

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

РУДЕНКО Софья Александровна

студент

Научный руководитель: **ГЛОБА Татьяна Николаевна**

кандидат педагогических наук. доцент

Донецкий государственный университет

г. Донецк, Россия

В статье рассматривается проблема формирования нравственных ценностей у младших школьников в процессе обучения. Особое внимание уделяется использованию средств народного творчества на уроках русского языка. Анализируются педагогические возможности фольклора как эффективного средства воспитания нравственных качеств личности ребенка. Отмечается, что пословицы, поговорки, сказки и другие жанры народного творчества способствуют развитию моральных представлений, формированию уважения к традициям и культурному наследию народа.

Ключевые слова: нравственное воспитание, младшие школьники, народное творчество, фольклор, уроки русского языка, духовно-нравственные ценности.

Вопрос нравственного воспитания подрастающего поколения является одним из наиболее актуальных в современной системе образования. В условиях быстрых социальных изменений особое значение приобретает формирование у детей устойчивых нравственных ориентиров, которые помогают им правильно оценивать поступки, строить отношения с окружающими людьми и принимать ответственные решения.

Проблемы духовно-нравственного воспитания рассматривались в трудах многих отечественных ученых и педагогов: К.Д. Ушинского, В.А. Сухомлинского, Л.С. Выготского, Л.И. Божович, В. С. Мухиной, ВА. Сластенина и других исследователей. Их работы подчеркивают важность формирования нравственных качеств личности ребенка в процессе обучения и воспитания [3; 5; 9; 11; 12; 13].

Младший школьный возраст считается важным этапом становления личности. Именно в этот период закладываются основы мировоззрения, формируются представления о добре и зле, справедливости, уважении и ответственности. Психологические особенности данного возраста подробно раскрыты в трудах Л.И. Божович и В.С. Мухиной, которые отмечали, что именно в младшем школьном возрасте активно формируются моральные представления и ценностные ориентации личности [3; 9].

В связи с этим перед школой стоит задача не только передать знания, но и способствовать нравственному развитию ребенка. Данные требования отражены и в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, который подчеркивает необходимость формирования духовно-нравственной культуры личности обучающихся.

Одним из эффективных средств формирования нравственных ценностей является народное творчество. Фольклор отражает многовековой опыт народа, его представления о моральных нормах и жизненных идеалах [1; 6]. Использование элементов народного творчества на уроках русского языка позволяет не только развивать речевые навыки учащихся, но и формировать у них нравственные качества.

Цель исследования — выявить педагогические возможности использования средств народного творчества на уроках русского языка для формирования нравственных ценностей у младших школьников.

Роль народного творчества в нравственном воспитании

Народное творчество представляет собой важную часть культурного наследия. В нем отражаются духовные ценности, традиции и жизненный опыт народа

[1; 8]. Такие жанры фольклора, как сказки, пословицы, поговорки, загадки и былины, обладают большим воспитательным потенциалом.

Пословицы и поговорки являются краткими и емкими выражениями народной мудрости. Они формируют у детей представления о правильном поведении, учат отличать добро от зла, развивают моральное мышление [6].

Например, пословицы «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда», «Доброе слово и кошке приятно» помогают детям осознать ценность труда, уважения и доброжелательности.

Особое место в нравственном воспитании занимают народные сказки. В них ярко представлены образы положительных и отрицательных героев, что позволяет детям легче понимать моральный смысл поступков. Герои сказок часто проходят испытания, проявляют смелость, честность, доброту и справедливость. Благодаря этому дети учатся сопереживать, анализировать поведение персонажей и делать нравственные выводы [1; 12].

Кроме того, народное творчество способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. Образы и сюжеты фольклора вызывают интерес и положительные эмоции, что делает процесс обучения более увлекательным и эффективным.

Использование фольклора на уроках русского языка

Уроки русского языка обладают значительным потенциалом для включения элементов народного творчества. Работа с фольклорными текстами помогает развивать речь, обогащать словарный запас и одновременно формировать нравственные качества учащихся [4; 10].

Одним из способов использования народного творчества является работа с пословицами и поговорками. Учитель может предложить учащимся объяснить смысл пословицы, подобрать жизненные примеры или составить небольшие тексты на ее основе. Такие задания способствуют развитию речи и формируют способность размышлять о нравственном содержании высказываний.

Эффективным является также анализ народных сказок. Ученики могут обсуждать поступки героев, определять, какие качества помогли персонажам

преодолеть трудности, а какие привели к негативным последствиям. Подобная работа развивает умение анализировать и оценивать поведение с нравственной точки зрения [11].

