

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
частного общеобразовательного учреждения  
«Учебно- воспитательный центр»  
на 2025 – 2026 учебный год**

Чебоксары, 2025

**СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи Программы
- 1.3. Принципы и подходы Программы

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

1.6. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

1.7. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1.8. Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Иные характеристики содержания Программы

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

3.2. Организация режима пребывания детей в ЧОУ

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

Учебный план

Календарный учебный график

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования частного общеобразовательного учреждения «Учебно-воспитательный центр» (далее - Программа) разработана, утверждена и реализуется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155) (далее – ФГОС ДО), с учетом:

- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020;

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом Чувашской Республики от 30.07.2013 № 50 «Об образовании в Чувашской Республике»;
- Комментариями к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Письмо Министерства образования и науки и РФ от 28.02.2014 № 08-249);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15);
- Методическими рекомендациями для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС ДО и примерной ООП ДО, разработанными Федеральным институтом развития образования;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.3049-13 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);

Национально-региональное содержание обеспечивается через реализацию следующих примерных специализированных (парциальных) программ:

- Программы воспитания ребенка-дошкольника/под рук. О.В. Драгуновой.- Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995;
- Программы художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративного – прикладного искусства. Л.Г. Васильева.- Издательство Чувашского РИО, 1994;
- Программы по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края» Л.Б. Соловей. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015;
- Программы этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы» Т.В. Мурашкина.- Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
- Программы по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края» Е. И. Николаева. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
- Программы этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа /Васильева Л.Г. – Чебоксары, 2015;
- Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья» примерная парциальная образовательная программа / Махалова И.В. – Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015.

## 1.2. Цели и задачи Программы

**Ведущие цели Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Программа направлена на:**

- создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, разностороннего развития детей с учётом их возрастных и

индивидуальных особенностей по основным направлениям детского развития (образовательным областям) – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;

**Задачи реализации Программы:**

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

С целью формирования у ребёнка начал национального самосознания, интереса к национальной культуре и традициям ЧОУ опирается на Программу воспитания ребёнка-дошкольника /под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары, 1995.

**Цель:** воспитание активной самобытной и творческой личности.

**Задачи:**

- охрана жизни и укрепления здоровья, закаливание и физическое развитие ребенка;
- забота о его эмоциональном благополучии и психическом развитии;
- обеспечение интеллектуального и личностного развития ребенка, его творческих способностей с учетом индивидуальных особенностей;
- взаимодействия с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка и запросов родителей.

**1.3. Принципы и подходы Программы**

**Основные принципы дошкольного образования:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ЧОУ с семьями воспитанников;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Основные принципы реализации Программы:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей; спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками является игра;
- учёт преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и школой.
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

#### **Принципы вариативной части Программы**

- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей, предусматривающий воспитание средствами культуры народов региона;
- принцип регионализации этнохудожественного образования;
- принцип амплификации (обогащения) детского развития;
- принцип исследовательского познания;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип моделирования пространственно-предметной и духовно-эмоциональной художественной среды.

### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Общие сведения о ДОУ**

Частное общеобразовательное учреждение «Учебно- воспитательный центр» по адресу: 428027 Россия Чувашская Респ., Чебоксары ул. Хузангая, 11А, Контактные телефоны: телефон 8(8352) 51-10-45, эл.адрес 511045@mail.ru

Режим работы: 5-дневная рабочая неделя (в режиме полного 12-ти часового пребывания). Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

График работы: 07.00-19.00

Количественный состав воспитанников – 150 чел..В учреждении функционирует 10 групп

- первая группа раннего возраста 1-2 лет
- вторая группа раннего возраста 2-3 лет
- младшая группа 3-4 года
- средняя группа 4-5 лет
- старшая группа 5-6 лет
- подготовительная к школе группа 6-7 лет

### **Кадровые условия реализации Программы**

Детский сад полностью укомплектован педагогическими кадрами, коллектив объединен едиными целями и задачами, создан благоприятный психологический микроклимат. Административный состав включает в себя 2 человека: 1 директор , 1 заместитель директора . Педагогический коллектив ЧОУ составляет 18 человек: 1 музыкальный руководитель, 1 педагог-психолог, 1 инструктор по физической культуре, 15 воспитателей. Образовательный уровень педагогов: высшее педагогическое –15 чел..

Педагогическим коллективом накоплен богатый опыт воспитательно-образовательной работы; сформировано признание и востребованность социума, образовательные запросы родителей удовлетворяются, реализуются индивидуальные возможности детей, педагогов, родителей.

Педагогические работники систематически повышают свой образовательный и квалификационный уровень, ведется активная исследовательская деятельность: все педагоги работают по индивидуальной теме самообразования, активно изучают новинки методической и периодической литературы, проводят творческие отчёты.

Планомерно осуществляется осмысление новых ценностных ориентиров современного дошкольного образования и его стандартизации; активно решаются проблемы организации управленческой и методической работы, социального партнерства, осуществления взаимодействия участников образовательных отношений, реализации мероприятий по введению ФГОС дошкольного образования.

В образовательном учреждении создана рабочая группа по разработке алгоритма организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников, информационного обеспечения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

### **Социальный портрет семей воспитанников**

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Социальный статус семей воспитанников:

<b>Критерии сравнения</b>	<b>Параметры</b>	<b>Количество</b>
Особенности семьи	Полные	(94 %)
	Одинокие	(6 %)
	Опекуны	0%
	Многодетные	(8%)

## **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении Ранний возраст**

Деятельность педагога	Развитие детей
<p>Моделирование ситуации развития, как условия адаптации детей к жизнедеятельности в ОУ, посредством интеграции образовательных областей, эмоционального отношения, причастности к проблеме ребенка (отрыв от мамы, новый коллектив и т.д.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</li> <li>- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначения бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.); умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</li> <li>- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</li> <li>- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</li> <li>- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</li> <li>- у ребёнка развивается крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)</li> </ul>

#### Младший дошкольный возраст

Деятельность педагога	Развитие детей
<p>Моделирование ситуации развития, как условия адаптации детей к жизнедеятельности в ОУ, посредством интеграции образовательных областей, эмоционального отношения, причастности к проблеме ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, развивается перцептивность.</li> <li>- может воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способен дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы.</li> <li>- развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.</li> </ul>

#### Средний дошкольный возраст

Деятельность педагога	Развитие детей
<p>Моделирование ситуации развития, как условия освоения интегрированных образовательных видов деятельности: - обращение к опыту детей; - социо-игровые приемы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия.</li> <li>- значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей.</li> <li>- развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом.</li> <li>- восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.</li> <li>- начинает развиваться образное мышление, предвосхищение.</li> <li>- продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- нефиксированный переход от одних действий к другим;</li> <li>- отсутствие жестких требований со стороны взрослого;</li> <li>- передача инициативы детям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. - Начинают выделяться лидеры.</li> <li>- Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.</li> </ul>
--	--

