



orzum.ru



ВЕДИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

Ведические праздники и другие важные события текущего месяца

[ПОДРОБНЕЕ](#)



ДЖЙОТИШ ВИКИПЕДИЯ

Статьи и структурированные знания по ведической астрологии Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)



КУРСЫ И ВЕБИНАРЫ

Запись и информация по доступным курсам и вебинарам по ведической астрологии Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)



КОНСУЛЬТАЦИИ

Индивидуальный разбор астрологической карты, согласно подлинных знаний астрологии Джйотиш

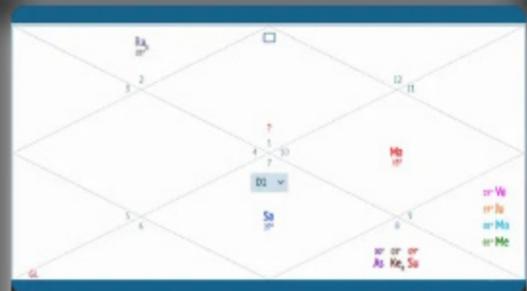
[ПОДРОБНЕЕ](#)



БИБЛИОТЕКА

Книги и материалы по ведической астрологии Джйотиш для личного изучения

[ПОДРОБНЕЕ](#)



КАЛЬКУЛЯТОР

Онлайн-платформа для построения и расчета астрологической карты Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)

ПОДЛИННЫЕ ЗНАНИЯ ДЖЙОТИШ



Подписывайтесь

matasuri

К. Парвати Кумар МЕРКУРИЙ Алхимик

Оглавление

- К. Парвати Кумар МЕРКУРИЙ Алхимик
- Предисловие
- Назначение мудрости
- Астрология — первейший ключ к мудрости
- Основа двух — один
- Меркурий — золотой срединный принцип
- Противоположности лишь дополняют друг друга
- Четверичность
- Образцы формируют образы
- Меркурий — владыка речи
- Горловой центр
- Распознавание
- Число 5 — энергия дополнения
- Человек — субъектное и объектное существо
- Пять — ключ к многим тайнам
- Меркурий — существо поистине андрогинное
- Брахмачарья
- Меркурий — Безличный
- Ртуть — металл Меркурия
- Символ Меркурия
- Меркурий в отношении к другим планетам
- Меркурий в знаках зодиака

- Работа с воздухом — это работа с Меркурием
- Меркурий — душа и личность
- Меркурий и свободное течение энергий
- Меркурий и крещение воздухом
- Пи (π)
- Господь Пэмандр
- Подход к мудрости
- Мудрость совершает преобразование в голове
- Меркурий и ум
- Дородовое посвящение
- Меркурий — соединяющий принцип
- Ученичество и речь
- Рождение Будхи в Пуранах
- Меркурий, отражающий передатчик

Предисловие

Эти учения о Меркурии были переданы в Майами по просьбе динамичной группы изучающих эзотеризм. Меркурий прокладывает золотой срединный путь, благодаря которому можно просветиться и быть осуществлённым на всех планах существования, не отвергая ни одного. Путь Меркурия — путь включения, а не исключения. Он позволяет пережить пребывание духа и материи в их центре. Он позволяет ощутить взаимодополняющую природу кажущихся противоположностей. Он также позволяет пережить то, что наверху, и то, что внизу, пребывая в их центре. Он наделяет вечным присутствием, в котором сливаются прошлое и будущее. Красоту Меркурия нельзя объяснить во всей её полноте, но даваемые здесь наставления придают учащимся импульс, достаточный, чтобы последовать золотому срединному принципу Меркурия, и осознать, пережить, и тем возрадоваться. Пусть эта книга послужит своей цели в жизни тех, кто идёт по пути к Истине.

Назначение мудрости

Мудрость, применяемая в повседневной жизни, вызывает раскрытие сознания, которое иначе заключено в пределах ментального, эмоционального и физического планов. Такова основная цель работы с мудростью. Когда мы работаем с ней, сознание человека или его осознанность раскрывается в области, которые неизвестны человечеству или скрыты от него. Наш потенциал значительно превосходит то, что мы способны переживать сегодня.

Мы — чистое сознание и хранилище духа. Мы способны принести этот дух в материю и тем совершить белую магию. В основном это наша ответственность — осуществить царство божие на Земле. Есть царства красоты, света, любви и интуиции, которые через человеческую деятельность могут быть проявлены. Для того, чтобы мы могли произвести проявление воли, любви и света души, нам дано самое лучшее оборудование, называемое человеческим телом. Это оборудование состоит из ума, чувств и физического тела.

Истинный статус человека любого пола — быть алхимиком. Алхимик — это тот, кто превращает неблагородные металлы в драгоценные. Подобно тому, как в присутствии магнита кусок железа сам становится магнитом, в присутствии алхимика основная природа человека подвергается преобразению, чтобы достигнуть высших аспектов человеческой жизни. Это преобразование осуществляется с помощью знаний, содержащихся в писаниях, и учителя, который их передаёт. И от того, насколько хорошо знания писаний поняты и в какой мере применены в повседневной жизни с помощью учителя, зависит, насколько ощутимые преобразования произойдут в жизни человека. Вот какова цель мудрости. Мудрость даёт инструменты для такой трансформации.

Астрология — первейший ключ к мудрости

Из многих инструментов мудрости астрология считается главнейшим. Астрология подобна глазу мудрости. Каков человек без глаз? Среди органов тела глаз наиболее важен. Будучи в состоянии видеть, вы в состоянии лучше понимать. Но вы должны совершенствоваться от зрения к прозрению, а от прозрения — к видению. Мудрость помогает таким же образом. Несомненно, есть и другие важные чувства, но глаз остаётся первостепенным. Аналогично, есть санскритское высказывание, что подобно глазу среди прочих органов чувств, астрология является первейшей среди инструментов чистого знания. Мы лучше узнаем, какие энергии представлены в каждом дне, если знаем планетную конфигурацию этого дня. Допустим, например, что сегодня новолуние, и Луна находится точно в том же градусе, что и Солнце в Близнецах. Луна сегодня затмевается Солнцем. Мы не получаем сегодня энергий Луны. День новолуния — это "день без Луны". Луна и её фазы представляют наш ум и его настроения. В новолуние, в отсутствие Луны, ум и умонастроения — в низком ключе. Потому это благоприятный день для того, чтобы медитировать и переживать свет сознания души! Так что новолуние подходит для переживания субъективной части сознания. А полнолуние — для его объективной части. Для знающего астрологию начало групповой жизни сегодня имеет более глубокую значимость, чем для не знающего конфигурацию этого дня. Полнолуние — для объектного, оно позволяет свету оптимально проявляться в мирах. Что происходит в небе в день полнолуния? Лучи Солнца отражаются Луной на Землю в полной мере, так что Земля освещается. А астрология говорит нам, что Солнце означает сознание, Луна — ум, а Земля — тело. Потому в полнолуние происходит следующее: энергии Солнца через Луну передаются на физический уровень. Солнце в нас называется сознанием Я. Так что сознание Я полностью отражается через ум в тело. Это царство света на земле. В полнолуние вы чувственно осознаёте красоту света в вашей системе. Если вы настроены на полнолуние, эфирные потоки складываются в хороший рисунок. Медитацией в полнолуние эфирное тело напитывается.

Аналогично то же самое и с новолунием. Давайте попытаемся понять, что происходит в небе вокруг нас. В день новолуния Луны нет. В действительности, новая Луна — это месяц, который вы увидите только после новолуния. Так что у вас безлуние и новолуние. Если нет ума, нет и предметности. А если нет объектного, то что остаётся — это

субъектное. Видите теперь важность новолуния? В новолуние вы способны переживать чистое сознание, потому что ум поглощён в сознании, что символизирует отсутствие предметности — даже тела. Цель медитации тут ощутить себя чистым сознанием, которое известно как Я есмь.

Обычно во сне мы не сознаём тела. Также у нас нет и окружающего объективного мира. Предметы исчезают во сне, потому что ум исчезает во сне. Исчезновение происходит в себя. Это состояние удаления из ума и чувств в себя. Даже сознание или осознанность исчезают в себя. Но в медитации исчезают только чувства и ум, а сам остаёшься в полной осознанности. Эта осознанность, такое сознание называется сознанием Я. Медитируя в день "безлуния" (новолуния), учащийся медитации получает большую пользу.

Сегодняшнее "безлуние" происходит в солнечном знаке Близнецов. Близнецы означают полярность. Объектное и субъектное — это два полюса. А посредующий между ними принцип позволяет нам превзойти противоположности. Этот средний принцип существует в виде Меркурия, и по этой-то причине Меркурий считается владыкой Близнецов. Если вы хотите нейтрализовать в себе полярные противоположности, вы должны работать с Меркурием.

Ртуть (Mercury) считается главным металлом в алхимических процессах. Нет ртути, нет и алхимии. Так не будет у нас и внутренней алхимии, если мы не работаем с принципом Меркурия. Поработайте над этим и постарайтесь больше и больше вносить его в повседневную жизнь.

Основа двух — один

Где бы ни имелось два аспекта одной концепции, там присутствуют Близнецы. Орёл и решка — части монеты. Сама монета — основа, единство, но у неё есть две стороны. Так какую же сторону монеты мы можем выбрать? Мы должны выбрать саму монету, если хотим выбрать какую-то из её сторон. Взяв монету, мы выбираем две её стороны одновременно. А пока мы пытаемся взять какую-то из сторон монеты, мы никогда не добьёмся успеха. Даже если мы распилим монету вдоль, по ребру, у каждой половины опять окажутся две стороны. Если пилить дальше — опять то же самое. Потому вы никогда не можете взять орла или решку, потому что орёл всегда несёт с собой решку. У дня всегда есть обратная сторона, ночь. У полнолуния так же есть другая сторона — новолуние. У света есть другая сторона — тьма. Теперь представьте, насколько разумно мы поступаем, когда желаем света без всякой тьмы!

Большинство проповедников не видят Истины. Важно познавать мироздание таким, каково оно есть. Вы не можете познавать часть мироздания, не поняв и не постигнув дополняющей её части.

Где бы ни был свет, он несёт с собою и тень. Когда вы ищите свет, тень неизбежна. Аналогично у здоровья тоже есть тень — болезнь. Рождение несёт в себе смерть. Рост несёт падение. За вершиной следует долина. У высоты есть своя глубина. Узнайте, "как оно есть" и "как оно становится". Вы обнаружите перемежающиеся потоки. Отрицать одно ради другого — это невежество. Веками человек трудится ради счастья, но по шею погряз в несчастьи. Каждый начинает свой жизненный путь к счастью, но за ним следует и несчастье!

Вот почему у Адама было два разных сына: один представляет тьму, а другой — свет. Каковы их имена? Каин и Авель. Мы говорим, что Авель хороший, а Каин — плохой. Но эти два сына — не что иное, как два аспекта Адама. У небесного человека или у космического человека есть две стороны. Но абсолютный Бог не определим как свет или как тьма.

Говорится, что абсолютный Бог невыразим. Это не значит, что мы не говорим или не думаем о нём. Это лишь значит, что его нельзя объяснить словами. Фактически, абсолютный Бог — не он или она. Это оно, или То, что неопределимо и необъяснимо; оно за пределами понимания. Попадая в То, поглощаешься им, пока не выйдешь из него.

Из абсолютного Бога исходит бог творения. Он появляется путём нескольких процессов, разворачивающихся во времени, которые сейчас не являются нашей темой. Бог в творении уже мужской-женский; это основа для диполярного вращения и творения. Он андрогинен, и у иудеев величается Адонай, у индусов — Ардханари, а у греков именуется дипольным богом. Он мужской-женский, но он один. Затем из него выходят боги и богини. Также из него вышли свет и тьма. Из него вышли змея и птица. Из него вышли ангелы и черти. Это можно наблюдать в природе — во всех проявлениях есть правое и левое. Послание Близнецов — наблюдать это и находить основу двух в едином. Меркурий помогает найти единое в двух, а также уравнивает этих двух. Тот, кто обладает знанием одного в двух, может соединить два в одно с помощью знания алхимической ртути, которая называется Меркурием. Космический принцип Меркурия известен на Востоке как Нарада, а на Западе — как св. Михаил, архангел. Тот, кто осуществляет в себе Меркурий — тот осознавший человек. Он может помочь и другим осознать единое в двух и два в одном. Иерархия Учителей на космическом, солнечном и планетарном уровнях старается помочь человечеству в этом, поднять людей в более высокое состояние, которое за пределами двойственности.

Меркурий — золотой срединный принцип

Из единства происходит двойственность, а из неё в мироздании возникает разнообразие. Это нужно понять сначала. Единство — самая высшая точка. Это вершина горы, и вот гора растёт и у неё множество сторон. Одна отличается от другой и одна противостоит другой. В природе существуют двойность и разнообразие. Это нужно понять и принять. До тех пор человек не может обрести мира и равновесия. Меркурий этому учит.

В человеке тоже есть двойственность. Есть лево и право, соединённые в центре. Есть дух и материя, соединённые в сознании. Некоторые больше склоняются к левому, а некоторые — к правому. Есть сколько-то невежества и сколько-то знания. Эти два подобны двум чашам весов. Они качаются вверх и вниз, хотя в центре едва ли есть какое-то движение. В понимании этого нужно укрепиться, чтобы лучше воспринимать себя, а затем приобрести намного лучшее понимание деятельности вокруг себя. Это восприятие возможно только когда находишься в середине. Золотой срединной точкой астрологически и считается Меркурий. Эта точка образует высшую срединную точку, в которой — единство. Великий посвящённый Пифагор мистически говорит, что "низшие числа соглашаются в высшем". Двойственность — низшее состояние сознания, а единство — высшее. Далее он объясняет, что числа 3 и 4 не соглашаются между собой. Одно представляет треугольную силу, а другое — прямоугольную. Оба соглашаются в 12, которое есть сила додекаэдра. Додекаэдр можно распознать в сердечном лотосе человека, где преобладает любовь. Любовь поглощает всё, поглощает разницу, поглощает двойственность.

В Солнечной Системе, хотя у каждой планеты своя особая энергия и своя функция, все они находят согласие в Солнце. Чтобы усвоить разные точки зрения, нам всегда необходимо занять более высокую позицию, иначе мы будем жить в конфликте. Каждый человек намеревается быть в гармонии, но обычно приземляется в конфликте; такие люди нуждаются в Меркурии, который даёт нейтральную точку, из которой может быть усвоена всякая точка зрения и синтезирована с помощью Юпитера.

Противоположности лишь дополняют друг друга

Иисус Христос сказал своим ученикам, что если трое из них соберутся вместе и осуществят учение, благо будет для всего человечества, которое окажется в энергии гармонии и любви. Но нет и двух учеников, которые бы соглашались друг с другом. А для осуществления любого плана нужны три, согласных между собой. Троица — в таком совершенном взаимопонимании, что происходит творение. Всё мироздание — лишь продукт треугольных сил. Меркурий даёт ключ к тому, чтобы быть в согласии с другим. Он даже помогает соглашаться, не соглашаясь. Может быть согласие с несогласием — этим сердечность не нарушается. Люди сердечные приятны друг другу, даже если они расходятся в точках зрения по некоторым моментам. Этим распознаванием наделяет только Меркурий. Даже сегодня в группах, будь они теистические или атеистические, коммерческие или благотворительные, работа может эффективно проявляться только если есть базовый треугольник, который составляет троицу этой организации. В наше время конфликты в организациях и их провал обычно происходят по причине отсутствия такого треугольного соглашения.

Когда согласия нет, есть состояние несогласия. Несогласие кристаллизуется в разлад. Разлад развивает отвращение, а отвращение ведёт к ненависти. Ненависть ведёт к войне. В наше время фокус в том, что друзья встречаются для какого-то хорошего дела. Но у них разные точки зрения на работу, они склонны не соглашаться друг с другом. Несогласие ведёт к недружественности. Заметьте парадокс. Дружественно настроенный человек становится недружественным из-за работы. Есть примеры, когда сыновья наследуют дело отца, и бизнес их разделяет. Работа была предназначена для того, чтобы сводить людей вместе. Но она также всё больше и больше становится агентом разделения. Мужчина и женщина соединяются, чтобы жить в радости. Но когда они не находят золотого принципа, они склонны к несогласию и разводу. Когда они женятся, они рисуют себе рай, но неизбежно оказываются в аду. Почему же происходят такие вещи? Из-за отсутствия мудрости Меркурия во всех этих ситуациях.

Религии, политические взгляды и идеологии, входя в несогласие, все ведут человечество к большим войнам на мирском уровне. Несогласие обычно и наблюдается повсюду. Но можно найти и согласие, когда работает Меркурий.

В этом мире есть материалисты, спиритуалисты, религиозные люди, политики, бизнесмены, коммунисты, капиталисты, социалисты и неосоциалисты. И у каждого своя точка зрения на жизнь. Необходимо, чтобы все эти группы могли найти что-то общее, чтобы вместе улучшать жизнь. Эти группы различаются в своей методологии достижения общей цели, а именно улучшения условий жизни. Приверженцы религий, проповедующие Бога, не соглашаются между собой. Более того, бывали войны во имя божие.

Из всего этого неизбежно следующее заключение: человечество должно подняться от ума до уровня сверх ума. Ментальное состояние управляется Луной, а сверхментальное —

Меркурием. Сверхментальное сознание уже снизошло, и это дело людей — подняться до сверхментального состояния. Учитель С. V. V., Шри Ауробиндо, Е.П. Блаватская ударили в колокол, извещая о прибытии сверхментального на человеческий уровень, тем уведомив человечество, что можно воспользоваться этим небесным даром. Когда люди поднимаются в более высокое состояние ума, они находят гармонию в сосуществовании. А когда они остаются на ментальном плане, они живут с кристаллизованными взглядами, которые ведут их к осуждению чужих точек зрения.

Суждение происходит от кристаллизовавшихся точек зрения. Людям было сказано Иисусом Христом ещё 2000 лет назад: не судить. Он сказал: "Не судите". Он никогда не говорил "не судите, чтобы не судили вас". Последнее — добавление к предыдущему". Дух Иисуса был — не судить других, даже если они судят вас. Судящие других не есть знающие. А поскольку они не знают, их следует простить за их суждения. Таков был дух наставлений великих посвящённых. А когда вы говорите, "чтобы вас не осудили", это уже коммерческий подход. Добродетели практикуются для очищения своего сознания, а не чтобы извлекать из них выгоды. Добродетели не должны продаваться. Маркетинг добродетелей — это уже бизнес. Сегодня мудрость коммерциализируется. Но коммерциализированная мудрость — это уже не мудрость. Люди всё больше и больше коммерциализируются. Они продают образование. Они продают здоровье. И на это находятся бесчисленные покупатели. Здоровье и образование стали лучшими коммерческими продуктами. А были времена, когда даже продажа еды считалась низменной деятельностью. Пища, здоровье и образование считались столь святыми, что никогда не продавались. Они давались бесплатно, с чувством приношения. Добродетели — из той же серии. Принцип Меркурия говорит нам не судить и даже не быть критичными.

