**Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования "Дом творчества"**

****

Принята на заседании Утверждаю

педагогического совета от 02.09.2022г. Директор

Протокол № 1 Приказ № 95 от 02.09.22

**Дополнительная общеобразовательная программа**

художественно-эстетического направления

кружок «Рукоделие» (вязание крючком)

Возрастной состав: 7-12лет Составитель: Рыжова Светлана Анатольевна,

Срок реализации программы: 1 год педагог дополнительного образования

 Год разработки программы: 2022 год

Рамешки

2022

**Пояснительная записка**

 Рукоделие, развивающее художественный вкус и умение, воспитывающее терпение, приучающее к аккуратности, обогащает нашу внутреннюю жизнь и приносит истинное удовольствие от выполненной работы. Изделия ручного труда в нашей стране обретают свою ценность и превосходство над серийными промышленными образцами.

**Целью реализации программы** является: освоение основных приемов вязания крючком; чтение схем для вязания.

**Задачи:**

* Овладение навыками работы с крючком.
* Использовать в работе различной фактуры нитки.
* Изготовить поделки и сувениры самостоятельно по схемам.
* Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордости за свой выполненный труд.

 Содержание программы направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами работы с крючком, благодаря которым легко создавать как одежду целиком, так и элементы ее отделки, а также салфетки, украшения, игрушки и многое другое. Учитывая индивидуальные особенности, учащиеся могут выполнять понравившиеся нетрудные изделия, обучиться основным приемам вязания крючком, научиться читать схемы для вязания.

 Занятия в кружке проводятся как теоретические, так и практические. Они имеют познавательный, воспитательный и развивающий характер.

 Программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Программа кружка «Рукоделие» рассчитана на 108 часов в год. Режим занятий – 1 раз в неделю – 3 часа. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 7-12 лет. При обучении используется режим групповых занятий.

Программа предоставляет возможность педагогу осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к вязанию крючком, развивать художественно-эстетический вкус. В кружке проводятся выставки, где сами дети оценивают ту или иную работу.

**Результативность освоения программы:**

В результате обучения в объединении в течение учебного  года  обучающиеся

**получают следующие знания**:

-  основ композиции и цветоведения;

- основных приёмов выполнения творческих работ и правил оформления творческих работ;

- условные обозначения на схемах для вязания.

**- приобретут следующие навыки:**

- гармонично сочетать цвета при выполнении работ,

- составлять композиции правильно пользоваться инструментами и приспособлениями,

- самостоятельно изготавливать изделия.

- выполнять все виды петель в вязании крючком,

 - выполнять несложные узоры,

- изготавливать несложные изделия.

**Содержание программы кружка**

**Тема1.** **Вводное занятие. Знакомство. Правила техники безопасности на кружке -** 3 часа.

Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности. История вязания крючком. Правила поведения на занятиях.

**Тема 2.** **Основные приемы вязания** - 18 часов.

Виды крючков. Подбор крючка по номеру для нити. Способы расположения крючка в руке. Набор петель. Образование начальной петли. Цепочка из воздушных петель. Панно из воздушных цепочек. Полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, столбик с 2, 3 накидами. Отработка выполнения изученных видов петель.

**Тема 3. Чтение схем** - 6 часов.

Условное изображение петель. Чтение схем. Выполнение образцов из столбиков и воздушных петель по схеме. Расчет петель по связанному образцу.

**Тема 4. Техника вязания -** 12 часов.

Прибавление, убавление петель. Вязание простых изделий, помогающих освоить технику вязания из центра: круга, квадрата, треугольника.

**Тема 5. Вяжем для дома -** 18 часов.

Выполнение изделий для кухни: прихватки, подставка под горячее. Вязание мотива «бабушкин квадрат». Изделия из мотивов: подушка, чехол для стула.

**Тема 6. Вязаные аксессуары -** 15 часов.

Украшение – браслет. Чехол для телефона, сумочка, шарфик (используются изученные ранее приемы вязания).

**Тема 7. Вязание сувениров и игрушек -** 33 часа.

Салфетка на выбор, карандашница, игольница, вязаные фиалки и кактусы в горшочках. Мягкая игрушка «Мышка», «Свинка», «Рыбка» на выбор. Вывязывание деталей, набивка, сборка, декорирование изделия.

