально негативных выборов (печальное лицо) к общему числу рисунков (14):

В зависимости от уровня индекса тревожности дети подразделяются на 3 группы:

- а) высокий уровень тревожности (ИТ выше 50%);
- б) средний уровень тревожности (ИТ от 20 до 50%);
- в) низкий уровень тревожности (ИТ от 0 до 20%).

### **Качественный анализ**

Каждый ответ ребенка анализируется отдельно. Делаются выводы относительно возможного характера эмоционального опыта ребенка в данной (и подобной ей) ситуации. Особенно высоким проективным значением обладают рис. 4 («Одевание»), 6 («Укладывание спать в одиночестве»), 14 («Еда в одиночестве»). Дети, делающие в этих ситуациях отрицательный эмоциональный выбор, вероятнее всего, будут обладать высоким ИТ; дети, делающие отрицательные эмоциональные выборы в ситуациях, изображенных на рис. 2 («Ребенок и мать с младенцем»), 7 («Умывание»), 9 («Игнорирование») и 11 («Собирание игрушек»), с большей вероятностью будут обладать высоким или средним ИТ.

Как правило, наибольший уровень тревожности проявляется в ситуациях, моделирующих отношения ребенок-ребенок («Игра с младшими детьми», «Объект агрессии», «Игра со старшими детьми», «Агрессивное нападение», «Изоляция»). Значительно ниже уровень тревожности в рисунках, моделирующих отношения ребенок - взрослый («Ребенок и мать с младенцем», «Выговор», «Игнорирование», «Ребенок с родителями»), и в ситуациях, моделирующих повседневные действия («Одевание», «Укладывание спать в одиночестве», «Умывание», «Собирание игрушек», «Еда в одиночестве»).

**Оценка эффективности** психолого-педагогической программы осуществляется через:

- систему сравнительной диагностики;
- систему педагогических технологий;
- тестовые задания.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Особенности организации образовательного процесса**

Организация работы с детьми предусматривает системную работу по эмоционально-волевому развитию, которая состоит из 100 занятий и рассчитана на четыре возраста: вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы.

Одну и ту же тему проходят в разных возрастных группах, при этом используются игры и упражнения, соответствующие именно данному возрасту, содержание которых качественно углубляется и расширяется. Таким образом, происходит развитие от простого к сложному.

Формы работы - групповые занятия с элементами психотренинга, которые строятся в доверительной и интересной для детей форме. Для этого используются: сюжетно-ролевые игры, психотехнические упражнения, этюды, сеансы расслабления и психо-мышечной тренировки, работа с пластилином, рассматривание рисунков и фотографий, чтение художественных произведений, рассказ педагога-психолога и рассказы детей, сочинения историй, беседы, моделирование и анализ заданных ситуаций, приемы музыкотерапии. Вводятся наглядные материалы, дети рисуют (с диагностической, профилактической, либо коррекционной целью), используются диагностические методы, такие как «Рисунок семьи», «Волшебные дома», «Несуществующее животное», «Портрет человека». Детский рисунок может служить итогом работы на занятии, который объединяет в себе все эмоции, впечатления, знания и умения, полученные в ходе занятия. Включаются игры и упражнения на развитие коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы, формирование адекватной самооценки. Занятия начинаются с ритуала приветствия и заканчиваются ритуалом прощания, а форма круга создает ощущение целостности, облегчает взаимопонимание и взаимодействие детей, располагает к конструктивному общению.

Психолого-педагогическая программа «Разноцветное настроение» предназначена для работы с детьми дошкольного возраста, занятия проводятся в группах 1 раз в неделю от 15 до 30 минут:

## 2.2. Тематический план программы «Разноцветное настроение»

Наименование разделов	Тема занятий	Количество занятий
«Я и Я»	«Знакомство»	1
	«Мое имя»	1
	«Мой внутренний мир»	1
	«Мои ощущения и восприятие»	1
	«Развитие образа «Я»	1
	«Я все могу и все умею!»	1
Итого по разделу		6
«Я и мои эмоции»	«Какие бывают эмоции»	1
	«Удовольствие и радость»	1
	«Удивление»	1
	«Печаль и грусть»	1
	«Страх»	1
	«Гнев и злость»	1
	«Вина и стыд»	1
	«Наши чувства и действия»	1
Итого по разделу		8
«Я и другие»	«Я и мои друзья»	1
	«Мы так похожи»	1
	«Мы такие разные»	1
	«Язык жестов»	1
	«Давайте жить дружно»	1
Итого по разделу		5
	«Мои домашние любимцы»	1

«Я и животные»		
	«Правила общения с животными»	1
Итого по разделу		2
«Я и моя семья»	«Мои родные»	1
	«Внутрисемейные отношения»	1
Итого по разделу		2
Итоговые занятия	«В мире волшебства»	1
	«Путешествие в страну эмоций»	1
Итого по разделу		2
Итого по программе		25

### 2.3. Характеристика разделов.

Работа по совершенствованию эмоционально-волевой сферы воспитанников состоит из пяти разделов, при этом происходит постепенное психологическое развитие ребенка. Окружающий мир окрашивается разноцветными красками: ребенок учится понимать настроение – как других людей, так и свое собственное, владеть своими чувствами, эмоциями. Пространство вокруг ребенка начинает расширяться: в него включаются другие люди, животные, которые играют очень важную роль в его жизни. А также ребенок учится понимать свое собственное место в семье и особенности взаимоотношений с близкими и родными.

#### Раздел: «Я и Я»

Задачи:

Вторая младшая группа:

- откликаться на свое имя;
- учить различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол).

Средняя группа:

- способствовать осознанию ребенком своего имени;
- дать представление о том, для чего в разных ситуациях общения нужны глаза, уши, нос, руки, рот;
- изучать свои индивидуальные особенности;
- формировать адекватную самооценку.

Старшая группа:

- способствовать самопознанию ребенка (обучение детей самонаблюдению, пониманию и принятию своих чувств);
- учить детей описывать свои желания и чувства;
- учить детей осознавать свои физические и эмоциональные ощущения;
- помочь ребенку поверить в свои силы;
- гармонизировать потребность ребенка в социальном признании.

### Подготовительная группа:

- способствовать психическому и личностному росту детей;
- продолжать формировать позитивное отношение к своему «Я»;
- помогать ребенку осознавать свои характерные особенности, предпочтения; способствовать пониманию того, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим;
- помогать детям отрегулировать имеющиеся у них неуверенность, тревожные состояния, страхи, которые препятствуют полноценному развитию личности;
- гармонизировать притязания ребенка на социальное пространство его личности (права и обязанности).

### Раздел: «Я и мои эмоции»

#### Задачи:

##### Вторая младшая группа:

- познакомить детей с эмоциями – радость, удивление, страх, гнев, грусть;
- учить детей передавать свое эмоциональное состояние через мимику, интонации;
- сопереживать друг другу.

##### Средняя группа:

- дать детям первичные знания о некоторых базовых эмоциях – радость, удивление, страх, гнев, злость, грусть;
- учить детей различать эмоции по их схематическим изображениям;
- учить детей передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства (мимику, пантомимику, интонации);
- развивать у детей эмпатию (способность к сопереживанию).

##### Старшая группа:

- продолжать знакомить детей с эмоциями радости, удивления, страха, гнева, грусти;
- расширять представления детей об этих эмоциях, предлагая сравнить их;
- учить понимать свои чувства и чувства других людей, рассказывать об этом;
- учить контролировать свои эмоции.

##### Подготовительная группа:

- закреплять полученные знания об эмоциях;
- учить оценивать свои чувства;
- продолжать способствовать открытому проявлению эмоций различными социально - приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими).

### Раздел: «Я и другие»

#### Задачи:

##### Вторая младшая группа:

- учить выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов;
- помочь ребенку почувствовать себя защищенным.

##### Средняя группа:



- предотвратить возможность возникновения у детей социальной дезадаптации;
- дать детям начальные знания о культуре жестов, возможность выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы;
- сформировать чувство принадлежности к группе, помочь ребенку почувствовать себя защищенным;
- дать представление о внешности и манере держаться у представителей разных полов и необходимости оказания помощи друг другу в игре и совместной деятельности.

#### Старшая группа:

- дать детям дополнительные сведения о важности и значимости органов чувств, памяти, внимания, эмоций, жестов, движений в процессе общения;
- сформировать позитивное отношение к сверстникам;
- учить детей понимать собеседника по выражению лица, положению тела, жестам, проявлениям эмоций, а также выражать свои эмоциональные реакции, мысли и чувства;
- учить понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения.