Взгляните на два столпа знака Близнецов. Этот глиф указывает на врата. Владыка Близнецов, Меркурий, говорит нам войти в храм и не наткнуться ни на одну из колонн. Люди, приверженные точкам зрения, непременно наткнутся на невидимые колонны храма и разбивают себе носы. Пока ты привержен одной или другой точке зрения, ты никогда не войдёшь в храм. Точки зрения не ведут к мудрости. Только видение ведёт к ней. А поскольку мир полон двойственности, два столпа присутствуют повсюду. Противоположные точки зрения всегда присутствуют. Но противоположности лишь взаимодополняют. Чтобы двигаться вперёд, нужно постичь дополняющую природу противостояния и обратить его во взаимодополнение. Борьба же с противоположностями к победе не ведёт. Даже когда один является победителем, побеждённый будет упорно планировать сражаться опять. Побеждают врагов не борьбой. Это подход Марса. Меркурий даёт способ избавиться от врага, превратив его в друга. Сегодня это называется "в выигрыше все", или "победила дружба". Это приятная ситуация. В той ситуации, когда есть победивший и побеждённый, нет настоящей победы, потому что проигравший не успокоится и будет распространять бунтарские настроения. Тут всегда есть угроза возвращения войны. Проигравшие не успокаиваются. Они ищут способы и средства реванша. Это станет ясно, если посмотреть на историю колонизации. Местные жители много лет напряжённо борются за возвращение независимости. Огромные колонии сокращаются и однажды опять становятся первоначальными государствами. А победители со временем становятся проигравшими.

Но посвящённые распространяются и покоряют своей сердечностью, и даже закрепляются навечно. Их система — выигрывать дружбой и любовью. Например, Иисус Христос покорил сердца 80% человечества, хотя был распят. Точки зрения неизбежно приводят к столкновению с тем или другим столпом Близнецов. Мудрость учит нас находить пространство между ними и двигаться сквозь них. Именно пространство посередине

между ними и позволяет нам проходить. Во всём, что видимо в мире, нужно находить средний принцип для прохождения. Меркурий и позволяет этот проход между правым и левым, высоким и низким; есть срединный принцип, в котором пребывает йог (мудрец). Йог не входит в несогласие, а потому он приятен всем. Между левым и правым, высокими и низким, срединная точка — сердечный центр. Высокое и низкое встречаются в сердце. Сердце — приятное место для всех. Поскольку оно срединный принцип, оно и называется сердцем. В сердце все находят согласие. Сердце держит равностность. Потому каждый чувствует связанный с этим комфорт.

Аналогично, равноденствия — это точки встречи для солнцестояний. Летнее солнцестояние отмечает самый длинный день и самую короткую ночь, а зимнее — самую длинную ночь и самый короткий день. В день же равноденствия (весеннего или осеннего) день и ночь равны. Потому равноденствия считаются предоставляющими планете лучшие йогические энергии.

Аналогично, в месяце есть время полного лунного света и время полного его отсутствия. Первое называется полнолунием, второе — новолунием или безлунием. Это две крайности. Средним принципом между ними является восьмая фаза Луны, растущей или стареющей. Это день половинной фазы Луны, указывающей на равенство света и тьмы. Этот день тоже полон йогических энергий. Аналогично в дне полночь и полдень — две крайности, а на восходе и закате — встреча света и тьмы. Потому они тоже образуют узловые точки, предоставляющие энергии йоги. Медитации на восходе и закате позволяют приобрести равное отношение. Аналогично ещё с большим намерением медитации совершаются на восходе и закате восьмого лунного дня. В такие дни происходит двойное воздействие йогических энергий восхода и заката и половинной лунной фазы. А когда это ещё приходится и на равноденствие, имеет место тройное воздействие йогической энергии. Так что эти дни нужно знать, чтобы наполняться энергией Меркурия для приведения психической энергии в равновесие. Произвольный выбор времени медитации должен постепенно заменяться медитациями в то время, когда из окружающего нас тонкого мира к нам приходит большая поддержка.

Посмотрите на крест, столь популярный на Западе. Первоначальный, классический крест имеет четыре одинаковых конца, и он окружён. Это символ сердца с центром и окружностью. Центр представляет сознание существа, а окружность — сознание вселенского существа. Центр равноудалён от верхнего, нижнего, левого и правого концов креста. Хотя на кресте медитируют, послание креста редко понимается. Обычно люди, глядя на крест, молятся о хлебе насущном и вспоминают о распятии Иисуса. А цель креста как символа гораздо более благородная, чем предмет молитвы о четырёх.

Четверичность

Четырёхсторонний крест в жизни каждого дня образуется восходом, полднем, закатом и полночью. Его можно увидеть и в лунном месяце, состоящим из новолуния, восьмого дня роста Луны, полнолуния и восьмого дня старения Луны. В солнечном году его можно видеть состоящим из зимнего солнцестояния, весеннего равноденствия, летнего солнцестояния и осеннего равноденствия. В более великом цикле времени его можно видеть в крита-юге, двапара-юге, трета-юге и кали-юге. Эти четыре юги представляют четыре меры света. Четверорукий Вишну на востоке и четырёхсторонний крест на Западе — это одно и то же. Их послание — увидите четверичный мир и будьте в его центре. Пребывая в центре четверичного мира можно соотноситься с космическим человеком,

которого на Востоке называют Вишну, а на Западе — космическим Христом. Мудрость четверична. Веды четверичны. Мир четверичен. Время четверично, а мироздание — из четырёх измерений. Всё это можно понять, научившись быть в центре двух противодействующих сил. Только через эту срединную точку можно войти в истинный храм универсальной мудрости. А для этого нам нужно узнать измерения Меркурия и научиться их практиковать.

Пифагор предоставил четыре ключа к мудрости. Это числовой ключ, звуковой ключ, цветовой ключ и символический ключ. Когда мы научимся открывать этими ключами, нам откроется вся мудрость. Замок — это сам ученик, и ключ следует применить к нему. Замочная скважина — сердце. Сердечность и сознательное применение позволяют ему открыть мудрость. Сердечность в этом контексте означает сильное стремление учиться и узнать. Затем всё узнанное нужно безошибочно применять в жизни. Знание ничего не открывает, если уже узнанное не применяется в жизни. Знание — не просто для узнания. То малое, что уже узнано, должно применяться, чтобы получить дальнейшие знания. Применение делает возможным откровение; удачное откровение знания происходит, когда есть соответствующее применение знаний. Применение вызывает трансформацию, которая делает учащегося годным для получения дальнейших знаний. Вот как Пифагор передавал мудрость и подготовил эффективную группу пифагорейцев, которые хорошо служили на протяжении определённого цикла времени.

Образцы формируют образы

Символы — это лишь вечные образцы или классические схемы, существующие в тонкой природе. Вещи формируются соответственно этим планам. Приложение к уму этих классических планов или образцов поможет нам отрегулировать свою систему. Среди фигур и символов сфера и куб считаются совершенными. Они совершенны в том смысле, что не претерпевают переворота. Сфера остаётся той же, как бы мы её ни поместили. Аналогично и куб смотрится одинаково с любой из своих сторон. Они не выглядят иначе, будучи перевернуты вверх ногами или рассмотрены слева и справа. В них в равновесии верх и низ, лево и право. И они не могут попасть в положение "вверх ногами". О человеке, которого не выводит из равновесия никакая ситуация, говорят как о совершенном. Он не волнуется, не раздражается, не злится, не пугается и так далее. Он — совершенный символ человека, истинный образ Бога. Есть и другие небесные образцы и символы, такие как треугольник, пентаграмма, шестиугольник, овоид и так далее. Все они — символы, несущие регулированные энергии. Они обладают симметрией и энергии правильно составлены. Все они обычно даются человеку для медитации, чтобы отрегулировать его психэ. Когда энергии отрегулированы и приведены в систему, они склонны становиться магнетическими и лучающимися.

Вся вселенная — всего лишь энергия. И эта энергия формирует космос, солнечные системы, планетные системы и бесчисленных существ согласно плану, и согласно планам возникают все формы. В силу невежества и следующего из него неверного поведения происходят искажения этих форм. Происходит искажение по отношению к образцу. Когда план нарушен, нарушается и соответствующая форма.

Например, люди всю жизнь борются за то, чтобы выглядеть лучше, выполняя разнообразные практики, такие как посты, диеты, асаны и т.п. Но как только они прерывают практику, их старый вид возвращается. Ведь рисунок энергии не изменился. А когда он не меняется, если подвергать изменениям только форму, это не работает.

Например, если взять собаку, у которой хвост колечком, и наложить ей гипс с целью его выпрямить, то несмотря на годы в гипсе через несколько дней после его снятия хвост примет первоначальный изгиб. Потому что изгиб был в схеме собаки. Аналогично и люди, которые хотят улучшить свой внешний вид, обычно терпят неудачу, по той причине, что они нарушили изначальный план на многие годы или даже на многие жизни. Вместо манипуляций с формой мудрость велит нам отремонтировать психэ путём приложения ума к регулярной форме. Например, если медитировать на симметричной форме Иисуса Христа или Господа Кришны и на других подобных формах, обладающих симметрией и красотой, в психэ произойдут соответствующие изменения. А когда изменится психическая схема, за ней последует и форма. Регулировка в тонком вызывает нужную подстройку в грубом. Настраивать грубое — это не мудрость.

Приведём другой пример. Если вы хотите придать кубическому куску льда сферическую форму, путём высекания зубилом сделать этого не получится. В попытках сделать это лёд будет раскалываться на части неправильной формы. Вместо этого нужно растопить ледяной куб, а воду поместить в сферическую форму и заморозить. Тогда будет ледяной шар. Изменения в тонком делать легче, чем изменения в грубом. Аналогично перед строительством дома легко внести изменения в его план, по которому будут работать строители. Но когда строительство завершено, а вы захотите внести изменения по соображениям науки васту или фэн-шуй, иногда для этого может потребоваться снос всего здания. Сегодня человечество думает об изменениях столь многих образов на физическом плане, а этим усилиям не будет конца. Важно стараться внести изменения на тонком, психическом уровне.

Если человека охватывает неконтролируемый гнев, то даже если он пытается ему сопротивляться, у него не получается. Даже если мы будем его учить, что злиться нехорошо, это ему не поможет. Аналогично ревность, ненависть, гордость, предубеждение, жадность и прочие такие эмоции не изменить одной катехизацией. Тут требуется мудрое приложение мудрости. Вот где возникает потребность в мудрости.

Формы появляются согласно образцам, планам. Одни и те же планы дают одни и те же формы. Есть сознание, которое это осуществляет. У человека рождается только человек, а у льва — лев. Дерево манго даёт только плоды манго, а не кокосы. Солнечные, планетные, космические системы все возникают по определённой форме, согласно определённому плану. Всё это происходит так, как если бы управлялось разумом. Конкретный цветок каждый раз раскрывается определённым образом, имея то же количество лепестков, ту же их форму и тот же цвет.

Аналогично и человеческое тело имеет более или менее ту же форму два глаза, два уха, две ноздри, рот, язык и так далее. И образ узнаваем как человеческий. Это повторение форм и сохранение видов происходит согласно космическому разуму. Этот разум называют на Западе Великим Архитектором Вселенной, а в Ведах он называется Вишвакарман. Этот разум выдаёт формы «должным и древним образом». Он — хранитель образов. Благодаря его деятельности образы появляются по регулярному плану — манго остаётся манго, банан — бананом, а тыква — тыквой. И только у людей, хотя общий контур сохраняется, бывает много странных форм. Это не по вине Вишвакармы, а по причине злоупотребления свободной волей человеческими существами. Где бы (будь то по причине гордости или невежества) ни злоупотребляли свободой воли, психическая энергия претерпевает искажения. Из-за этого искажаются и формы. А искажённые формы порождают только искажённые формы. В человеческих телах продолжается неуклюжая тучность, пока люди не отрегулируют психическую энергию с помощью инструментов мудрости.

К этому я могу добавить, что планы образов определяются числами. Планы воплощаются в образ через звук и обретают свой цвет. Чтобы сказать «ноль», в мудрости используют образ окружности. Для трёх используют треугольник, для четырёх — квадрат, для пяти — звезду, для шести шестиугольник, для семи — треугольник над квадратом, для восьми — квадрат над квадратом. Три треугольника, наложенные друг на друга, означают девять. Ноль с вертикальной линией внутри — это десять. Числа дали эти планы образов. А приложение звука к этим планам осуществляет образы.

Это открывает горизонты мудрости. Аналогично, существует обширное знание относительно числа, звука и цвета, которое не представлено в нашем нынешнем контексте Меркурия.

Достаточно будет сказать, что мудрость ориентирует ум на эти тонкие аспекты мироздания, и занятия ими позволяют ему войти в царства тонких умов, обладающими более тонким восприятием, чем грубый ум, воспринимающий лишь плотные, видимые вещи. В этом и назначение мудрости. Люди не могут сказать, что приобрели мудрость, или даже что её изучают, пока не приобретают более тонкого восприятия. Меркурий указывает на такие тонкости и соответствующие меркуриальные способы восприятия.

Меркурий — владыка речи

Принцип Меркурия соединяет тонкое и грубое. Он посланец с одного плана на другой — будь то в восходящем или нисходящем направлении. Он делает возможными инволюцию и эволюцию. На более грубых планах он функционирует как речь. Когда речь применяется без мудрости, это вызывает конфликты. Мудрые речи гармонизируют. Немудрые речи порождают конфликт. Степень конфликта, переживаемая нами в индивидуальном и глобальном масштабах, является мерилом знаний, которыми располагает сейчас человечество. Конфликт никогда не прекращается, и потому люди предпочитают сохранять молчание. Способность речи дана человеку для использования, развития себя и окружающей среды. Она не должна храниться в запертых сундуках. Владыка речи — опять же Меркурий, и пока мудрость не приобретена, он приводит к бесконечным конфликтам через речь. Когда не знаешь, как говорить, молчание не может быть ответом. Мудрость советует нам говорить истину приятно. Тут не можешь быть неприятным — просто потому, что это истина. Аналогично, чтобы быть приятным, нельзя говорить неправду. Множество принятых в обществе выражений приятны, но не несут истину. Умение говорить истину приятно приходит из практики добродетелей. Добродетели очищают разум; а очищенный разум освобождается от манипуляции. Где нет манипуляции в уме, речь не будет манипулятивной. Манипулирующий же ум порождает только манипулятивные речи. Он не может произносить речей, свободных от этого, он не может говорить правду. Он может лишь приятно говорить неправду. Сколько бы один ни пытался говорить приятно, когда в речи отсутствует истина, такая речь не вызывает к совести другого. Потому говорить правду приятно возможно лишь очистив ум с помощью добродетелей. «Да укрепит мой разум добродетель» — это утверждение мудрости, пришедшее из храмов мудрости. Мудрость даёт тонкие решения грубым проблемам.

Если у человека Меркурий в гороскопе хорошо расположен и имеет благоприятные аспекты с другими планетами, его речи обычно правдивы и приятны. Когда же Меркурий вступает в плохие аспекты, например, с Марсом или Сатурном, речи его едкие. Астрология даёт ключ к этому. Когда Меркурий в экзальтации, человек может воодушевлять людей речью. Такая речь несёт излучение и магнетизм мудрости. Аналогично, когда Меркурий поражён, человек будет распространять конфликт повсюду, где бы он ни находился. Как только он откроет рот, энергия конфликта начнёт

распространяться, как лесной пожар. В астрологии мистически говорится, что на низших планах Меркурий порождает конфликт. На высших же планах он порождает гармонию. По этой простой причине об эволюции человека можно судить по качеству его речи. В хорошем аспекте с Юпитером Меркурий позволяет передавать безличные учения из высших кругов. В хорошем аспекте с Венерой он вызывает способность художественного выражения. В хорошем аспекте с Солнцем он вызывает просвещение через передачу учения. Меркурий сам по себе — нейтральная энергия. С чем бы в ассоциации он ни был, энергия этого второго преобладает. Сам по себе Меркурий подобен йогу. Его качество — нейтральность.

Люди Меркурия — лучшие дипломаты, поскольку несут в себе превосходные коммуникативные способности. Их общение в конфликтной ситуации не порождает дальнейших конфликтов, а приносит разрешение конфликта. Нейтрализуя потенциальные войны, дипломаты служат существенную службу в мировом масштабе.

Граф Сен-Жермен до французской революции нейтрализовал много войн. Он был лучшим дипломатом на протяжении XVI, XVII и XVIII столетий. Человек Меркурия — посол доброй воли и нейтрализует конфликты, поддерживая благополучие жизни в целом.

Над мыслями главенствует Юпитер, а над речами — Меркурий. Есть много благонамеренных людей и людей доброй воли, не умеющих хорошо говорить. Они не в состоянии с помощью подходящей речи передать возвышенные мысли, которые они носят в себе. Опять же есть люди, искусные в художественной речи, но не несущие мысли Юпитера. Обычно такие люди приобретают славу ораторов. Такие ораторы воодушевляют людей магнетизмом своей речи. Но подъём этот временный. Люди mesmerизируются в силу воздействия Меркурия. Но несколькими часами позже всё это вспоминается лишь как сон. Многие ораторы изливают цветистые речи и очаровывают аудиторию. Слушатели говорят: «Вот это да!», но не уносят с собою домой ничего. Но учителя, у которых Юпитер соединён с хорошим Меркурием, не только воодушевляют через речь, но и оставляют в слушателях семена, которые в конце концов прорастают, позволяя такому слушателю стать практиком мудрости.

Для тех, кто желает говорить правду и делать это приятно, Меркурий предписывает определённые шаги. Первый шаг — отойти от их теперешнего типа речи, отступив в молчание. Посвящённый Пифагор настаивал на том, что принимаемые ученики должны были три года хранить молчание. Это делалось для того, чтобы они могли отойти от своей прежней манеры говорить. Это подобно стиранию уже существующего, очищения, приведения в девственное состояние. Второй шаг — сказать несколько слов приятно и конструктивно. Выбор слов входит в первый шаг. Нужно убедиться, что произносишь верные слова, с которыми речь будет осмысленной и приятной. Второй шаг — соотноситься с мудростью и говорить. Добавление мудрости к конструктивной и приятной речи придаёт способность магнетизировать окружение. Третий шаг — это созерцать, принимать мудрость и отдавать мудрость через речь. Четвёртый шаг — не говорить просто так, ни о чём. Лучше сохранить молчание, чем говорить ради того, чтобы говорить. Пятый шаг — быть больше слушателем, чем оратором, и говорить не больше, чем нужно для передачи сути.

Таковы шаги речи, при помощи которых можно преобразить себя. Нужно быть скупым на слова. Это значит, что нужно очень тщательно подобрать верные слова, несколько слов, и передать суть, не растрачивая очень много слов. При помощи этой дисциплины можно добиться того, что ваш язык будет говорить магнетически.

После этого язык дисциплинируют произнесением определённых мантр и мистических звуков. Благодаря этому процессу едкий и острый язык превращается в блаженный, благотворный и благословляющий. Что бы такой язык ни произнёс, это сбывается. Пророчества, произнесённые посвящёнными, и их высказывания в конечном счёте сбываются. Это особый дар, которым наделён человек, и которого нет ни у одного другого вида в мироздании. Тренировка речи — это тренировка Меркурия по отношению к себе. Это существенная часть начального образования, которая теперь отсутствует. Греческий философ и целитель Асклепий однажды сказал своим ученикам: «Дорогие мои! Опасайтесь человека с раздвоенным языком! Он — змея в человеческой форме». Пусть каждый из нас станет крылатым змеем, божественным змеем, который помогает магнетизировать окружающую среду, вместо того, чтобы её отравлять.

