

К ВОПРОСУ О ПОВЫШЕНИИ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

СЕЧКАРЬ Юлия Александровна

старший преподаватель

ДЯЧЕНКО Анна Сергеевна

преподаватель

Мелитопольский государственный университет

г. Мелитополь, Россия

В статье представлены стратегии, призванные усилить мотивацию студентов к освоению гуманитарных дисциплин в высшей школе. Рассматриваются современные педагогические практики, способствующие формированию мотивирующей образовательной среды и направленные на развитие интереса к гуманитарным наукам.

Ключевые слова: мотивация, учебный процесс, студенты, образовательная среда, гуманитарные науки.

В условиях глобализации и информационных технологий, когда доступ к знаниям практически не имеет ограничений, важно понимать, что именно гуманитарные науки становятся необходимыми для формирования полноценной личности и гражданской идентичности [3].

Ключевые теоретические модели академической мотивации формируют основу для понимания того, как студенты высших учебных заведений взаимодействуют с учебным материалом гуманитарных наук. Существуют многочисленные психологические теории мотивации, которые строятся на системе допущений о природе человека и устанавливают законы инициации (намерения к выполнению мотивационного действия) и регуляции поведения [5, с.118].

Традиционно выделяются два типа мотивации: внешняя и внутренняя. Внешняя мотивация служит для описания детерминизации поведения в тех ситуациях, когда факторы, его инициирующие и регулирующие, находятся вне личности и вне поведения. Наиболее ярко концептуализация данного типа мотивации представлена в бихевиористских теориях и в теориях инструментальности [4]. Важно отметить, что для гуманитарных предметов характерно широкое использование внутренней мотивации, которая использует личные интересы и ценности студентов для стимулирования учебной активности. Внутренняя мотивация более эффективна в контексте гуманитарных наук, где студенты чаще стремятся к самоопределению, личному развитию, познанию самого себя, ведь гуманитарные предметы часто направлены на развитие критического мышления и умения анализировать, что требует глубокой вовлеченности и осмысленности учебной деятельности. Кроме того, наличие оптимального уровня ожиданий и ценности, связанной с изучаемым материалом, значительно влияет на успехи в обучении. Студенты проявляют интерес к предмету, когда они понимают его актуальность и полезность для своей будущей профессиональной деятельности.

Одним из важных аспектов мотивации является роль вдохновения и внимание к учебному материалу. Вдохновение помогает устанавливать внутренние связи между изучаемым материалом и личными целями студентов, что является ключевым для гуманитарных предметов.

Исследования показывают необходимость применения этических и культурных подходов для повышения мотивации студентов в гуманитарных науках. Культурные контексты, различия в образовании, участвующие в образовательном процессе, требуют индивидуального подхода к каждому студенту, чтобы максимально вовлечь его в учебу. Методы мотивации на практике могут улучшить образовательный процесс, повысив не только уровень знаний, но и общее качество образования. Для успешного применения теоретических концепций мотивации в гуманитарных предметах необходимо учитывать их практическое применение, это поможет создать эффективную образовательную среду, где

студенты смогут развивать не только академические навыки, но и личностные качества.

Успех студентов в учебе и их стремление к знаниям во многом определяются их индивидуальными особенностями. Среди ключевых факторов, влияющих на академическую мотивацию, выделяются возраст, уровень самодисциплины и личностные черты [2, с.536]. На представленном графическом изображении отображены ключевые детерминанты академической мотивации студентов высших учебных заведений (рис.1).

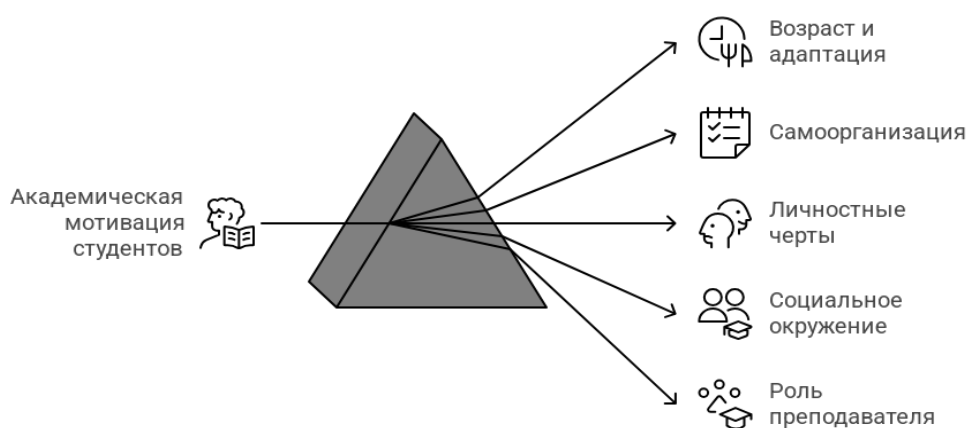


Рисунок 1. Ключевые элементы, формирующие стремление студентов к обучению в вузе.