#### Подготовительная группа:

- развивать способность к эмпатии (сопереживанию);
- формировать умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и разрешать конфликтные ситуации;
- учить эмоционально воспринимать и понимать окружающих, а также выражать свои собственные чувства;
- дать детям представление о мужественности и женственности, о понимании своих возможностей при общении с партнерами другого пола в различных ситуациях и игровой деятельности.

### **Раздел: «Я и животные»**

#### Задачи:

##### Вторая младшая группа:

- учить наблюдать за животными, играть с ними, заботиться о них;
- учить изображать животных, с использованием различных выразительных средств;
- помогать преодолевать страхи.

##### Средняя группа:

- дать детям знания о том, чем человек отличается от животных;
- учить наблюдать за животными, играть с ними, заботиться о них;
- учить изображать животных, используя различные выразительные средства;
- помогать преодолевать возможный страх.

##### Старшая группа:

- закреплять знания детей о внешнем виде, повадках животных;
- продолжать воспитывать заботливое отношение к животным, сострадание к бездомному животному;

- продолжать учить подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных и видеть их аналоги в человеческом поведении.

#### Подготовительная группа:

- дать детям представление о связи и взаимозависимости человека и животных;
- продолжать учить детей видеть общие и специфические особенности общения разных животных между собой и понимать их (по жестам, движениям, эмоциональным реакциям);
- закреплять умение определять по движениям, позе, эмоциям настроение животных;
- подводить детей к пониманию того, как важно учиться у животных доброте, чуткости и бескорыстию, формировать умение переносить все хорошее из мира животных в общение с людьми.

### **Раздел «Я и моя семья»**

#### Задачи:

##### Вторая младшая группа:

- воспитывать у детей любовь к – маме, выражать внимание и сочувствие к маминой заботе о своем ребенке;
- учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими.

##### Средняя группа:

- воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме;
- учить детей выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду;
- учить детей понимать свою роль в семье;
- учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими и предлагать им посильную помощь.

##### Старшая группа:

- учить видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых;
- формировать у детей «кодекс чести», умение поступать по справедливости, подчинять свои желания общим интересам;
- дать представление о важности и значимости различных профессий (на примере родителей);
- продолжать учить детей проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи.

##### Подготовительная группа:

- воспитывать интерес детей к истории своей семьи,
- продолжать формировать нравственность во взаимоотношениях с родителями, а также с незнакомыми взрослыми и сверстниками;
- учить высказывать свое мнение о друзьях и близких, замечая их хорошие и плохие поступки; общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей.

## 2.4. Содержание программы «Разноцветное настроение»

### Раздел 1 «Я и Я»

Тема: *«Знакомство»*

**Цель:** создание эмоционально-благоприятного климата в группе

- приветствие;
- игра «Клубок знакомств»,
- игра «Новое имя»,
- игра «Ветер дует на...»
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Мое имя»*

**Цель:** принятие детьми своего имени. Выработка ритуала завершения занятий.

- приветствие;
- игра «Ласковое имя»,
- рисунок «Мое имя»,
- игра «Комплименты»
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Мой внутренний мир»*

**Цель:** помочь детям лучше узнать и понять себя.

- ритуал приветствия;
- игра «Кто я»,
- игра «Спаси птенца»,
- упражнение – использование насыпной мандалы,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Мои ощущения и восприятия»*

**Цель:** развитие чувственного восприятия.

- ритуал приветствия;
- упражнение «Где живут органы чувств?»
- игра «Определи на ощупь»,
- лепка из пластилина с закрытыми глазами,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Развитие образа «Я»*

**Цель:** формирование осознания себя как личности, становлении адекватной самооценки.

- ритуал приветствия;
- упражнение «Слушаем себя»

- беседа «Как стать самим собой»,
- использование притчи «Добро и зло»,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Я все могу и все умею!»*

**Цель:** формирование осознания детьми собственных желаний, возможностей, веры в свои силы

- ритуал приветствия;
- игра «Прорви круг»;
- игра «Мир без тебя»,
- беседа по притче «Все в твоих руках»,
- ритуал окончания занятия.

## **Раздел 2 «Я и мои эмоции»**

Тема: *«Какие бывают эмоции»*

**Цель:** ознакомление детей с основными эмоциями и самим понятием «эмоции».

- ритуал приветствия;
- беседа «Многообразие эмоций»;
- игра «Пиктограммы»;
- игра «У кого мяч»,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Удовольствие и радость»*

**Цель:** познакомить детей с положительными эмоциями, научить их определять свое настроение.

- ритуал приветствия;
- этюд «Ласка»;
- рисуем эмоции пальцами;
- игра «Расколдуй девочку»,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Удивление»*

**Цель:** научить детей удивляться и определять удивление на лицах окружающих.

- ритуал приветствия;
- этюд «Вот это фокусник...»;
- игра «Путаница»;
- игра «Иголки и нитки»,
- ритуал окончания занятия.

Тема *«Печаль и грусть»*

**Цель:** научить детей поднимать настроение себе и окружающим, справляться с чувством печали и грусти.

- ритуал приветствия;
- этюды «Ой-ой-ой живот болит», «Соленый чай»;
- рисование «Веселое и грустное настроение»;
- игра «Развеселим снеговика»,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Страх»*

**Цель:** ознакомить детей со страхом, научить рассказывать о нем и справляться с ним, преодолевая различными способами.

- ритуал приветствия;
- упражнение «Солнечный зайчик»;
- рисунок «Страх»;
- беседа «Как справиться с чувством страха»,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Гнев и злость»*

**Цель:** учить детей преодолевать негативные чувства: агрессивность, конфликтность, управлять собственным поведением. Развивать умение снимать психо-эмоциональное напряжение.

- ритуал приветствия;
- этюды «Сердитый дедушка»; «Злюка», «Лисенок боится»;
- упражнение «Надуй волшебный шарик злостью»,
- игра «Разноцветная вода»,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Вина и стыд»*

**Цель:** развитие волевой регуляции поведения. Научить детей задумываться о последствиях своих поступков.

- ритуал приветствия;
- этюд «Ваське стыдно»;
- игра «Льдинки»,
- игра «Волшебный стул»,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Наши чувства и действия»*

**Цель:** определение ведущих механизмов психологической защиты у детей.

- ритуал приветствия;
- игра «Кубики настроения»;

- проблемная ситуация «Когда тебе плохо...»;
- игра «Волшебный мешочек»;
- ритуал окончания занятия.

### **Раздел 3 «Я и другие»**

Тема: «Я и мои друзья»

**Цель:** развивать наблюдательность детей по отношению к окружающим, умение понимать их чувства, желания;

- ритуал приветствия;
- упражнение «Волшебный стул»;
- игра «Гармоничный танец»;
- рисунок «Подарок для ребят»;
- ритуал окончания занятия.

Тема: «Мы так похожи»

**Цель:** уточнить знания о том, что люди так похожи, развивать чувство детьми друг друга;

- ритуал приветствия;
- упражнение «Волшебный стул»;
- игра «Гармоничный танец»;
- рисунок «Подарок для ребят»;
- ритуал окончания занятия.

Тема: «Мы такие разные»

**Цель:** показать, что все люди отличаются друг от друга, развивать чувство детьми друг друга;

- ритуал приветствия;
- игра «Встаньте все те, кто...»;
- упражнение «Что изображено на картинке?»;
- игра «Угадай, кто это»;
- ритуал окончания занятия.

Тема: «Язык жестов»

**Цель:** подведение детей к пониманию того, что люди умеют обща всего тела;

- ритуал приветствия;
- упражнение «Расскажи стихи руками»;
- игра «Слепой и поводырь»;
- игра «Подарок другу»;
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Давайте жить дружно»*

**Цель:** развитие позитивного отношения к окружающим;

- ритуал приветствия;
- упражнение «Дружба начинается с улыбки»;
- упражнение «Спаси птенца»,
- коллективное рисование «Страна «Х»»,
- ритуал окончания занятия.

#### **Раздел 4 «Я и животные»**

Тема: *«Мои домашние любимцы»*

**Цель:** научить детей находить положительные стороны в поведении животных, и учиться у них верности, преданности, отзывчивости;

- ритуал приветствия;
- беседа «Все животные разные»;
- игра «Наседка и цыплята»,
- рисунок «Мой домашний любимец»,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Правила общения с животными»*

**Цель:** научить детей любить и жалеть животных;

- ритуал приветствия;
- упражнение «Изображаем животных»;
- беседа «На какого животного мы хотим быть похожими»,
- игра «Олени»,
- ритуал окончания занятия.