Кроме того, на уроках русского языка можно использовать загадки, скороговорки и народные песенные тексты. Они помогают развивать фонетические навыки, внимание и память, а также знакомят детей с богатством народной культуры [1].

Важно отметить, что использование фольклора должно быть систематическим и методически продуманным. Учитель должен подбирать материалы с учетом возраста учащихся и образовательных задач урока.

Педагогические условия эффективного использования народного творчества

Для успешного формирования нравственных ценностей у младших школьников средствами народного творчества необходимо учитывать ряд педагогических условий.

Во-первых, важно создавать на уроках атмосферу уважения к культурному наследию народа. Это способствует формированию у детей чувства принадлежности к своей культуре и традициям [8].

Во-вторых, необходимо активно вовлекать учащихся в обсуждение содержания фольклорных произведений. Диалог и совместное размышление помогают детям глубже осмыслить нравственный смысл произведений [11].

В-третьих, следует использовать разнообразные формы работы: коллективное обсуждение, творческие задания, инсценировки сказок, составление собственных рассказов на основе пословиц. Такие методы делают обучение более интересным и способствуют развитию творческого мышления [10].

Наконец, важным условием является связь изучаемого материала с жизненным опытом учащихся. Когда дети могут соотнести содержание фольклорных произведений со своими поступками и наблюдениями, процесс нравственного воспитания становится более эффективным.

Таким образом, народное творчество обладает значительным потенциалом в формировании нравственных ценностей у младших школьников. Использование фольклорных произведений на уроках русского языка позволяет не только развивать речевые навыки учащихся, но и формировать у них представления о моральных нормах и человеческих качествах [1; 6].

Пословицы, поговорки и народные сказки помогают детям осмысливать жизненные ситуации, анализировать поступки героев и делать нравственные выводы. Включение элементов народного творчества в образовательный процесс способствует развитию духовно-нравственной культуры личности и формированию уважения к традициям своего народа [12].

Следовательно, систематическое использование средств народного творчества на уроках русского языка является эффективным педагогическим инструментом нравственного воспитания младших школьников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аникин, В. П. Русское народное творчество : учебное пособие для студентов педагогических вузов / В. П. Аникин. — Москва : Высшая школа, 2004. — 726 с.
2. Бабанский, Ю. К. Педагогика : учебное пособие для студентов педагогических институтов / Ю. К. Бабанский. — Москва : Просвещение, 1988. — 479 с.
3. Божович, Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. — Москва : Просвещение, 2008. — 398 с.
4. Виноградов, В. В. Русский язык : учебное пособие для студентов педагогических вузов / В. В. Виноградов. — Москва : Высшая школа, 2001. — 639 с.
5. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. — Москва : Педагогика, 1991. — 480 с.
6. Даль, В. И. Пословицы русского народа : сборник / В. И. Даль. — Москва : Эксмо, 2011. — 752 с.
7. Каптерев, П. Ф. Педагогическая психология / П. Ф. Каптерев. — Москва :

Педагогика, 2003. — 336 с.

8. Бихачев, Д. С. Русская культура / Д. С. Бихачев. — Москва : Искусство, 2000. — 440 с.

9. Мухина, В. С. Возрастная психология : феноменология развития : учебник для студентов вузов / В. С. Мухина. — Москва : Академия, 2012. — 656 с.

10. Плешаков, А. А. Русский язык в начальной школе : методическое пособие для учителей / А. А. Плешаков. — Москва : Просвещение, 2016. — 192 с.

11. Сластенин, В. А. Педагогика : учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — Москва : Академия, 2013. — 576 с.

12. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. — Москва : Просвещение, 2001. — 383 с.

13. Ушинский, К. Д. Человек как предмет воспитания : опыт педагогической антропологии / К. Д. Ушинский. — Москва : Педагогика, 2004. — 512 с.

CULTIVATING MORAL VALUES IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS USING FOLK ART IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

RUDENKO Sofia Aleksandrovna

Student

Academic Supervisor: **GLOBA Tatyana Nikolaevna**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Donetsk State University

Donetsk, Russia

This article examines the development of moral values in primary school students during their education. Attention is paid to the use of folklore in Russian language lessons. The pedagogical potential of folklore as an effective means of cultivating moral qualities in children is analyzed. It is noted that proverbs, sayings, fairy tales, and other

genres of folklore contribute to the development of moral values and respect for the traditions and cultural heritage of the people.

Keywords: moral education, primary school students, folklore, folklore, Russian language lessons, spiritual and moral values.