



Бесцветное

Колеруется

Глянцевое

Расход

125 мл на 2,7 м² в один слой;
125 мл на 1,8 м² в два слоя;

1 л на 22 м² в один слой;
1 л на 15 м² в два слоя;

2,5 л на 55 м² в один слой;
2,5 л на 37,5 м² в два слоя;

10 л на 220 м² в один слой;
10 л на 150 м² в два слоя.

Инструменты нанесения

Кисть, валик или
распылоривка падом.

Глянцевое масло для дерева арт. 351

Масло с глянцевым лаковым эффектом для защиты полов, лестниц и мебели, а также всех поверхностей, подверженных интенсивному механическому износу.

Предназначено для шлифованной древесины любых пород, в том числе для термодерева.

Свойства

- Создает глянцевый эффект «блестящего, лакового покрытия»
- Твердое и водоотталкивающее покрытие
- Стойкость к царапинам и истиранию
- Защищает от пыли, грязи и влаги
- Сохраняет поры древесины открытыми
- Подчеркивает естественный рисунок дерева
- Может применяться в качестве основного покрытия или как финишный слой по промасленным поверхностям
- Антистатичное
- Не шелушится со временем
- Легко обновляется без перешлифовки
- Натуральный состав

Полный состав

Связующее из тунгового и льняного масел и натуральной смолы, штандоль тунгового и касторового масел, сложный эфир натуральной смолы, воск карнауба, каолин, оксид алюминия, алифатические углеводороды, сиккатив без свинца и кобальта.

Время высыхания

24 часа для каждого слоя, при температуре не ниже +20 °С и относительной влажности воздуха не выше 40%.

К увеличению времени высыхания приводят следующие условия: низкая температура, высокая влажность, отсутствие воздухообмена в помещении, повышенный расход, колеровка в сильно насыщенный цвет.

Каждый из этих факторов увеличивает время высыхания, а их совокупность может привести к длительному периоду полного высыхания и появлению запаха прогоркшего масла. Отнеситесь с должным вниманием к рекомендациям по расходу и воздухообмену.

Подготовка поверхности

А. Впитывающая, чистая поверхность.

Древесина должна быть прочной, очищенной от пыли и грязи. Возможна окраска неподготовленной древесины. Для достижения мебельного качества и увеличения равномерности впитывания масла, произведите шлифовку абразивным материалом зернистостью Р100-Р120 или абразивной щеткой зернистостью Р60-Р80.

Б. Обновление поверхности, ранее окрашенной натуральным маслом LUNA. Удалите пыль, грязь и жирные пятна. Перед окраской убедитесь, что поверхность сухая. Для обновления достаточно нанесения одного слоя Глянцевое масла для дерева арт. 351.

В. Обновление поверхности, ранее окрашенной синтетической краской или лаком.

Полностью удалите старое покрытие любым способом. Произведите финишную шлифовку абразивным материалом зернистостью Р100-Р120 или абразивной щеткой зернистостью Р60-Р80.

Очистка инструмента

Используйте Растворитель для масляных красок LUNA арт. 111 сразу по окончании работ.

Важно. Для правильного высыхания состав требует достаточного количества кислорода в воздухе. Во время высыхания необходимо обеспечить постоянный приток свежего воздуха (вентилятор или открытое окно).

Общая информация о нанесении

Благодаря естественному процессу полимеризации натуральных масел и восков, в процессе хранения, на поверхности состава может образоваться пленка. При обнаружении пленки на поверхности масла, аккуратно удалите ее перед перемешиванием.

Тщательно перемешайте масло перед использованием.

Натуральное масло готово к применению. Убедитесь, что окрашиваемая поверхность сухая. Нанесите масло тонкими, равномерными слоями, избегая разводов и подтеков. Избегайте попадания масла в трещины и стыки изделий. Всегда делайте пробную окраску. При высыхании обеспечьте достаточный воздухообмен.

Важно. При ошибочном нанесении толстыми слоями, процесс высыхания значительно увеличится. В крайних случаях такой повышенный расход приведет к появлению запаха прогоркшего масла, так как толстые слои масла не смогут правильно высохнуть.

Рекомендуется нанесение масла в два слоя с полным промежуточным высыханием.

Поверхности, подверженные интенсивным механическим нагрузкам (лестницы, полы в коридорах, столешницы), рекомендуется обработать третьим слоем масла.

А. Метод нанесения с располировкой.

Нанесите масло равномерным тонким слоем на всю окрашиваемую поверхность с помощью кисти или валика. Дайте маслу впитаться в дерево в течение 15-20 минут. Невпитавшееся масло располируйте белым падом. Через 24 часа нанесите второй слой и располируйте белым падом. При образовании шероховатости после первого слоя, произведите межслойную шлифовку мелким абразивом (Р400-Р600). Перед повторным нанесением тщательно удаляйте пыль. Для дополнительной защиты поверхность может быть обработана третьим слоем масла.

В. Метод нанесения без располировки.

Нанесите масло равномерным тонким слоем, избегая видимых разводов и подтеков с помощью валика или кисти. Окрашенная поверхность должна иметь равномерный легкий отблеск во время окраски. Оставьте высыхать. Через 24 часа нанесите второй слой. Используйте рекомендации по межслойной шлифовке и дополнительной защите из пункта А.

Меры предосторожности

Использованная ветошь способна самовоспламеняться. Во избежание самовозгорания, пропитанные маслом ткань, губки и древесные опилки поместите в металлическую емкость или в воду. Сам продукт не является самовозгораемым.

Схемы нанесения:

Стандартная схема нанесения

- 1 слой: Глянцевое масло для дерева арт. 351
- 2 слой: Глянцевое масло для дерева арт. 351

Стандартная схема нанесения для активно эксплуатируемых полов и поверхностей, подверженных интенсивным механическим нагрузкам

- 1 слой: Глянцевое масло для дерева арт. 351
- 2 слой: Глянцевое масло для дерева арт. 351
- 3 слой: Глянцевое масло для дерева арт. 351

Схема нанесения для сильно впитывающей древесины или для термодревеса

- 1 слой: Грунт для дерева арт. 211
- 2 слой: Глянцевое масло для дерева арт. 351
- 3 слой: Глянцевое масло для дерева арт. 351

Транспортировка

Допускается транспортировка при температуре до -15 °С.

Хранение

Хранить в сухом, прохладном месте, не подвергать замораживанию. Срок хранения в невскрытой оригинальной упаковке не менее 4 лет. После вскрытия упаковки масло реагирует с кислородом. Чем меньше масла остаётся в упаковке, тем сильнее происходит окисление. Рекомендуется переливать остатки масла в меньшую емкость.

Утилизация

Сухие остатки продукта можно утилизировать как бытовые отходы.

Сертификация

Произведено по ТУ
20.30.22-001-38283791-2022

Сертификат Соответствия
№ РОСС RU.AM05.H19706

Производитель

ООО «Супер Нейчер»
Юридический адрес: 127486, Россия,
г. Москва, ш. Коровинское, д. 10
Тел.: 8 (800) 555-42-58
E-mail: info@luna-paints.ru
Сайт: www.luna-paints.ru

Информация в технической характеристике основывается на нашем практическом опыте и на результатах, проведённых нами испытаний, и не является гарантией качества окраски. Данные, не содержащиеся в технической инструкции или не совпадающие с ней, требуют письменного подтверждения от производителя. Обязательно проводите пробную окраску.