#### **Раздел 5 «Я и моя семья»**

Тема: *«Мои родные»*

**Цель:** подвести детей к пониманию того, что родители есть не только у людей, но и у животных и растений, учить понимать и чувствовать других;

- ритуал приветствия;
- упражнение «Неоконченные предложения»;
- биография по фото,
- этюд «Из семени - в дерево»,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Внутрисемейные отношения»*

**Цель:** выработка правильного стиля поведения в семье.

- ритуал приветствия;
- решение проблемно-практической ситуации «Почему огорчился папа?»;
- игра «Подарок для любимой мамы»,
- рисунок «Новоселье нашей дружной семьи»,
- ритуал окончания занятия.

### **Итоговые занятия**

Тема: *«В мире волшебства»*

**Цель:** акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.

- ритуал приветствия;
- игра «Море волнуется раз...»;
- рисунок «Мое настроение»,
- игра «Комплиментики»,
- ритуал окончания занятия.

Тема: *«Путешествие в страну эмоций»*

**Цель:** закрепление пройденных тем посредством путешествия в удивительный мир эмоций.

- Ритуал приветствия;
- беседа «Что нового мы узнали на наших занятиях»;
- игра «Веселое путешествие»;
- рисунок «Что я теперь умею»,
- ритуал окончания занятия.



## 2.5. Перспективный план работы программы «Разноцветное настроение»

Первый год обучения

№ п/п	Название разделов, темы занятий, возрастная группа	Оборудование	Кол-во занятий
<b>Раздел «Я и Я», вторая младшая группа</b>			
1.	<p>Тема <i>«Знакомство»</i></p> <p>Цель: создание эмоционально-благоприятного климата в группе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приветствие;</li> <li>— игра «Клубок знакомств»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, запись веселой музыки, клубок ниток, игрушка</p>	1
2.	<p>Тема: <i>«Мое имя»</i></p> <p>Цель: принятие детьми своего имени. Выработка ритуала завершения занятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приветствие;</li> <li>— игра «Ласковое имя»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, сюжетные картинки с изображением детей, запись веселой музыки</p>	1
3.	<p>Тема <i>«Мой внутренний мир»</i></p> <p>Цель: помочь детям лучше узнать и понять себя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Кто я»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, картинки с изображением солнца и тучки, трафареты лиц девочки и мальчика, цветные карандаши</p>	1
4.	<p>Тема <i>«Мои ощущения и восприятия»</i></p> <p>Цель: развитие чувственного восприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Определи на ощупь»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, картинки человека в разном настроении, запись, изображением дома, стульчик, бумага для рисования, фломастеры</p>	1

5.	<p>Тема <i>Развитие образа «Я»</i></p> <p>Цель: формирование осознания себя как личности, становлении адекватной самооценки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Слушаем себя»</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, фото людей разного возраста, запись колыбельной, бумага, карандаши</p>	1
6.	<p>Тема <i>«Я все могу и все умею!»</i></p> <p>Цель: формирование осознания детьми собственных желаний, возможностей, веры в свои силы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Прорви круг»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бумага, карандаши</p>	1
<b>Раздел 2 «Я и мои эмоции»</b>			
7.	<p>Тема <i>«Удовольствие и радость».</i></p> <p>Цель: познакомить детей с положительными эмоциями, научить их определять свое настроение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Ласка»;</li> <li>— игра «Расколдуй девочку (мальчика)»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
8.	<p>Тема <i>«Удивление»</i></p> <p>Цель: научить детей удивляться и определять удивление на лицах окружающих.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Вот это фокусник...»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
9.	<p>Тема <i>«Печаль и грусть»</i></p> <p>Цель: научить детей поднимать настроение себе и окружающим, справляться с чувством печали и грусти.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюды «Ой-ой-ой живот болит», «Соленый чай»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1

10.	<p>Тема <i>«Страх»</i></p> <p>Цель: ознакомить детей со страхом, научить рассказывать о нем и справляться с ним, преодолевая различными способами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Солнечный зайчик»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
11.	<p>Тема <i>«Гнев и злость»</i>.</p> <p>Цель: учить детей преодолевать негативные чувства: агрессивность, конфликтность, управлять собственным поведением. Развивать умение снимать психо-эмоциональное напряжение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюды «Сердитый дедушка»; «Злюка», «Лисенок боится»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
12.	<p>Тема <i>«Вина и стыд»</i>.</p> <p>Цель: развитие волевой регуляции поведения. Научить детей задумываться о последствиях своих поступков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Ваське стыдно»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
13.	<p>Тема <i>«Наши чувства и действия»</i>.</p> <p>Цель: определение ведущих механизмов психологической защиты у детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Кубики настроения»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
<b>Раздел 3 «Я и другие»</b>			
14.	<p>Тема <i>«Я и мои друзья»</i>.</p> <p>Цель: развивать наблюдательность детей по отношению к окружающим, умение понимать их чувства, желания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Волшебный стул»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, запись, колыбельной музыки, бумага для рисования, карандаши</p>	1

15.	Тема « <i>Мы так похожи</i> ». Цель: уточнить знания о том, что люди так похожи, развивать чувствование детьми друг друга; — ритуал приветствия; — упражнение «Волшебный стул»; — ритуал окончания занятия.	Мяч, бубен, запись, колыбельной музыки, бумага для рисования, карандаши	1
16.	Тема « <i>Язык жестов</i> ». Цель: подведение детей к пониманию того, что люди умеют обща всего тела; — ритуал приветствия; — упражнение «Расскажи стихи руками»; — ритуал окончания занятия.	Мяч, бубен, запись веселой музыки, бумага для рисования, карандаши	1
17.	Тема « <i>Давайте жить дружно</i> ». Цель: развитие позитивного отношения к окружающим; — ритуал приветствия; — упражнение «Дружба начинается с улыбки»; — ритуал окончания занятия.	Мяч, простыня, песочные часы, запись веселой музыки, колпак и нос клоуна	1
18.	Тема « <i>Давайте жить дружно</i> ». Цель: развитие позитивного отношения к окружающим; — ритуал приветствия; — упражнение «Дружба начинается с улыбки»; — ритуал окончания занятия.	Мяч, простыня, песочные часы, запись веселой музыки, колпак и нос клоуна	1
<b>Раздел 4 «Я и животные»</b>			
19.	Тема « <i>Мои домашние любимцы</i> ». Цель: научить детей находить положительные стороны в поведках животных, и учиться у них верности, преданности, отзывчивости; — ритуал приветствия; — беседа «Все животные разные»; — ритуал окончания занятия.	Мяч, шкатулка с мелкими предметами, запись веселой музыки, звуки животных, бумага, краски	1
20.	Тема « <i>Животные и их детеныши</i> » Цель: научить детей находить положительные	Мяч, шкатулка с мелкими	1

	<p>стороны в повадках животных, и учиться у них верности, преданности, отзывчивости; их детенышей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— беседа «Все животные разные»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>предметами, запись веселой музыки, звуки животных, бумага, краски</p>	
21.	<p>Тема <i>«Правила общения с животными»</i>. Цель: научить детей любить и жалеть животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Изображаем животных»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, шкатулка с мелкими предметами, запись веселой музыки, звуки животных, бумага, краски</p>	1
<b>Раздел 5 «Я и моя семья»</b>			
22.	<p>Тема <i>«Мои родные»</i>. Цель: подвести детей к пониманию того, что родители есть не только у людей, но и у животных и растений, учить понимать и чувствовать других;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Кто твоя семья»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, картинки с изображением солнца и тучки, бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры</p>	1
23.	<p>Тема <i>«Внутрисемейные отношения»</i>. Цель: выработка правильного стиля поведения в семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Подарок для любимой мамы»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, картинки с изображением солнца и тучки, бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры</p>	1
<b>Итоговые занятия</b>			
Тема <i>«В мире волшебства»</i>			
24.	<p>Цель: акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Мы играем в сказку...»;</li> </ul>	<p>Мяч, бумажный цветок с лепестками, бумага для рисования,</p>	1

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— рисунок «Мое настроение»,</li> <li>— игра «Комплименты»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	карандаши, фломастеры	
25.	<p>Цель: акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Мы играем в сказку...»;</li> <li>— рисунок «Мой подарок...»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, экран телевизора с трафаретом, картинки с изображением сказок, запись веселой музыки	1