### Старший дошкольный возраст

Деятельность педагога	Развитие детей
<p>Моделирование ситуации развития посредством создания проблемной ситуации, при которой ребенок понимает зачем ему здесь и сейчас «архи» важно осваивать тот или иной программный материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращение к опыту детей, выделение и удержание в нем предметной теме;</li> <li>- обнаружение проблемы (на этом этапе важно чтобы предмет разговора имел непосредственную связь с жизнью детей, их опытом);</li> <li>- все высказывания, суждения, несовпадения во мнениях детей должны быть услышаны, так как именно они позволяют обнаружить противоречивость ситуации и обозначить проблему (задачу), которую можно решать совместно.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия».</li> <li>- развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.</li> <li>- продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение.</li> <li>- продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</li> </ul>

### Конец старшего дошкольного возраста

Деятельность педагога	Развитие детей
<p>Моделирование ситуации развития посредством создания проблемной ситуации, при которой ребенок понимает зачем ему здесь и сейчас «архи» важно осваивать тот или иной программный материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращение к опыту детей, выделение и удержание в нем предметной теме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство.</li> <li>- рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала.</li> </ul>

<p>- обнаружение проблемы (на этом этапе важно чтобы предмет разговора имел непосредственную связь с жизнью детей, их опытом);</p> <p>- все высказывания, суждения, несовпадения во мнениях детей должны быть услышаны, так как именно они позволяют обнаружить противоречивость ситуации и обозначить проблему (задачу), которую можно решать совместно.</p>	<p>- продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание.</p> <p>- развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.</p> <p>Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p>
---	---

### Дети с нарушением зрения

#### Младший дошкольный возраст (2-4 года)

Деятельность педагога	Развитие детей
<p>Моделирование ситуации развития, как условия адаптации детей к жизнедеятельности в ОУ, посредством интеграции образовательных областей, эмоционального отношения, причастности к проблеме ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве.</li> <li>- Формирующиеся у детей зрительные представления менее четкие и яркие, чем у нормально видящих сверстников.</li> <li>- Развитие внимания состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, увеличении объема внимания.</li> <li>- Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения, узнавания и забывания.</li> <li>- Недостаток активного общения с окружающим миром и взрослыми, небольшие возможности подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение развития двигательной сферы, средовые условия воспитания обуславливают замедленный темп развития речи детей с нарушением зрения.</li> <li>- В процессах самообслуживания не все дети с нарушением зрения имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей.</li> <li>- Нарушение зрения отрицательно сказывается на всех видах познавательной деятельности, на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка и осложняет его интеграцию в общество нормально видящих сверстников. Предпосылкой становления личности ребенка является общение. Недостаточная информация о состоянии партнера по общению у детей с нарушением зрения ограничивает возможность контролировать свое поведение.</li> </ul>

#### Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Деятельность педагога	Развитие детей
<p>Моделирование ситуации развития, как условия освоения интегрированных образовательных видов деятельности:</p> <p>- обращение к опыту детей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве. Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.</li> <li>- Наиболее уязвимыми оказываются процессы воспроизведения и узнавания зрительных образов. Это связано с особенностями зрительных ощущений и восприятий дошкольников с нарушением зрения.</li> <li>- В условиях зрительно-сенсорной недостаточности у детей возникает некоторая обедненность чувственной стороны речи, сказывающаяся на развитии речевой системы в целом: в особенностях накопления словаря, понимании смысловой стороны</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- социо-игровые приемы;</li> <li>- нефиксированный переход от одних действий к другим;</li> <li>- отсутствие жестких требований со стороны взрослого;</li> <li>- передача инициативы детям;</li> </ul>	<p>речи и функционального назначения слова, в овладении грамматическим строем речи, развитии связной речи, в условии выразительных средств.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводит к тому, что у детей с нарушением зрения проблемы со звукопроизношением. Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации.</li> <li>- У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.</li> <li>- Дети начинают понимать свое отличие от нормально видящих. Уровень самооценки дошкольников с нарушением зрения ниже и менее устойчив, у них не сформировано адекватное отношение к своему дефекту, что затрудняет контакт с другими людьми. Дошкольники с патологией зрения хуже владеют невербальными средствами общения, они практически не используют выразительные движения, жесты, мимику.</li> <li>- Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны. Такие виды деятельности как рисование, резание ножницами и другие подобные действия трудно даются детям с нарушением зрения. В результате наблюдается сниженный контроль за качеством работы при выполнении предметных действий, что сдерживает ход развития зрительно – двигательных взаимосвязей: анализа, синтеза и взаимодействия глаза и руки.</li> </ul>
---	---

### Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Деятельность педагога	Развитие детей
<p>Моделирование ситуации развития посредством создания проблемной ситуации, при которой ребенок понимает зачем ему здесь и сейчас «архи» важно осваивать тот или иной программный материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращение к опыту детей, выделение и удержание в нем предметной теме;</li> <li>- обнаружение проблемы (на этом этапе важно чтобы предмет разговора имел непосредственную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа мелкой моторики сопровождается повышенным, чрезмерным напряжением, что в свою очередь ведет к быстрой утомляемости и нежеланию выполнять ребенком задания, связанные с мелкими точными движениями руки: вырезывание по контуру, рисование, штриховка и т. п.</li> <li>- Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству, это связано с тем, что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства.</li> <li>- Из-за особенностей психического развития (нарушение зрительного представления, сужение объёма памяти, особенности эмоционально-волевой сферы, узость мыслительных операций и т.д.) дети с нарушениями зрения овладевают навыками безопасности жизнедеятельности гораздо медленнее, чем их нормально видящие сверстники.</li> <li>- Низкая познавательная активность, то развитие внимания как произвольного, так впоследствии и произвольного замедляется. В компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.</li> <li>- Затрудняется выработка системы сенсорных эталонов. Это вторичное отклонение в свою очередь влияет на качество запоминания зрительного материала и оказывает в дальнейшем негативное влияние на формирование мыслительных процессов.</li> <li>- Особенности формирования коммуникативной функции речи заключается в трудностях восприятия образцов артикуляции. Это осложняет формирование фонетической стороны устной речи. Затруднено и овладение словарным запасом, т.к. у</li> </ul>

<p>связь с жизнью детей, их опытом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- все высказывания, суждения, несовпадения во мнениях детей должны быть услышаны, так как именно они позволяют обнаружить противоречивость ситуации и обозначить проблему (задачу), которую можно решать совместно.</li> </ul>	<p>дошкольников с нарушением зрения сужен объём воспринимаемого пространства и ограниченно поле деятельности. Это, в свою очередь, ведет к отклонению в формировании и смысловой стороны коммуникативной функции речи. Обобщающая сторона речи является оперативным инструментом мышления ребёнка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.</li> <li>- Дети со зрительным дефектом стремятся к общению и активному взаимодействию с окружающими, но, не имея достаточного количества коммуникативных средств и умений, опыта общения, не могут реализовать свою потребность в общении.</li> <li>- Ведущей формой общения для детей с нарушением зрения является внеситуативно-познавательная, основанная на познавательной мотивации совместной деятельности.</li> <li>- Неполноценное зрение затрудняет процесс наблюдения (выделение существенных признаков, определение формы, строения и взаимоотношения отдельных частей натурального объекта, хуже соотносят части с целыми), изображение детьми пропорций, передачу перспективы. Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объемных предметов.</li> </ul>
--	---

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

### Система оценки результатов освоения программы

В статье 58. (Промежуточная аттестация обучающихся) Закона «Об образовании в РФ» №273-ФЗ, п.1: Освоение образовательной программы (за исключением образовательной программы дошкольного образования) ... сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС дошкольного образования, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников образовательной организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей деятельности, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020; предполагает оценку индивидуального развития детей (в рамках педагогической диагностики). Она

проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- двигательной деятельности.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия

Карты наблюдений детского развития заполняются 1 раз в год: в мае.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей. Психологическая диагностика позволит понять причины имеющейся динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей).