Горловой центр

Горловой центр считается центром Близнецов, а управителем его считается Меркурий. Близнецы означают двойственность в мироздании, а Меркурий может способствовать либо тому, что мы погрузимся в двойственность и так умрём, либо поднимемся над двойственностью. Дисциплина речи позволяет нам подняться над двойственностью. Когда я говорю о дисциплине, я имею в виду тренировку языка с помощью эзотерических техник. Это не та дисциплина, которая относится к хорошим манерам и этикету. Это далеко за их пределами. Горло — опорная точка в человеческой системе. Оно соединяет три низших центра человека с тремя высшими центрами. Через этот центр человек субъектный (бессмертный и божественный) соединяется с объектным (вещественным, мирским и смертным). Три высших центра человека — это сахасрара, аджня и анахата (сердечный центр). Низшие три центра — это манипурака (солнечное сплетение), свадхиштхана (сакральный) и муладхара (центр основания позвоночника). Три наверху и три внизу соединены горлом. Функционирование горла позволяет высшему проявиться через горло в низшем. Через соответствующее использование горлового центра божественный человек может быть соединён с мирским. Горловой центр — посредник между высшими и низшими аспектами человека. Будучи посланцем, Меркурий может приносить послания от высших центров к низшим, а также и от низших к высшим. Он может быть также арбитром между двумя аспектами. Он может заключать соглашения между двумя аспектами человека. Он позволяет божественному человеку, Сыну Божьему, выразиться через мирского человека, сына человеческого, тем исполняя человека и план в окружении. По этой причине Нарада, космический Меркурий, называется «Учителем», и у него есть иерархия учителей, которые могут помочь трансценденции человечества, а также проявлению божественного плана на Земле, причём точкой опоры тут будет человек.

Из семи царств природы человек стоит посередине. Ниже его животное, растительное и минеральное царства. Выше его три царства дэв планетарных, солнечных и космических. Человек может помочь провести энергии высшего в низшего и тем вызвать трансценденцию низшего в высшее. Таким образом человечество является как бы лестницей между мирским и сверхмирским. И когда оно пребывает в невежестве, оно блокирует поток высшего к низшему, и таким образом препятствует трансформации низшего в высшее. Человек — бутылочное горлышко всей системы вселенной. А горловой центр человека служит таким каналом между высшим и низшим в нём.

Известно, что человек создан по образу и подобию Бога и является микрокосмом. В нём существуют все семь планов, соединённые горлом. Когда горло не используется должным

образом, переток от сверхмирского к мирскому и наоборот прекращается. Чтобы обеспечить этот обмен, человеку следует работать с горлом. Человечество в целом представляет горловой центр, и когда горловой центр будет посвящён, будет посвящено и человечество. А индивидуально человек посвящается, когда очищает свой горловой центр.

Горловой центр называется *вишуддхи*. Шуддхи означает чистоту. Вишуддхи — пречистая, чистота необычайная. Когда речь человека достигает необычайной чистоты, он становится посвящённым. Сегодня речь человека манипулятивна, критична и полна суждений. Потому он заблокирован. Когда учащийся оккультной мудрости приобретает знание о принципе Меркурия, он ощущает потребность сразу же заняться работой по улучшению своей речи и своих высказываний. Из этих-то глубоких соображений Пифагор и настаивал на трёхлетнем молчании для учеников, принимаемых в его школу.

В Индии до недавнего прошлого учащихся вначале подвергали обучению дисциплине речи у оккультных учителей. Это один из ключей к самоосознанию. Наука изречения — один из шести ключей Веды, которые ученику требуется приложить к себе; а седьмой ключ — это он сам. Другие пять ключей следующие: это астрологический, этимологический, ключ циклов времени, ключ размерных, музыкальных и ритмических проявлений, и грамматический (касающийся химии звуков). Один ключ ведёт к другому, будучи искренне приложен учеником к самому себе. Среди этих ключей с ключа изречения оказывается легче всего начать. Потому учитель велит ученикам сначала молчать, а затем по три часа в день произносить ведические изречения. Учителя Льва начинают с этого ключа, так что ученики получают пользу во многих отношениях. Ученикам рекомендуется вставать рано утром, очистить своё тело, принять приятное и здоровое питьё и три часа, обратившись к востоку, распевать ведические гимны. Эти гимны несут звуковые вибрации, сложенные в определённом размере, которые способны вызвать резонанс в человеческом теле, в результате чего происходит устранение из него всего нечистого, что в свою очередь делает возможным зачатие чистых энергий. Таким образом, на энергетическую систему ученика оказывается двойное воздействие — и очистительное, и магнетизирующее. Звук очищает, а ритмичный, могучий звук очищает эффективно. Даже сегодня в Индии в огромном количестве можно встретить пение в ашрамах каждого учителя. Такие распевания считаются более эффективными, чем чинное молчание.

Истинная тишина наступает после эффективного очищения. Молчание без самоочищения — это не молчание. Молчание языка обычно ведёт к ментальному шуму. Когда ум полон беспорядочных и нечистых мыслей, молчание не поможет. Настоящее молчание наступает, когда мысли очищены с помощью звука. Молчание после ритуальных, ритмических звуковых изречений намного превосходит молчание перед требуемым очищением. Опыт учеников Востока подтверждает, что после очищения от молчания получаешь гораздо больше удовольствия. Такое молчание делает возможным ключ шикши.

Творение произведено сложенными в определённом размере звуками, произнесёнными видящими. Эти метрические звуки бывают разного порядка в соответствии с разными планами. Соответственно есть размеры, несущие силу чисел 1, 3, 5, 7, 8, 11, 12, 16 и 24. Мироздание — лишь особая комбинация этих чисел и соответствующих им метрических звуков. Из книг изучающим также известно, что каждый эфирный центр в теле управляется каким-либо числом. Например, центр основания, или муладхара, имеет четырёхлепестковый лотос. Его число — 4. Аналогично 6 лепестков в сакральном центре, 10 — в солнечном сплетении, 12 — в сердце, 16 — в горле и так далее. У всех этих чисел

есть значение, касающееся соответствующих центров. Использование звуков, связанных с центрами, позволяет легче очищать их.

Например, для центра основания применяется четырёхслоговый звук. Он называется Гана-па-ти. Есть мантры Ганapati. Аналогично, для сакрального центра есть шестислоговая мантра. Са-рава-на-бха-ва. Это мантра, связанная с Кумарой. Аналогично, для сердечного центра есть мантра из двенадцати слогов. Ом-На-мо-Бха-га-ва-те-Ва-су-дэ-ва-я. Для горлового центра тоже есть мантра, шестнадцатислоговая. (Дальнейшие подробности см. в книге о мантрах).^[1] Таким образом, приложение звука со связанным с ним числом к соответствующим центрам позволяет произвести их очищение, что должно делаться под руководством учителя, знающего состояние ученика. Это научный метод получения истинного молчания.

Умственное предложение молчать — это только предложение без ключей, которыми можно работать. Когда неуёмный ум предлагает молчание, оно не устанавливается. Неугомонность возвращается уже через минуту или две. К уму следует применить определённые числа, звуки, цвета, символы и соответствующую технику. Только тогда он обретёт молчание. Никто не может решить стать хорошим и тут же стать таким. Есть процесс. Есть химия, через которую нужно пройти. Людям со слабым умом нужно принять некоторые техники, чтобы стать людьми с сильным умом. От слабости к силе, от страха к бесстрашию, от мирского к божественному можно преобразиться, применив соответствующую химию, и этой оккультной химии и учит оккультизм. Начальный шаг в оккультизме — преобразовать энергии своего горлового центра. Каждый ученик должен сосредоточиться на своём горловом центре и начать работу по его улучшению.

Человечество является горловым центром, и люди работают в основном через горловый центр. Люди приобретают и теряют, достигают успеха или терпят неудачу соответственно их способности использовать горло. Есть определённые писания знающих людей для тех, кто желает последовать знанию. Эти писания говорят с каждым по-разному. Это так, потому что у каждого своё понимание писания. Даже чтобы читать писания и понимать их, уже требуется какая-то минимальная трансформация. Потому не пытайтесь читать писания, пока не достигнете определённой степени чистоты. Настоящий учитель никогда не даёт своим ученикам читать писания, пока те не пройдут определённую подготовку.

Распознавание

Ещё один важный аспект Меркурия — это его способность различать. Распознавание — особая способность Меркурия. Работа с Меркурием означает обострение способности различать. Что же мы должны различать? Мы должны распознавать разницу в качествах энергий в нас и вокруг нас. Всё мироздание состоит из разных градаций одной энергии. Пар, вода и лёд — это одна энергия в разных градациях. Электричество, свет, тепло и пламя — разные градации огня. Говоря в общем, аналогично есть семь градаций энергии. Приобретая большую остроту, различаешь даже мельчайшие градации. Один может находить семь градаций, другой — семью семь. А третий может обнаружить ещё в семь раз больше, и ещё в семь раз и так далее. Это острота распознавания позволяет воспринимать разные степени энергии. В науке мудрости распознавание предназначено для понимания, а не для выбора одного и отвергания другого. Всё это делается, чтобы видеть, как оно есть и как оно становится. Пары лета становятся водами в дождливый сезон, и затем снегом и льдом осенью и зимой. Они снова становятся водой и паром; Происходит циклическое движение энергий от тонкого к грубому и от грубого к тонкому;

от сверхмирского к мирскому и от мирского к сверхмирскому (надмирному). Распознавание помогает лучшему наблюдению. Оно не для того, чтобы различать людей и вещи на «своих» и «чужих». Это неподходящее применение распознавания. Чувство «своих» и «чужих» — это невежество. Все принадлежат Единому, и ничему иному. Неуместное распознавание ведёт к розни, спорам, конфликтам и войнам. А уместное его использование позволяет увидеть поэзию мироздания и влюбиться в эту поэзию.

Это нежное растение, которое вырастает в дерево с ветвями, листьями, цветами и плодами. Прекрасно смотреть на становление этого. В маленьком нежном ростке проходят миллионы изменений, чтобы он стал деревом с цветами и плодами. И весь план дерева снова содержится в его семени, которое может когда-нибудь проявиться как дерево. Так всё в мироздании можно увидеть в циклическом проявлении от семени к дереву и от дерева к семени. Именно так видящие мудрецы видят всё мироздание — как игру бытия и становления. «Органическое становится неорганическим, а неорганическое становится органическим циклически» — говорит Веда.

Это наблюдение ведёт к лучшему пониманию. Бедный со временем становится богатым, а богатый — бедным. Всё это циклично. Цивилизации приходят и уходят, только чтобы потом вернуться по-другому. Одно время Индия считалась страной золота, а сегодня она бедна. Но благодаря циклам она ещё вернётся к своему золотому веку. Великая Атлантида, которая погрузилась в море, вернулась снова в ином великолепии в виде двух огромных континентов Америки. Циклы существования и становления, как оно есть и как оно становится, дают иной аспект понимания, которым может наделить Меркурий через правильное приложение распознавания. Распознавание позволяет нам осознать, что временно, что полупостоянно, а что постоянно. Некоторые вещи чисто временны. Глубокая ассоциация с ними приведёт нас к печали в силу неизбежного разделения. Некоторые вещи полупостоянны, что тоже приведёт нас к печали из-за их исчезновения со временем. И есть вещь, которая постоянна. Ассоциация с ней вечна, а потому не может быть разрыва связи с ней и сопутствующего страдания. И в той степени, в какой человек учится должным образом применять распознавание, он сознательно и равностно взаимодействует со всем, будь это временное, полупостоянное или постоянное. Он ясно знает, что некоторые вещи пришли, чтобы уйти. Глубокая ассоциация с ними могла бы вызвать страдание после неизбежного расставания. Философы советуют нам не ассоциироваться с короткоживущим. Но истинные учителя говорят, что можно войти в любящую ассоциацию даже с короткоживущим, коль скоро сохраняешь распознавание того, что переживаешь краткий момент радости. Распознавание, как уже было сказано раньше, это не просто отвергание того, что преходяще и принятие только того, что постоянно. Подлинное распознавание позволяет нам знать срок существования вещей и сердечно соединяться с ними, не забывая в то же время о природе этих вещей, будь она постоянная или непостоянная. Это подход синтеза. Цветок цветёт только день. Разве не прекрасно быть в отношениях с ним, хорошо зная, что он живёт только день? Не надо философствовать, что он живёт только день, а потому вы не имеете к нему отношения. Так философы отвергают даже всё мироздание, говоря, что раз оно существует лишь определённый цикл времени, они должны ассоциироваться с тем, что за его пределами. Философия и религия всегда предлагали людям выбрать путь отказа, но божественное создало вселенную, чтобы позволить существам самоосуществиться, прожить красоту и великолепие мироздания, а не отрицать это ради абсолютного, абстрактного бытия.

Распознавание помогает нам соотнестись с каждым аспектом мироздания с ясным знанием циклов времени, соответствующих каждой такой связи. Есть более короткие циклы времени, а есть более длинные и длиннейшие. Есть циклы от секунды до юги, манвантары и длительности существования мироздания. Жить каждое мгновение и

испытывать блаженство от связи с окружением — вот чему учит йога. А для этого нужен Меркурий.

Чистое бытие вечно, а на его основе существует источник сознания, который и есть игровое поле мироздания. Даже это сознание, будучи вселенским, имеет свой временной предел. Периодически оно возникает из бытия и на протяжении цикла ведёт вселенную. По отношению к Бытию это вселенское сознание видится ограниченным временем. Чистое бытие называется в писаниях Абсолютным Богом. В этом состоянии нет иного, даже чтобы ощущать бытие. Это бытие как таковое. Его нельзя переживать, потому что нет второго, которое могло бы переживать первое. Потому оно называется несказуемым Единым, неопределяемым Единым. Его нельзя помыслить, поскольку пытающийся это сделать поглощается им и испытывает кажущееся небытие. Его невозможно обсуждать, невозможно познать — оно за пределами. Его нельзя назвать «он» или «она», оно источник этих двух. Потому Веды обозначают его как Это, или То. Также оно называется Парабрахман, что подразумевает То, что за пределами Творца. Это вечное бытие есть Абсолютная Истина.

Из этой истины возникает вселенское сознание, которое называется Богом в творении. Оно называется светом. Оно называется основой для деятельности. Оно может быть пережито, но даже оно не столь постоянно, как Бытие. Но оно достаточно постоянно, чтобы переживаться как блаженство, хотя оно уже вторичное состояние бытия. Пребывание в нём это абсолютное блаженство, которое может быть пережито. Это тот самый свет, который называется Адити, или Гаятри, или Савитри, или Божественной Матерью, или Богом в существовании. Даже этот свет не является ни мужским, ни женским, он — и то, и другое. Вот почему все теологии называют этого Бога в творении муже-женским. Ведическая система называет его Ардханари, имея в виду потенциальный источник и мужского, и женского, или наполовину мужское и наполовину женское. Иудеи называют его Адонай или Иегова. Этот Бог — основа для мироздания, но он не так постоянен, как абсолютный Бог. Из этого Бога возникает Троица, три логоса, которые не столь постоянны, как предшествующий им Бог, а именно муже-женский. Из этой Троицы возник космос, а из космоса возникают солнечные системы, из них — планеты, одной из которых является Земля, и на ней мы существуем как существа.

В сравнении с космосом и тем, что за пределами его, мы, учитывая срок нашей жизни, почти что незначительные существа, но это не значит, что считаем наше существование на планете чисто временным. Нужно постичь относительность и сохранять распознавание. И когда мы относимся соответственно, распознавание поможет нам связываться с окружающими вещами согласно их долговечности.

Мы, как существа, тоже вечны. Мы функционируем с помощью осознанности, которой мы наделены. С её помощью мы испытываем тройную деятельность, а именно движение, покой и равновесие. Движение — это динамизм, покой — инерция, а равновесие — это равенство между движением и покоем. Будучи в движении, мы переживаем определённые вещи; будучи в покое, мы не переживаем (что следует здесь понимать как сон). А в равновесии мы испытываем блаженство. Уравновешенный подход к жизни можно выработать с помощью распознавания между деятельностью и покоем. Первое подобно дню, второе — ночи. Равенство между двумя — это равновесие, которое выражается как рассвет и закат. Переживая рассветные и закатные сумерки, переживаешь в равной мере свет и темноту. Распознавание помогает нам, когда мы сознаём тонкие изменения, происходящие снаружи и внутри.

Деятельность чувств в нас чисто временная, а потому это временное переживание. Мысленная деятельность сравнительно более постоянна. Мысль тоже переживается тройко соответственно трём качествам, а именно движению, покою и равновесию. В этой тройственной деятельности испытываемое равновесие даёт непрерывность опыта, а потому имеет свою долговечность. За пределами тройкого мышления есть опыт сознания, имеющего непрерывность насквозь через движение, покой и равновесие. Сознание в действии всё время — когда мы бодрствуем и даже когда спим. Это сознание позволяет нам переживать даже уход из тела, который мы называем смертью. Жизнь в виде единиц сознания позволяет нам испытывать непрерывность сознания — даже проходя через такие события как рождение и смерть. Такова красота различающей функции способности распознавания. Этому учит школа Меркурия. Господь Будда даёт наставление: «Держись распознающей воли. Она приведёт тебя к знанию и клетки, и вселенной».

В предыдущем абзаце даны несколько подходов к постижению распознающей воли, и ученику предоставляется держаться её, распознавать разные слои одной энергии в себе и вокруг себя и благодаря этому двигаться вверх и вниз, влево и вправо, будучи в центре. Так принцип Меркурия позволяет нам проживать движения и переживать их связность. Золотой срединный принцип позволяет это осознать.

Число 5 — энергия дополнения

Даже среди чисел можно видеть, что среднее число представлено Меркурием. Из девяти цифр 5, стоя в середине, является средним принципом и обладает способностью реорганизовывать числа таким образом, чтобы они обрели свою уравновешенность. Число 5 может расположить числа в четыре пары, и каждая находит своё оптимальное состояние, как показано ниже:

$$5 \ 4+6 = 10 \ 3+7 = 10 \ 2+8 = 10 \ 1+9 = 10$$

Посмотрите на это расположение чисел. Есть четыре числа, предшествующие числу 5, и есть четыре числа, следующие за ним. Ни одно из этих предшествующих и последующих чисел не является числом исполнения. У них разные назначения, а потому разные состояния исполнения. Будучи перераспределены с помощью числа 5, они обретают своё исполнение. Исполнение обозначается числом 10.

В вышеприведённом исполнении дополняются числа 3 и 6, 3 и 7, 2 и 8, и 1 и 9. Никакое иное парное расположение такого исполнения дать не может. Число 10 обозначает Бога, и число 5 — Сына Бога. В присутствии Сына Бога всё исполняется. Без такого перераспределения:

1 несёт свою силу; 2 несёт мудрость; 3 несёт разум; 4 несёт конфликт/гармонию; 5 несёт кристаллизовавшийся интеллект; 6 несёт преданное служение; 7 несёт ритм; 8 несёт энергии консолидации; 9 несёт отражённую силу числа 1.

Пока это так, они не исполнены. Они служат какой-либо цели в мироздании. Свой синтез они обретают через распределение парами. Таким образом, число 5 позволяет реорганизовать расходящиеся энергии так, чтобы они стали взаимодополняющими. По этой причине сказано, что Меркурий синтезирует кажущиеся противоположности. Он указывает им стать взаимодополняющими, и таким дополняющим расположением кажущиеся противоположности исполняются, приобретают полноту.

В этом контексте Меркурий считается дающим ситуации обоюдного выигрыша. В присутствии «меркурианца» нет победившего и проигравшего. Когда один выигрывает, и его победа имеет следствием проигрыш другого, это не гармоничная победа. Если же оба получают выигрыш, это порождает гармонию. Заурядный интеллект не может увидеть победу без поражения другого. Общий закон таков, что когда один выигрывает, другой проигрывает. Но с Меркурием бывает выигрыш без проигрыша. Это кажется необычным, но это так, когда поднимаешься на буддхический план, который представлен Меркурием. Наука физика учит нас, что если тепло отводится, то оно выделяется в другом месте. Но с Меркурием нет переохлаждения и нет перегрева из-за равномерного распределения тепла. В состоянии баланса, которое даёт Меркурий, нет ни потери, ни прибыли. Над этим следует подумать.

Если говорить в терминах астрологии, пятый дом видится как дом сыновей, а десятый — как дом отца. Пятый дом принадлежит Меркурию, а десятый принадлежит Юпитеру. Над этим опять же стоит поразмышлять. Тот, кто знает совершенный зодиак, знает это.

