# Аннотации

**к дополнительным общеобразовательным программам, реализуемым в муниципальном казенном учреждении дополнительного образования**

**«Дом творчества» в 2023-2024 учебном году**

**Программы художественной направленности**

Цели программ этого направления – раскрытие творческого потенциала, развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей и склонностей в избранных видах искусства. Все программы предусматривают возможность творческого самовыражения, творческой импровизации. Программы направлены на развитие творческого потенциала ребенка, его фантазии, творческого воображения и художественного вкуса. Декоративно-прикладное творчество предполагает создание изделий и продуктов творчества.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименованиепрограммы | Краткая аннотация |
| 1 | Акварелька  | Возраст обучающихся 6-8 лет.Дополнительная общеобразовательная программа изостудии «Акварелька» художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.**Цель:** развивать художественные способности ребенка средствами нетрадиционных художественных техник рисования.**Основные задачи программы: р**асширять представления детей о нетрадиционных способах рисования, формировать эстетическое отношение к окружающей действительности, развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту, формировать эстетический вкус,развивать творчество и фантазию, наблюдательность, воображение как инструмента самовыражения, ассоциативное мышление и любознательность,предоставить свободу в отражении доступными для ребенка художественными средствами (цвет, линия, пятно, форма, композиция) – своего видения мира,развитие интегративных качеств путём коллективного творчества.**Сроки реализации программы:** программа рассчитана на 1 год обучения, учебных часов – 72 часа в год. Освоение как можно большего числа разнообразных изобразительных техник позволяет обогащать и развивать внутренний мир детей. Нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь самоценным является не конечный продукт – рисунок, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях, самоидентификация в творческой работе, целенаправленность деятельности.Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных техник и материалов способствует развитию у ребенка мелкой моторики рук и тактильного восприятия, пространственной ориентировке на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия, внимания и усидчивости, изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эмоциональной отзывчивости, кроме того, в процессе этой деятельности формируются навыки контроля и самоконтроля. Непосредственно организованная деятельность с использованием нетрадиционных материалов и техник помогает ребятам получить информацию о разнообразии окружающего мира, уточнить свои представления о цвете, форме и размере предметов и их частей, у них развиваются воображение, мышление, речь.  |
| 2 | Акварелька | Возраст обучающихся 9- 15 лет.Дополнительная общеобразовательная программа изостудии «Акварелька» художественной направленности предназначена для получения детьми дополнительного образования в области изобразительного искусства.**Цель:** обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.**Сроки реализации программы:** программа рассчитана на 1 год обучения, учебных часов – 216 часов в год. Программа направлена на формирование нравственно- эстетических потребностей, развития художественной культуры, интеллектуального развития, а также коммуникативных навыков обучающихся в процессе рисования. Программа ориентирована на развитие у каждого ребёнка творческого потенциала ихудожественных способностей, направлена на дифференцированный подход к каждому.Уровень программы базовый. Программа построена так, чтобы дать обучающимся представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение их жизненного опыта, обращение к окружающей действительности. Работа на основенаблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. По данной программе занимается 2 группы детей.  |
| 3 | Акварелька | Возраст обучающихся – 13-17 лет.Программа имеет художественно-эстетическую направленность. В ходе ее освоения дети приобщаются к искусству, приобретают практические навыки работы с различными материалами. **Цель:** программы – обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.**Сроки реализации программы:** программа рассчитана на 1 год обучения, 144 учебных часа в год. Программа имеет перечень теоретических и практических работ, представлена в модернизированном варианте, а также обогащена современными игровыми приёмами. Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам других, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Данная программа разработана для обучающихся, имеющих подготовку по живописи и рисунку.  |
| 4. | Рукоделие (шитье мягкой игрушки) | Возраст обучающихся 8 - 11 лет. Дополнительная общеобразовательная программа «Рукоделие» (шитье мягкой игрушки) художественной направленностинаправлена на формирование интереса обучающихся к декоративно-прикладному творчеству, мягкой игрушке. Игрушка – это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа над современной и народной игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Игрушка, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Вещь, над которой он трудился, вкладывая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему. Таким образом, работа над созданием игрушки является творческой деятельностью и отвечает задачам художественного и трудового воспитания, развивает вкус.Программа кружка рассчитана на 3 часа в неделю. . Срок реализации программы – 1 год. |
| 5. | Театральный | Возраст обучающихся - 7-10 лет. Программа имеет художественно-эстетическую направленность.Театр своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способен помочь ребенку раздвинуть рамки постижения мира, увлечь его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя и играя. Ведь именно игра есть непременный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети и педагог, взаимодействуя друг с другом, получают максимально положительный результат. В то же время театральное искусство (театрализация) способствует внешней и внутренней социализации ребѐнка, т.е. помогает ему легко входить в коллективную работу, вырабатывает чувство товарищества, волю, целеустремлѐнность, терпение и другие качества, необходимые для успешного взаимодействия с социальной средой;пробуждает интерес к литературе, дети начинают читать с удовольствием и более осмысленно; активизирует и развивает интеллектуальные и творческие способности ребѐнка; он начинает свободно фантазировать и в области текста и музыкального оформления – словом всего того, что связано с игрой в театре. Тренировка внимания к окружающим обеспечивается в коллективных играх и заданиях, где каждый должен выступать только в своѐ время и на своѐм месте. Необходима и тренировка, раскрытие, активизация самобытности, самостоятельности каждого ребѐнка. Этим и объясняется разработка программы дополнительного образования кружка «Театральный».***Цель***: воспитание и развитие понимающего, умного, воспитанного театрального зрителя, обладающего художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением. ***Задачи:**** опираясь на синтетическую природу театрального искусства, способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребенка;
* помочь овладеть навыками коллективного взаимодействия и общения;
* через театр привить интерес к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней;
* научить творчески, с воображением и фантазией, относиться к любому делу.