Программой не предусмотрено оценивания качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС дошкольного образования, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС дошкольного образования, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС дошкольного образования, но могут углублять и дополнять его требования.

### **1.6. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.7. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.8. Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (по «Программе воспитания ребенка дошкольника» под рук.О.В.Драгуновой):**

- осваивает следующее содержание гигиенической культуры: что нельзя есть снег и сосать сосульки – можно заболеть;
- формируются умения мыть самостоятельно руки с мылом перед едой и после загрязнения, засучивать перед этим рукава, правильно пользоваться мылом, полотенцем;
- учится насухо вытирать лицо и руки после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться носовым платком по мере надобности, вытирать ноги у входа;
- приучается есть самостоятельно и аккуратно, тщательно пережевывать пищу, держать ложку в правой руке, пользоваться салфеткой, выходить из-за стола только после окончания еды, тихо задвигая стул, благодарить;
- формируется первичная система представлений о человеке;
- развивается умение свободно ориентироваться в окружающей обстановке, формируются знания о расположении помещений дома, в здании детского сада, на участке;
- ребенок осваивает элементарные знания о своем городе: знакомится с названием города (села, поселка) и улицы, на которой проживает;
- закрепляется интерес к играм, формируется потребность обращаться к ним в самостоятельной деятельности, активно участвовать в играх, организуемых взрослым;
- совершенствуется способ выполнять, осваивать разнообразные предметно-орудийные действия;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на яркие образы книжной графики, народной игрушки, замечает контрастные по цвету изображения и реальные предметы и явления окружающей действительности.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (по «Программе воспитания ребенка-дошкольника» под рук.О.В.Драгуновой):**

- повышается интерес к изучению родного края, культуры народов Чувашии и России;
- углубляются и расширяются знания о географии, природе, культуре, экономике Чувашии; формируется эмоционально-положительное отношение к людям ближайшего национального окружения;
- формируются обобщенные представления о родном городе, его истории образования и развитии, географическом положении и т.д.;
- расширяются представления о природных богатствах Чувашии (почве, полезных ископаемых). Знакомится с видами почв Чувашии (лесные, луговые, болотные);
- продолжает знакомиться с деревьями и кустарниками, произрастающими в Чувашии;
- использует чувашские слова в повседневной жизни;
- расширяется знакомство с доступной для детского восприятия культурой чувашского народа;
- составляет описание сюжетной картины, наблюдаемой или воображаемой ситуации из 5-8 предложений на чувашском языке;
- различает жанры чувашского художественного произведения;
- принимает участие в драматизации художественных произведений;
- расширяются знания о произведениях русских и чувашских живописцев, графиков, скульпторов;
- учится составлять декоративные композиции на бумаге, дереве, картоне, бересте из известных элементов чувашского орнамента;

- закрепляются знания о Государственных гимнах России и Чувашской Республики, умения во время их слушания соблюдать установленный этикет;
- расширяются знания ребенка об особенностях музыки чувашского, русского и др. народов;
- расширяются представления о событиях спортивной жизни родного края: посещая и принимая участие с родителями в спортивных соревнованиях, праздниках, днях здоровья, происходящих в нашей республике.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Обязательная часть содержания дошкольного образования:**

**«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020;**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание, формируемое участниками образовательного процесса:**

- формирование содержания знаний о труде взрослых, повышение внимания ребенка к особенностям отраслей хозяйства Чувашии, обогащение знаний о мастерах своего дела в Республике;
- формирование предпосылок национального самосознания, его любви к родному краю, своему и другим народам Республики;
- использование элементов национального быта и искусства в создании игровой среды, включение обрядов, эпизодов из художественных произведений в содержание сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, активное внедрение чувашских подвижных и дидактических игр.

Образовательная область	Перечень программ и технологий
«Социально-коммуникативное развитие»	1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. М.: Мозаика-Синтез, 2008 2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006 3. Петрова В.И, Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.М.: Мозаика-Синтез, 2010 4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.:Просвещение.1998 5. Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Изд-во АСТ-ЛТД,1997 6. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. М.: Просвещение,2004

- |  |
|--|
| <p>7. Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>8. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>9. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>10. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>11. Л.Б. Соловей «Традиции чувашского края» Программа по социально - коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента. Чебоксары. Чуваш.кн.изд-во, 2015</p> |
|--|

**Познавательное развитие** связано, прежде всего, с освоением культурных средств, позволяющих устанавливать существенные отношения между объектами окружающего мира.

Основная задача воспитателя – поддержать в ребенке доверие собственному мышлению и заложить основы рефлексии – способности ставить под сомнение свои суждения, задавать вопросы, рассуждать, соотносить свои суждения с суждениями других, менять мнение.

Доверие собственному мышлению формируется при определенном характере взаимодействия взрослого и ребенка, предполагающего: - безоценочное восприятие со стороны воспитателя; - убеждение воспитателя в том, что любой ребенок способен к продуктивной и творческой мысли, которая может лечь в основу интересного обоем сторонам, совместного исследования, проекта, создания продукта и т.п.

Формирование основ рефлексии подразумевает умение воспитателя действовать не по конспекту, а в ситуации неопределенности, меняющейся под возникающие здесь и сейчас вопросы и интересы детей. Это отражается в том, что воспитатель:

- в ходе различных деятельности регулярно предлагает детям вопросы, требующие мышления, а не воспроизведения;
- регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, требующие рассуждения детей и на которые могут быть даны разные ответы;
- организовывает дискуссию, в котором дети могут высказать разные точки зрения по одному вопросу, не подталкивает к «правильному» ответу, но удерживает правила логики, задавая вопросы, выявляющие проблемы детских высказываний (там, где проблемы есть);
- строит обсуждение с учетом детских реплик: ответ ребенка может изменить ход дискуссии;
- предлагает дополнительные средства (двигательные, символические и т.п.), обращаясь к эмоциональному и телесному опыту ребенка, в тех случаях, когда ребенку трудно решить задачу.