### Второй год обучения

№ п/п	Название разделов, темы занятий, возрастная группа	Оборудование	Кол-во занятий
<b>Раздел «Я и Я», средняя группа</b>			
1.	<p>Тема «<i>Знакомство</i>»</p> <p>Цель: создание эмоционально-благоприятного климата в группе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приветствие;</li> <li>— игра «Клубок знакомств»,</li> <li>— игра «Новое имя»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, запись веселой музыки, клубок ниток, игрушка	1
2.	<p>Тема: «<i>Мое имя</i>»</p> <p>Цель: принятие детьми своего имени. Выработка ритуала завершения занятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приветствие;</li> <li>— игра «Ласковое имя»,</li> <li>— рисунок «Мое имя»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, сюжетные картинки с изображением детей, запись веселой музыки	1
3.	<p>Тема «<i>Мой внутренний мир</i>»</p> <p>Цель: помочь детям лучше узнать и понять себя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Кто я»,</li> <li>— игра «Спаси птенца»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, картинки с изображением солнца и тучки, трафареты лиц девочки и мальчика, цветные карандаши	1

4.	<p>Тема <i>«Мои ощущения и восприятия»</i></p> <p>Цель: развитие чувственного восприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Определи на ощупь»,</li> <li>— лепка из пластилина с закрытыми глазами,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, картинки человека в разном настроении, запись, изображением дома, стульчик, бумага для рисования, фломастеры</p>	1
5.	<p>Тема <i>Развитие образа «Я»</i></p> <p>Цель: формирование осознания себя как личности, становлении адекватной самооценки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Слушаем себя»,</li> <li>— игра «Помогаем друзьям»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, фото людей разного возраста, запись колыбельной, бумага, карандаши</p>	1
6.	<p>Тема <i>«Я все могу и все умею!»</i></p> <p>Цель: формирование осознания детьми собственных желаний, возможностей, веры в свои силы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Прорви круг»;</li> <li>— игра «Как стать самим собой»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бумага, карандаши</p>	1
<b>Раздел 2 «Я и мои эмоции»</b>			
7.	<p>Тема <i>«Удовольствие и радость».</i></p> <p>Цель: познакомить детей с положительными эмоциями, научить их определять свое настроение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Ласка»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
8.	<p>Тема <i>«Удивление»</i></p> <p>Цель: научить детей удивляться и определять удивление на лицах окружающих.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Вот это фокусник...»;</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— игра «Путаница»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>		
9.	<p>Тема <i>«Печаль и грусть»</i></p> <p>Цель: научить детей поднимать настроение себе и окружающим, справляться с чувством печали и грусти.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюды «Ой-ой-ой живот болит», «Соленый чай»;</li> <li>— игра «Развеселим снеговика»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши	1
10.	<p>Тема <i>«Страх»</i></p> <p>Цель: ознакомить детей со страхом, научить рассказывать о нем и справляться с ним, преодолевая различными способами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Солнечный зайчик»;</li> <li>— рисунок «Страх»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши	1
11.	<p>Тема <i>«Гнев и злость»</i>.</p> <p>Цель: учить детей преодолевать негативные чувства: агрессивность, конфликтность, управлять собственным поведением. Развивать умение снимать психо-эмоциональное напряжение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюды «Сердитый дедушка»; «Злюка», «Лисенок боится»;</li> <li>— игра «Разноцветная вода»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши	1
12.	<p>Тема <i>«Вина и стыд»</i>.</p> <p>Цель: развитие волевой регуляции поведения. Научить детей задумываться о последствиях своих поступков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Ваське стыдно»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши	1
13.	<p>Тема <i>«Наши чувства и действия»</i>.</p> <p>Цель: определение ведущих механизмов психологической защиты у детей.</p>	Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования,	1



	<ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Кубики настроения»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	карандаши	
<b>Раздел 3 «Я и другие»</b>			
14.	<p>Тема <i>«Я и мои друзья»</i>.</p> <p>Цель: развивать наблюдательность детей по отношению к окружающим, умение понимать их чувства, желания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Волшебный стул»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, запись, колыбельной музыки, бумага для рисования, карандаши	1
15.	<p>Тема <i>«Мы так похожи»</i>.</p> <p>Цель: уточнить знания о том, что люди так похожи, развивать чувство детьми друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Волшебный стул»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, запись, колыбельной музыки, бумага для рисования, карандаши	1
16.	<p>Тема <i>«Язык жестов»</i>.</p> <p>Цель: подведение детей к пониманию того, что люди умеют обща всего тела;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Расскажи стихи руками»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, запись веселой музыки, бумага для рисования, карандаши	1
17.	<p>Тема <i>«Давайте жить дружно»</i>.</p> <p>Цель: развитие позитивного отношения к окружающим;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Дружба начинается с улыбки»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, простыня, песочные часы, запись веселой музыки, колпак и нос клоуна	1
18.	<p>Тема <i>«Давайте жить дружно»</i>.</p> <p>Цель: развитие позитивного отношения к окружающим;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Дружба начинается с улыбки»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, простыня, песочные часы, запись веселой музыки, колпак и нос клоуна	1

#### Раздел 4 «Я и животные».

19.	<p>Тема «<i>Мои домашние любимцы</i>».</p> <p>Цель: научить детей находить положительные стороны в поведках животных, и учиться у них верности, преданности, отзывчивости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— беседа «Все животные разные»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, шкатулка с мелкими предметами, запись веселой музыки, звуки животных, бумага, краски</p>	1
20.	<p>Тема «<i>Животные и их детеныши</i>»</p> <p>Цель: научить детей находить положительные стороны в поведках животных, и учиться у них верности, преданности, отзывчивости; их детенышей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— беседа «Все животные разные»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, шкатулка с мелкими предметами, запись веселой музыки, звуки животных, бумага, краски</p>	1
21.	<p>Тема «<i>Правила общения с животными</i>».</p> <p>Цель: научить детей любить и жалеть животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Изображаем животных»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, шкатулка с мелкими предметами, запись веселой музыки, звуки животных, бумага, краски</p>	1

#### Раздел 5 «Я и моя семья».

22.	<p>Тема «<i>Мои родные</i>».</p> <p>Цель: подвести детей к пониманию того, что родители есть не только у людей, но и у животных и растений, учить понимать и чувствовать других;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Кто твоя семья»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, картинки с изображением солнца и тучки, бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры</p>	1
23.	<p>Тема «<i>Внутрисемейные отношения</i>».</p> <p>Цель: выработка правильного стиля поведения в семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Подарок для любимой мамы»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, картинки с изображением солнца и тучки, бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры</p>	1

<b>Итоговые занятия</b>			
Тема «В мире волшебства».			
24.	<p>Цель: акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Мы играем в сказку...»;</li> <li>— рисунок «Мое настроение»;</li> <li>— игра «Комплиментики»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бумажный цветок с лепестками, бумага для рисования, карандаши, фломастеры</p>	1
25.	<p>Цель: акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Мы играем в сказку...»;</li> <li>— рисунок «Мой подарок...»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, экран телевизора с трафаретом, картинки с изображением сказок, запись веселой музыки</p>	1

### Третий год обучения

№ п/п	Название разделов, темы занятий, возрастная группа	Оборудование	Кол-во занятий
<i>Раздел «Я и Я», старшая группа</i>			
1.	<p>Тема «Знакомство»</p> <p>Цель: создание эмоционально-благоприятного климата в группе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приветствие;</li> <li>— игра «Клубок знакомств»;</li> <li>— игра «Новое имя»;</li> <li>— игра «Ветер дует на...»</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, запись веселой музыки, клубок ниток, игрушка</p>	1
2.	<p>Тема: «Мое имя»</p> <p>Цель: принятие детьми своего имени. Выработка ритуала завершения занятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приветствие;</li> <li>— игра «Ласковое имя»;</li> <li>— рисунок «Мое имя»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, сюжетные картинки с изображением детей, запись веселой музыки</p>	1