Форма подведения итогов занятий: выступление на праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в массовых мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, инсценировка сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.Форма занятий – коллективные, групповые. Обучение предполагает теоретическую и практическую часть.Количество занятий - 2 часа в неделю.Программа рассчитана на 1 год обучения. |
| 6. | Радуга | Возраст обучающихся 7 - 10 лет. Программа имеет художественно-эстетическую направленность. В ходе ее освоения дети приобщаются к искусству, приобретают практические навыки работы с различными материалами.Программа имеет перечень теоретических и практических работ, представлена в модернизированном варианте, а также обогащена современными игровыми приёмами. Данная программа предлагает обучающимся базовое систематизированное образование по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству.**Цель:** Обучение детей основам изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, активное творческое развитие каждого ребёнка с учётом индивидуальных особенностей, создание детского коллектива.**Задачи:**  ***Образовательные:*** ***(****связанные с овладением детьми основами изобразительной деятельности)*:* знакомство с жанрами изобразительного искусства;
* знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
* овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
* приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра;
* вырабатывать навыки совместной работы;
* закрепление навыков техники безопасности при работе;

 ***Развивающие:**** развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
* развитие колористического видения;
* развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
* улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
* развитие мышления посредством работы со схемами;
* развитие фантазии, воображения;
* развитие мелких мышц руки;
* способствовать развитию творческого потенциала.

 ***Воспитательные:**** Воспитание культуры труда, аккуратности;
* Воспитание уважения к результатам своего и чужого труда;
* Воспитывать терпение, трудолюбие, усидчивость.

В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах рисования, а также о красоте природы и человеческих чувствах. Занятия один раз в неделю по 3 часа. Общее количество часов за год – 108 часов. |
| 7. | Театральный | Возраст обучающихся - 7 -12 лет. Программа имеет художественно-эстетическую направленность.Образовательная деятельность творческого объединения связана с поиском модели художественно-творческого развития детей в условиях системы дополнительного образования в разных видах художественной деятельности: восприятие, исполнительство, творчество.Программа ориентирована на удовлетворение общественной потребности в художественном образовании в учреждении дополнительного образования, в развитии коммуникативной и эмоциональной сферы личности ребенка, выявлении и развитии задатков и творческих способностей школьников.**Цель:** Гармоничное развитие личности посредством театральной деятельности. **Задачи:*** Развить у ребенка сферу чувств, сочувствия , сопереживания;
* Сформировать коммуникативные и социальные компетенции в интеллектуальной, социальной, культурных сферах .
* Создать условия для развития фантазии, памяти, внимания, чувства ритма, чувства пространства и времени, чувства слова
* Тренировка скорости решений, навыков слаженной работы в коллективе