**Обязательная часть содержания дошкольного образования:**

**«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020;**

*Формирование элементарных математических представлений.*

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание, формируемое участниками образовательного процесса:**

- формирование предпосылок национального самосознания ребенка, его любви к родному краю, своему и другим народам Республики;
  - формирование знаний о родном крае, его природе, истории и культуре народов Республики;
  - дать элементарные знания о своем городе: знакомить с названиями города и улицы, на которой проживает;
  - формировать первичную систему представлений о кукле в чувашском наряде;
- Начиная со средней группы:
- воспитание у ребенка интереса к чувашской устной речи;
  - развитие способности воспринимать своеобразие ее звучания, чувствовать ее красоту;
  - формировать желание слушать и понимать чувашскую речь, осваивать умения и навыки, необходимые для общения на чувашском языке.

Образовательная область	Перечень программ и технологий
«Познавательное развитие»	1. Арапова-Пискарева Формирование элементарных математических представлений в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006 2. Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010

	<p>3. Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>4. Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>5. Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>6. Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>7. Денисова Д. Математика для малышей. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>8. Денисова Д. Математика для малышей. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>9. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>10. Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М.: ТЦ «Сфера» 2010</p> <p>11. Дыбина О.Б. Неизведанное рядом (опыты и эксперименты для дошкольников). М.: ТЦ «Сфера» 2010</p> <p>12. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы (сценарии игр-занятий для дошкольников). М.: ТЦ «Сфера» 2005</p> <p>13. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. М.: Педагогическое общество России, 2007</p> <p>14. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М.: ТЦ «Сфера» 2009</p> <p>15. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>16. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>17. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>18. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>19. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p>
--	---

**Речевое развитие.** Необходимо учитывать, что развитие речи происходит под задачу высказывания. Это значит, что в образовательном процессе должны регулярно создаваться ситуации, требующие высказываний ребенка (организованные дискуссии между детьми по проблемным ситуациям, возникающим в течение дня; решение проблемно-противоречивых задач и моральных дилемм, соответствующих возрасту и т.п.).

**Обязательная часть содержания дошкольного образования:**

**«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020;**

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание, формируемое участниками образовательного процесса:**

- Направлено на обучение детей чувашскому языку со средней группы. Изучая язык, ребенок приобщается к культуре народа, его духовным ценностям, в нем зарождается чувство любви к родному краю, уважения к национальным традициям, обычаям чувашского народа.

- Знакомство с малыми формами устного чувашского народного творчества, развивать интерес к ним, приучать детей слушать народные песенки.

Образовательная область	Перечень программ и технологий
«Речевое развитие»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li><li>2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li><li>3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li><li>4. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. М.: Мозаика-Синтез, 2006</li><li>5. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М.; Мозаика-Синтез. 2005</li><li>6. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.; Мозаика-Синтез, 2005</li></ol> <p style="text-align: center;"><b>Книги для чтения</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.2-4 года. М.: изд-во ОНИКС,2007</li><li>2. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.4-5 года. М.: изд-во ОНИКС,2007</li><li>3. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.5-7 года. М.: изд-во ОНИКС,2007</li></ol>

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает овладение ребенком способов выражения себя средствами искусства (цвет, форма, композиция, техника, звук, мелодия, движение, пластика и т.п.). Освоение ребенком этих средств происходит в ситуации, когда у него появляется задача осмысления и выражения своего художественно-эстетического опыта. У детей должен появиться опыт созерцания, переживания красоты предметов, объектов, явлений окружающего мира, произведений пространственного (изобразительного, монументально-декоративного), временного (музыка, литература, фольклор и т.д.) и пространственно-временного искусства (театр, кино, танец и т.д.), а также опыт отображения своих представлений, впечатлений, отношения, чувств через различные виды продуктивной деятельности. При этом в ходе решения детьми творческих задач акцент смещается с результата деятельности и творчества на процесс создания художественного образа, на степень актуализации художественного потенциала.

Воспитатель должен иметь представление о различных видах, жанрах, стилях искусства (включая импрессионизм, абстракционизм, кубизм, экспрессионизм и пр.) и арт-технологиях (вхождения в образ, эстетического переживания произведения искусства, преобразования пятна, мимическое и пантомимическое отображение характера образа и т.д.).

**Обязательная часть содержания дошкольного образования:**

«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- развивать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- обеспечение реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

#### ***Основные цели и задачи***

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### ***Приобщение к искусству.***

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### ***Изобразительная деятельность.***

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***Музыкальная деятельность.***

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Содержание, формируемое участниками образовательного процесса:**

- создание оптимальных условий для приобщения взрослых и детей к истокам чувашской народной культуры;

- формирование представления о культуре чувашского народа, ее орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте посредством приобщения к чувашскому декоративно-прикладному искусству;
- развитие музыкальности через использование разнообразных видов чувашского детского музыкального фольклора.

Образовательная область	Перечень программ и технологий
«Художественно-эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.:Мозаика-Синтез. 2005</li> <li>2. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М.:Педагогическое общество России, 2005</li> <li>3. Комарова Т.С. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. - Педагогическое общество России, Москва, 2005</li> <li>4. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>5. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. - М., 2005</li> <li>6. Зарецкая Н.В. Танцы для детей младшего дошкольного возраста. - М.: Айрис-пресс. 2007</li> <li>7. Зацепина М.Б. Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>8. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2006</li> <li>9. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. - М.: Мозаика-Синтез, 2001</li> <li>10. Васильева Л.Г. Загадочный мир народных узоров: Учебно - методическое пособие. - Чебоксары, 2005.</li> <li>11. Васильева Л.Г. Программа художественно - творческого развития ребенка - дошкольника средствами декоративно - прикладного искусства. - Чебоксары, 1994.</li> <li>12. Васильева Л.Г. Дошкольникам о чувашском прикладном искусстве: Методические рекомендации. - Чебоксары, 1994.</li> <li>13. Васильева Л.Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента: Учебно – методическое пособие. – Чебоксары, 2002.</li> <li>14. Васильева Л.Г «Узоры чувашской земли» Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет, Чебоксары, 2015.</li> <li>15. Николаева Е.И. «Рассказы солнечного края» Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе, Чебоксары, 2015.</li> </ol>

**Физическое развитие** предполагает:

- правильное формирование опорно-двигательной системы организма;
- выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, скручивания тела в обе стороны);
- развитие силы и гибкости;
- развитие равновесия, координации движений (в том числе крупной и мелкой моторики обеих рук);
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование физических характеристик происходит с включением характерных для дошкольного возраста деятельностей: игры, символизации, фантазирования (например, через спортивные игры по правилам, игры-символизации, игры с подражанием животным и т.п.).

Важно помнить, что физическое развитие не может рассматриваться отдельно от когнитивного или эмоционального развития ребенка. Все эти сферы взаимосвязаны на глубинном уровне. Дошкольник должен получить опыт отношения к собственному телу как источнику радости и мудрому хранителю информации о его эмоциональном состоянии.

**Обязательная часть содержания дошкольного образования:**

**«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020;**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание, формируемое участниками образовательного процесса:**

- развитие физических качеств посредством чувашских подвижных игр.