Иерархия, принадлежащая к совершенному зодиаку, позволяет его энергиям достигать человечества через буддхический план. Есть совершенный зодиак из десяти солнечных знаков. Дева и Скорпион образуют в нём один знак с исчезновением Весов. Это происходит с человеком, когда он может с лёгкостью удалиться из объектного и вступить в субъектное. Весы включают связь с предметностью и тем вызывают обусловленность объектами. Человечество выразилось через Весы и достигло объектности. Вследствие этого оно потеряло путь в субъектность. Страсть к объектам привязала его к объектности (предметности). Но связь с объектностью не обязательно предполагает застревание в ней. Когда человечество утратило осмотрительность и чрезмерно потакало своим желаниям и страстям в объектности, оно оказалось запертым вне своей субъектной природы.

Человек — субъектное и объектное существо

В сущности человек имеет природу и субъекта, и объекта. Он внутри и снаружи. В сущности он внутренний человек, который выражается вовне. Но когда он чрезмерно страстен и полон желаний, то теряет дорогу домой, к себе. Человечество в общем можно сравнить с безответственными детьми и гуляками, которые день и ночь шляются по улицам и всяким местам, где они получают удовольствия, и не возвращаются вовремя домой. Они больше пребывают в отражённом мире ума. Они отошли от принципа Меркурия, а именно, от распознавания. Как следствие — они не могут вернуться в свой истинный дом, который в них, — сердечный центр. Пока Меркурий не включён в работу, человек не может научиться распознаванию. Через распознавание он должен осмотрительно соотноситься с миром опыта и его великолепием. Иерархия в основном учит этому распознаванию, чтобы люди смогли вернуться домой — войти в свой сердечный центр. Настоящее обучение происходит уже в сердечном центре, который делает возможным самоосознание.

Есть человек объектный и человек субъектный. Первый — предметный, или вещественный, человек, подвержен изменениям и смертен. Второй неизменен, а потому бессмертен. Бессмертный человек связан с совершенным зодиаком. Смертный человек связан с зодиаком 12 солнечных знаков, который несовершенен. Бессмертный человек может в конечном счёте связаться с космическим человеком и достичь самоосознания. Смертный человек этого не может. Первый шаг к самоосознанию — переместить своё осознание от смертного состояния к бессмертному, а затем от бессмертного — к истине Я

(атме). Смертный человек находится в состоянии манаса. Бессмертный человек — в состоянии буддхи. А человек, осознавший себя — в состоянии атмы. Вся гамма истины — это атма, буддхи и манас. Атма нисходит в буддхи и взаимодействует с предметностью через манас. Эти три ступени человека необходимо осознать. Сегодня человек только в третьем состоянии — манасическом. Он не связан с буддхи. Луна относится к уму, Меркурий — к буддхи, Солнце — к «я», а Юпитер — к сверх-я. Сверх-я — это отец, а «я» сын. Буддхи — связанная с ними мудрость. Манас — способность переживать опыт. Сверх-я отражается в виде «я». «Я» — это образ сверх-я. Человек образ Бога, сверх-я наделено буддхи и манасом. Так что человеку следует знать свой изначальный состав и действовать с помощью буддхи. Этому помогает Меркурий, и когда «я» действует вместе с буддхи, человек остаётся человеком божьим. Но когда «я» полагается непосредственно на ум, отодвигая буддхи в сторону, он становится мирским человеком и смертным.

Юпитер управляется Рыбами, которые в совершенном зодиаке становятся десятым знаком. Он представляет сверх-я. Лев — это пятый дом, который управляется Солнцем, где сверх-я выражается как «я». «Я» может вступать в связь и получать опыт, работая с буддхи Девы-Скорпиона.^[2] Иерархия работает, чтобы это уравнивание случилось с человечеством.

Таким образом Меркурий видится вратами ко внутреннему человеку, и пока принцип Меркурия не будет сознательно проработан человеком, он остаётся вне храма творения, барахтаясь в мирском. Самоконтроль — признак того, кто действует с Меркурием.

Человек, применяющий в своей жизни принцип Меркурия, проявляет самообладание, взаимодействуя с предметным миром, сдержан в своей речи и общении с людьми. Самообладание — те поводы, которые сдерживают пять чувств и речь, чтобы они не двигались так, как хочется. Когда над пятью чувствами и речью преобладает буддхи, человек развивает правильные отношения с миром предметов, а потому переживает красоту предметного. Когда же он позволяет этим шести действовать несдержанно, его жизнь протекает неуправляемо. Поток энергии несдержанно движется через шесть каналов, и как было сказано выше, его жизнь распадается на шесть кусков.

Пять чувств и речь помогают внутреннему человеку выходить в предметный мир. Это шесть каналов достижения предметного. Есть также и седьмой канал, а именно канал половой. Все эти семь каналов должны возглавляться Меркурием, чтобы преобладали распознавание и сдержанность. Когда распознавание и самоконтроль преобладают, предметная жизнь не обуславливает, а даёт оптимальный опыт. Этот фундаментальный шаг, позволяющий переживать опыт, делается через Меркурий, и потому Меркурий считается великим учителем.

Меркурий позволяет с лёгкостью переходить из субъектного в объектное и наоборот. Он обеспечивает проход. Фактически, он позволяет переходить с плана на план, пока не будет достигнута Абсолютная Истина. А тот, кто позволяет достичь самого высшего, может также позволить и спуститься. Восхождение и нисхождение с помощью Меркурия делается легко. Архангел Михаил считается посланником Бога. Он не только посланец, но также и учитель. В ведической системе космическим Меркурием, возглавляющим иерархию учителей, считается Нарада. Иерархия — не только для планеты; есть иерархия для солнечной системы, группы солнечных систем, и для системы космической. Нарада возглавляет космическую, солнечную и планетарную иерархии. Он — высший учитель. Он одинаково бегло движется на всех семи планах. С равной лёгкостью он перемещается не только по божественным царствам, но и по дьявольским. Он — друг всем. Черти ему не враги. Он помогает развиваться всем, будь это существо человеческое, демоническое или

божественное. Такова красота божественного меркурианского принципа. Он — пятый космический кумара.

Пять — ключ к многим тайнам

Помните, что 5 — число Меркурия, которое способно перестроить любую энергию, дополнив её энергией, которая кажется противоположной. Пока противостояние не умрёт внутри и снаружи, нельзя сказать, что ты достиг истины. Потому Нарада считается в ведической системе самым любимым Сыном Бога. Он — истинный представитель числа 5. Все иерархии, чтобы найти верное уравнивание с окружающей средой, работают с числом 5. Космическая энергия проникает как потенциальное пространство шара с 12 качествами энергий, которые называются двенадцатью адитьями, или космическими дэвами излучения. Космическая энергия нисходит на семь планов вертикально. Таким образом, есть космическое яйцо пространственного шара, с вертикальной линией, вызывающей семь дифференциаций и семь планов бытия. Всё мироздание — следствие этого пространственного шара, который содержит 12 качеств и проникнут 7 планами бытия. Ключ к пониманию вертикального нисхождения Божественного и его проникающего принципа в шар — числовой ключ, и это 5. $12 - 7 = 5$. 5 — магическое число, которое может раскрыть тайны 12 солнечных знаков и 7 планов бытия. Ключ этот человек получает, только когда он поселится на буддхическом плане. С помощью этого числового ключа он откроет тайны творения, чтобы помочь великому плану.

Много тайн у числа 5. Великий посвящённый Пифагор говорит:

“3 Ч 4 = 12 3 + 4 = 7 12 - 7 = 5.”

Тот, кто осознает в себе число 5, может открыть в себе и тайны мироздания. Эти тайны открываются только посвящённым, которые будут ответственно действовать, выполняя план творения.

Пятиконечную звезду, которая так популярна, на Западе связывают с Иисусом Христом. На Востоке же она даётся как фундаментальный ключ к вступлению в храм мудрости, и люди посвящаются пятислоговой мантрой. Осознание пятиконечной звезды — практика, присутствующая на Востоке и на Западе с самых древних времён. Особый упор на неё делается в месяц Козерога. Козерог представлен символом дракона. Его голова и четыре лапы образуют пятиконечную звезду. Белый дракон — символ мудрости. Оранжевый дракон — символ устремления. Оранжевая звезда показывается обычно, чтобы показать, что люди, демонстрирующие её, посвятили себя устремлению к мудрости; она для учащихся. Белый же дракон или белая звезда связаны с посвящёнными. Распространено верование, что когда рождался Иисус, на Вифлеем спустилась белая звезда, наблюдавшаяся тремя мудрецами. Они пришли на то место, куда спустилась звезда, и благословили Иисуса.

Аналогично в Индии, когда бы ни родилось великое существо, мудрецы видят нисхождение пятиконечной звезды. Когда родился свами Вивекананда, великий учитель Рамакришна парамахамса увидел великую звезду, возникшую из святого места Варанаси (Бенарес). Дальше он наблюдал, как она поднялась в небо, направилась в Колкату и там спустилась. Он возрадовался, что родился великий посвящённый, который когда-то встретится с ним, чтобы разнести по земному шару мудрость синтеза, которую Рамакришна для него хранил.

Пожалуйста заметьте, что пятиконечная звезда символизирует силу числа 5, и что это ключ, открывающий многие тонкие измерения. В Индии дети на пятом году посвящаются символом пятиконечной звезды и мантрой "Ом намах Шивая".

Меркурий — существо поистине андрогинное

Меркурий видится другом всех, что сейчас должно стать уже очевидно. Он одинаково дружелюбен с разными полами. Мужчинам и женщинам возле чистых меркурианцев одинаково легко. Он по-настоящему андрогинен. Потому группы мужчин и женщин с меркурианцем находят полное согласие. Истинный меркурианец безопасен и для мужчин, и для женщин. Он даёт мужчине женское, а женщине — мужское, и этим дополняет их, чтобы они обрели нейтральное состояние.

В каждом человеке есть мужская и женская энергии, и эти энергии обычно неуравновешены. В одних больше мужественности, в других больше женственности. Понятно, что я не говорю сейчас о мужчинах и женщинах. Я говорю только об энергиях. Есть робкие мужчины, они мягкие, стеснительные. Они в действительности не действуют как мужчины. Они также не интересуются женщинами. Аналогично есть и женщины, в которых больше мужских энергий. Они агрессивны, большие спорщицы, обо всём допытываются, и даже движутся подобно мужчинам. Наблюдение мужчин и женщин по внешнему виду — поверхностно. Наблюдение же их по их энергии даёт лучшее понимание. Разве мы не видим властных жён и мужей подкаблучников? Всё это неуравновешенность мужских и женских энергий. Но у учителя, который по-настоящему меркурианский, эти две противодействующие энергии сбалансированы. Потому к нему в равной степени притягиваются и мужчины, и женщины. Они чувствуют дружелюбие и комфорт в силу той нейтральности, которую в нём находят. Этот учитель нравится одинаково и мужчинам, и женщинам, и те, и другие любят его и им восхищаются. А он, будучи окружён ими, не подвергается влиянию. Ему одинаково удобно, когда он один и когда окружён людьми. Истинный учитель — существо всестороннего развития. Связь с ним позволяет существам дополнить неполные энергии в себе. Учитель умело поставляет энергии и "округляет" психэ. Он замечает их недостаток и вызывает нужные исправления, так что мужское и женское уравновешиваются. В действительности работа учителя требует умения и полностью меркуриальна. Он выстраивает психэ ученика, не судя и не рая его. Он делает это так тонко, что зачастую ученик и не распознаёт это, пока не пройдёт много лет.

Видящими Господь Кришна считается лучшей андрогинной формой, когда-либо появлявшейся на Земле. Он был одинаково притягателен и для мужчин, и для женщин. В его присутствии и мужчины, и женщины mesmerizировались его поразительной красотой. Мужчина находит своё равновесие благодаря связи с женским в Кришне. А женщина обретает равновесие, видя в нём мужчину. Этим они уравновешиваются и пребывают в йогическом трансе, который однако лишь временный. По этой причине люди жаждали его присутствия.

В греческих мифах вы встретите Гермафродита, который был муже-женским посвящённым. Аполлон был столь же привлекателен. У Иисуса Христа тоже был этот аспект. Это свойство бывает у всех учеников, когда мужские и женские энергии уравновешиваются в силу определённых тонких посвящений, проходимых ими на пути к Истине.

Меркурий, будучи срединным принципом, считается сыном. Мужчина и женщина вместе дают рождение сыну. В ребёнке присутствуют и мать, и отец. Это простая истина, которую нужно понять. Ребёнок принадлежит и отцу, и матери, и никто не имеет исключительных прав на него, так как в нём оба они существуют вместе. Вот простая и естественная причина, почему невежественные родители борются из-за ребёнка. Они не знают той истины, что он принадлежит обоим, и оба они равно принадлежат ребёнку. Ребёнок страдает, если в его жизни отсутствует один из родителей. Ответственность пары в том, чтобы ради ребёнка быть вместе и обеспечивать гармоничное окружение, пока он не вырастет. Поскольку это знание отсутствует, среди супружеских пар случаются безответственные разводы. Количество разводов растёт, свидетельствуя о соответствующем росте невежества. Со склонностью людей ко всё большей цивилизации необходимо, чтобы такая цивилизация несла с собою и ответственность. Если нет, то это не цивилизация. В течение нескольких прошедших столетий цивилизация не сопровождалась простой, естественной и самой фундаментальной ответственностью, которая отличает цивилизованного человека.

Сын, будучи продуктом матери и отца, есть и уравнение этих двух. Дух — отец, материя — мать, душа — сын. Душа — это то, чем мы являемся. Потому мы представляем природу и дух. И нам нужно в равной мере уважать и дух, и материю. Отход от материи во имя духовности непрактичен, равно как непрактично отходить от духа и тонуть в материи. Настоящий ученик йоги — это тот, кто развивает совершенное равенство между материальной и духовной жизнью. Этому учит классическая йога, но не те многие йоги, которые коммерчески рекламируются сегодня. Нет многих йог, есть только одна йога. И эта йога позволяет нам синтезировать в себе дух и материю, явившись великолепной душой. Все другие йоги — лишь бизнес на духовности. Это оказалось утончённым способом зарабатывать деньги. Уравновешивание энергий духа и материи — вот чем занимается йога. Это можно осуществить в своей жизни, следуя золотому принципу Меркурия. Учитель, осуждающий материальное, — невежественен, он всего лишь проповедник. Аналогично, не стоит следовать учителю, который не демонстрирует такой уравновешенный подход своей жизнью. Учителя мудрости все являются главами семей, не снимающими с себя ответственность перед семьёй и перед обществом. "Быть свободным в окружении", — вот состояние истинного йога. Люди, убегающие от жизненных ситуаций и прославляющиеся как принявшие отречение, — плохие примеры практики йоги и мудрости. Отречение — это отношение, а не физическое действие. Можно быть в отношении своём бесстрастным и оставаться необусловленным. Физическое воздержание от некоторых вещей не составляет настоящего отречения. Если пьяница на год попал в тюрьму, про него нельзя сказать, что он бросил пить. И как только он выйдет из заключения, первым делом он побежит в винный магазин. Точно так же нельзя считать человека чистым, когда он не живёт с женщиной. Современные священники, которые, следуя определённым заповедям, должны воздерживаться от противоположного пола, всё чаще поддаются искушению. Так что отречение — это дисциплина, достигаемая через изменения, совершаемые на ментальном плане, а не просто воздержание от вещей, которые кажутся объектами удовольствия. Меркурий учит правильному способу полагания на дух и материю вместе, тем самым уравновешивая их.

Таким образом, Сын Божий — уравновешенная энергия, как например между материей и духом. Он держится и материи, и духа, придавая должную важность обоим.

Брахмачарья

Брахмачарью понимают неверно. Брахмачарья — состояние, когда человек по-настоящему не чувствует потребности в противоположном поле. Это так, потому что женское и мужское в нём уравновешены. У него нет нехватки мужской или женской энергии. Мужчина желает женщину, потому что он в ней нуждается. У него недостаток женской энергии. Потому мужская энергия стремится к уравновешиванию, опираясь на женскую. Аналогично женщина желает мужчину, потому что в ней недостаёт нужной ей мужской энергии. Когда женщина и мужчина опираются друг на друга, неуравновешенность выравнивается и наступает равновесие. А когда наступает равновесие, желания нет. Даже пары, сильно увлекающиеся сексом, не занимаются им всё время. Временно они обретают равновесие. Когда есть потребность, они им занимаются, и прекращают, когда её нет. Это неуравновешенность, которая ищет равновесия. При настоящей брахмачарье равновесие постоянно, а потому нет жажды секса. Люди и даже животные занимаются сексом только для уравновешивания энергий. Но разница между животными и людьми в том, что люди должны обеспечивать здоровые тела для воплощающихся человеческих душ. Потому у них есть ответственность, они должны быть здоровыми, гармоничными и высоконравственными, чтобы обеспечить для воплощающихся душ правильный тип тел. Потому у человеческих существ другой кодекс поведения и чувство ответственности по отношению к тем, с кем они связаны.

В отличие от животных, они должны вместе сознательно зачать здорового ребёнка и так его кормить и воспитывать, пока он не станет подростком и не начнёт самовыражаться. Для людей это проект, длящийся 12–13 лет с каждым ребёнком. У животных это не так. Потому у людей отношения отличаются от животных. Взаимодействие мужчины и женщины — взаимное исполнение ответственности одного человека к другому. Во-первых, через супружескую жизнь они обретают равновесие мужского и женского. Во-вторых, исполняют свою ответственность по отношению к братьям, давая им хорошую основу для того, чтобы продвигаться в жизни. Таким образом, с точки зрения мудрости, брак — средство самоуравновешивания мужских и женских энергий, позволяющее человеку установить основание, с которого он может двигаться в более высокие измерения жизни. Меркурий помогает в этом, будучи правильно понятым.

Истинные меркурианцы — все настоящие брахмачарьи. Идеалом их являются кумары. Они считаются космическими брахмачарьями.

Меркурий — Безличный

Меркурий безличен. Истинный меркурианец безличен в том смысле, что его личность подобна кристаллу. Люди в нём отражаются. Он показывает тем, кто на него смотрит, каковы они на самом деле. У Меркурия, поскольку он нейтрален, нет конкретной концепции, "изма" или точки зрения. Он — просто отражение души в виде света. В этом свете люди и оказываются. Это верно и для посвящённых. Когда люди смотрят на посвящённого, они отражаются в нём. Если на него смотрит искатель красоты, он находит в посвящённом красоту. Если он ищет мудрости, он находит мудрость. Аналогично, люди находят в нём преданность, любовь, ритм, волю, чистоту, ясность, устойчивость и так далее. А когда на посвящённого смотрит злобный человек, его злость отражается назад. Потому ему не нравится посвящённый. Когда на посвящённого смотрит гордый человек, он получает назад свою энергию в виде предубеждения. Грешник получает назад страх своих собственных грехов. Простой человек находит простоту. Таким образом, в истинном Учителе ученики находят свои собственные отражения и говорят о нём соответственно. Но это лишь их понимание, а не сам Учитель. Личность Учителя подобна

кристаллу и не ограничена какой-либо концепцией. Она не ограничена и представлениями о мудрости. Это свет, свободный от оков.