Приоритетной задачей в дополнительном образовании является успешная социализация детей. Успешность социализации определяется эффективной адаптацией ребёнка в обществе, вхождением в социальную жизнь, в том числе через театральную деятельность, целью которой является развитие навыков амосовершенствования и саморазвития детей Форма занятий – коллективные, групповые. Обучение предполагает теоретическую и практическую часть.Количество занятий - 4 часа в неделю. |
| 8. | Умелые руки  | Возраст обучающихся - 7 -10 лет. Понятие декоративно-прикладного искусства формировалось в истории культуры постепенно. Изначально все вещи, окружающие человека в повседневной жизни, не считались предметами, имеющими эстетическую, а тем более художественную ценность. Изучение курса способствует развитию основ графической грамотности, образного и пространственного воображения, формирует навыки работы с чертежными инструментами и приспособлениями. Обучение по данной программе ориентировано на выполнение изделий для украшения интерьера и быта.Основное содержание программы составляют практические работы, остальное время отводится на изучение теоретического материала.Основными в работе становятся словесные методы: беседа, описание, напоминание, направленные на обучение детей анализу, поиску, умению рассуждать, находить причины удачных и неудачных решений.Программа имеет художественно-эстетическую направленность. В ходе ее освоения дети приобщаются к искусству, приобретают практические навыки работы с подручными материалами (бумага, ткань, глина, дерево).**Цель:** Обучение детей основам декоративно-прикладного творчества, активное творческое развитие каждого ребёнка с учётом индивидуальных особенностей, создание детского трудового коллектива.**Задачи:** 1. Получение и закрепление навыков работы с подручными материалами (бумагой, ткань, глиной деревом);

2) Получить и закрепить навыки читать схемы и выполнять изделие по образцу; 3) Вырабатывать навыки совместной работы;4) Закрепление навыков техники безопасности при работе с режущими предметами (ножницы). 5) Развитие мышления посредством работы со схемами;6)Развитие фантазии, воображения;7)Развитие мелких мышц руки;8)Способствовать развитию творческого потенциала.9)Воспитание культуры труда, аккуратности;10)Воспитывать терпение, трудолюбие, усидчивость.Занятия кружка проводятся 2 раза в неделю в количестве 2 часов.**Общие сведения об объединении:** Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю в количестве 3 часов, 108 часов в год. Срок реализации программы -1 год. |
| 9. | Рукоделие. Вязание крючком. | Возраст обучающихся - 8 -11лет.  Рукоделие, развивающее художественный вкус и умение, воспитывающее терпение, приучающее к аккуратности, обогащает нашу внутреннюю жизнь и приносит истинное удовольствие от выполненной работы. Изделия ручного труда в нашей стране обретают свою ценность и превосходство над серийными промышленными образцами. **Целью реализации программы** является: освоение основных приемов вязания крючком; чтение схем для вязания.**Задачи:*** Овладение навыками работы с крючком.
* Использовать в работе различной фактуры нитки.
* Изготовить поделки и сувениры самостоятельно по схемам.
* Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордости за свой выполненный труд.