Образовательная область	Перечень программ и технологий
«Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</li> <li>2. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>3. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>4. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>5. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</li> <li>6. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. - М.: Просвещение, 1990</li> <li>7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. - Мозаика-Синтез, 2011.</li> <li>11. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>12. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. - М.:Мозаика-Синтез, 2008</li> </ol>

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Направления	Цель, содержание	Методы	Основные формы работы
-------------	------------------	--------	-----------------------

Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- накопление творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);</li> <li>- рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие;</li> <li>- моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-практические, сериации и классификации;</li> <li>- формирование ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий.</li> </ul>	образовательные ситуации; экскурсии
Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание объектов ситуаций, явлений с различных точек зрения;</li> <li>- находить фантастические применения реально существующим системам;</li> <li>— осуществлять перенос функций в различные области применения;</li> <li>— получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.</li> </ul>	прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др.	образовательные ситуации, самостоятельная деятельность детей.
Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);</li> <li>- изменение внутреннего строения систем;</li> <li>- учет при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</li> </ul>	экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования.	конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории
Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;</li> <li>- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;</li> <li>- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.</li> </ul>	диалоговые методы и методы экспериментирования, методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.	организация детских выставок, проектной деятельности детей и взрослых. При этом существуют виды нетрадиционной техники создания творческого образа, в

			частности изобразительного
--	--	--	-------------------------------

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Особенностью организации образовательной деятельности в дошкольном учреждении является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Ее особенностью является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме;
- развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность **в режимных моментах**. Они направлены на:

- закрепление имеющихся у детей знаний и умений;
- применение имеющихся знаний и умений в новых условиях;
- проявление активности, самостоятельности, творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и

игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Способ структурирования и развертывания содержания программы по образовательным областям соответствует их целям, зависит от возраста детей и реализуется в следующих видах деятельности:

- в **раннем возрасте** это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей **дошкольного возраста** это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **Культурные практики**

Во второй половине дня в дошкольном учреждении организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды совместной образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Виды совместной образовательной деятельности

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)
2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Они носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
3. Творческая мастерская.
4. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия).
5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг. Это система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвет, форма, размер, пространственные отношения), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать), развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
6. Детский досуг. Этот вид деятельности, организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха.
7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Младшая группа**

Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; побуждает и поощряет познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим, помогает увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

### **Средняя группа**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов

простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

Активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **Старшая и подготовительная группа**

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания, учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

### **Задачи:**

1. Формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ЧОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### **Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ЧОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ЧОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Формы взаимодействия с семьей**

- Родительское собрание для вновь поступающих детей (экскурсия, знакомство с учреждением).
- Общие рекомендации заведующего учреждения, старшего воспитателя, медицинской сестры, педагогов, специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.
- День открытых дверей.
- Индивидуальные беседы с медицинской сестрой.
- Наглядная агитация и анкетирование.
- Педагогическое просвещение родителей.

**Основные формы работы с родителями**

- Семинары-практикумы.
- Рекламный блок: использование сайта ЧОУ, комплексное анкетирование по выявлению потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах для воспитанников ЧОУ, выявление социального статуса семей (по составу и роду деятельности).
- Открытый просмотр занятий, совместной деятельности педагога с детьми, выступление воспитанников.
- Родительское собрание (1 раз в квартал).
- Совместные праздники и развлечения, досуговые мероприятия, вечера семейного отдыха.
- Участие родителей в смотрах, конкурсах ЧОУ выставки семейного творчества.
- Тематические консультации для родителей.
- Участие родителей в образовательном процессе.
- Наглядные методы работы: информационные стенды, ширмы, папки-передвижки, выставки детских работ, памятки инструкции, буклеты.

Взаимоотношения между ЧОУ «УВЦ» и родителями (законными представителями) регулируются договором между ними, включающим в себя взаимные права, обязанности, ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей, длительность пребывания ребенка в ЧОУ, а также размер платы, взимаемой с родителей (законных представителей) за содержание ребенка в ЧОУ.

**2.6. Иные характеристики содержания Программы**

В реализации образовательной программы наряду с дошкольным учреждением, осуществляющим образовательную деятельность, участвуют и другие научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации.

ЧОУ осуществляет сотрудничество с образовательными и культурными учреждениями района и города. Оно направлено на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности.

Сторонние организации	Содержание мероприятий
КВЦ «Радуга»	Художественно-эстетическое развитие Приобщение к искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства на основе

	ПРОГРАММЫ дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «АЗБУКА ЖИВОПИСИ» / Авт.кол. Н.В. Смирнова, С.А. Краснова, А.В. Фирсова. – Чебоксары, 2011.
Национальная библиотека ЧР	Познавательное-речевое развитие Приобщение детей к художественной литературе по согласованному и утвержденному плану.
УМВД ГИБДД г. Чебоксары; Пожарная часть	Социально-личностное развитие. Формирование основ безопасности

#### **Традиции ЧОУ:**

- Организация совместно с родителями творческих семейных конкурсов «Фантазии осени», «Новогодние самоцветы», «Чудо пасха»;
- Совместные экскурсии с родителями по памятным местам г. Чебоксары;
- Организация совместного фестиваля с социумом и родителями «Праздник Чувашской культуры»;
- Благоустройство территории ЧОУ, игровых площадок по сюжетам национального колорита;
- Организация праздников по памятным датам.

#### **Преемственность ЧОУ и школы**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

#### **Задачи:**

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и начального школьного образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

1. Организационно-методическое обеспечение;
2. Работа с детьми;
3. Работа с родителями.

#### **Организационно-методическое обеспечение** включает:

- Круглый стол «Проблемы преемственности «Детский сад – начальная школа» в условиях реализации ФГОС»
- Совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ЧОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

#### **Работа с детьми** включает:

- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.
- Экскурсии в школу.

#### **Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Открытые занятия педагогов.

- Консультации психолога и учителей школ.

### **2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ЧОУ «УВЦ» определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для данного учреждения, учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

С другой стороны, Программа показывает, как с учетом конкретных условий и особенностей контингента воспитанников создается собственная модель организации воспитания, образования и развития дошкольников ЧОУ «УВЦ». При разработке программы учтены культурно-образовательные особенности Чувашской Республики, включен национально-региональный компонент. Обучение и воспитание в ЧОУ осуществляется на русском языке. Организация образовательного процесса в дошкольном учреждении строится на основе системного, деятельностного, этнопедагогического, культурологического подходов. Образовательный процесс предполагает активное взаимодействие всех участников педагогического процесса.

Поскольку этнокультурная социализация ребенка происходит на основе освоения и присвоения образцов и ценностей национальной культуры, то в образовательный процесс включены задачи воспитания чувства национальной гордости, бережного отношения к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям. Это в свою очередь обеспечит уважение к людям других национальностей, формирование толерантных установок, что соответствует подлинно гуманистической педагогике.