Ртуть — металл Меркурия

Ртуть, будучи заключаема в разные сосуды, приобретает их форму, но сама формы не имеет. Ртуть нельзя удержать. Она быстра. Она остаётся ртутью и не претерпевает изменений. После любого количества опытов с ртутью она остаётся нетронутой и может быть собрана вновь. Аналогично и Учителя не может удержать никто; не удержать его и никакой концепцией, ни даже мудростью. Он связывается со всеми, помогает им преобразиться, и всё же остаётся собой. Ртуть тоже остаётся таковой после всех опытов, проделанных с нею. Ртуть — это Меркурий. Она может превратить железо в золото и всё же остаться ртутью. Химические превращения делаются с помощью катализаторов, и эти катализаторы принадлежат принципу Меркурия. Они помогают превращениям произойти, и всё же остаются тем, чем были.

Символ Меркурия

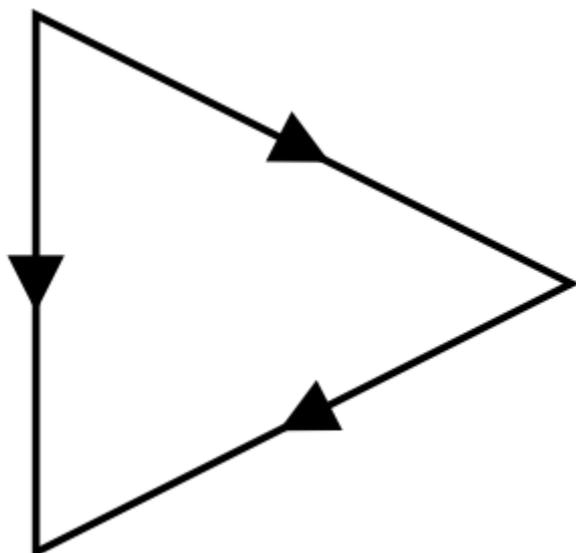
Взгляните на знак Меркурия. В нём есть крест, представляющий четверичное существование. Он увенчан кругом, который указывает на единство четверичного кажущего разнообразия. Из единства исходит четверичное существование. В единстве есть красота разнообразия. Потому круг и крест — вместе. Фактически крест — нисхождение круга. Круг — более высокий аспект, а крест — более низкий аспект. Вместе они составляют единство и разнообразие. Над кругом — полукруг, который представляет солнечно-лунные энергии. Полумесяц — это лишь две дуги, нисходящие из кажущегося ничто солнечно-лунными лучами. Эти две дуги исходят из неизвестного и образуют круг, который представляет мироздание в состоянии туманности, а четверичное существование — его выражение.

Из всех символов, данных планетам, символ Меркурия — самый полный, причём намного. В нём есть три уровня: полукруг, представляющий космический план; круг, представляющий солнечный план; и крест, представляющий планетный план. Все эти три исходят из четвёртого, который невидим. Таким образом, символ Меркурия можно считать представляющим один невидимый и три видимых (воспринимаемых) плана существования.

Меркурий в отношении к другим планетам

Меркурий, как было уже сказано, — планета нейтральная. Он наиболее близок к Солнцу. Говорят, что он переносит в шесть раз больше освещения, чем наша планета Земля. Солнце в семь раз больше озарено, чем наша планета. В том факте, что Меркурий обращается близко к Солнцу, заключено послание. Солнце — существо, сознание Я. Меркурий — свет Солнца, то есть буддхи. Я общается с окружением через буддхи, то есть через Меркурий. Стоять в свете Меркурия — значит иметь дело с солнечным сознанием, или сознанием Я. Солнце само передаёт план из высших кругов эволюции Солнечной Системы. Более высший центр для Солнца — это центральная Солнечная Система.

Центральное Солнце, называемое Савитру, передаёт план Солнцу, будь то непосредственно или через Юпитер. Центральное Солнце для нашего Солнца подобно отцу, а Юпитер — учителю. План может быть передан нашему Солнцу либо прямо от Центрального Солнца, либо от Юпитера нашей Солнечной Системы. Иными словами, Центральное Солнце и Юпитер вместе с нашим Солнцем образуют треугольник для передачи плана в Солнечную Систему.



Центральное Солнце

Юпитер

Солнце

Получать образование от отца, или от учителя, или от обоих — обычное дело. Аналогично и Солнце нашей Солнечной Системы получает план и нужную энергию от центрального Солнца и от Юпитера. Солнце передаёт энергии для осуществления плана в Солнечную Систему, и в этой передаче Меркурий является его адъютантом для передач и посланий. В нас центр Солнца — это аджня, а центр Юпитера — это сахасрара. Центр Меркурия — горловой. Когда этот центр выровнен с аджней и сахасрарой, он способен выразить план через речь. Так Учителя мудрости, с помощью выравнивания этих трёх центров и трёх планет осуществляют свежую передачу мудрости.

Выравнивание Меркурия, Солнца и Юпитера — это самое лучшее выравнивание, которое может произойти у человека для передачи плана. Такой человек может выразить план и связанную с ним мудрость. Вот по этой-то причине речи и горловому центру придаётся такая большая важность. Когда человек хорошо следует регулированию речи и ритм ученичества становится частью его жизни, он проходит хорошее изменение и обретает это выравнивание. Помните, что треугольник Юпитер — Солнце — Меркурий — тот самый, что ведёт к высшим состояниям бытия.

Аналогично, когда треугольник составляют Юпитер, Солнце и Венера, это позволяет выразить план через деяния любви. Потому два этих треугольника вместе составляют деятельность любви и мудрости. Центр Венеры сам по себе это сердце. Выравнивание между Юпитером в сахасраре, Солнцем в аджне, Меркурием в горле и Венерой в сердце — самое возвышенное. Оно позволяет любви и мудрости выразиться в окружение. Когда же это хорошо связано с более низким выравниванием Луны, Марса и Сатурна, это

называется исполненным выравниванием. Луна — всего лишь низший ум, который и субъектен и объектен. В аспекте субъекта он может принимать из высших кругов, а объектно он может формировать план для действия в предметном мире. Сатурн в муладхаре консолидирует план. Семь центров выровнены для его осуществления. Именно поэтому духовная астрология говорит о планетном выравнивании. В виде схемы это может быть представлено следующим образом:

Семь центров человеческого существа



1. Головной центр	сахасрара	Юпитер
2. Межбровный центр	аджня	Солнце
3. Горловой центр	вишуддхи	Меркурий
4. Сердечный центр	анахата	Венера
5. Солнечное сплетение	манипурака	Луна
6. Сакральный центр	свадхиштхана	Марс
7. Центр основания	муладхара	Сатурн

Медитация на этом, на каждом центре с соответствующей ему энергией, и равнение всех семи центров в вышеуказанном порядке вызывает магическую перестройку энергий

Когда энергии перераспределены достигается более высокое понимание. Как только выравнивание достигнуто, так человек перестраивается. Эта практика настоятельно рекомендуется ньяса-видьей. Ньяса-видья означает соотнесение микрокосма с макрокосмом. У Солнечной системы есть своё макро- и микроустройство, существа соотносятся с макроустройством, так что мы входим в этот порядок и сонастраиваемся с

большой системой. "Как наверху, так и внизу" — вот закон. Изложенная здесь практика соответствует этому закону. Соотнесение себя с большой системой приводит к передаче энергии от большей системы к меньшей. Этим последняя приобретает ту же энергетическую систему, что имеется у большей. То, что предлагается — это процесс ориентации. Когда наша ориентация на большую систему выполнена, энергии у нас полностью перестраиваются в соответствии с большей системой, и мы становимся солнечной системой в миниатюре. Астрология обладает этой способностью, и потому видится как ключ к самотрансформации и самоосознанию. Этой практикой устраняются несовершенства. Беспорядок приводится снова в порядок, и благодаря этому начинаешь излучать и становишься магнетичным. Это можно уподобить процессу намагничивания. Кажущиеся различия, беспорядки и связанный с ними дискомфорт нейтрализуются. Вследствие этого гармония на всех уровнях преобладает. Несогласие исчезает. Человек становится округлён.

Пока человек не сориентируется таким образом на окружающую его большую жизнь, он живёт в различиях, спорах и разногласиях. Но когда однажды с помощью Меркурия он выровняет все планетные энергии в себе, он находит и способ взаимодействия с окружающей жизнью. Вот как знающие живут, не подвергаясь влиянию окружающих конфликтов, разладов и разногласий. Знающего все эти вещи не беспокоят. Они на него не влияют. Напротив, он влияет на них и помогает им обрести гармонию.

Меркурий, когда он в хороших аспектах с другими планетами гороскопа, позволяет воссиять положительным эффектам этих планет. Когда же он в плохих аспектах с другими планетами, это позволяет произойти выражению негативного. Когда другие планеты в хороших аспектах, их позитивная энергия сияет, а Меркурий является для неё зеркалом. Если нет, происходит противоположное. Например, когда Марс в хорошем аспекте с Меркурием, речь несёт правильную силу. Такой аспект придаёт силу коммуникации, способность хорошо управлять людьми. Когда же Марс в плохом аспекте, речь становится негативно властной, чрезмерно критиканской, осуждающей и конфликтной. При таком аспекте в целом лучше предпочесть речи молчание.

Аналогично, когда в хорошем аспекте Венера, любовь выражается очень умело и разумно, таким способом, который обращается к душе. Если нет, и существуют плохие аспекты, выражения любви не будут привлекательными. Есть многие, кто неспособен выразить свои мысли любви. Поскольку Меркурий — энергия умелого выражения, её будет не хватать, если Меркурий не силен в гороскопе. Умелое выражение силы и любви позволяет быть успешным.

У позитивной связи Венеры и Меркурия есть ещё один аспект. Влияние Меркурия на Венеру позволяет любви подняться от своего низшего аспекта к своему высшему аспекту. Оно ведёт к любви души, которая и есть чистый аспект любви. Любовь к красоте формы поднимается к личной любви и до любви души. Любовь развивается от любви к форме через любовь к добродетели формы к любви души, добродетели которой и есть чистая любовь, чистая воля и разумное действие. Красота для формы преобразуется в красоту мудрости души. Страсть к форме преобразуется в страсть к мудрости. Меркурий даёт любви своё касание, чтобы она обрела высшие аспекты.

Если с Меркурием в хорошем аспекте Юпитер, то чрезвычайно хорошо выражается мудрость. Если же аспект плохой, то человек может носить в себе много мудрости, но у него не будет способа её выразить. Аналогичные выводы можно сделать для других планет. Когда у Плутона хороший аспект с Меркурием, человек может искусно дисциплинировать и саморегулироваться, позволяя другим брать с него пример.

Аналогично, когда в хорошем аспекте Уран, можно мощно выражать открытый, непредвзятый подход к жизни. Уран даёт открытость ума, разрушая предрассудки, бессмысленные традиции и верования. Благодаря ему человек может смотреть свежим взглядом и даже помочь это сделать окружающим. Когда же Уран в плохом аспекте к Меркурию, та же работа осуществляется неконструктивно, с разрушением и многих хороших вещей, уже существующих в обществе.

Таким образом, можно видеть, что Меркурий играет в человеческой жизни доминирующую роль, поскольку отвечает за выражение. Разумные учащиеся могут аналогично проработать и связи остальных планет с ним. И всё же я бы добавил, что если хороший аспект образуется с Луной, то такой человек действительно имеет в некотором смысле благословение — у него есть возможность посланий как от высшего к низшему, так и от низшего к высшему. Человек ориентирован преимущественно на ум, а Луна управитель ума. А ум, хорошо связанный с Меркурием, может строить мосты к высшим мирам через буддхи. Это лучшее благословение, какое только можно иметь, и которое следует использовать должным образом, а не эксплуатировать лишь для собственных преимуществ. Такой человек — лучший земной вестник для божественных посланий.

Средняя струна лиры, вины и индийской скрипки считается Меркурием. Она издаёт четвёртый тон из семи. Это самая используемая струна. В музыкальном инструменте музыка получается подходящим сочетанием высоких и низких тонов в определённом ритме. Нормальный тон — это четвёртый в музыке из семи тонов.

Человек — музыкальный инструмент с семью центрами, подобными семи струнам. Лучшая музыка получается, когда семи струнам дают подходящее применение. Среди струн четвёртая — средняя; по разные стороны от неё есть три струны с более высокими нотами и три с более низкими. Если средняя струна отсутствует, музыку нельзя исполнять вообще. Это средняя струна связует низкие тона с высокими и высокие с низкими. Фактически в музыкальной науке говорится, что четвёртый тон — самый важный, жизненно важный. Без него не может быть музыки. Аналогично и Меркурий — средний тон из семи планетных тонов. Венера, Солнце и Юпитер — это высшие и более тонкие тона. Луна, Марс и Сатурн — более низкие, грубые. Эти два набора могут быть хорошо связаны с помощью Меркурия. С помощью Меркурия могут быть прекрасно согласованы Юпитер и Сатурн, Солнце и Марс, Венера и Луна. Эти планеты суть вышеуказанные пары, а позволяет образование этих пар Меркурий.

Сам человек есть четвёртый тон в творении. Есть три более высоких уровня существ и три более низких. Планетные, солнечные и космические дэвы выше его по эволюции, а животные, растения и минералы по отношению к нему являются существами низшего плана. Будучи тут центром, человек обладает потенциалом связывать высшее с низшим и тем испытывать в себе их синтез. Он может передавать энергии высших кругов к низшим и трансмутировать низшие, чтобы поднять их к высшим. Человек — алхимик мироздания, что он меньше всего сознаёт. Он — меркурианский принцип в мироздании. Он может принести Царство Божие на землю и превратить землю в рай. Фактически Меркурий — самая актуальная из планетных энергий, на которую нужно полагаться человеку. Таким образом, человек — лучший музыкальный инструмент в руках божьих, и он должен позволить Богу играть на нём.

Меркурий, будучи безличным, прозрачным и отражающим, позволяет быть точным, потому математика относится к Меркурию. Математика — точная наука. Занятия математикой тоже позволяют человеку быть точным и аккуратным. Она работает с цифрами, а цифры опять же безличны. Работа с числами — это работа с Меркурием. Она

позволяет приобрести способность быть точным, а также ответственным и всегда держать перед собой отчёт. Он сам себе придирчивый экзаменатор. Он старается убедиться, что в том, что он делает, ошибка сведена к нулю. Он не позволяет вещам ускользать, поскольку умел и искусен. Он не выглядит строгим, но он обязателен и очень строг к самому себе. Он не жалеет себя, но бережёт усилия других.

Ещё одна планетная энергия, которая остра, точна и мощна — это Уран. Хорошая связь Меркурия и Урана делает возможным проявление передовой научной мысли. Уран в своём подходе научен, а Меркурий — искусен. Вместе они творят чудеса. Они способны искусно устранить негативные явления прошлого и научно удержать всё то, что ценно.

В то время как Уран научен, Нептун мистичен и в высшем смысле художественен. Ассоциация Меркурия и Нептуна позволяет человеку испытать мистическое блаженство бытия. Блаженство есть блаженство. Его нельзя объяснить, но можно испытать. Объяснения Урана кульминируют, когда преобладает блаженство Нептуна. Комбинация Меркурия с Ураном делает возможность передачу немедленного присутствия. Блаженство, переживаемое человеком, находит выражение в его окружении и вызывает подъём существования. Когда Нептун преобладает над Меркурием, переживание блаженства таково, что вызывает прекращение времени. Господь Майтрея, учитель, известный на Западе как Христос (его следует отличать от Иисуса), является представителем Нептуна на нашей планете и передаёт это присутствие дважды в день, на рассвете и на закате. Устанавливать связь с ним ежедневно в часы заката и рассвета учащимся полезно, чтобы развивать связь с Нептуном через Меркурий.

Когда Юпитер и Меркурий выровнены, это даёт способность принимать впечатления из высших кругов. Слово оплодотворяется и впечатление получается с буддхического плана, выражаясь должным образом Меркурием. Человек может слышать «голос безмолвия». Слышание тишины и видение тонкого становится возможным, когда Меркурий в трине или даже в секстиле с Юпитером. Учения и записи, полученные путём впечатления в чистом смысле этого слова принадлежат к этой комбинации. Подобная же ситуация преобладает, когда к этому выравниванию присоединяется также Уран. Все великие посвящённые, написавшие писания, касающиеся космогенезиса и антропогенезиса, смогли сделать это в силу этого выравнивания. Нарада, космический кумара, находит способ обратиться к земным существам, когда находятся посвящённые, у которых выровнены Нептун, Юпитер и Меркурий. Самое древнее писание, когда-либо написанное на Земле, было получено по впечатлению, пришедшему от Нарады, и это Рамаяна. И это опять же Нарада, космический кумара, инициировал писание Синтеза, широко известное как Бхагавата. Рамаяна и Бхагавата — самые вдохновляющие писания, хранимые индийцами уже тысячи лет. Такие возможности даёт связь Меркурия с Юпитером и Нептуном (или Ураном).

Е.П. Блаватская, А.А. Бэйли и учитель Э. Кришнамачарья являют хорошие примеры учений и писаний через впечатление. Через это выравнивание работают ученики высшего порядка.

Самьяма, о которой великий Учитель Патанджали говорит в своём восьмеричном пути йоги, становится реальностью для ученика йоги только когда он стабилизирует в себе энергию Меркурия. Самьяма позволяет уму стать устойчивым и непоколебимым. Это не что иное, как буддхический ум. Колеблющийся и блуждающий ум, будучи стабилизирован, превращается в высший ум, называемый буддхическим. Такой ум обладает способностью созерцать. Созерцание буддхического ума столь устойчиво и сосредоточено, что осознаёт объект медитации. Такой ум, через созерцание любого

предмета может осознать суть этого объекта или субъекта. Даже неодушевлённые предметы могут ожить, когда приобретена самьяма. Другое название ума самьямы и есть мощный буддхический ум. Не так давно мадам Блаватская продемонстрировала такие способности буддхического ума, только чтобы открыть обыкновенным умам возможность других измерений. Когда ум Луны восходит к уму Меркурия, результатом бывает самьяма. В Бхагавад-гите Господь Кришна сообщает Арджуне, что когда буддхический ум прилагается к «я», оно осознаётся. Как же приобрести буддхический ум? Нужная практика дана в VI главе Бхагавад-гиты. Эта глава называется «Атма-самьяма йога», что значит «йога самоосознания». Искатели истины обычно применяют Меркурий в этом направлении.

Аналогично, когда с буддхическим умом вы созерцательно медитируете на символе, цвете и звуке Юпитера, осознаётся Юпитер. Патанджали показывает, как устойчивый буддхический ум может осознать многие вещи путём прямого приложения этого ума к этим вещам. Этому полностью посвящена третья глава его Йога-сутры. Он назвал её «Вибхути пада», то есть глава о великолепии. Обретя буддхический ум, можно испытать много творческого великолепия.

В ведической системе в отношении выравнивания Юпитера и Меркурия даётся очень странный символ. Юпитер представляет сознание расширения, он огромен. Юпитер наделяет безграничной мудростью. Планета Юпитер также самая большая в Солнечной Системе. Сама мысль о Юпитере навеивает идею о большом, огромном и внушительном. Она также указывает на изобилие, полноту, великолепие и исполнение. В Ведах космический Юпитер символизируется солидных размеров человеком с головой слона. Он зовётся Ганеша. Ганешу рисуют очень высоким и обычно неподвижным. Чтобы он двигался, символизм изображает мышшь. Ему для движения нужен Микки Маус. Ведический символизм признаёт мышшь символом умения. Мышь очень искусна. Мудрость очень объёмна. Эта объёмистая мудрость нуждается в умелом, искусном выражении. Потому слогоголовому божеству вместе с его мышью поклоняются для осознания мудрости, а также её умелому применению в жизни. Детей легко привлекает этот символ, и они поклоняются ему для развития умения. Само по себе умение опасно, но вместе с мудростью даёт осуществление. Если вы просто умелы, то знаете, как умыкнуть богатства других. Это просто умный грабёж, способы которого знает современный интеллектуальный человек. Но этим он в конце концов навлекает на себя свою собственную Немезиду. Когда же умение соединено с мудростью, мудрость находит благотворные пути выхода на окружающую среду. Мудрость без умения не может добиться исполнения. Умение без мудрости тоже не может осуществиться. Потому нужно уравнение между мудростью и умением, Юпитером и Меркурием.