3.	<p>Тема <i>«Мой внутренний мир»</i></p> <p>Цель: помочь детям лучше узнать и понять себя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Кто я»,</li> <li>— использование насыпной мандалы,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, оборудование для проведения насыпной мандалы</p>	1
4.	<p>Тема <i>«Мои ощущения и восприятия»</i></p> <p>Цель: развитие чувственного восприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Определи на ощупь»,</li> <li>— лепка из пластилина с закрытыми глазами,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, картинки человека в разном настроении, запись, изображением дома, стульчик, бумага для рисования, фломастеры</p>	1
5.	<p>Тема <i>Развитие образа «Я»</i></p> <p>Цель: формирование осознания себя как личности, становлении адекватной самооценки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Слушаем себя»,</li> <li>— беседа с использованием притчи «Добро и зло»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, фото людей разного возраста, запись притчи, бумага, карандаши</p>	1
6.	<p>Тема <i>«Я все могу и все умею!»</i></p> <p>Цель: формирование осознания детьми собственных желаний, возможностей, веры в свои силы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Прорви круг»;</li> <li>— беседа с использованием притчи «Все в твоих руках»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бумага, карандаши</p>	1
<b>Раздел 2 «Я и мои эмоции»</b>			
7.	<p>Тема <i>«Удовольствие и радость».</i></p> <p>Цель: познакомить детей с положительными эмоциями, научить их определять свое настроение.</p>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Ласка»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>		
8.	<p>Тема <i>«Удивление»</i></p> <p>Цель: научить детей удивляться и определять удивление на лицах окружающих.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Вот это фокусник...»;</li> <li>— игра «Путаница»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши	1
9.	<p>Тема <i>«Печаль и грусть»</i></p> <p>Цель: научить детей поднимать настроение себе и окружающим, справляться с чувством печали и грусти.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюды «Ой-ой-ой живот болит», «Соленый чай»;</li> <li>— игра «Развеселим снеговика»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши	1
10.	<p>Тема <i>«Страх»</i></p> <p>Цель: ознакомить детей со страхом, научить рассказывать о нем и справляться с ним, преодолевая различными способами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Солнечный зайчик»;</li> <li>— рисунок «Страх»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши	1
11.	<p>Тема <i>«Гнев и злость»</i>.</p> <p>Цель: учить детей преодолевать негативные чувства: агрессивность, конфликтность, управлять собственным поведением. Развивать умение снимать психо-эмоциональное напряжение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюды «Сердитый дедушка»; «Злюка», «Лисенок боится»;</li> <li>— игра «Разноцветная вода»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши	1

12.	<p>Тема <i>«Вина и стыд»</i>.</p> <p>Цель: развитие волевой регуляции поведения. Научить детей задумываться о последствиях своих поступков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Ваське стыдно»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
13.	<p>Тема <i>«Наши чувства и действия»</i>.</p> <p>Цель: определение ведущих механизмов психологической защиты у детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Кубики настроения»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
14.	<p>Тема <i>«Наши чувства и действия»</i>.</p> <p>Цель: определение ведущих механизмов психологической защиты у детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Кубики настроения»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
<b>Раздел 3 «Я и другие»</b>			
15.	<p>Тема <i>«Я и мои друзья»</i>.</p> <p>Цель: развивать наблюдательность детей по отношению к окружающим, умение понимать их чувства, желания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Волшебный стул»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, запись, колыбельной музыки, бумага для рисования, карандаши</p>	1
16.	<p>Тема <i>«Мы так похожи»</i>.</p> <p>Цель: уточнить знания о том, что люди так похожи, развивать чувствование детьми друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Волшебный стул»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, запись, колыбельной музыки, бумага для рисования, карандаши</p>	1
17.	<p>Тема <i>«Язык жестов»</i>.</p> <p>Цель: подведение детей к пониманию того, что люди умеют обща всего тела;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Расскажи стихи руками»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, запись веселой музыки, бумага для рисования, карандаши</p>	1

18.	Тема <i>«Язык жестов»</i> . Цель: подведение детей к пониманию того, что люди умеют обща всего тела; — ритуал приветствия; — упражнение «Расскажи стихи руками»; — ритуал окончания занятия.	Мяч, бубен, запись веселой музыки, бумага для рисования, карандаши	1
19.	Тема <i>«Давайте жить дружно»</i> . Цель: развитие позитивного отношения к окружающим; — ритуал приветствия; — упражнение «Дружба начинается с улыбки»; — ритуал окончания занятия.	Мяч, простыня, песочные часы, запись веселой музыки, колпак и нос клоуна	1
<b>Раздел 4 «Я и животные».</b>			
19.	Тема <i>«Мои домашние любимцы»</i> . Цель: научить детей находить положительные стороны в поведках животных, и учиться у них верности, преданности, отзывчивости; — ритуал приветствия; — беседа «Все животные разные»; — ритуал окончания занятия.	Мяч, шкатулка с мелкими предметами, запись веселой музыки, звуки животных, бумага, краски	1
20.	Тема <i>«Правила общения с животными»</i> . Цель: научить детей любить и жалеть животных; — ритуал приветствия; — упражнение «Изображаем животных»; — ритуал окончания занятия.	Мяч, шкатулка с мелкими предметами, запись веселой музыки, звуки животных, бумага, краски	1
<b>Раздел 5 «Я и моя семья».</b>			
21.	Тема <i>«Мои родные»</i> . Цель: подвести детей к пониманию того, что родители есть не только у людей, но и у животных и растений, учить понимать и чувствовать других; — ритуал приветствия; — упражнение «Кто твоя семья»; —	Мяч, картинки с изображением солнца и тучки, бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры	1

22.	<p>Тема <i>«Внутрисемейные отношения»</i>.</p> <p>Цель: выработка правильного стиля поведения в семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Подарок для любимой мамы»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, картинки с изображением солнца и тучки, бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры</p>	1
<p><b>Итоговые занятия</b></p> <p>Тема <i>«В мире волшебства»</i>.</p>			
23.	<p>Цель: акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Мы играем в сказку...»;</li> <li>— рисунок «Мое настроение»,</li> <li>— игра «Комплиментики»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бумажный цветок с лепестками, бумага для рисования, карандаши, фломастеры</p>	1
24.	<p>Цель: акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Мы играем в сказку...»;</li> <li>— рисунок «Мой подарок...»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, экран телевизора с трафаретом, картинки с изображением сказок, запись веселой музыки</p>	1
25.	<p>Цель: акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Мы играем в сказку...»;</li> <li>— рисунок «Мой подарок...»,</li> <li>— поделка «Мой подарок...»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, экран телевизора с трафаретом, картинки с изображением сказок, запись грустной музыки</p>	1



№ п/п	Название разделов, темы занятий, возрастная группа	Оборудование	Кол-во занятий
<i>Раздел «Я и Я», подготовительная группа</i>			
1.	<p>Тема <i>«Знакомство»</i></p> <p>Цель: создание эмоционально-благоприятного климата в группе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приветствие;</li> <li>— игра «Клубок знакомств»,</li> <li>— игра «Новое имя»,</li> <li>— игра «Ветер дует на...»</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, запись веселой музыки, клубок ниток, игрушка</p>	1
2.	<p>Тема: <i>«Мое имя»</i></p> <p>Цель: принятие детьми своего имени. Выработка ритуала завершения занятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— приветствие;</li> <li>— игра «Ласковое имя»,</li> <li>— рисунок «Мое имя»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, сюжетные картинки с изображением детей, запись веселой музыки</p>	1
3.	<p>Тема <i>«Мой внутренний мир»</i></p> <p>Цель: помочь детям лучше узнать и понять себя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Кто я»,</li> <li>— использование насыпной мандалы,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> <li>—</li> </ul>	<p>Мяч, оборудование для проведения насыпной мандалы</p>	1
4.	<p>Тема <i>«Мои ощущения и восприятия»</i></p> <p>Цель: развитие чувственного восприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Определи на ощупь»,</li> <li>— лепка из пластилина с закрытыми глазами,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, картинки человека в разном настроении, запись, изображением дома, стульчик, бумага для рисования, фломастеры</p>	1

5.	<p>Тема <i>Развитие образа «Я»</i></p> <p>Цель: формирование осознания себя как личности, становлении адекватной самооценки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Слушаем себя»;</li> <li>— беседа по притче «Два волка»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, фото людей разного возраста, запись колыбельной, бумага, карандаши</p>	1
6.	<p>Тема <i>«Я все могу и все умею!»</i></p> <p>Цель: формирование осознания детьми собственных желаний, возможностей, веры в свои силы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Прорви круг»;</li> <li>— беседа по притче «Все в твоих руках»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бумага, карандаши</p>	1
<b>Раздел 2 «Я и мои эмоции»</b>			
7.	<p>Тема <i>«Удовольствие и радость».</i></p> <p>Цель: познакомить детей с положительными эмоциями, научить их определять свое настроение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Ласка»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
8.	<p>Тема <i>«Удивление»</i></p> <p>Цель: научить детей удивляться и определять удивление на лицах окружающих.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Вот это фокусник...»;</li> <li>— игра «Путаница»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
9.	<p>Тема <i>«Печаль и грусть»</i></p> <p>Цель: научить детей поднимать настроение себе и окружающим, справляться с чувством печали и грусти.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюды «Ой-ой-ой живот болит», «Соленый чай»;</li> <li>— игра «Развеселим снеговика»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1