 Содержание программы направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами работы с крючком, благодаря которым легко создавать как одежду целиком, так и элементы ее отделки, а также салфетки, украшения, игрушки и многое другое. Учитывая индивидуальные особенности, учащиеся могут выполнять понравившиеся нетрудные изделия, обучиться основным приемам вязания крючком, научиться читать схемы для вязания. Занятия в кружке проводятся как теоретические, так и практические. Они имеют познавательный, воспитательный и развивающий характер.  Программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Программа кружка «Рукоделие» рассчитана на 108 часов в год. Режим занятий – 1 раз в неделю – 3 часа. При обучении используется режим групповых занятий. Срок реализации программы- 1 год. |
| 10. | Рукоделие. Чудеса из фетра. | Возраст обучающихся - 8 -11 лет. **Цель и задачи программы***Основная цель*: формировать у обучающихся умение работать с фетром; вовлечение их в активную творческую деятельность.В ходе реализации программы решаются следующие *задачи:**Обучающие задачи:* - сформировать знания и умения в работе с фетром;- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями;- обучить техническим приемам и способам создания различных поделок из фетра; -научить детей основным техникам изготовления поделок; -организовать участие детей в выставке детского творчества.  *Развивающие задачи:*- развивать память, внимание, мышление, мелкую моторику рук, глазомер; - развивать у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;- развивать   художественный, эстетический вкус, творческие способности и фантазию; - развивать усидчивость, аккуратность, внимание; - развивать творческое мышление, логическое и пространственное воображение;  - развивать интерес к профессиональной деятельности; -  выявить и развить творческий потенциал каждого ребенка. *Воспитательные задачи*: - воспитывать трудолюбие, бережное отношение к созданному своими руками; - воспитывать усидчивость, внимательность, умение работать в коллективе; - привить основы культуры труда;-формировать коммуникативные способности;- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи.Данная программа направлена на развитие воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости.Программа кружка «Рукоделие. Чудеса из фетра» рассчитана на 72 часа в год. Режим занятий – 1 раз в неделю – 2 часа. При обучении используется режим групповых занятий. Срок реализации программы- 1 год. |
| 11.12 | Рукоделие.Бисероплетение.Народная роспись | Возраст обучающихся - 7 -12лет. ***Цель*:** формирование художественной культуры обучающихся , как части культуры духовной, приобщение детей к общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого.***Задачи:*** - познакомить детей с историей и современными направлениями развития бисерного рукоделия;  - расширить знания по основам композиции, цветоведения; - научить выполнять работу по образцу и схеме плетения;  - обучить технологии изготовления различных изделий из бисера; - научить детей владеть различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с бисером.  - научить способам соединения и оформления изделий;Данная программа направлена на воспитание художественной культуры школьников, развитие их интереса к народному творчеству, его традициям и наследию, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости.Программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Программа кружка «Рукоделие.Бисероплетение» рассчитана на 108 часов в год. Режим занятий – 1 раз в неделю – 3 часа. При обучении используется режим групповых занятий. Срок реализации программы- 1 год.Возраст обучающихся – 9-15 лет.**Цель реализации программы:** формирование и развитие у детей основных приёмов изображения элементов народной росписи через использование различных приёмов кистевого письма.**Задачи программы:****Обучающие:** **Задачи**:**Образовательные:**1. Обучить детей умениям и навыкам кистевого письма. Изучить историю народных промыслов, традиций, секретов изготовления изделий народных мастеров и художников;2. Обучить законам построения орнамента, ритма, пропорции, линии, силуэта, формы, законам цветоведения, композиции, как средства художественной выразительности в создании образа декоративной вещи.

3.Обогащать знания детей через изучение декоративно-прикладного искусства;4.Формировать способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.**Развивающие:**1. Развивать художественный вкус, учить видеть и понимать прекрасное в окружающей нас жизни посредством декоративно-прикладного искусства;
2. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность и внимание.
3. Развитие чувства цвета, пропорции, ритма;
4. Развивать координацию мелкой моторики через изобразительную деятельность;
5. Развивать воображение, поддерживая проявления фантазии, смелости детей в изложении собственных замыслов и умение доводить начатую работу до конца.

**Воспитательные:**1. Воспитывать устойчивый интерес к народной культуре;
2. Воспитывать уважение к истории русского народного творчества, традициям, обычаям русского народа.
3. Воспитывать уверенность в себе;
4. Воспитание усидчивости аккуратности, трудолюбия.

Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к народному творчеству и развитие у детей основных приёмов изображения элементов народной росписи через использование различных приёмов кистевого письма.Программа кружка «Народная роспись» рассчитана на 72 часа в год. Режим занятий – 1 раз в неделю – 2 часа. При обучении используется режим групповых занятий. Срок реализации программы- 1 год. |

# Программы туристско-краеведческой направленности

Программы данной направленности помогают формированию мировоззрения, приобщают обучающихся к основам краеведческой деятельности. Направлены на формирование чувства любви к Родине, родному краю, развитие личности ребенка .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименованиепрограммы | Краткая аннотация |
| 1 | Краеведение | Программа кружка рассчитана на обучающихся в возрасте 10-16 лет.Программа имеет краеведческую направленность.Цели: познакомить обучающихся с историко культурным наследием родного края;сформировать черты патриотизма и гражданственности; воспитание духовности;приобретение обучающимися навыков съемки и видеомонтажа как универсального способа освоения действительности и получения знаний;развитие творческих и исследовательских способностей обучающихся.Задачи: участие в реализации государственной политики в области военно-патриотического и гражданского воспитания детей;воспитание чувства патриотизма, формирование у подрастающего поколения верности Родине; изучение истории и культуры России и родного края;подготовка и проведение мероприятий краеведческого характера.Занятия проводятся как теоретические, так и практические.  Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю в количестве 3 часов. Срок реализации программы 1 год. |