Региональный компонент ЧОУ реализуется через использование «Программы воспитания ребенка - дошкольника» под руководством О.В.Драгуновой.

Учитывается, что продвижение к всеобщим гуманистическим ценностям происходит через приобщение ребенка к своей национальной культуре, формирование национального самосознания, интереса к прошлому своего народа. Через произведения национальной культуры: народный фольклор, игры, классическое и современное музыкальное искусство, декоративно-прикладное творчество, дети знакомятся с культурой, традициями, духовными ценностями чувашского народа.

Реализуя Закон «О языках в Чувашской Республике», обучение чувашскому языку начинается с 4 лет. Осуществляется подбор народных подвижных игр на русском и чувашском языках; разработка цикла физкультурных занятий на основе чувашских подвижных игр, сюжетов народных сказок и легенд; организация физкультурных праздников и развлечений по мотивам народных традиций и обычаев; знакомство с чувашским народно-прикладным искусством.

В повседневной жизни детям даются знания о своей малой Родине, о родном городе, географическом расположении республики и ее истории. Дети узнают о жизни знатных людей, прославивших город, республику. Через сказки, пословицы о хороших отношениях с родными.

Через наблюдения, экскурсии, чтение природоведческой литературы дети знакомятся с животным и растительным миром Чувашии.

#### **Задачи воспитания личности ребенка 4-5 лет:**

Воспитывать устойчивый интерес и положительное отношение к изучению чувашского языка и литературы.

Развивать познавательные и языковые способности, память, воображение, речевую реакцию, наблюдательность относительно языковых явлений и чувашской устной речи.

Развивать элементарные умения и навыки слушания, понимания чувашской устной речи, говорения на основе имитации и автоматизации определенных речевых образцов и игровых ситуациях по темам: «Приветствие», «Моя семья», «Наш детский сад», «Зима» и т.д.

#### ***Словарная работа.***

Знакомить с новыми чувашскими словами, обозначающими названия предметов ближайшего окружения, их признаками действиями и местоположением в пространстве, объединенными в группы по смысловому признаку.

Учить называть части предметов, качества предметов (величину, цвет), местоположение предмета.

Изучить личные местоимения.

Учить обозначать принадлежность предмета определенному лицу (*манан, санан* и т.д.);

Овладевать умениями и навыками использования элементов правил речевого этикета: «*Сыва-и?*» - «*Сывах, тавтапус*».

### ***Звуковая культура речи.***

Формировать практические умения и навыки правильного произношения чувашских звуков (а,е,у,с) в потоке речи, звонкого произношения шумных согласных( п,к,с,т,х,ч,ш) между двумя гласными звуками, между сонорными согласными и гласными.

Учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.

Учить отчетливо произносить чувашские слова и короткие фразы, пользоваться интонационными различиями для целей общения (просьба, вопрос).

Обращать внимание ребенка на место ударения в чувашских словах.

### ***Грамматический строй речи.***

Учить понимать речь воспитателя на чувашском языке и отвечать на вопросы.

Знакомить с грамматическими явлениями чувашского языка.

Учить строить конструкции из различных частей речи, правильно использовать их для понимания ситуации, решения определенной коммуникативной задачи (просьба, команда, отрицание).

Учить обозначать множественность предметов, используя окончания имен существительных.

Формировать умения и навыки понимания и употребления в речи вопросительных предложений со словами: *кам?, кама?* и т.д.

Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов по образцу: *вылять-выля*.

Вырабатывать умения и навыки самостоятельно употреблять в речи вопросительные предложения со словами *кам?* (кто?) как вопрос о человеке, *мен?* (что?) как вопрос об одушевленных (кроме человека) и неодушевленных предметах.

### ***Связная речь.***

Учить отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании игрушек, предметов, картин и т.д. и самому задавать вопросы, повторяя за воспитателем, составлять ситуативные высказывания из 3-4 предложений об игрушке, предмете или по содержанию картины.

### ***Художественная литература.***

Учить воспринимать небольшие по объему произведения чувашского народного творчества, сказки, художественные произведения, понимать смысл произведения, воспроизводить в правильной последовательности, с помощью вопросов воспитателя, содержание произведения

### **Задачи воспитания личности ребенка 5-6 лет:**

Расширять кругозор в процессе ознакомления с чувашской речью, изучения новых чувашских слов.

Использовать чувашский язык для выражения своего эмоционального и физического состояния.

Повышать интерес к чувашской художественной литературе разных жанров.

Развивать навыки речевого самоконтроля.

Формировать умения и навыки слушания и понимания чувашской речи и говорения в игровых ситуациях по темам: «Наш детский сад», «Наступила весна», «Одежда и обувь» и т.д.

### ***Словарная работа.***

Продолжать знакомить с существительными с обобщающим значением, с существительными, обозначающими названия деревьев, домашних животных, овощей, и т.д., глаголами, обозначающими трудовые действия, прилагательными, обозначающими признаки предметов.

Знакомить с двумя формами числительных (количественных) *пере-пер, икке-икей* т.д.

Учить называть местоположение предмета, время суток, понятия.

Обогащать словарный запас ребенка союзами *е, тата*.

Формировать умения и навыки пользования формами вежливости.

#### ***Звуковая культура речи.***

Закреплять правильное отчетливое произношение всех звуков чувашского языка.

Отрабатывать интонационную выразительность.

#### ***Грамматический строй речи.***

Учить образовывать и употреблять сочетания со словами *мысе, нумай, сахал*.

Учить различать послелоги *валли, сипче*, использовать при составлении предложений.

Составлять простые и сложные предложения.

#### ***Связная речь.***

Учить давать развернутое описание предмета (явления, ситуации), указывая наиболее существенные признаки (цвет, размер, местоположение, некоторые качества, принадлежность тому или иному лицу).

Учить описывать собственное действие, его переход на какой-либо предмет.

#### ***Художественная литература.***

Учить пересказывать небольшие художественные произведения, выразительно читать стихотворения, потешки.

#### **Задачи воспитания личности ребенка 6-7 лет:**

Учить использовать чувашский язык в повседневной жизни.

Продолжать знакомить с доступной для детского восприятия культурой чувашского народа.

Развивать способность самостоятельно наблюдать, сопоставлять, рассуждать, сравнивать, обобщать, делать простые выводы на чувашском языке.

Формировать навыки речевой самокоррекции.

Развивать умения и навыки аудирования и говорения в игровых и образовательных ситуациях по темам «В детском саду», «Зимние забавы», «Мамин праздник» и т.д.

#### ***Словарная работа.***

Знакомить с существительными, обозначающими профессии, глаголами, обозначающими трудовые действия, прилагательными, обозначающими признак предметов.

Определять и называть местоположение предмета (*аялта, кайра* и т.д.);

Учить названия дней недели.

Знакомить со словами-антонимами *кайра- малта*, с частицей отрицания *тан кала*.

#### ***Звуковая культура речи***

Учить с естественной интонацией внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания.

Учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении.

