


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
Бурейская средняя общеобразовательная школа

«Рассмотрено»  
на заседании ШМО  
Протокол №1  
28.08.2020 г.,  
Руководитель ШМО

  
\_\_\_\_\_


«Согласовано»

Зам. директора по УВР  
В.С. Коломентьева 

«28» 08 . 2020 г.



Утверждаю  
Директор школы

  
/В.И. Самсонов/  
Приказ № 103 от 29.08.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

« На пути к грамотности»

Общеинтеллектуальное направление

7 класс

2020 -2021 учебный год

Разработала:  
Шарофеева Елена Эдуардовна

2020 год

## Планируемые результаты

**Личностные:** развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре; понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

**Метапредметные:** развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

**Предметные:** знать/ понимать/ уметь

- владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- работать над расширением словарного запаса;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм. Планируемые результаты изучения курса:

В результате изучения данного курса обучающийся должен иметь представление:

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

знать:

- основные понятия культуры речи, основные качества речи;
- показатели индивидуальной культуры человека;

- языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;
- основные нормы литературного языка;
- назначение речевого этикета;
- значение различных видов словарей в жизни человека.
- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

## Содержание курса

Из истории русского языка (5 часов)

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Первоучители словенские. Славянская азбука.

Азбучный имяслов. История буквы ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса.

«Вначале было слово...» (13 часов)

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры.

Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».

Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение рассуждения с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.

Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

«Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов)

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа

художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы,

антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой

жанр. Как общаться на расстоянии?

Качества хорошей речи (7 часов)

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. История современных знаков препинания. Трудно ли говорить по-русски? «Наш дар бессмертный – речь». Итоговое занятие.

Календарно-тематическое планирование  
(35 часов в год, 1 час в неделю)

№ занятия	Название темы	Основные виды деятельности	Кол-во часов	Дата	План факт
Из истории русского языка (5 ч.)					
1.	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство	Лекционное занятие	1	5.09	
2.	Первоучители словенские. Славянская азбука	Подготовка сообщений, практические задания	1	12	
3.	Азбучный имяслов	Индивидуальная и групповая работа: чтение названий букв кириллицы, отличие ее от глаголицы	1	19	

4.	История буквы ЯТЬ	Сбор материала и анализ	1	26	
5.	Падение редуцированных и последствия этого процесса в истории языка	Сбор материала и анализ	1	3.10	
«Вначале было слово...»(13 часов)					
6.	О чём рассказывает устное народное творчество?	Просмотр сказки. Индивидуальная и групповая поисковая работа	1	10	
7.	Историзмы, архаизмы, неологизмы	Сбор материала и анализ	1	17	
8.	Литературный язык и местные говоры	Заочное путешествие.	1	24	
9.	Лексические диалектные различия и их типы	Сбор материала по тематическим группам лексики	1	31	
10.	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба»	Работа с тестом	1	14.11	
11.	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари	Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие	1	21	
12.	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова	Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие	1	28	

13.	Практическая работа. Сочинение с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов	Создание самодельных книжек	1	05.12	
14.	Общепотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика	Индивидуальная и групповая поисковая работа	1	12	
15.	Молодёжный сленг и отношение к нему	Самостоятельное наблюдение и запись речи своей, своих товарищей, старшего поколения,	1	19	
16.	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество	Сбор материала по истории личных имен, отчеств	1	26	
17.	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	Сбор материала по истории личных фамилий	1	16.01	
18.	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ	Сбор материала и обработка	1	23	
«Слово – понятие, слово – творчество»(10 часов)					

19.	К истокам слова. Почему мы так говорим?	Составление «биографии» слова	1	30	
20.	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем	Элементы игровых технологий	1	06.2	
21.	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь	Составление «паспорта» слова	1	13	
22.	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных	Наблюдение за языком	1	20	
23.	Как правильно употреблять слова	Сбор материала и анализ	1	27	
24.	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках	Анализ произведений УНТ, создание своих загадок	1	06.3	
25.	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	Работа со словарями	1	13	
26.	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова	Работа с текстами	1	20	

27.	Рассуждение как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	Составление памятки	1	03.4	
28.	Напиши рассуждение на свободную тему	Создание творческих работ	1	10	
Качества хорошей речи (7 часов)					
29.	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.	Лекционное занятие	1	17	
30.	Ударение в словах	Изображение персонажей сказки с выражением различных эмоций	1	24	
31.	Орфоэпические нормы русского языка	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие	1	08.5	
32.	История современных знаков препинания	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие	1	15	
33.	Трудно ли говорить по-русски?	Практическое занятие	1	22	
34.	«Наш дар бессмертный - речь»	Защита проекта	1	27	




35.	Итоговое занятие	Подведение итогов работы	1	29	

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
Бурейская средняя общеобразовательная школа

«Рассмотрено»  
на заседании ШМО  
Протокол №1  
28.08.2020 г.,  
Руководитель ШМО



«Согласовано»

Зам. директора по УВР  
В.С. Коломентьева 

«28» 08 . 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

« На пути к грамотности»

Общеинтеллектуальное направление

8 класс

2020 -2021 учебный год

Разработала:  
Шарофеева Елена Эдуардовна

2020 год

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «На пути к грамотности» в 8 классе.