Меркурий в знаках зодиака

Ученику, родившемуся в Овне или Скорпионе, Меркурий позволяет выстроить антакартану через самообуздание и сдержанность речи. Овен и Скорпион — два могущественных солнечных знака, где наклонности человека выражаются через власть. Меркурий придаёт обоим этим знакам требуемую модуляцию, чтобы сообщить необходимое самоограничение и регулирование через распознавание. Учителями Мудрости он считается иерархической планетой. Когда рождённые в Овне и Скорпионе сдерживаются Меркурием, они управляют миром с мудростью. Марсианская сила Арджуны направляется меркурианской силой Господа Кришны на благо человечества. Эта комбинация энергий довольно трудна, но когда достигается, может быть

благодетельной для человечества в целом. Сила борьбы преобразуется в силу речи, с помощью которой можно предотвращать войны и установить мир.

«Луна в Тельце — корова. Солнце в Тельце — бык. Меркурий в Тельце — телёнок», — говорят Учителя Мудрости. Солнце в Тельце — оплодотворяющий бык. Оно представляет смысл слова, которое оно несёт. Луна в Тельце называется коровой, потому что она представляет оплодотворённое слово. Слово двойко. У него есть и своя концепция, и свой язык. Мудрое облачение слова в язык — тот аспект мудрости, который содержит Меркурий. Смысл слова — мужской, язык слова женский. Их подходящий союз даёт мудрое слово, которое есть Меркурий. Потому в Тельце Меркурий — мудрое выражение через язык возвышенной идеи слова, которое оплодотворено. Сказано, что этот принцип стимулировал в себе Будда. По солнечному знаку он был Тельцом. Он был тем быком, в котором произошло оплодотворение слова, которое он выразил своим золотым языком, моментально вдохновлявшим людей и поднимавшим их в буддхическое сознание. Таково воздействие Меркурия в Тельце.

Близнецы — солнечный знак, полностью управляемый Меркурием, и вся мудрость синтеза кажущихся противоположностей представлена Меркурием в Близнецах. Это золотой срединный принцип Близнецов, который разрешает всякое и каждое кажущееся разногласие и синтезирует то, что высоко, и то, что низко. Важность Меркурия в отношении к Близнецам в этой книге хорошо объяснена.

Рождённые в Раке несут силу интуиции. Свет интуиции — тот луч, что испускается Меркурием в Раке. Это не Луна даёт в Раке интуицию, как обычно считается. Луна в Раке даёт вспышки инстинкта, несущие также и оттенок страха и подозрения, а потому их не сравнить с действием интуиции. Интуиция возникает не из эмоций, а из царств высшей мудрости. Меркурий в Раке позволяет иметь эту возможность — в ассоциации с Юпитером. Всякое действие интуиции происходит благодаря работе Юпитера и Меркурия и хорошо выражается в Раке, ибо это также дом, где Юпитер обретает свою экзальтацию. Меркурий в Раке можно хорошо культивировать с помощью практик Юпитера, и развить в себе интуитивный план.

Меркурий во Льве делает возможным установление самосознательности (Я есмь). Меркурий был активен во времена индивидуализации человечества. Из четырёх низших царств человеческое — единственное, обладающее самосознанием. Животные, растения и минералы не несут в себе этого сознания «я есмь». В этих трёх низших царствах есть деятельность, но нет такой вещи как самосознание. Оно возникает в человеческих существах в силу воздействия Меркурия и увеличивает важность Меркурия для людей. Меркурий открывает двери к высшим состояниям сознания через самосознание. Это самосознание, я есмь, далее развивается как «я есмь То», «То», «То я есмь». Это три ступени самоосознания, которые запускаются во Льве. По этой причине родившиеся во Льве — высоко самосознательные существа. Когда они доходят до стадии «То я есмь», они становятся планетарными учениками. Меркурий во Льве несёт послание родившимся в этом знаке видоизменить своё самосознательное состояние от «Я есмь» к «Я есмь То».

Меркурий в Деве — сын ума, который может стать Сыном Божьим. Меркурий в Деве способен на чистое посредничество между женскими и мужскими энергиями, поскольку сам является хорошим союзом этих двух. Он может быть посредником между отцом и матерью. Он также может быть посредником между Отцом Небесным и Матерью Землёй. Он может держать связь с обоими и исполнить назначения обоих. Роль Меркурия в Деве — роль высшего ума, не подверженного инстинктам и годного к интуитивной

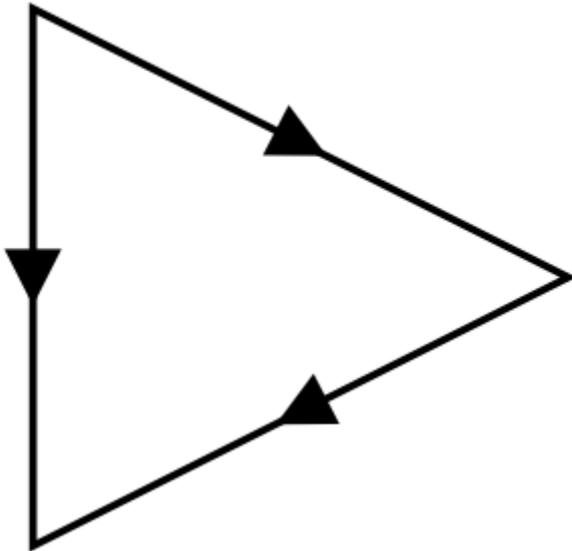
деятельности. Его интуитивная функциональность зависит от отношения к Солнцу и Юпитеру в гороскопе.

Меркурий в Весах позволяет иметь отличное распознавание высокого и низкого. Он не позволит страсти выродиться в чрезмерные эмоции, не исключит он при этом и положительных аспектов страсти. Он превращает страсть к красоте в страсть к мудрости. Он даёт возможность установиться высшему равновесию, поднимая понимание красоты от формы к мыслеформе. Прекрасная мыслеформа позволяет осуществить гораздо лучшую балансировку энергий, чем просто прекрасная форма. Мысли мудрости — это прекрасные мыслеформы, не затронутые эмоциональными влияниями. Таким образом, страсть к красоте может быть преображена Меркурием в Весах в страсть к мудрости. Этим достигается более высокое равновесие. Это новое равновесие, которое не сбивают воздействия предметного. Такова возвышенная работа Меркурия в Весах.

В солнечном знаке Скорпиона Меркурий даёт свет во тьме, когда родившийся в этом знаке обращается к ученичеству. Ученик-Скорпион отвращается от мира и вступает в глубины своей собственной жизни. Он ныряет глубоко в себя, во тьму, в поисках света. Его больше не видно на предметном экране. Он погружается глубоко в себя и перестраивается, причиняя смерть своим старым страстям. Смерть в Скорпионе — это посвящение, проводимое в пещерных храмах, где человек возрождается для служения миру. Смерть для объектного света для рождения в субъектном свете — это великая драма, относящаяся к Меркурию, и обрести это рождение вполне могут искренние ученики с помощью Меркурия. Обычно Скорпионов движут силы Марса, как и Овнов. Но они могут обернуться, обратиться вовнутрь, достичь своих глубин, очистить тёмные углы и вернуться со светом, который превышает тьму и может её рассеять. В двух солнечных знаках работа Меркурия следует за работой Марса. По этой причине Меркурий называется посвятителем в Овне и Скорпионе. Управитель Овна и Скорпиона — Марс. Родившиеся в этих знаках поступят хорошо, если освободятся от влияния их управителя и соберутся возле учителя, который несёт свет души. Он — истинный представитель Меркурия.

В Стрельце сила Меркурия значительно уменьшается. Это потому, что Стрелец в сущности знак равновесия и отсутствия крайностей. Он — стрелок, всегда наведённый на цель, которую он устанавливает и достигает. Он не смотрит туда и сюда, в сущности, его природа в некотором смысле меркурианская, он — сфокусированный работник. Управитель Стрельца Юпитер, и он ведёт родившегося в Стрельце. Это учитель ведёт его, а ученик вверяется ему. Ему мало приходится распознавать, ведь он предложил себя учителю. Это состояние Арджуны, ведомого Кришной; ученика, ведомого учителем.

В делах современного мира Меркурий образует треугольник с человечеством через Козерог. Человечество представлено Козерогом, который означает конкретизированный ум человечества с очень твёрдыми основаниями.



Меркурий

Козерог

Человечество

Он также соединяет судьбу человечества с горой кармы. Душа человечества борется, пытаясь взобраться на гору посвящения, нагруженная концепциями своего конкретного ума. Меркурий — это свет, показывающий путь на горе. Насколько род человеческий бросит свои представления верований, предрассудков, и даже науки, настолько он приобретёт силы от света Меркурия. Открытость ума позволяет принять огромную силу освобождения, приходящую через Меркурий для подъёма современного человечества. Меркурий составляет основной поток силы, идущий к человечеству для того, чтобы люди поднялись сами.

Для такого подъёма нужны быстрые и интуитивные умы. Меркурий с помощью Урана вызывает требуемые изменения, чтобы раскрыть Луну Козерога. Луна Козерога — не что иное, как Сатурн. Сатурн — управитель Козерога, который привязывает человечество к его прошлому. Меркурий с помощью Урана вызовет нужные изменения. Родившиеся с Солнцем, Луной или асцендентом в Козероге должны научиться открытости ума, чтобы выпутаться из тех загадок, которые они сами себе навязали.

Меркурий в Водолее — это звезда голубого неба, открывающая виды открытого неба. Он делает человека электрическим, спонтанным, интуитивным, экспансивным и всевключающим. Водолей представлен безграничностью неба. Меркурий предлагает безграничный свет и беспредельные возможности расширения. Меркурий в Водолее может быть плодотворно использован для того, чтобы освободиться и стать единым со сверх-душой.

Две Рыбы, движущиеся в противоположных направлениях, соединены горизонтальной линией. Это соединение и есть мост Меркурия в высшем смысле. Мост связывает одну с другой. Рыбы расположены головой к хвосту и хвостом к голове, но всё же этим мостом они соединены сердцем к сердцу.

Взгляните на приведённый выше символ Рыб. Соединяющая горизонтальная линия здесь важнейший принцип. Одна рыба расположена головой кверху, другая к низу, и они соединены. Это мужское-женское начала. Одно восходящего порядка, другое — нисходящего. Вместе они составляют циклический момент. В круге есть восходящая дуга и нисходящая дуга. Вместе они составляют целое. Быть вместе — послание Меркурия в Рыбах. Разделённые, они падут. Соединённые, они устоят. Быть вместе в дружбе это альфа и омега мудрости. Родившимся в Рыбах нужно научиться быть вместе и не падать в двойственность. Кажущиеся расхождения и противостояния нужно будет преодолеть мудростью Меркурия.

Таковы наставления Меркурия в отношении каждого солнечного знака.

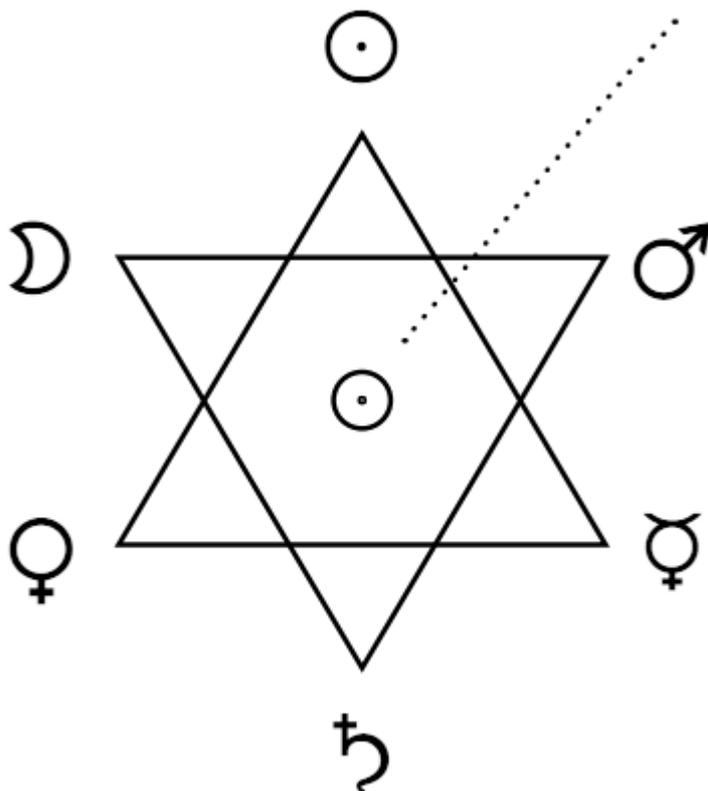
Работа с воздухом — это работа с Меркурием

Меркурий — владыка Близнецов. Близнецы — воздушный знак. Работать с воздухом — работать с Меркурием. Воздух — вокруг Земли. Он между Землёй и голубым небом. Воздух — посредник между землёй и небесами. Меркурий тоже посредник. Он — средняя планета между семью планетными состояниями, которые описаны в предыдущих главах. Среди семи Меркурий — число 4. При счёте сверху вниз или снизу вверх состояние Меркурия — четвёртое в иерархии семи планет. Воздух тоже четвёртый элемент. Воздух следует за материей, водой и огнём как четвёртый элемент. Человек принадлежит к четвёртому царству, что также объяснено в предыдущих главах. Меркурий, человек и воздух представляют средние принципы. Когда человек осознаёт Меркурий, он осознаёт воздух. Аналогично, осознавая воздух, он осознаёт Меркурий. Воздух осязатим, но невидим. Он несёт человеку послание о том, что есть невидимые вещи, которые всё же осязатимы. А также о том, что и сам человек может стать невидимым, но осязатимым. Воздух соединяет землю и небеса. Человек тоже может стоять между акашей и землёй. Он может расширяться, как воздух. Он может проникать, как воздух. Это возможно, когда он поднимется на буддхический план. Человек живёт с умом, водой и землёй. А ещё ему предстоит жить с воздухом. Само функционирование его организма зависит от воздуха. Но он этого не осознаёт. Он вдыхает и выдыхает каждое мгновение. Воздух позволяет ему жить, и всё же внимания воздуху не уделяется. Центр воздуха — это опять же четвёртый центр. Представьте важность этого четвёртого центра, сердечного центра, где совершается пульсация, как центростремительный и центробежный принцип. Эта аналогия не только красива, но и содержит в себе тайну человека. Число 4 управляет человеком, Меркурием, воздухом и сердечным центром. Когда человек входит в сердечный центр, он осознаёт остальные три. Аналогично, когда человек осознает воздух, он осознает оставшиеся три элемента. Работа в сердце с воздухом помогает вступить на буддхический план, или план Меркурия. Это настоящий секрет, который и есть потребность нашего времени. Это то существенно важное, что предлагает каждый настоящий учитель и каждое истинное учение. Однажды вступив в этот центр, человек станет равноудалённым для видимого и невидимого. Он хорошо поместится между тонким и грубым. Он может входить в духовные царства, равно как и возвращаться в мирские. Так он открывает дверь Близнецов. Два столпа Близнецов указывают на невидимую дверь между ними, через которую нужно пройти.

Меркурий — душа и личность

Как я уже сказал, Меркурий — лучший посредник. Также он лучший посредник и между душой и личностью. Назначение души вечно. Назначение личности ограничено одним воплощением. Личность — хорошая основа для деятельности души. Это средство, через которое душа имеет общение с миром. Взаимодействуя с миром, душа исполняет свои обязательства. У души есть обязательства по отношению к пяти элементам, которые помогают строить тело, по отношению к родителям, которые предлагают тело, по отношению к обществу, а также к животным и растениям. Каждый раз, получив тело, душа принимает обязательства по отношению к ним. Это разновидность благодарности. Когда душа действует с помощью личности, первоначально она получает поддержку от окружения, за что надо отплатить с уважением и благодарностью. Душа должна также подготовить личность, привив ей добродетели и способности. Способности позволяют добиться цели; добродетели позволяют исполнить это мирно. Исполняя эти обязательства, параллельно душа может осуществлять цели воплощения. Даже когда воплощается посвящённый, он обязательно должен делать это, чтобы обеспечить отсутствие задолженности. А у обычного человека задолженность ещё больше, потому что у него остаются неисполненными ещё и дела прошлых воплощений. С помощью Меркурия, распознающей воли, душа может тренировать личность, исполнять обязательства и стать свободной для дальнейшего самоосуществления. Солнце — это душа, Меркурий — её свет. В этом свете можно лучше видеть, что предстоит сделать, а также как, где и когда это следует сделать. Свет души — великая способность, облегчающая действие, и в отсутствии этого света у ума не может быть ясности.

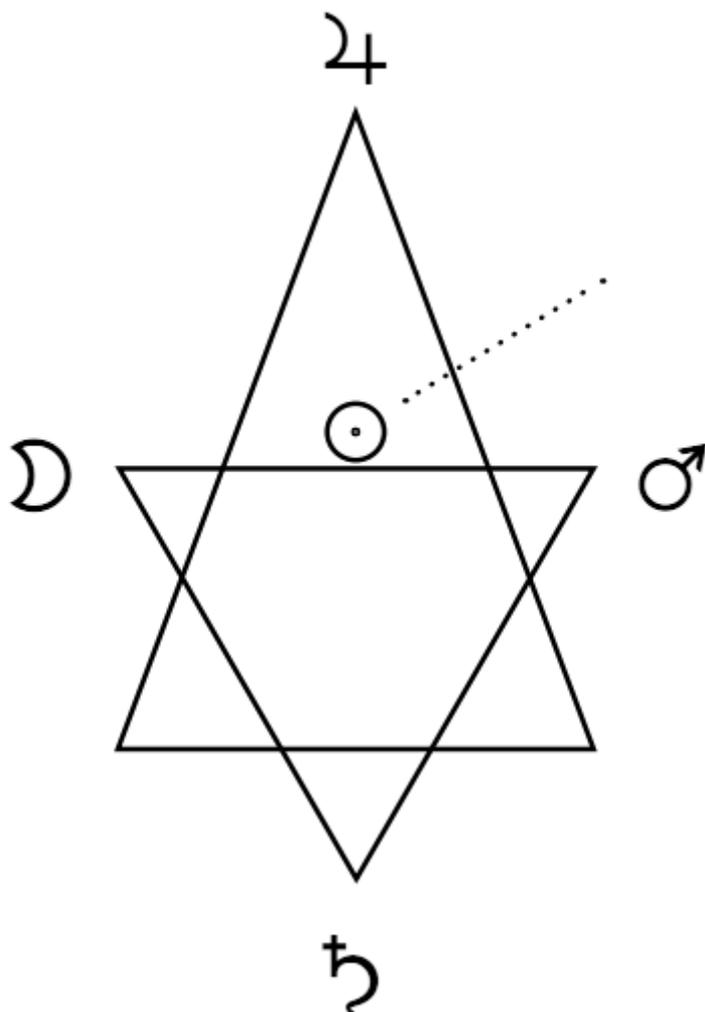
Личность состоит из ума, чувств и тела. Луна представляет здесь ум. Деятельность чувств направляется силой ума, представленной Марсом, а структурное тело, работающее подобно машине, представлено Сатурном. Таким образом, тройственная личность в общем управляется Луной, Марсом и Сатурном. Когда этот треугольник личности связан с Меркурием, преобладает распознавание, ум обретает ясность и способен упорядоченно осуществлять план деятельности. Когда свет Меркурия недоступен, это мешает планированию. Чувства влекут ум к объектам чувств. Чувственность преобладает и использует ум для исполнения чувственных желаний. Марс лишь аспект Купидона, который может привести личность на уровень глупости. Сила ума потому необходима, а придаёт её уму его ассоциация с Меркурием. Будучи Луной, ум не имеет собственного света. Ему требуется свет Солнца, чтобы его озарять; этот солнечный свет и есть Меркурий. Когда в нижнем треугольнике доминирует Марс, а силы беспорядочно движутся во всех семи направлениях, у структурного тела, представленного Сатурном, больше нет возможностей предоставлять комфортную телесную жизнь. Проявляются его собственные ограничения, а его функции перестают работать. Таким образом, когда свет души, а именно Меркурий, недоступен, нижний треугольник Луны, Марса и Сатурна не находит направления, а потому действует беспорядочно, постоянно потакая стремлениям чувств. Единственной программой становится удовлетворение желаний. Нижний треугольник — просто зверь, когда не соединён с Меркурием, который наделяет распознающей волей. Это зверь в человеческом обличьи. А его должен оседлать человек, который есть душа. Душа — это три аспекта: воли, любви и света. Воля представляет Солнце, любовь представляет Венеру, а свет души — Меркурий. Этот треугольник в человеке возвышается над другим треугольником.