Учить определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

Различать на слух качество звуков в словах, отличающихся друг от друга одним звуком (*хур - хыр*);

### **Грамматический строй речи**

- Составляет предложения из 3-4 и более слов;
- Учится понимать значения родственных слов (*эмелл, эмелле и т.д.*);
- Использует частицу *ап* для выражения отрицания в различных фразовых конструкциях.

### **Связная речь**

- Составляет описание сюжетной картины, наблюдаемой или воображаемой ситуации из 5-8 предложений;
- Последовательно передает содержание литературного произведения, используя в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.

### **Художественная литература**

- Различает жанры художественного произведения;
- Понимая главную идею произведения, правильно оценивает поступки героев.
- Принимает участие в драматизации художественных произведений.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Важнейшим условием реализации программы является создание образовательной среды, эмоционально комфортной и развивающей для ребенка. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры – это

- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время «режимных моментов» (сон, туалет, еда) ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, применять свое мышление и воображение.

Главным принципом создания образовательной среды детского сада является сочетание и чередование:

- Ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками образовательного процесса и т.д.) - адаптивная составляющая.
- Ситуаций, в которых ребенок активен, и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. - пространство детской инициативы.

Для реализации заявленного принципа образовательное пространство выстроено определенным образом, поддерживающим все типы ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка созданы следующие условия:

- в режиме дня «свободная деятельность» занимает длительное время (от 1 до 3 часов, в зависимости от возраста детей). Это время не занято организованными видами деятельности;

- мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.);

- предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы;

- доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды;

- предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект;

- в среде созданы места для индивидуальной работы каждого ребенка;

- в пространстве группы и детского сада созданы разные пространства предъявления детских продуктов: стенды, столы, полки на которых ребенок размещает свою работу;

- воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая возможность детей на концентрированное ответственное самостоятельное действие, разъясняет смысл правил и норм;

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения посредством оформления и оборудования таких центров и уголков, как «физкультурный», «уголок уединения», «уголок сюжетно-ролевой игры» и «уголок настольных и дидактических игр».

Для формирования национально-культурных представлений оформлен (в соответствии с возрастом детей) уголок детского сада, города, края, России.

Принцип построения среды с учётом возрастных особенностей детей реализуется посредством баланса игрового оборудования: в группах младшего возраста больше представлены автодидактические игры и крупные игрушки и картинки для индивидуального, а старшим дошкольникам - игры познавательного характера, предполагающие участие подгруппы детей, конструкторы и атрибутика к ним.

Развивающая предметно-пространственная среда является достаточно легко трансформируемой и полифункциональной за счет наличия крупных мобилей и низких подиумов, пластмассовых стеллажей и полочек различной конструкции, ширм и подушек, что позволяет детям создавать себе необходимую среду для собственной деятельности и общения.

В каждой группе образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Целесообразная организация образовательного пространства и достаточное разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами - центры воды и песка, коллекции природного и бросового материала, простые приборы для опытов;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях - спортивные уголки с традиционным и нетрадиционным оборудованием;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением - достаточное количество мягких игрушек, ярких образных игрушек;

- возможность самовыражения детей
- наборы для детского творчества, театральные центры.

Для детей раннего возраста в образовательном пространстве предоставлены необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Техническое состояние двух зданий и сооружений (холодное и горячее водоснабжение, система отопления, канализация, вентиляция, охранно-пожарная сигнализация) в целом является удовлетворительным. Естественное и искусственное освещение достаточное и соответствует нормативам.

Земельные участки предназначаются для прогулок детей, игр и досугов, а в теплые дни - для организации образовательной работы в полном объеме. Соблюдены все гигиенические требования. Участки имеют ограждения по всему периметру, пешеходные и транспортные ворота. Засажены различными видами растений: деревьев, кустарников, цветов. На территориях разбиты газоны, клумбы, цветники, огород. Посажены плодовые деревья.

Каждая возрастная группа имеет отдельную прогулочную площадку, покрытую и утрамбованным грунтом, и веранду, предназначенную для укрытия от неблагоприятных погодных условий.

Для проведения физкультурных занятий, спортивных досугов и организации самостоятельной двигательной деятельности оборудована специальная спортивная площадка спортивным оборудованием для развития основных групп мышц, оборудование для освоения основных движений.

В здании располагаются 10 групповых помещений состоящих из приемной-раздевалки, групповой комнаты, буфетной, спальни и умывальной, туалетной комнаты. В групповых комнатах оборудование соответствует гигиеническим и психолого-педагогическим требованиям. Оформлены центры и уголки для организации разнообразной деятельности детей соответствующего возраста.

Спальни обеспечены комплектом кроватей и постельного белья.

Физкультурные занятия проводятся в спортивном зале с разнообразным оборудованием для развития основных движений детей: оборудование для освоения основных движений, для проведения общеразвивающих упражнений, маты, гимнастические скамьи.

В музыкальном зале проводятся музыкальные занятия и праздники. Зал оборудован технически на хорошем уровне: синтезатор, пианино, музыкальный центр, музыкальные инструменты, различные виды театров, музыкально-дидактических игр. Создана эстетическая среда.

Все службы ЧОУ имеют свои оборудованные помещения.

Методический кабинет предназначен для проведения мероприятий различного уровня, оборудован столами, стульями, шкапами и оснащен методическими пособиями, литературой, мультимедийным оборудованием.

Медицинские кабинеты включают: кабинет старшей медсестры, изолятор и прививочный кабинет. Кабинеты оборудованы в соответствии с требованиями к осуществлению медицинской деятельности в дошкольном учреждении.

Всё технологическое оборудование пищеблоков находится в рабочем удовлетворительном состоянии и обеспечивает организацию питания детей с 1,5 до 7 лет.

В целом, все оборудование (снаряжение) находится в удовлетворительном состоянии и соответствует санитарно-гигиеническим, методическим, дидактическим требованиям и позволяет обеспечивать на достаточном уровне образовательную деятельность.

### **3.2. Организация режима пребывания детей в ЧОУ**

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах составляется гибкий режим дня. При этом соблюдаются следующие принципы:

1. При температуре воздуха не ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  утренний прием детей средних, старших и подготовительных групп ведется на улице.

2. III физкультурное занятие проводится воспитателем на улице при температуре воздуха до  $-20^{\circ}\text{C}$ , соблюдая при проведении занятий п.2.12.5.СанПиН.

3. В течение недели во всех возрастных группах воспитатели и музыкальные руководители проводят по 2 занятия в зале.
4. После дневного сна, подъем, и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.
5. В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу.
6. В зимнее время дети младших и средних групп после полдника на улицу не выходят.
7. В течение дня педагоги проводят с детьми артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику (или массаж) , комплекс упражнений для глаз.

Существуют педагогические методы и приемы, обязательные для применения всеми воспитателями в педагогическом процессе: игровая мотивация деятельности; создание проблемных ситуаций; использование метода моделирования; осуществление деятельного подхода в обучении; проектная деятельность.