10.	<p>Тема <i>«Страх»</i></p> <p>Цель: ознакомить детей со страхом, научить рассказывать о нем и справляться с ним, преодолевая различными способами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Солнечный зайчик»;</li> <li>— рисунок «Страх»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
11.	<p>Тема <i>«Гнев и злость»</i>.</p> <p>Цель: учить детей преодолевать негативные чувства: агрессивность, конфликтность, управлять собственным поведением. Развивать умение снимать психо-эмоциональное напряжение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюды «Сердитый дедушка»; «Злюка», «Лисенок боится»;</li> <li>— игра «Разноцветная вода»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
12.	<p>Тема <i>«Вина и стыд»</i>.</p> <p>Цель: развитие волевой регуляции поведения. Научить детей задумываться о последствиях своих поступков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— этюд «Ваське стыдно»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
13.	<p>Тема <i>«Наши чувства и действия»</i>.</p> <p>Цель: определение ведущих механизмов психологической защиты у детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Кубики настроения»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши</p>	1
14.	<p>Тема <i>«Наши чувства и действия»</i>.</p> <p>Цель: определение ведущих механизмов психологической защиты у детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Кубики настроения»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, эмоции, бумага для рисования, карандаши, арт-бук</p>	1

<b>Раздел 3 «Я и другие»</b>			
15.	<p>Тема <i>«Я и мои друзья»</i>.</p> <p>Цель: развивать наблюдательность детей по отношению к окружающим, умение понимать их чувства, желания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Волшебный стул»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, запись, колыбельной музыки, бумага для рисования, карандаши</p>	1
16.	<p>Тема <i>«Мы так похожи»</i>.</p> <p>Цель: уточнить знания о том, что люди так похожи, развивать чувствование детьми друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Волшебный стул»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, запись, колыбельной музыки, бумага для рисования, карандаши</p>	1
17.	<p>Тема <i>«Язык жестов»</i>.</p> <p>Цель: подведение детей к пониманию того, что люди умеют обща всего тела;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Расскажи стихи руками»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, запись, колыбельной музыки, бумага для рисования, карандаши</p>	1
18.	<p>Тема <i>«Язык жестов»</i>.</p> <p>Цель: подведение детей к пониманию того, что люди умеют обща всего тела;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Расскажи стихи руками»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, бубен, запись, колыбельной музыки, бумага для рисования, карандаши</p>	1
19.	<p>Тема <i>«Давайте жить дружно»</i>.</p> <p>Цель: развитие позитивного отношения к окружающим;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Дружба начинается с улыбки»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, простыня, песочные часы, запись веселой музыки, колпак и нос клоуна</p>	1
<b>Раздел 4 «Я и животные»</b>			
19.	<p>Тема <i>« Мои домашние любимцы»</i>.</p> <p>Цель: научить детей находить положительные стороны в поведках животных, и учиться у них верности, преданности, отзывчивости;</p>	<p>Мяч, шкатулка с мелкими предметами, запись веселой</p>	1

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— беседа «Все животные разные»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	музыки, звуки животных, бумага, краски	
20.	<p>Тема <i>«Правила общения с животными»</i>.</p> <p>Цель: научить детей любить и жалеть животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Изображаем животных»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, шкатулка с мелкими предметами, запись веселой музыки, звуки животных, бумага, краски	1
<b>Раздел 5 «Я и моя семья»</b>			
21.	<p>Тема <i>«Мои родные»</i>.</p> <p>Цель: подвести детей к пониманию того, что родители есть не только у людей, но и у животных и растений, учить понимать и чувствовать других;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Кто твоя семья»;</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, картинки с изображением солнца и тучки, бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры	1
22.	<p>Тема <i>«Внутрисемейные отношения»</i>.</p> <p>Цель: выработка правильного стиля поведения в семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— упражнение «Неоконченные предложения»;</li> <li>— биография по фото,</li> <li>— этюд «Из семени - в дерево»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, картинки с изображением солнца и тучки, бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры	1
<b>Итоговые занятия</b>			
Тема <i>«В мире волшебства»</i> .			
23.	<p>Цель: акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Мы играем в сказку...»;</li> <li>— рисунок «Мое настроение»,</li> <li>— игра «Комплиментики»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	Мяч, бумажный цветок с лепестками, бумага для рисования, карандаши, фломастеры	1

24.	<p>Цель: акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Мы играем в сказку...»;</li> <li>— рисунок «Мой подарок...»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, экран телевизора с трафаретом, картинки с изображением сказок, запись веселой музыки</p>	1
25.	<p>Цель: акцентирование внимания детей на чудесности и волшебности проникновения в мир эмоций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ритуал приветствия;</li> <li>— игра «Мы играем в сказку...»;</li> <li>— рисунок «Мой подарок...»,</li> <li>— поделка «Мой подарок...»,</li> <li>— ритуал окончания занятия.</li> </ul>	<p>Мяч, экран телевизора с трафаретом, картинки с изображением сказок, запись грустной музыки</p>	1

**2.6. Формы и приемы организации образовательного процесса  
по программе «Разноцветное настроение»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>самостоятельная деятельность детей</b>	<b>образовательная деятельность в семье</b>
<b>непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

## 2.7. Взаимодействие с родителями дошкольников

Мероприятия	Дата	Ответственный
Анкетирование с целью выявления уровня осведомленности родителей о занятиях	Сентябрь	Воспитатели МБДОУ
Информационное обеспечение: — консультации; — индивидуальные беседы; — информационный стенд; — освещение на сайте МБДОУ на странице педагога-психолога	В течение года	Педагог-психолог
Отчетные мероприятия: — итоговые занятия; — подготовка и участие в конкурсе «Почемучки», др.	В течение года и по мере необходимости	Педагог-психолог

### Перечень планов-конспектов групповых консультаций для родителей воспитанников МБДОУ

#### 1. Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка [14], [16].

Цели:

- Повышение психологической компетентности родителей в вопросах формирования эмоционально-волевой сферы дошкольников.
- Обучение родителей эффективным приемам развития эмоциональной децентрации у ребенка.

Содержание:

1. Упражнение на установление контакта.
2. Информирование родителей:
  - а) Развитие волевых качеств дошкольников
    - Волевой протест
    - Гендерные различия в формировании волевых качеств ребенка.
  - б) Развитие эмоциональной сферы дошкольников
3. Что делать родителям для эмоциональной поддержки ребенка:



- Обучение родителей приемам, помогающим ребенку осознать свое эмоциональное состояние.
- Выполнение упражнения «Работа с гневом».
- Обучение родителей приемам, помогающим им самим осознавать и называть свои чувства. Работа с я-сообщениями.

## 2. Почему дети дерутся [6], [14], [16].

### Цели:

- Повышение психологической компетентности родителей в вопросах взаимодействия с агрессивным ребенком.
- Профилактика агрессивности ребенка посредством обучения родителей приемлемым способам выражения гнева.

### Содержание:

1. Упражнение на установление контакта «Приветствие».
2. Информирование родителей:
  - Понятия агрессии и агрессивности
  - Причины агрессивности ребенка
  - Критерии выявления агрессивного ребенка (анкетирование)
3. Как помочь агрессивному ребенку:
  - Информирование родителей.
  - Обучение родителей правилам и приемам активного слушания.
  - Обучение родителей способам выражения гнева в игровой форме.
  - Обучение родителей приемам саморегуляции для детей.
4. Обсуждение ситуаций, предложенных родителями.

## 3. Психологические особенности воспитанников [21].

### Цели:

- Повышение психологической компетентности родителей в вопросах развития познавательной и эмоционально-волевой сферы ребенка-дошкольника.
- Обучение родителей эффективным приемам запоминания и развития мелкой моторики ребенка.

### Содержание:

1. Упражнение на установление контакта.
2. Информирование родителей:
  - Особенности высших психических функций дошкольников.
  - Особенности детей с синдромом дефицита внимания при гиперактивности (СДВГ).
  - Особенности эмоционально-волевой сферы дошкольников.
3. Как помочь ребенку быть успешным:
  - Информирование родителей
  - Обучение родителей мнемическим приемам.

— Обучение родителей пальчиковой гимнастике.

4. *Влияние стиля воспитания в семье на психологическое здоровье ребенка* [4], [6].

Цели:

— Повышение психологической компетентности родителей в вопросах детско-родительских отношений.

— Профилактика ошибок в вопросах воспитания дошкольника в семье.

Содержание:

1. Упражнение на установление контакта «Приветствие».