# Программы технической направленности

Программы направлены на формирование устойчивого интереса к техническому творчеству, первоначальных инженерным навыкам проектирования, программирования и конструирования. Программы предусматривают расширение кругозора, развитие пространственного мышления.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименованиепрограммы | Количество обучающихся |
| 1 | Информационные технологии | Возраст обучающихся 7 – 11 лет. Дополнительная общеобразовательная программа «Информационные технологии» имеет научно- техническую направленность.**Цель программы**: повышение грамотности детей в соответствии с требованиями, предъявляемыми современным уровнем развития компьютерных технологий, усвоение ими теоретических знаний по наиболее продуктивному использованию компьютерной техники. **Задача** программы - внедрение и использование новых передовых информационных технологий, пробуждение в детях желания экспериментировать, формулировать и проверять гипотезы и учиться на своих ошибках. Занятия носят преимущественно практический характер. Дети смогут овладеть элементами компьютерной грамотности через умение работать с прикладным программы обеспечением. Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие **задачи:*** **освоение системы базовых знаний**, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
* **овладение умениями** применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные и коммуникационные технологии (ИКТ);
* **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ;
* **воспитание** ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
* **выработка навыков** применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в процессе реабилитационных мероприятий, в дальнейшем освоение профессий, востребованных на рынке труда;
* **социальная –** повышение грамотности детей в соответствии с требованиями, предъявляемыми современным уровнем развития информационных компьютерных технологий.

На занятиях кружка  у детей сформируются **следующие личностные и метапредметные умения и навыки:*** умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
* участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы;
* создание собственных произведений, в том числе с использованием мультимедийных технологий;
* умение применять текстовый редактор для набора, редактирования и форматирования простейших текстов;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера;
* поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки, на электронных носителях;
* выполнение инструкций, точное следование образцу и простейшим алгоритмам;
* знание   требований к организации компьютерного рабочего места, соблюдение требований безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ.

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю в количестве 2 часов. |

# Программы естественнонаучной направленности

Программы способствует формированию целостной научной картины мира и удовлетворению познавательных интересов, обучающихся в области естественных наук (биология, химия, физика, математика, география, экология и т.д.), развитию интереса к изучению и исследованию окружающей среды и объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними, а также приобретению практических умений в области охраны природы и рационального природопользования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименованиепрограммы | Количество обучающихся |
| 1 | Азбука природы | Возраст обучающихся – 6-9 лет.**Цель и задачи программы***Основной целью* программы является развитие детей старшего дошкольного возраста и создание предпосылок успешной социально-психологической адаптации к школе.В ходе реализации программы решаются следующие *задачи:**Обучающие задачи:*- формирование первичных представлений о живых и неживых объектах окружающего мира;- освоение звуков алфавита на примерах обитателей животного мира;- получение и отработка навыков чтения по слогам;- формирование представлений о порядковом и количественном счете на примере объектов растительного мира;- получение знаний о животном и растительном мире, через непосредственное общение;*Развивающие задачи:*- развитие логики мышления детей на примерах сравнения, противоречия, проблем с последующим побуждением к осознанию причин и решению проблем живых организмов.-развитие мелкой моторики рук детей в процессе изготовления наглядных пособий для занятий;- развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к познанию через игру;*Воспитательные задачи*:- привитие бережного отношения к живым объектам природы - формирование социализации личности и коммуникативных навыков общения; -воспитание любознательности, сообразительности, мобильности.Данная программа направлена на формирование системы экологических знаний, которые могут быть использованы в их дальнейшей деятельности. Система экологических знаний будет способствовать правильному отношению к природным объектам, умению познакомить с ними окружающих, обосновать бережное отношение к ним.Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю в количестве 2 часов. |
|  |  |  |