Солнце, Душа

Чтобы нижний человек мог действовать согласно целям души, необходимо лишь, чтобы Луна соединилась с Меркурием. Когда Луной управляет Меркурий, преобладает распознающая воля. Тогда ум, представленный Луной, может найти план работы. Когда план работы найден, а ум направляет силу согласно этому плану, Марс становится урегулирован. А когда Марс работает в ладу с планом ума, тело постепенно возвращается к гармонии и функционирует с меньшими ограничениями. Таким образом, нижний треугольник приходит в порядок, когда ум переориентируется на Меркурий. Здесь и становится актуальна наука мудрости, наука йоги. Когда ум регулярно занимается учением мудрости и применяет его к соответствующим видам практической деятельности, он под воздействием мудрости магнетизируется и приводится в порядок. В какой мере ум обрёл порядок и действует соответственно, в такой мере приобретаются и удобства. Ощущение комфорта, равновесия, мира и гармонии — это аспекты Венеры, которая стимулируется. Таким образом, ум связывается с Меркурием и Венерой и радостно вовлекается в план работы. Меркурий ведь посланец души, и её цели постепенно осуществляются. Таким образом, высший треугольник связывается с низшим. Низший треугольник — личность, а высший — душа, и, если говорить богословским языком, личность ориентируется на душу. А когда она ориентируется на душу, в неё течёт энергия души. Эта энергия наполняет личность и в конечном счёте исполняет своё предназначение. Вся эта работа проводится Меркурием, который является посредником между душой и личностью. Когда Меркурий и Луна находят свою ориентацию, начинается магическая работа. Это астрологическое понимание ученичества, понимание того, как человек превращается в божественного человека. Потому первый шаг мудрости — обратиться ум к практикам мудрости, исходящим из учений знающих. Все писания — лишь учения, исходящие от знающих, которые являются Сынами Божьими.

Когда душа и личность выровнены, сын человеческий превращается в Сына Божьего. При этом двойной треугольник трансформируется так, как показано ниже:



Солнце, Душа

В предыдущей диаграмме центром был нижний треугольник, представленный человеком личности, или сыном человеческим. В этой диаграмме центр переместился вверх, он выше нижнего треугольника и расположен в верхнем, который представляет Сына Божьего, или душу. Душа правит личностью и ведома Юпитером, представляющим божественный план. Душа — не что иное, как Солнце. Это двойной треугольник, относящийся к посвящённому. После этого, по мере восхождения души уже за пределы верхнего треугольника, могут быть и дальнейшие посвящения, но в нашу тему это уже не входит. Достаточно того, чтобы человек связался с Меркурием и превратился в Сына Божьего. В эзотерической литературе это называется третьим посвящением.

Когда душа господствует над личностью, личность сотрудничает. Верхний треугольник называется мужским, нижний — женским. Женский — в сотрудничестве с мужским. Этот низший, или женский, треугольник также называется Святым Граалем. А в древних теологиях он называется драконом. Все истории о покорении дракона — это истории, касающиеся регулирования нижнего треугольника, обуздания его и превращения в сотрудника или друга. Этого дракона нельзя убивать. Если его убить, душа не сможет исполнить своего назначения. Дракона нужно сделать средством выражения. Когда он становится сотрудником, его называют божественным драконом или белым драконом. Раньше он был чёрным, коричневым или серым, а теперь преобразился в золотого или алмазного дракона. Все посвящения касаются превращения дракона из чёрного в

коричневого, коричневого в серого, серого в зелёного, зелёного в оранжевого, оранжевого в золотисто-жёлтого, золотистого в сине-зелёного, а из цвета морской волны в голубого/белого. Тема цветов отдельная, и мы не будем сейчас её касаться.

В ведической терминологии нижний треугольник называется «макара», что означает крокодил. Это сочетание звуков наиболее подходяще для крокодила. Ма означает Луну, Ка — Сатурн, Ра — Марс. Применяв звуковой ключ, мы обнаруживаем, что эти три буквы представляют комбинацию трёх планетных энергий, а именно Луны, Сатурна и Марса. Это нижний треугольник. Это проводник выражения человека. Это зверь. Это личность. И это дракон, или крокодил, который должен управляться душой с тремя её качествами. У заурядного человека обычно доминирует дракон. А у посвящённого дракон дружелюбен. Посвящённые не верят в доминирование, они верят в развитие дружественности. Они обеспечивают сотрудничество через дружбу. Победить дракона и убить его — это неверное понимание. На Западе есть истории о том, как побеждали и убивали драконов и львов. На Востоке же рассказывается о приручении драконов, львов, тигров и развитии дружбы и сотрудничества. На Востоке приручают даже кобр и дружно с ними сосуществуют. Это аспект мудрости, приходящий от ахимсы, самого основания мудрости.

Меркурий и свободное течение энергий

Меркурий учит, что всё принятое должно быть отдано или предложено. Получать, чтобы давать и давать, чтобы получать — это принцип природы. Не отдав, вы не сможете получать дальше. Не выдохнув, вы не можете сделать новый глоток свежего воздуха. Не опорожнив кишечник, вы не сможете больше есть. Этим основополагающим вещам учит природа. А Меркурий позволяет нам наблюдать и учиться. Реки текут и предлагают себя фауне и флоре нашей Земли, и потому получают новую воду через дожди. Летом воды превращаются в пар, а в дождливый сезон возвращаются. О понимании циклического принципа мы уже упоминали и дальше разъясним здесь. Можно ли продолжать вдыхать, не выдыхая? Можно ли продолжать пить без мочеиспускания? Всё полученное должно быть возвращено. Мы получаем тело от пяти элементов. Оно должно быть возвращено. Мы не можем удерживать тело вечно. Если у вас здоровое тело, то это не для вас — оно для того, чтобы вы могли предложить его в виде работы на благо других. И если у вас здоровый ум, он тоже не для вас. Он для того, чтобы вы помогали другим ясностью своего понимания. Если вы несёте мудрость, она не для вас. Она для того, чтобы научить ей других. И если в вашу утробу входит душа, вы не можете удерживать её для себя. Её нужно родить. Вещи приходят, чтобы уходить. Вы можете переживать их, но если вы будете их удерживать, вы остановите поток. Когда вы его перегораживаете, он воздействует на вас. Что бы вы ни приняли, это должно быть предложено и отдано с благодарностью. Природа предложила и доверила человеку многое. Человек наделён вещами и разумными способностями, которых нет у других. Он должен оправдать это доверие. Умения и способности, которые есть у нас, должны быть использованы для других.

Если вы хороший повар, вы не можете готовить только для себя. Готовь хорошо и служи другим. Это в огромной степени удовлетворит вас. Ваша психэ будет удовлетворена, когда вы так делаете. Если вы едите только сами, вы наполняете своё тело, но не можете наполнить психэ. Радость, которую вы испытываете, кормя других, глубже, чем когда кормите себя. Каждая мать это знает. Когда она кормит грудью, она познаёт радость отдачи. Когда вы предлагаете, служите, раздаёте, это гораздо большая радость.

Современный ум обычно отвергает эту радость, стараясь всё удержать при себе. Богатые не делятся. Они богаты только материально, но не психически. Богатство психэ приходит от даяния, а не от удержания. Чем больше человек держится за материальное, тем больше он стиснут. Вещи — это просто материя. Материя обуславливает. Дух освобождает. Дух свободен. Даже дух бывает обусловлен материей. Когда упорно, как сумасшедший, набираешь всё больше и больше материи, идёшь к самообусловленности, к самоудушению. «Я» по сути своей дух, и оно становится более обусловленным, когда накапливает материальное.

Солнце — даятель в солнечной системе. Оно сияет даянием. Планета Земля не даёт так много, как Солнце, потому её сияние лишь 1/7 от солнечного. Но планета много даёт населяющим её существам. Потому и у неё есть своё сияние. Она сияет фиолетовым, когда её наблюдаешь из космоса. Но существа на планете, получающие от Солнца, других планет Солнечной Системы и от Земли, не несут даже фиолетового сияния, если не научаются искусству даяния. Сияние относится к духу. Каждый сияет соответственно тому, как он предлагает в дар. Полагаясь на удержание, только скрываешь свет и остаёшься массой материи.

Писание говорит о приёме из высших кругов и раздаче низшим кругам. Благодаря этому остаёшься в равновесии. Но равновесие это и есть Меркурий. Он принимает и отдаёт в равной степени. Приём — это кинетическая или негативная деятельность. Отдача — это позитивная деятельность. Меркурий учит уравнивать позитивное и негативное, и тем самым стоять выше двойственности — за её пределами. Меркурий предлагает стоять в середине целой вселенной, которая состоит из материи и духа. Благодаря этому вы будете сиять исключительно хорошо. Это знание уравнивания необходимо нам, чтобы нейтрализовывать каждый план существования и двигаться срединным путём. Этот путь — вертикальный путь, позволяющий двигаться вверх и вниз благодаря уравниванию. Это описано в Ветхом Завете как лестница Иакова.

Энергия денег — это энергия Меркурия. Деньги — средство обмена. Меркурий — посредник энергий. Деньги это тоже энергия. Знающий, как подходяще использовать деньги, обеспечивает их изобильный поток. А те, кто удерживают, копят и запасают их, не осуществляют само назначение денег. Деньги должны циркулировать, говорят экономисты. Циркуляция делает здоровье возможным. Циркуляция жизненных энергий и есть здоровье. Когда энергии в свободной циркуляции, преобладает гармония. Когда энергии приостановлены с эгоистическими мотивами, гармония нарушается. Это средство для разумного использования источников на благо окружения. Меркурианец знает, как обращаться с деньгами. Другие не знают.

Меркурий и крещение воздухом

Мы слышим о крещении водой, а также о крещении огнём. Но в эту эпоху Водолея происходит крещение воздухом. Водолей соответствует воздуху, находясь в зодиаке в воздушной триаде. Водолей — это духовный воздух. Близнецы — средний, промежуточный воздух. Весы — мирской воздух. Меркурий, будучи управителем Близнецов, поднимает существ от мирского к сверхмирскому состоянию промежуточного воздуха. У владыки Близнецов есть способность балансировать пять воздушных тел и поднимать существ от мирских страстей к красоте тонкого мира. Это один из аспектов йоги, который в процессе сейчас. Четвёртый шаг пранаямы касается работы с жизненными воздухом, чтобы их отрегулировать. Пранаяма означает «прана

отрегулирована». Прану можно регулировать уравниванием вдоха и выдоха. Когда они отрегулированы, осознанность устойчиво устанавливается в пульсации. Пульсация подобна птице с центробежной и центростремительной деятельностью.

Крещение водой указывает на очищение эмоций. Благодаря ему от них остаётся лишь чистая любовь и преданное служение. Крещение огнём указывает на чистый, ясный, энергичный ум. Когда эти два крещения совершены, осознанность, существующую в уме, можно соединить с вдоханием и выдоханием. Крещение водой указывает, что сознание, которое было эмоциональным, теперь очищено и стало преданным. Сознание преданного служения должно обучаться планировать и упорядоченно исполнять работу. При этом осознание поднимается с витального в ментальное состояние. Крещение огнём означает приобретение ясного и сильного ума через чёткое мышление, должное планирование и ритмичное исполнение работы. Такая осознанность, действующая на ментальном плане, приобретает нужное спокойствие и равновесие. Человек, который работая, находится в мире и равновесии, приобретает устойчивость ума. Он не бывает в смятении, на него не действуют эмоции. Такой устойчивый ум называется прошедшим крещение огнём. Только такой устойчивый ум годен для крещения воздухом. Устойчивый и не испытывающий неудобств ум можно применить к вдоханию и выдоханию, происходящим в существе. Пока осознанность находится у ума, она верит только в дело. Но это сознание дела должно приобрести более высокое понимание. «Вещи не только делаются, они также и происходят». Есть и измерение событийное. Вдохание и выдохание — в нас, и в то же время это не наше деяние — в том смысле, что мы не дышим сознательно. Дыхание осуществляется более высоким сознанием. Это сознание-основа совершает дыхание, и на этой основе действует вторичное сознание, которое занято деятельностью. Осознанность, существующая в уме — вторичная. А то сознание, которое осуществляет дыхание, пульсацию, сердцебиение, кровообращение — первичное. Это первичное сознание и делает возможным жизненную и умственную деятельность. Умственную деятельность также называют разумной деятельностью. Разумная деятельность — это один поток сознания. Жизнедеятельность — это другой поток сознания. Жизненная деятельность осуществляется с помощью воздуха. Разумная деятельность осуществляется с помощью огня. Воздух и огонь дополняют друг друга. В своём синтезе они достигают пятого элемента — акаши, которая и является местопребыванием первичного сознания. В теле функционируют два потока. Разумная деятельность периодически отводится от чувств — она отведена в часы сна. Но жизненная деятельность продолжается не только при бодрствовании, но и в часы сна со сновидениями и без. В сравнении с разумной деятельностью она более непрерывна. Человек — совокупность этих двух, и не является ни тем, ни другим в отдельности.

Крещение воздухом делает возможным союз разумной деятельности с жизненной деятельностью в сердце. Тем самым элемент огня и элемент воздуха обретают свой союз в акаше. Достижение пятого элемента позволяет переживать изначальную энергию или первичное сознание. Ассоциация с воздухом этому помогает. Отсюда и четвёртый шаг пранаямы. Потому нужно созерцание дыхания умом, медитация на дыхании.

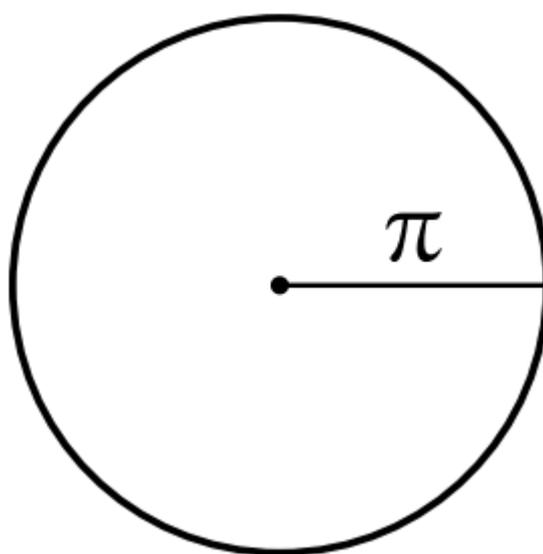
Приложение ума к дыханию делает возможным процесс пранаямы. Этим процессом соединяются разумная деятельность и жизненная. Когда этот союз совершенный, завершён пятый шаг йоги. Пятый шаг йоги называют поглощением. Что же поглощается? Разумная деятельность и жизнедеятельность благодаря своему соединению поглощаются в более высокое состояние изначального сознания или первоэнергии. Это ведёт человека от объектного к субъектному, от мирского к надмирному, от изменчивости к неизменности. У воздуха есть движение, у огня есть движение. У акаши движения нет. Она *есть*. Это бытийность первоэнергии, которая может быть осознана и которой учит

владыка Близнецов, то есть Меркурий. Он даёт технику достижения первичной энергии, так что говорится, что Близнецы — врата в высшее сознание, сознание основы или первичное сознание и первичное состояние бытия.

Быть — это наше вечное состояние. Делать — это временное состояние. Бытие постоянно. На основе бытийности происходит деятельность. Бытие подобно экрану, на котором показывается кино жизненной деятельности и умственной деятельности. Это следует знать и практиковать в соответствии с шагами, данными под этим заголовком.

Пи (π)

Пи — это соотношение между Богом и человеком, между макрокосмом и микрокосмом, между окружностью и центром.

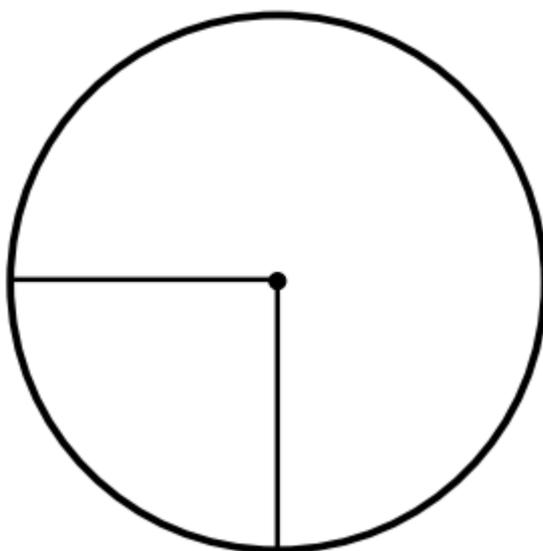


Это π и есть Меркурий, соотношение между окружностью и центром. Когда есть точка света, у него есть своё поле освещения. Это поле круглое. От периферии к центру ведут лучи света. Они распространяются от центра к окружности. В этом есть непрерывность. Мудрость делает возможным подходящую связь. Бог может связаться с человеком, а человек — с Богом. Когда преобладает мудрость, это возможно. Мудрость — это луч света. Луч — это сам свет в процессе его распространения. Когда есть свет, есть и луч. Нет света — нет и луча. Свет и луч неразделимы. Подобно этому неразделимы божественность и её мудрость. Когда есть присутствие божественности, есть поле света. Луч мудрости проникает, когда есть её присутствие. Потому путём связи с мудростью человек может осознать источник своего существа. А без мудрости не может быть подходящей связи. И эту мудрость представляет Меркурий. Учитель и ученик связаны через мудрость. Мудрость достигает ученика, когда он ориентируется на учителя. Ученику требуется ориентация. Учитель излучает мудрость. Если ученик не сориентируется на учителя, он не сможет с ним связаться. Потому с помощью ориентации ученик достигает учителя через мудрость. Мудрость — это наличие связи между учеником и учителем. Обучение — это установление связи от учителя к ученику. Когда есть ориентация ученика на учение, когда учитель учит, тогда есть взаимосвязь, благодаря которой ученик магнетизируется лучами мудрости, идущими от учителя. Этим процессом ученик преобразуется и в конечном счёте становится учителем. И в точности как ученик

превращается в учителя, сын человеческий превращается в Сына Божьего. Нужный для этого катализатор — мудрость. Меркурий — другое название такой мудрости. Он устанавливает связь высшего с низшим и низшего с высшим; мирского с надмирным, а надмирного — с мирским. Эта связь устанавливается через луч мудрости. Всё мироздание — это сеть света, где линии света соединяют всё между собой. Эти линии света называются лучами мудрости. Таким образом мироздание можно понимать как сеть мудрости, которая вечно ткётся от центра к периферии и от периферии к центру. Вселенскую сеть мудрости, можно постичь, поднявшись на буддхический план, где можно соединиться с этими лучами мудрости. Мудрость нельзя приобрести, пребывая в уме; человек должен подняться, чтобы быть буддхи. Он должен добиться этого подъёма с ментального плана на буддхический. Потому мы подчёркиваем важность связи ума с центром буддхи в человеке. Это неотложная необходимость.