**Тема 8. Итоговое занятие -** 3 часа.

Подведение итогов за год. Выставка работ.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Темы занятий** | **Количество часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | Вводное занятие. Знакомство. Правила техники безопасности на кружке. | 3 | 3 | - |
| 2. | Основные приемы вязания. | 18 | 3 | 15 |
| 3. | Чтение схем. | 6 | 2 | 4 |
| 4. | Техника вязания.  | 12 | 3 | 9 |
| 5. | Вяжем для дома. | 18 | 3 | 15 |
| 6. | Вязаные аксессуары. | 15 | 3 | 12 |
| 7. | Вязание сувениров и игрушек. | 33 | 7 | 26 |
| 8. | Итоговое занятие | 3 | 3 | - |
|  | **Итого:** | **108** | **27** | **81** |

**Календарно-тематическое планирование занятий кружка**

**«Рукоделие» 2022 – 2023 учебного года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема занятия** | **Коли-чество часов** | **Теория**  | **Практика** | **Дата** | **Форма контро****ля** | **Место проведения** |
| **План** | **Факт** |
| **1.** | Вводное занятие.Вводный инструктаж по технике безопасности. История вязания крючком. Правила поведения на занятиях. | **3** | **3** | **-** |  |  | урок | МКУ ДТ |
| **2-7** | Основные приемы вязания.Виды крючков. Подбор крючка по номеру для нити. Способы расположения крючка в руке. Набор петель. Образование начальной петли. Цепочка из воздушных петель. Панно из воздушных цепочек. Полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, столбик с 2, 3 накидами. Отработка выполнения изученных видов петель.  | **18** | **3** | **15** |  |  | урок | МКУ ДТ |
| **8-9** | Чтение схем.Условное изображение петель. Чтение схем. Выполнение образцов из столбиков и воздушных петель по схеме. Расчет петель по связанному образцу. | **6** | **2** | **4** |  |  | урок | МКУ ДТ |
| **10-13** | Техника вязанияПрибавление, убавление петель. Вязание простых изделий, помогающих освоить технику вязания из центра: круга, квадрата, треугольника. | **12** | **3** | **9** |  |  | урок | МКУ ДТ |
| **14-19** | Вяжем для дома.Выполнение изделий для кухни: прихватки, подставка под горячее. Вязание мотива «бабушкин квадрат». Изделия из мотивов: подушка, чехол для стула.  | **18** | **3** | **15** |  |  | урок | МКУ ДТ |
| **20-24** | Вязаные аксессуары.Украшение – браслет. Чехол для телефона, сумочка, шарфик (используются изученные ранее приемы вязания)  | **15** | **3** | **12** |  |  | урок | МКУ ДТ |
| **25-35** | Вязание сувениров и игрушек.Салфетка на выбор, карандашница, игольница, вязаные фиалки и кактусы в горшочках. Мягкая игрушка «Мышка», «Свинка», «Рыбка» на выбор. Вывязывание деталей, набивка, сборка, декорирование изделия. | **33** | **7** | **26** |  |  | урок | МКУ ДТ |
| **36** | Итоговое занятиеПодведение итогов за год. Выставка работ. Чаепитие | **3** | **3** | **-** |  |  | урок | МКУ ДТ |

 **Итого: 108 27 81**

**Формы контроля.**

1. Выставки изделий.
2. Участие в конкурсах различных уровней.

**Методическое обеспечение программы.**

 Для того чтобы обучающиеся успешно усваивали полученные знания, умения, навыки, используется сочетание наглядного показа приемов работы с демонстрацией изделий. Выполнив упражнения после знакомства с новыми приемами вязания, обучающиеся вяжут не многочисленные образцы узоров, а конкретные изделия с использованием новых приемов вязания. Такой метод обучения вселяет уверенность и пробуждает интерес к занятиям.

 При работе используются традиционные методы обучения: объяснение, показ, практическое закрепление полученных знаний, использование схем, готовых изделий. На всех этапах происходит совместное обсуждение при выборе изделий, цветовой гаммы, последовательности выполнения работы.

 Используемый дидактический материал – схемы узоров, связанные образцы узоров, готовые изделия.

 **Используемая литература:**

1. Э. Циммерман "Вязание без слез. Базовые техники и понятные схемы" Издательство: Альпина Паблишер. 2017 г. Мягкий переплет, 176 стр., ил.

2. М. Кресловская "Вязание крючком. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих. Новейшая энциклопедия" , Издательство Эксмо, 2016 г. Твердый переплет, 240 стр., цв. ил.

3.Т.Михайлова «Вязание крючком. Самый понятный пошаговый самоучитель» Издательство: Астрель, 2012- 112 с.

4. Е.Бойко «Первый пошаговый самоучитель вязания спицами и крючком» Клуб семейного досуга, 2014 - 240 с.

5. «Самоучитель вязания крючком», Клуб семейного досуга, 2011- 353 с.

6.Материалы сети Интернет.