1. Информирование родителей об основных стилях воспитания в семье и возможных последствиях формирования личности ребенка.

2. Разбор заранее заготовленных ситуаций для оценки стиля воспитания и корректировки поведения родителей.

3. Обсуждение вопросов, ситуаций, предложенных родителями.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы**

Занятия проходят в специально-организованной обстановке, в помещениях групп во вторую половину дня, один раз в неделю в соответствии с режимом дня, с учетом возрастных особенностей воспитанников.

На занятиях применяется музыкальное сопровождение, что способствует улучшению проведения организационных частей занятий.

*Технические средства обучения:*

1. Мультимедийное оборудование.
2. Компьютер;
3. Магнитофон;
4. Фотоаппарат.

### 3.2. Учебно-методическое обеспечение программы

#### «Разноцветное настроение»

1. Алябьева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М.: ТЦ Сфера, 2003. – 96 с.
2. Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т. Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. СПб.: Стройлеспечать, 1996. – 94 с.
3. Бавина Т. В., Агаркова Е. И. Детские страхи: Решение проблемы в условиях детского сада. М., АРКТИ, 2008 – 64 с.
4. Волков Б. С., Волкова Н. В. Детская психология в вопросах и ответах. М.: ТЦ Сфера, 2004. – 256 с.
5. Галигузова А. Н., Смирнова Е. О. Ступени общения. М.: Просвещение, 1992. – 143 с.
6. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? М.: АСТ: Астрель, 2008. – 238 с.
7. Заостровцева М. Н., Перешеина Н. В. Агрессивное поведение. Коррекция поведения дошкольников. М: ТЦ Сфера, 2006. – 112 с.
8. Захаров А. И. Дневные и ночные страхи у детей. СПб.: Речь, М.: Сфера, 2010. – 313 с.
9. Калинина Р. Р. В гостях у золушки. Псков: Издательство ПОИУУ, 1997. – 136 с.
10. Калинина Р. Р. Прикоснись к душе ребенка. СПб.: Речь, М.: Сфера, 2011. – 160 с.
11. Ключева Н. В., Филлипова Ю. В. Общение: дети 5-7 лет. Ярославль: Академия развития, 2002. – 144с.
12. Крюкова С. В., Слободяник Н. П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. М.: Генезис, 1999. – 202 с.
13. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 1996. – 208 с.
14. Лютова Е. К., Моница Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб.: Речь, 2007. – 190 с.
15. Лютова Е. К., Моница Г. Б. Игры на управление гневом. СПб.: Речь, 2011.
16. Марковская И. М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2000. – 150 с.
17. Панфилова М. А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. М.: ГНОМ и Д, 2002. – 160 с.
18. Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет: диагностика, занятия, рекомендации/ авт.-сост. Иванова Н. Ф., Волгоград: Учитель, 2009 – 191 с.
19. Психогимнастика в тренинге/ Под ред. Хрящевой Н.Ю. СПб.: Ювента, Институт Тренинга, 1999. – 256 с.
20. Психолог в детском дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности /под ред. Лаврентьевой. М.: Новая школа, 1996. – 144 с.

21. Семаго Н. Я., Семаго М. М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. М.: АРКТИ, 2001. – 208 с.
22. Сидоренко Е. В. Методы математической обработки в психологии. СПб.: Речь, 2003. – 350 с.
23. Хухлаева О. В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. М.: Генезис, 2003. – 176 с.
24. Чистякова М. И. Психогимнастика. М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 160 с.
25. Широкова Г. А. Справочник дошкольного психолога. Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. – 384 с.
26. Широкова Г. А., Жадько Е. Г. Практикум для детского психолога. Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. – 314 с.

**Используются материалы из опыта работы:**

- образцы;
- схемы;
- шаблоны, трафареты;
- альбомы, фотографии лучших работ;
- перспективные тематические планы;
- конспекты занятий;
- фонотека.

**Список материалов и оборудования, необходимого для занятий с детьми:**

- бумага разных форматов (А5-А3 и нестандартной формы), цветов и оттенков (белая, синяя, черная и др. цветная бумага);
- клей ПВА, клей-карандаш;
- пластилин, соленое тесто, стеки;
- сухие материалы (простые и цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки);
- краски (гуашь, акварель);
- кисти разных размеров и назначения (круглые, плоские, щетинистые);
- бросовый материал: пробки, трубочки для коктейля, ватные палочки и
- диски, воздушные шары, зубные щетки, губки, нитки, т.п.;
- природный материал: овощи, крупа, семена, листья деревьев, растения,
- цветы и др.

### 3.3. Режим дня и расписание занятий

*Количество и продолжительность занятий по возрастам*

№ п/п	Группа	Количество занятий			Продолжительность занятий
		В неделю	В месяц	В год	
1	Вторая младшая группа	1	4	25	15 минут
2	Средняя группа	1	4	25	20 минут
3	Старшая группа	1	4	25	25 минут
4	Подготовительная к школе группа	1	4	25	30 минут

### **3.4. Учебно-тематический план**

Программа ориентирована на эмоционально-волевое развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет.

Программа рассчитана на 4 года развития.

Наполняемость группы - до 12 детей.

Критерии отбора детей, осуществляется на основе согласия родителей, заключения ПМПК.

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная, подгрупповая, самостоятельная и практическая работа).

Образовательная деятельность – занятия, проводятся в соответствии с рекомендациями: продолжительностью режимных моментов для возрастных групп детского сада; объемом учебной нагрузки с учетом требований СанПиН.

### 3.5. Ритуалы начала занятия

#### 1. Ритуальное приветствие.

Все занятия начинаются с взаимного ритуального приветствия. Ведущий и дети сидят в кругу. Участники протягивают руки в круг. Они берутся за руки наподобие солнышка. Все говорят хором по слогам: «Здрав-ствуй-те».

#### 2. Здравствуй, друг.

Ведущий предлагает детям посчитаться следующим образом: первый ребенок говорит «звездочка», второй — «солнышко», третий — «звездочка», четвертый — «солнышко». Затем дети делятся на «звездочек» и «солнышек» и встают друг напротив друга (объединяются в пары). Далее ведущий с детьми проговаривают следующую рифмовку, сопровождая ее следующими движениями:

«Здравствуй, друг!» - пожимают друг другу руки;

«Как ты тут?» - кладут руку на плечо партнера;

«Где ты был?» - берут партнера за ухо;

«Я скучал» - прижимают руку к сердцу;

«Ты пришел» - разводят руки в стороны;

«Хорошо!» - обнимаются.

Если детей нечетное количество, в пару с ребенком встает ведущий. Если упражнение необходимо повторить, то партнеры меняются.

#### 3. Волшебный клубочек.

Дети и ведущий сидят в кругу. Ведущий передает клубок ниток ребенку, тот наматывает нить на палец и при этом говорит ласковое слово, или доброе пожелание ребенку, сидящему рядом, или называет его по имени, или произносит «волшебное вежливое слово» и так далее.

На этапе знакомства, передавая клубочек, ребенок называет свое имя и рассказывает о том, что он любит делать.

#### 4. Приветствие с мячом.

Дети и ведущий сидят в кругу. Ведущий предлагает кинуть мяч тому, с кем ребенок хочет поговорить, назвать его по имени и вежливо поздороваться. Тот, кто получил мяч, отвечает и бросает его дальше. Необходимо обращать внимание детей на то, что поздороваться надо со всеми и с ведущим в том числе.

#### 5. Compliments.

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу слева, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно». Затем он произносит комплимент своему соседу слева. Проводить это упражнение можно несколько раз на разных занятиях. В первый раз вместо комплимента можно сказать: «Я рад(а) тебя видеть». Во второй раз, если дети затрудняются сделать комплимент, предложить им сказать друг другу что-то «вкусное», «сладкое», «цветочное», «пушистое» например: «Ты румяный, как яблочко», «Ты красивая, как ромашка», «Ты добрый, как котик».

#### 6. Дружба начинается с улыбки.

Сидящие в кругу участники берутся за руки, смотрят друг другу в глаза и улыбаются друг другу.

#### 7. Мое имя.



Ребенок называет свое имя с любой интонацией. Остальные участники, сидящие в кругу, повторяют его имя с этой же интонацией. Другим вариантом этого упражнения является вариант, в котором имя можно прохлопать, протопать, пропеть.

#### *8. Здравваемся любым способом.*

Дети и ведущий стоят в кругу. Сначала ведущий задает невербальное приветствие, а дети передают его по кругу, затем приветствие задают дети. Приветствия могут быть как обычными, например рукопожатия, так и необычными, например касания локтями или коленками. Другим вариантом этого упражнения является вариант, при котором дети двигаются под музыку, затем музыка прерывается и ведущий или выбранный участник называет приветствие, которое дети выполняют. Затем упражнение возобновляется с момента звучания музыки.