### Личностные, метапредметные и предметные результаты

#### *Личностные результаты:*

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### *Метапредметные результаты*

#### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### *Познавательные УУД:*

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

*Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Данный курс не предполагает наличия контрольных работ и контрольных материалов.

Содержание программы:

*1. Язык и речь (8 ч.)*

Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог.

*2. Единицы языка (3 ч.)*

Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений.  
Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.

### *3. Текст и его основные понятия (8 ч.)*

Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Темы широкие и узкие. Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст.  
Проблема. Средства связи предложений в тексте. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь.

### *4. Стили речи (12ч.)*

Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.  
Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера. Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.  
Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте. Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу. Сочинение-рассуждение по художественному тексту.  
Рецензия на написанное произведение.  
Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.  
Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи. Составление высказывания на лингвистическую тему. Типы речи.  
Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

### *5. Система работы над текстом (4 ч.)*

Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ.  
Анализ поэтического текста. Сравнительно-сопоставительный анализ. Лексико-семантический анализ. Анализ произведения в контексте. Система работы над анализом текста. Конспектирование. Составление тезисов.  
Аннотирование. Редактирование.

№	Тема	Кол-во час.	Понятия	Личностные результаты	Дата планфакт	
<i>Язык и речь (7 ч.)</i>						
1	Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Язык как знаковая система, обслуживающая сознание. Мыслительный комплекс и слово. Слово и понятие.	2 ч.	Знаковая система.  Мыслительный комплекс.	Получение опыта самостоятельных общественных действий	7.09	
2-4	Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка.	3ч.	Тропы.	Воспитание патриотизма, правильного отношения к ценностям русского народа	14-21- 28.09	
5	Словесное произведение как результат познания	1 ч.	Слово: язык и речь.	Воспитание патриотизма, правильного	5.10	

	мира и утверждения нравственных устоев общества			отношения к ценностям русского народа		
6-7	Монолог. Диалог. Полилог. Анализ примеров из художественных текстов. Понятие внутреннего монолога.	2 ч.	Монолог. Диалог. Полилог.	Умение вести проблемно-ценностную беседу.	12-19-10	
8-9	Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений.	2 ч.	Переносное значение слова.	Формирование навыков исследования текста.	26-9.11	
10	Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.	1 ч.	Слова-предложения.	Умение делать выводы, подводить итоги	16.11	
11-12	Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Как определить микротему.	2 ч.	Текст. Тема текста. Микротема и абзац.	Умение вести проблемно-ценностную беседу.	23.11 30.11	

13-14	Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема.	2 ч.	Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема.	Умение вести проблемно- ценностную беседу	7.12 14.12	
15-16	Как средства связи предложений помогают создать текст.	2 ч.				
17	Как составить текст, используя определенный вид связи.	1 ч.	Цепная и параллельная связь.	Формирование навыков исследования текста	11.01	
18	Как интонация и логическое ударение помогают завладеть вниманием слушателей.	1 ч.	Интонация и логическое ударение.	Получение опыта самостоятельных общественных действий		
<i>Стили речи (12 ч.)</i>					18.01	
19-20	Разговорный, официально- деловой, публицистический, научный, художественный стили и их	2 ч.	Понятие стиля.	Получение опыта самостоятельных общественных действий	25.01 1.02	



	особенности.					
21	Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста	1 ч.	Публицистический стиль.	Формирование навыков исследования текста	8.02	
22-23	публицистического стиля.  Проблема и аргументы в текстах публицистического характера.	2 ч.			15-22.02	
24	Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.	1 ч.	Сочинение-рецензия.	Формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя	1.03	
25	Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте.	1 ч.	Художественный стиль речи.	Формирование навыков исследования текста	15.03	
26-27	Изобразительно-выразительные средства языка в тексте:	2ч	ИВС	Умение оценивать свои достижения и достижения	22-5.04	

	фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.			товарищей		
28	Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу.	1 ч.	Компрессия, способы сжатия текста	Формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости	12.04	
29-30	Типы речи. Повествование, описание, рассуждение.  Тексты смешанного типа.	2 ч.	Типы речи	Формирование навыков исследования текста	19.04 26.04	
<i>Система работы над текстом (4 ч.)</i>						
31-33-	Виды анализа прозаического текста.	2ч.	Лингвистический анализ.	Формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости	3-	
34	Лингвистический анализ.  Анализ поэтического текста.	1ч.			10.05  17.05	

35	Подведение итогов работы.	1 ч..		Получение опыта самостоятельных общественных действий.	24.05	
----	---------------------------	-------	--	--	-------	--