

Владимир Яковлевич Пропп – советский филолог, фольклорист, профессор Ленинградского университета.



Изучая сюжет сказок, и взаимоотношение героев сказки фольклорист, Владимир Яковлевич Пропп, выделил 31 постоянную функцию. Последовательность их может варьироваться и не в каждой сказке они могут содержаться в полном объеме.

Волшебная сказка похожа на формулу, в которой меняются переменные. Если изобразить их в виде простых рисунков, то ребенок, глядя на них, легко восстановит смысловую цепочку событий, сможет даже сочинить свою собственную сказку.

В. Пропп

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 «Теремок» комбинированного вида»
Нижегородская область, р. п. Тоншаево

Карты Проппа или как самому сочинить сказку



Подготовила: воспитатель
Яковлева И.Ю.

2021 г.

**Задачи, которые
решаются при помощи
данной методики
полностью соответствуют
положениям и
требованиям ФГОС ДО:**

- Формировать у детей умение продумывать замысел, следовать ему в сочинении, выбирать тему, интересный сюжет, героев;
- Развивать внимание, восприятие, фантазию, воображение, обогащать эмоциональную сферу, активизировать устную связную речь;
- Развивать активность личности, способность проявлять равнодушие к сказочному сюжету.

План действий:

1 этап: знакомство детей со сказкой, как жанром литературного произведения, и со структурой сказки;

2 этап: проведение подготовительных игр;

3 этап: знакомство с картами, чтение сказки и сопровождение чтения выкладыванием карт Проппа;

4 этап: пересказ сказки, опираясь на карты Проппа;

5 этап: сочинение сказки с использованием карт Проппа.

Для этого отбираются 5-8 карт, придумываются главные герои, выбирается, кто будет главный герой, помощники героя и те, кто будут ему вредить.

**Последовательность знакомства
с картами:**

Изготовление карт. Карты, используемые в начале работы, должны быть выполнены в сюжетной манере и красочно. В дальнейшем, пользуются картами со схематичным изображением каждой функции смысл, которой был бы понятен детям, или вместе с ними оговорите каждое изображение.

Дифференциация: посмысловые части и соотношения с определенной функцией.

Совместный поиск и нахождение обозначенных функций в новых сказках (на протяжении одного занятия используется 3-5 карт).

Самостоятельный поиск функций детьми на материале знакомых, затем новых сказок.

Целостное освоение сказочных функций (используется весь комплект карт).

Сочинение сказок (сначала коллективно и используя ограниченный набор карт, постепенно добавляя по 3 - 4 карты).

Работа с индивидуальным набором карт (вначале детям можно предлагать готовое название сказки, оговорить только место действия, количество персонажей).