#### *9. Ритуал окончания занятия.*

Громко, весело, хором прочитать стихотворение:

Я – веселый, сильный, смелый!

Я не хнычу, не боюсь.

Я могу играть, мечтать,

Я не плакса, я – храбрец!

Я все время занят делом!

Я с друзьями не дерусь.

На луну могу слетать.

И, вообще, я – молодец!

### 3.6. Перечень игр и упражнений для проведения с детьми

*Цель:* способствовать снижению скованности, развитию спонтанности и уверенности ребенка в своих силах.

#### 1. Представь себя [7].

Дети образуют большой круг. Каждый участник по очереди выходит в центр и называет себя каким-нибудь сказочным героем или животным, например: «Я – Золушка», «Я – лев». При этом выполняет движение, характерное для выбранного персонажа. Группа повторяет: «Ты лев» и характерное движение.

#### 2. Закончи предложение [7].

Дети сидят в кругу, бросая друг другу мяч. Тот, кому попал мяч, заканчивает предложение: – Я умею..., – Я могу..., – Я хочу...

*Цель:* снизить негативное настроение и накопившиеся отрицательные эмоции.

#### 3. Тух-тиби-дух [7].

Взрослый говорит: «Я сообщу вам, по секрету, особое слово. Это волшебное заклинание против плохого настроения, против обид и разочарований. Чтобы оно подействовало по-настоящему, необходимо сделать следующее. По сигналу вы начнете ходить по комнате, ни с кем не разговаривая. Как только сигнал закончится, остановитесь напротив кого-нибудь, посмотрите ему в глаза и три раза сердито-пресердито произнесите это волшебное слово. Чтобы волшебное слово подействовало, необходимо говорить его, глядя в глаза». Игру можно закончить тогда, когда дети начнут смеяться.

#### 4. Шумный оркестр [15].

Каждый ребенок получает какой-либо детский музыкальный инструмент. Взрослый играет роль дирижера. Он включает энергичную музыку и размахивает руками в любых направлениях, а дети «играют» на своих инструментах, издавая звуки любой громкости. Как только дирижер опускает руки и выключает музыку, оркестр должен замолчать. Затем возможно повторить, пригласив на роль дирижера ребенка. В конце игры взрослый предлагает детям в течение одной минуты послушать тишину.

*Цель:* учить детей различать эмоциональные состояния друг друга.

#### 5. Злой, печальный, недовольный [15].

Дети сидят на стульях в кругу, водящий стоит за кругом, спиной к участникам игры. Взрослый выбирает из числа детей тех, кто будет изображать названную им отрицательную эмоцию и помогает им войти в образ. Затем взрослый говорит водящему: «У нас все дети в хорошем настроении. Только трое злых (печальных, недовольных, обиженных и т. д.) Кто они?» Водящий подходит по очереди ко всем детям и дотрагивается рукой до тех, кто изображает отрицательную эмоцию. Если он выбрал детей правильно, все хлопают в ладоши, и все становятся веселыми. Если ошибся, все кричат «Ой-ой-ой!». Если ребенок никого не выбрал правильно, ему дается еще одна попытка.

#### 6. Как общаться с королем (королевой) [15].

Один из детей – король или королева – сидит на высоком стуле. Все остальные дети – жители страны – проходят мимо него (нее) несколько раз. Если король сидит с серьезным лицом, все делают серьезные лица, маршируют и отдают честь. Если король улыбается, все, проходя мимо, тоже улыбаются и

машут руками. Король меняет выражение лица несколько раз, после чего выбирает на престол любого жителя города. Игру можно проводить под маршевую музыку.

*Цель:* учить детей взаимодействовать друг с другом, учить эффективным способам общения.

#### 7. Закружились карусели [15].

Дети сидят в кругу, каждый, кроме одного держит в руках небольшую игрушку. Взрослый за кругом дает команду: «Закружились карусели!» – и все дети начинают передавать игрушки своим соседям слева. Как только ведущий скажет: «Стоп!», дети перестают передавать игрушки – карусель остановилась. Ребенок без игрушки становится ведущим, а ведущий занимает его место.

#### 8. Мне нравится... (вариант игры «Комплименты»)[15].

Дети стоят в кругу. Один ребенок выходит в круг и говорит всем что-то хорошее: «Сегодня хорошая погода», «Таня, мне нравится...». Если остальным детям понравилось то, что он сказал, то они хлопают в ладоши и он выбирает нового ребенка в круг, если нет, опускают руки, а стоящий в кругу должен придумать что-нибудь другое.

*Цель:* способствовать преодолению страхов у ребенка

Могут быть использованы игры типа: «Расскажи свой страх», «Нарисуй свой страх, победи его», «Кто больше знает страхов». Суть этих игр в том, чтобы дать детям возможность высказаться по поводу своих страхов. Затем каждый ребенок рисует свои страхи, а потом дети мнут, рвут эти рисунки и выбрасывают их в мусорное ведро, а потом совместно с взрослым относят эти «страхи» в мусоросборник, а еще лучше – сжигают (контекст этих игр – «Страхи нам не нужны»).

Могут быть использованы игры типа «Парикмахерская» или «Больница» [23]. Суть этих игр в том, чтобы страшное сделать не страшным. Сначала детям предлагается нарисовать «страшилище», а затем представить, что это девушка, которая пришла в парикмахерскую делать прическу, либо это существо, у которого болит зуб. Детям предлагается дополнить свои рисунки в данном контексте и составить рассказ об этом существе. Это поможет ребенку понять что, то чего он боится, не всегда является страшным.

В переработке страхов могут помочь коллективные работы, желательно, чтобы это были рисунки ладошками или пальцами (их надо обмакнуть в краску), коллективные скульптуры или игра «Скульптор», когда скульптуры лепятся из детей.

Могут помочь игры-драматизации то есть проигрывание страшных историй и сказок, когда сначала герою страшно, а потом ситуация заканчивается хорошо, а также такие подвижные игры, как «Жмурки», «Чехарда», «Салочки», «Паровозик», «Кошки-мышки».

*Цель:* способствовать снижению мышечного или психоэмоционального напряжения у детей и обучению их методам саморегуляции.

#### 9. Кулачки [18].

Руки на коленях, кулачки зажаты.

Крепко с напряжением пальчики прижаты.

Большой палец прижимаем к остальным.

Пальчики сильней сжимаем, опускаем, разминаем.

Дети с максимальным напряжением сжимают кулаки, а потом расслабляют.

10. На корабле [18].

Стало палубу качать, ногу к палубе прижать!

Крепче ногу прижимаем, а другую расслабляем!

Дети попеременно прижимают, напрягают ноги, а затем расслабляют ноги.

11. Замедленное движение.

Все умеют танцевать, бегать, прыгать рисовать,

Но не все еще умеют расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая, интересная простая:

Замедляется движенье, исчезает напряженье.

И становится понятно: расслабление приятно.

Дети очень медленно, пока взрослый считает до 20, поднимают руки и также опускают.

## 4. Дополнительный раздел

### 4.1. Аннотация к программе

Цель: обеспечение всесторонне гармоничного развития личности, ее эмоционального комфорта через повышение осознания ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений.

Задачи:

1. Способствовать самосознанию и самопознанию личности.
2. Научить детей понимать взаимоотношения людей по жестам, позам, мимике, поступкам.
3. Учить ребенка выражать свою любовь к близким.
4. Воспитывать заботливое отношение к животным.
5. Повышать коммуникативную компетентность детей в общении.
6. Развивать творческие способности и воображение в процессе игры.

Этапы реализации с кратким описанием ключевых мероприятий:

организация работы с детьми предусматривает системную работу по эмоционально-волевому развитию, которая состоит из 100 занятий и рассчитана на четыре возраста: П-ая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы, а также с учетом специфики работы с детьми ОВЗ.

Формы работы - групповые занятия с элементами психотренинга, которые строятся в доверительной и интересной для детей форме. Для этого используются: сюжетно-ролевые игры, психотехнические упражнения, этюды, сеансы расслабления и психо-мышечной тренировки, работа с пластилином, рассматривание рисунков и фотографий, чтение художественных произведений, рассказ педагога-психолога и рассказы детей, сочинения историй, беседы, моделирование и анализ заданных ситуаций, приемы музыкотерапии, использование технологий насыпной мандалы, притчи для дошкольников.