



Три базовых цвета

Возможна доколеровка

Матовое в один слой  
Полуглянцевое в два слоя

## Расход

0,125 л на 1,8 м<sup>2</sup> в один слой;

0,125 л на 1,3 м<sup>2</sup> в два слоя;

1 л на 14-16 м<sup>2</sup> в один слой;

1 л на 10-12 м<sup>2</sup> в два слоя;

2,5 л на 35-40 м<sup>2</sup> в один слой;

2,5 л на 25-30 м<sup>2</sup> в два слоя;

10 л на 140-160 м<sup>2</sup> в один слой;

10 л на 100-120 м<sup>2</sup> в два слоя.

## Инструменты нанесения

Кисть, валик, краскопульт.

## Масло для ограждений арт. 254

Паропроницаемое цветное масло с воском для защиты дерева от атмосферного воздействия, выгорания, поражения грибком, синевой и плесенью. Не требует предварительного грунтования или специальной подготовки поверхности.

Для окраски и защиты деревянных заборов, навесов, беседок, фасадов домов и других конструкций. Не подходит для окраски горизонтальных поверхностей, полов и террас. Предназначено для шлифованной, строганой или необработанной древесины хвойных и лиственных пород, а также термообработанной древесины.

### Свойства

- Защита от УФ-излучения
- Не шелушится со временем
- Противостоит образованию синевы, плесени и грибка
- Предотвращает пересыхание и старение древесины
- Стойкое к перепадам температуры и влажности

### Полный состав

Льняное масло, тунговое масло, натуральная смола, каолин, оксид цинка, минеральные пигменты, микро-воск, алифатические углеводороды, фунгицид, сушащее вещество без свинца.

### Время высыхания

Поверхностное высыхание через 8-12 часов, полное высыхание и повторное нанесение через 16-24 часа при температуре не ниже 20 °С и относительной влажности воздуха не выше 40%.

К увеличению времени высыхания приводят следующие условия: низкая температура, высокая влажность, отсутствие воздухообмена при окраске в помещении, повышенный расход.

Каждый из этих факторов увеличивает время высыхания, а их совокупность может привести к длительному периоду полного высыхания.

## Подготовка поверхности

### **А. Впитывающая, чистая поверхность.**

Древесина должна быть прочной, очищенной от пыли и грязи. Для увеличения долговечности и глубины впитывания масла, необходимо произвести шлифовку абразивным материалом зернистостью P80-P100 или абразивной щеткой зернистостью P46-P80.

### **Б. Обновление поверхности, ранее окрашенной Маслом для ограждений арт. 254.**

Удалите пыль, грязь и выступившую смолу. Для обновления достаточно нанесения одного слоя Масла для ограждений арт. 254

### **В. Обновление поверхности, ранее окрашенной синтетической краской или лаком.**

Полностью удалите старое покрытие любым способом. Произведите финишную шлифовку абразивным материалом зернистостью P80-P100 или абразивной щеткой зернистостью P46-P80.

## Метод нанесения

Тщательно перемешайте перед использованием. Цвет масла из разных партий может отличаться, перемешайте составы из разных упаковок между собой, чтобы получить однородный оттенок. Масло готово к применению.

Убедитесь, что окрашиваемая поверхность сухая. Для нанесения используйте кисть, валик или краскопульт.

Нанесите масло тонким, равномерным слоем, избегая разводов и подтеков.

Достаточно нанесения двух слоев масла с промежуточным высыханием. Для сильно впитывающей древесины может потребоваться нанесение третьего слоя.

Для обновления достаточно нанесения одного тонкого слоя масла.

## **Стандартная схема нанесения для ограждений с полупрозрачным эффектом**

1 слой: Масло для ограждений арт. 254

2 слой: Масло для ограждений арт. 254

## **Схема нанесения для ограждений из сильнопитывающей или очень сухой древесины с полупрозрачным эффектом**

1 слой: Грунт для дерева арт. 212

2 слой: Масло для ограждений арт. 254

3 слой: Масло для ограждений арт. 254

## **Схема нанесения для ограждений из сильнопитывающей или очень сухой древесины с насыщенным эффектом**

1 слой: Масло для ограждений арт. 254

2 слой: Масло для ограждений арт. 254

3 слой: Масло для ограждений арт. 254

### **Важно!**

Расход может быть меньше или больше в зависимости от впитывающей способности поверхности, ее подготовки и наличия грунтовочного слоя. Определите точный расход на вашей древесине, выполнив пробную окраску.

### **Очистка инструмента**

Используйте Растворитель для масляных красок арт. 111 сразу по окончании работ.

### **Меры предосторожности**

Во избежание самовозгорания, пропитанные маслом ткань, губки и древесные опилки поместите в металлическую емкость или в воду. Продукт не является самовозгораемым.

При высыхании обеспечьте достаточный воздухообмен.

### **Утилизация**

Сухие остатки продукта можно утилизировать как бытовые отходы.

### **Хранение**

Хранить в сухом, прохладном месте, не подвергать замораживанию. Срок хранения в невскрытой оригинальной упаковке не менее 4 лет. После вскрытия упаковки масло реагирует с кислородом. Чем меньше масла остаётся в упаковке, тем сильнее происходит окисление. Рекомендуется переливать остатки масла в меньшую емкость.

### **Сертификация**

Произведено по ТУ  
20.30.22-001-38283791-2022

Сертификат Соответствия  
№ РОСС RU.AM05.H19706

**Производитель** ООО «Супер Нейчер»  
Юридический адрес: 127486, Россия, г. Москва, ш. Коровинское, д.10  
Тел.: 8 (800) 555-42-58  
E-mail: [info@luna-paints.ru](mailto:info@luna-paints.ru)  
Сайт: [www.luna-paints.ru](http://www.luna-paints.ru)

408 Grafit

307 Wenge

204 Creme

Масло для ограждений арт. 254  
производится в трех базовых цветах.  
Возможна доколеровка в близкие цвета.

Информация в технической характеристике основывается на нашем практическом опыте и на результатах, проведённых нами испытаний, и не является гарантией качества окраски. Данные, не содержащиеся в технической инструкции или не совпадающие с ней, требуют письменного подтверждения от производителя. Обязательно проводите пробную окраску.