Эффективная мотивация студентов при изучении гуманитарных предметов требует комплексного подхода, который учитывает как внутренние, так и внешние преобразования в образовательной среде. В ходе проведенного анализа было выявлено, что значимость процесса обучения не всегда осознается студентами, и часто они не видят прямую связь между изучаемым материалом и будущей профессиональной деятельностью. Преподавателям важно показать, как изучаемые знания применимы на практике, чтобы студенты осознали их ценность [2, с.537].

Одним из основных методов мотивации является внедрение интегративного подхода на занятиях. Этот подход сочетает различные методы обучения, включая лекции, практические занятия и научно-исследовательскую деятельность. Применение проектных работ и групповых обсуждений позволяет студентам не

только усваивать информацию, но и развивать критическое мышление и навыки командной работы. Персонализированный подход к обучению играет важнейшую роль в повышении мотивации. Преподавателю необходимо учитывать интересы и потребности каждого студента, чтобы создать индивидуализированный образовательный маршрут. Эмоциональное воздействие является также важным компонентом процесса обучения. Применение активных методов обучения (ролевые игры или дебаты, викторины) значительно повышает уровень интереса студентов к изучаемым гуманитарным дисциплинам. Студенты будут более мотивированы, если они смогут активно участвовать в обсуждениях и влиять на результат работы. Достижимые учебные цели и задачи, поставленные перед студентами способствуют повышению учебной мотивации.

Следует также создать положительную образовательную среду, поддерживающую конструктивное межличностное общение. Положительные отношения между преподавателями и студентами способствуют повышению уровня доверия, что в свою очередь влияет на мотивацию и успешность обучения. Поддержка студентов на личностном уровне и создание атмосферы поддержки и понимания будет способствовать более глубокому восприятию изучаемого материала и развитию критического мышления.

Академическая мотивация студентов высшей школы к изучению гуманитарных дисциплин – это сложный, многофакторный процесс, на который влияют индивидуальные особенности студентов, их устремления и цели, а также роль преподавателя и качество образовательной среды. Конечно, мотивация не статична, а динамична, меняется под воздействием внутренних и внешних факторов [2, с. 538]. Применение стратегий, направленных на повышение мотивации, может значительно улучшить качество образовательного процесса и помочь студентам достигать высоких результатов. Важно, чтобы как преподаватели, так и студенты осознавали свою роль в этом процессе и стремились к созданию вдохновляющей и поддерживающей образовательной среды.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Веремчук А.С. О мотивации студентов как необходимом условии повышения качества обучения // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2020. – № 2. – С. 34-38.

2. Сечкарь Ю.А. Вдохновение в обучении: стратегии мотивации студентов высшей школы при изучении гуманитарных предметов // Проблемы и пути развития профессионального образования. Сб. ст. Всероссийской научно-методической конференции. Иркутск, 2025. – С.534-538.

3. Сечкарь Ю.А., Мухина Н.Ю. Гуманитарные науки в XXI веке: новые вызовы в трансформационном обществе // Научные основы суверенного российского образования: человек на страже мира и прогресса. Материалы Третьей Международной научно-практической конференции, посвящённой 95-летию со дня рождения Ефима Израилевича Пассова (1930-2019). – Липецк, 2025. – С.157-160 .

4. Сушко Н.Г. Теория мотивации учебной деятельности. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoriya-motivatsii-uchebnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 31.01.2026).

5. Чирков В. И. Самодетерминизация и внутренняя мотивация поведения человека // Вопросы психологии. – 1998. – № 3. – С. 116-130.

ON THE QUESTION OF INCREASING STUDENTS' LEARNING MOTIVATION IN THE HUMANITIES IN HIGHER EDUCATION

SECHKAR Yulia Aleksandrovna

Senior Lecturer

DYACHENKO Anna Sergeevna

Teacher

Melitopol State University

Melitopol, Russia

The article presents strategies designed to enhance students' motivation to study humanities at higher education institutions. It examines modern pedagogical practices that contribute to the formation of a motivating educational environment and are aimed at developing interest in the humanities.

Keywords: motivation, educational process, students, educational environment, humanities.