### Режим дня в ЧОУ «УВЦ»

#### Группа кратковременного пребывания

Время	Режимные моменты
8.00-8.15	Прием детей, осмотр, самостоятельная игровая деятельность. Игры по интересам. Индивидуальное общение воспитателя с детьми.
8.15-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак, игры.
8.30-8.50	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к образовательной деятельности.
8.50-10.00	Организованная образовательная детская деятельность, занятия со специалистами.
10.00-10.05	Второй завтрак.
10.05-11.30	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа, общение по интересам). Игровая деятельность.
11.45-12.30	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культуры еды. Полоскание рта водой комнатной температуры.
12.30-13.00	Игровая деятельность. Работа с родителями. Уход детей домой.

Группы		Режимные моменты
Младшая	Средняя	
Время		
7.00-7.50	7.00-7.50	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми, с родителями.
7.50-8.00	7.50-8.00	Утренняя гимнастика.
8.00-8.30	8.00-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.30-8.50	8.30-8.50	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к образовательной деятельности.
8.50-10.00	8.50-10.00	Организованная образовательная детская деятельность, занятия со специалистами.
10.00-10.05	10.05-10.15	Второй завтрак.
10.05-11.30	10.10-11.40	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа, общение по интересам). Игровая деятельность.
11.30-11.45	11.40-11.55	Возвращение с прогулки.
11.45-12.30	11.55-12.30	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культуры еды. Полоскание рта водой комнатной температуры.

12.30-15.00	12.30-15.00	Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии или чтения произведений художественной литературы.
15.00-15.10	15.00-15.10	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия.
15.10-16.00	15.10-16.05	Индивидуальная работа. Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками. Самостоятельная игровая деятельность по интересам.
16.00-16.30	16.05-16.40	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.
16.30-19.00	16.40-19.00	Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к прогулке, прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой.
<b>Группы</b>		<b>Режимные моменты</b>
<b>Старшая</b>	<b>Подготовительная к школе</b>	
<b>Время</b>		
7.00-8.00	7.00-8.10	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми, с родителями.
8.00-8.10	8.10-8.20	Утренняя гимнастика.
8.10-8.40	8.20-8.40	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.40-8.50	8.40-8.50	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к образовательной деятельности.
8.50-10.30	8.50-11.00	Организованная образовательная детская деятельность, занятия со специалистами.
10.10-10.20	10.20-10.30	Второй завтрак.
10.30-11.55	11.00-12.10	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа, общение по интересам). Игровая деятельность.
11.55-12.10	12.10-12.20	Возвращение с прогулки.
12.10-12.40	12.20-12.50	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культуры еды. Полоскание рта водой комнатной температуры.
12.40-15.00	12.50-15.00	Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии или чтения произведений художественной литературы.
15.00-15.10	15.00-15.10	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия.
15.10-16.10	15.10-16.10	Индивидуальная работа. Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками. Самостоятельная игровая и организованная детская деятельность.
16.10-16.40	16.10-16.40	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.
16.40-19.00	16.40-19.00	Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к прогулке, прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой.

Уставом ЧОУ предусмотрен 5-дневный режим деятельности и 12-часовой режим работы с 07:00 до 19:00. Гибкий режим работы воспитателей помогает рационально использовать рабочее время педагогов.

#### **Структура образовательного процесса в ЧОУ**

1. Утренний образовательный блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- Совместную деятельность воспитателя с ребенком,
- Свободную самостоятельную деятельность детей;

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение;

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.30 до 19.00 часов – включает в себя:

- Организованное обучение / индивидуальная работа
- Самостоятельную деятельность ребенка
- Совместную деятельность воспитателя и ребенка

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

#### Совместное творчество детей, родителей, педагогов

##### Привлечение родителей к участию в деятельности ЧОУ

Привлечение семей к организации досуговой деятельности (тематические вечера, досуги, конкурсы, концерты, экскурсии, театрализованные представления с участием семей, посещение мест культурного отдыха ит.д.); выставки, создание совместных проектов, участие в организации образовательной деятельности (встречи с людьми интересных профессий, передача народных традиций и т. д.)

- 1 сентября «День знаний» (праздничное мероприятие, посвященное Дню знаний); - Фотовыставка «Как я провел лето!»; - 27 сентября День дошкольного работника (коллаж фотографий «Мой любимый воспитатель»).	Сентябрь	специалисты, воспитатели, родители
- 1 октября День пожилых и День музыки (музыкальная гостиная «От всей души»); - 4 октября Всемирный день защиты животных (выставка рисунков и плакатов «Берегите животных»);	Октябрь	специалисты, воспитатели,

- Выставка детских работ «Здравствуй, Осень»; - 26 октября «Праздник приятных неожиданностей» (посещение младших дошкольников старшими с приятными неожиданностями).		родители
- 3 ноября «День народного единства» (спортивно-музыкальное развлечение «#ВместеПерле») - 12 ноября «Синичкин день» (выставка кормушек); - 25 ноября «День Матери» (выставка коллажей «Моя любимая мама»).	Ноябрь	специалисты, воспитатели, родители
- 3 декабря Международный день инвалида (музыкальная гостиная «Мы все равны») - 15 декабря Международный день чая (выставка детских работ «Чайное чудо»); 20-25 декабря встреча Нового года! (выставка детских работ «Снежная сказка»).	Декабрь	специалисты, воспитатели, родители
- Пришли Святки, пой Колядки! (праздничное мероприятие, посвященное Святкам); - 19 января «День детских изобретений» (тематические занятия, выставка детских изобретений).	Январь	специалисты, воспитатели, родители
- 7 февраля «День зимних видов спорта» (праздничное мероприятие «Зимние игры», фотовыставка «Юные спортсмены»); - 15-19 февраля День защитника Отечества (праздничные мероприятия, посвященные Дню Защитника Отечества, фотовыставка «Защитники Отечества» (фото пап, дедушек в военной форме).	Февраль	специалисты, воспитатели, родители
1-4 марта Милая мамочка моя (фотовыставка «Я и моя мама»); 9-14 марта «Широкая Масленица» (праздничное мероприятие, конкурс блинов) 19 марта «Всемирный день поэзии» (конкурс чтецов «Родные просторы»); - 26 марта «Всемирный день театра» (постановка спектаклей детьми).	Март	специалисты, воспитатели, родители
- 1 апреля День смеха праздничное мероприятие, посвященное дню смеха; - 2 апреля «Международный день детской книги» (выставка «Книга своими руками»); - 12-16 апреля День Космонавтики (праздничное мероприятие, посвященное Дню Космонавтики, выставка детских работ «Этот далекий Космос»); 26-30 апреля Неделя чувашской культуры.	Апрель	специалисты, воспитатели, родители
- 3-7 мая праздничный концерт «Победный май» (выставка детских работ «Победа глазами детей»); - 15 мая Международный день семьи (фотовыставка «Моя семья», челлендж «Мама, папа, я дружная семья»); - 23-27 мая Выпускной бал (выпуск газет «Я выпускник»);	Май	специалисты, воспитатели, родители