Господь Пэмандр

Утверждается, что Господь Пэмандр стоит в центре с двумя ногами, разведёнными под прямым углом. Две ноги Пэмандра — это два столпа Близнецов. Одна нога соотносится с объектным, а другая — с субъектным. Обе встречаются в центре. Человек работает с предметностью. И его работа в объектном должна быть в ладу с субъектным планом. Субъектный человек воплощается в мир, чтобы исполнить своё назначение в объектном. Когда это достигается, он полон. Когда он отклоняется от этого назначения, он создаёт свою судьбу, которую должен нейтрализовать.



Цель воплощения — исполнить назначение души. Когда работа в предметном мире выполняется в соответствии с целью души, человек не создаёт судьбы. Цель души — работать для всех, любить всех и тем просвещая себя. Люби всех, служи всем — вот назначение. Это исполняет душу; она тоже просветляется и сияет как Сын Божий. Но когда предметные цели по эгоистическим соображениям отклоняются от первоначального плана, создаётся карма. Последующие отклонения ввергают человека в бесчисленные циклы рождений и смертей, пока он не научится ориентироваться на изначальный план. Пока он не сориентируется на план, его жизнь ведёт карма, ею правит судьба. Эта судьба лишь индивидуальный план жизни, отделённый от вселенского плана. Когда наступает переориентация, судьба нейтрализуется. Карма нейтрализуется, преобладает лишь

вселенская карма, вселенский план действий. Послание об этом несут две ноги Пэмандра. Одна нога говорит об индивидуальном плане, другая — о всеобщем. Когда индивидуальный план осуществляется в тон с всеобщим, человек достигает. Если нет, он ввергается в судьбу. Две ноги Пэмандра хорошо соединены в центре. Такой должна быть и работа человека. Она должна быть в ладу со вселенским планом. Отклоняясь от него, он создаёт карму. Это послание Пэмандра, греческого бога. В ведической системе его имя Вишвакарма. Это имя означает «вселенское действие». Вишва — вселенная, карма — действие. Мудрость соединяет индивидуальное действие со вселенским, благодаря чему человек разрешает загадки и конфликты этой жизни.

В Ветхом Завете описана арка императора Сифа (Сета), поддерживаемая двумя колоннами. Эти два столпа представляют индивидуальное действие и вселенское действие. Они соединены аркой. На арке написана мудрость. Эта мудрость делает возможным соединение индивидуального плана со вселенским. Тем самым вселенский план исполняется через индивидуальность, а индивидуальность осуществляется благодаря своей настройке на вселенский план.

Все теологии обязательно говорят о том, что человеку нужна мудрость для того, чтобы соединиться со вселенной и благодаря этому жить в вечной гармонии и вечном блаженстве.

Подход к мудрости

Люди ума думают об обладании мудростью. Ум в основном учит, как чем-либо обладать. Но мудростью обладать нельзя, напротив, это мудрость может обладать вами. Низшее не может удерживать высшее, а вот высшее может держать низшее. Мудрость никому не принадлежит. Учителя принадлежат мудрости, а не она им. Мудрость выражается через Учителей. Учителя живут выше инстинкта обладания. Они не говорят: «это моя мудрость». Это мудрость, выражающаяся через разных Учителей разными способами для осуществления разных целей. Если кто-то говорит, что он автор книги мудрости, это нагло и опрометчиво. Это мудрость выбирает того, через кого она будет течь, а он просто писец. В лучшем случае он может быть хорошим составителем. Мудрость существовала задолго до существ. И она выбирает подходящий инструмент, чтобы выразиться на благо ищущих её.

Солнечный свет тоже не принадлежит Солнцу, он льётся через него. Свет достигает Солнца из высших источников и через него проходит. Поскольку оно получает его и позволяет ему проходить сквозь себя, оно светит. Но это не его свет. Это свет, приходящий через Центральное Солнце. Это не свет Центрального Солнца. Он существовал задолго до образования Центрального Солнца. Он проходит через Центральное Солнце, а оно получает его от Космического Солнца. Но это также и не свет Космического Солнца. Это свет, возникающий из основы. Это тот свет, который ткёт космическую систему, солнечную систему и планетную систему, который порождает Космическое Солнце, Центральное Солнце и Солнце планет. Все они порождения света, через которые он проистекает. Мудрость тоже такова. Она prepares себе каналы и передаётся. Потому знающие не чувствуют себя авторами. Авторы не ощущают, что они авторы. Они предоставляют свои имена, но не как авторы. Фактически есть много мудрости, которая дана без имени.

Истинные знающие живут на буддхическом плане и у них нет инстинкта обладания. Только у тех, кто живёт на плане ума есть собственническое отношение. А пока в жизни остаётся такой подход, мудрость себя не открывает. Пожалуйста заметьте это. Насколько искренне подходишь к мудрости, настолько исчезает собственнический подход. Раскрывается настрой на даяние, а установка на обладание отступает. Каждый ученик мудрости может смерить себя этой меркой. Будьте душой, которой владеет мудрость и не пытайтесь мудростью владеть.

Мудрость совершает преобразование в голове

Ещё одно мерило для ученика мудрости состоит в том, что насколько соединяешься с мудростью в своём созерцании, изучении и практике, столько будет изменений в мышлении и мысленных установках. Качество мыслей изменится, они также обретут регулярный план. Злобные мысли постепенно заменятся мыслями доброй воли. Беспорядочное расположение станет упорядоченным. Когда мысленные установки приведены в порядок, это позволит настроиться на установки природы. Когда такая настройка достигается, приходят естественные, простые и соответствующие закону мысли. А это изменение для ума необходимо, чтобы настроиться на буддхи. Тогда будет происходить приток мудрости буддхи в ум для внешних выражений.

Когда происходит такая метаморфоза в мыслях, речь тоже становится качественной и упорядоченной. Она уже не может быть манипулятивной, критиканской и осуждающей. Она несёт свежесть выражения истины.

В масонских терминах вышеуказанное двойное воздействие выражается как «перерезанное горло, вынутый язык и заменённая голова», что является посвящением. Это не происходит буквально. Всё это символы. Голова думает по-другому, язык говорит по-другому в сравнении с прошлым. На пути к мудрости этот ритуал обязательно совершается, когда ученик держится огненного устремления. Насколько огненно наше устремление, это опять же можно измерить последовавшими изменениями или преобразованием. «Узнать вкус пудинга можно только поев его», — гласит популярная английская пословица. Мудрого человека можно узнать по мыслям, которые он выражает языком.

В Новом Завете, который есть у людей Запада, говорится о схождении огненных языков.^[31] Ученики получают огненные языки, когда живут в соответствии с мудростью, даваемой Учителем. Схождение огненных языков происходит в месяц Близнецов. Пятидесятница, как её обычно называют, это день схождения огненных языков. Это происходит в одиннадцатый день лунного месяца Близнецов, когда Луна нарастает. Ученики, которые желают настроиться на план для будущего года, придерживаются молчания с начала лунного месяца Овна. 30 дней Овна, 30 дней Тельца и 11 дней Близнецов составляют 71 день. На 72-й день, согласно лунному календарю, происходит нисхождение. Ученики прислушиваются к плану через тишину. Они готовят свой собственный план работы в соответствии с ним, и выполняют его в оставшуюся часть года. Вот настоящее значение Пятидесятницы, которое, однако, в христианской системе было утеряно. Праздник Пятидесятницы — это праздник Близнецов, а также праздник человечества, возглавляемый Меркурием.

Пятидесятница — праздник, известный на Западе со времён Моисея. Он дал еврейским племенам, которые он освободил из Египта, десять заповедей мудрости. Это было сделано

в месяц Близнецов. С.V.V., Учитель эпохи Водолея, тоже посвящает человечество в месяц Близнецов, каждый год 29 мая. В ведической системе посвящение даётся в месяц Джьештха (лунный месяц Близнецов). Детям в возрасте от 7 до 14 лет даётся посвящение в мантру Гаятри. Этот месяц полон священнодействий и посвящений.

Чтобы следовать этой дисциплине, каждый ученик должен выработать себе образ жизни внутри мирской жизни. Оставаясь с мирскими шаблонами нельзя достичь мудрости. Он должен быть в состоянии разумно выработать план, которому он будет следовать в жизни ученичества, даже когда он живёт в миру. Чтобы разумно найти этот путь, требуется милость Меркурия.

Меркурий и ум

Чуткие умы под светом души оплодотворяются им, как было сказано ранее. Свет души — это буддхи, принцип Меркурия. Когда ум, будучи восприимчивым, ассоциируется с Меркурием, он намного легче принимает свет. Оплодотворение светом легче, когда приёмное устройство тонко. Через стекло свет проходит гораздо лучше, чем через стену. Закристаллизовавшийся ум не может быть оплодотворён, а чуткие умы оплодотворяются. Потому посвящения, совершаемые, когда люди утонченны в своих умах, осуществляются легче, чем когда их делают после того, как умы набиты множеством концепций, касающихся предметного и духовного миров. В отношении конкретных умов, набитых всякой всячиной, учителям приходится проделать много работы, чтобы очистить их от их железобетонного наполнения, отбивая по кусочкам этот бетон. Приобщать к мудрости в нежном возрасте — это тоже аспект мудрости. Мудрые родители делают это для своих детей. Даже затвердевшие умы ещё возможно посвятить в мудрость, если они достаточно открыты. Фактически, разница между восприимчивым и затвердевшим умом — в степени открытости. Мудрость предлагает посвящать детей в мудрость и законы жизни в очень раннем возрасте. Рекомендуемый возраст — от 7 до 11. Это время, когда ребёнок много всего схватывает из предметного мира, будь то хорошего, плохого или нейтрального.

Если к этому периоду у них уже пробудилась сознательность, они также разовьют сознательный ум, который удержит их от потакания желаниям в миру. Это лучшая служба, которую могут сослужить детям их родители. Но когда детей в ранние годы чрезмерно балуют в силу эмоциональной привязанности, они становятся другими. Они не заботятся ни о родителях, ни о приоритетах прогресса, ни о естественных ритмах, касающихся пищи, учёбы, упражнений и сна. Сегодня это составляет серьёзную угрозу для общества, и это ещё в большей степени так в обществе изобилия, где комфорта больше, чем требуется.

Среди ведических священнодействий самым священным считается связанное с посвящением Гаятри. Это священнодействие называется Упанаяна. Буквально это означает «движение к источнику света». Свет вселенной называется Матерью Мира, или Гаятри. Это вселенское сознание, которое является основой всего мироздания и всякой творческой деятельности. И поскольку всякая деятельность есть деятельность света, связь со светом считается существенно важной для работы в согласии с планом света. Потому ведическая система настоятельно рекомендует это священнодействие, Упанаяну. Те, кто проводят его, устанавливают связь со светом, обращаясь на восток в часы восхода, и поют мантру Гаятри, очищая своё тело и ум. Если следовать этой практике регулярно, буддхи воссияет сквозь ум, и человек станет сияющим. Будь то на Востоке или на Западе, человеку нужен свет мудрости. Потому важно обращаться к востоку на восходе,

ориентируя ум на свет Востока и визуализируя, как свет принимается в наш лоб. Приём света лучше происходит с помощью звука, потому и поётся Гаятри мантра. Этот ритуал видится самым лучшим способом просветлить себя.

Дородовое посвящение

Восток верит даже в дородовое посвящение. В период беременности, когда воплощающаяся душа ещё во чреве матери, можно сделать многое, чтобы сообщить свет этой душе. От родителей это требует строгой аскетической дисциплины. Есть примеры, когда ребёнок во чреве посвящался знающим путём пения Гаятри, который направлял её к ребёнку с помощью сотрудничества со стороны матери. Учитель передаёт эту мантру матери. Мать и учитель вместе передают её ребёнку ритмичным распеванием. Что бы ни передавалось ребёнку во время беременности, это остаётся с ним в тонком виде, а позже, в должное время, даёт всходы. Время с седьмого по девятый месяц беременности считается для этого наиболее плодотворным. Мать также может помочь обеспечить ребёнку здоровое тело, следуя дисциплине питания, речи, деятельности и отдыха. Это отдельная тема мудрости, которой мы сейчас не касаемся. Много можно сделать в дородовой период для наибольшего блага ребёнка. Это серьёзное деяние доброй воли. Дети, рождённые благодаря похоти, могут встретить множество препятствий, ища свой путь, когда рождаются. Таким образом, мудрость помогает даже начиная с дородовых стадий.

Для лучшего понимания этой темы можно прочитать историю Прахлады в Бхагавате и историю Абхиманью в Махабхарате.

Меркурий — соединяющий принцип

Меркурий — цементирующий принцип между тем, что справа и слева, тем, что наверху и тем, что внизу. Левое и правое означают положительное и отрицательное, мужское и женское, верхнее и нижнее — тонкое и плотное. В присутствии Меркурия тонкое и плотное могут прийти к согласию. Левое и правое могут согласиться. В присутствии йога или Учителя тигр и его жертва могут сосуществовать. Орёл и змея могут сосуществовать. Дьявольский и божественный могут сосуществовать. Сегодня для людей сосуществование — такое трудное предложение, они не могут терпеть друг друга. Они не в состоянии принимать разные точки зрения, разные отношения и разные понимания. Всё это в силу того простого факта, что они не осознают, что миру предназначено быть разным. Вселенная — это единство и разнообразие (universe = unity + diversity). Во вселенной есть и что-то общее, и что-то различное. Встреча в областях различий ведёт к конфликту. Встреча в областях единства устанавливает гармонию. Меркурий этому помогает. А поскольку Учитель Мудрости — истинный меркурианец, он соединяется со всеми на уровне души. Потому он находит согласие всех. Он не встречается с ними на уровне их личностей. Личности обязательно должны быть разными. Они — продукты разного опыта, разных представлений и экспериментов. Но души все приходят из одного и того же источника, сверхдуши — подобно солнечным лучам, исходящим из солнца. Меркурий учит встречаться на общей почве, а не на разных. Ученик Меркурия должен стараться встречаться с другим в том аспекте, который для их обоих является общим. С единством в общем, различное может быть соотнесено, очищено и допущено к существованию.

Семь лучей Солнца тоже несхожи по своим цветам, частотам и воздействию на материю. Они находят себе свои области деятельности и работают в единстве. Это тот ключ, которым надо вооружиться, чтобы работать как группа в любой организации. У людей бывают разные способности, но все они и все их степени одинаково важны. И их можно подходяще использовать для выполнения общего дела. В групповой жизни, подобной этой, есть люди с разными способностями. Одни хороши в обеспечении зала для конференций, другие — в работе с электроникой, третьи — как переводчики. Но ещё кто-то хорош в организации питания или жилья. А есть те, кто искусен в украшении и цветах. Все способности, когда используются должным образом, приносят группе огромный успех. Аналогично вы можете найти разные способности в семейной жизни, в коммерческой компании, общественной и вообще любой группе. Если присутствует принцип Меркурия, все работают в гармонии. Если нет, группа оказывается в конфликте.

Учитесь видеть, что есть общего между вами и другими. И в этом закрепляйте отношения. Вы останетесь вместе в силу связей по этим общим моментам. Это называется принципом связывания или цементирования. Есть связанный с этим воздушный элемент; это дэва, именуемый Джара.

В Махабхарате есть история, рассказывающая об этом дэве воздуха. Когда присутствует этот дэва, узы столь сильны, что трудно разделить соединённых ими людей. Если вам интересно, вы можете прочитать об этом в Махабхарате историю Джарасандхи.

Ученичество и речь

Контроль над речью — фундаментальный аспект ученичества. Высказывать хорошие мысли и сохранять молчание о тех вещах, о которых говорить нет необходимости — это первый шаг. Говорить так, чтобы не было неправильного понимания — второй шаг. Не судить других в мыслях и вслух — третий шаг. Не выражать суждение через речь легче, но чтобы не позволять уму вдаваться в процесс осуждения других, требуется строгая дисциплина. Четвёртый шаг — тщательный выбор слов для точного выражения мысли требует упражнения. Только тогда речь ученика окажет глубокое воздействие на слушателя. Иначе же тот потом осознает, что не получил ничего по существу, слушая говорящего.

Ученик — это тот, кто всегда заботится о том, чтобы то, что он говорит, соответствовало тому, что он имеет в виду. Средний человек об этом не заботится. А когда он, говоря, не задумывается о смысле, его нижние центры никогда не могут быть выровнены. Ученики не знают, что все их усилия по выравниванию низших центров по высшим расстраиваются, когда они говорят не то, что имеют в виду.

Этикет не требует от нас бессмысленных выражений просто ради того, чтобы быть приятными. В цивилизованном обществе этикет нужен, но он не требует говорить приятные речи, в которых содержится совсем не то, что вы имеете в виду. Такого настоятельно рекомендуется избегать. Если ученик духовного пути достигнет этого, ему станет легче подняться из нижнего полюса. Чтобы поднять себя, не потребуются напряжённых упражнений, если вы сможете исправить свою речь в соответствии с вышеприведёнными шагами.

Область Меркурия находится между сердечным и горловым центрами. Слово появляется в человеке через сердце и находит выражение через речь. Таким образом, всё поле от

слова до речи является полем Меркурия. Я уже много раз говорил, что Меркурий — это принцип выражения. Слово само по себе есть выражение. Это выражение из неведомого. Слово появляется как бы из ниоткуда. «Ниоткуда» означает, что нет такого места, к которому можно было бы его проследить. Слово выражается с невоспринимаемого плана на воспринимаемый. Этот невоспринимаемый план — это план истины, пара. «Пара» значит за пределами. Другое слово для запредельного — Бог. Именно по этой причине в писаниях говорится, что «слово было у Бога». То, что было у Бога, когда оно выражается, воспринимается. А когда воспринимается, познаваемо. Когда оно не воспринимается, оно скрыто. Когда слово выражается через сердце, оно воспринимается. Восприятие — это уже второй уровень слова. На третьем уровне оно облекается в мысль. Когда слово выражено и воспринято, оно подобно идее, которая детализируется у вас в мысль. Мысль, таким образом, это третий уровень. На четвёртом уровне его облачают далее, чтобы выразить. Второе облачение — это облачение языка. Когда слово произносится, оно редко находит своё истинное выражение из-за последующей модификации слова. Восприятие — это первое состояние после выражения слова. Насколько точным было это восприятие, зависит от точности воспринимающего. Если этому человеку не присуща тщательность и точность, само восприятие уже будет искажённым. Второй этап, на котором может произойти искажение, это стадия детализации в мысль. Чтобы детализировать идею в мысль, требуется очень большая ясность ума. Когда ум не открыт, не чист и не ясен, как голубое небо, детализация в мысль вызывает дальнейшее искажение слова. После этого, на третьем этапе, слову придают язык. Если человек не знает точных и подходящих слов, может произойти дальнейшее искажение. А перевод этих слов — это ещё одно искажение. Сегодня многие писания искажены, пострадав от рук толкователей и переводчиков.

Существует убеждение, что проявляющееся слово не принимается хорошо для выражения на языке. По этой причине многие видящие предпочитают не говорить. Они верят в общение через молчание. Есть и другие мудрецы, которые производят передачу мысли. Есть и те, которые говорят, и есть ещё другие, которые толкуют. В конечном счёте то, что получается, совершенно отличается от того, что было выражено. Всё это из-за неэффективного функционирования Меркурия в людях. Когда говорят о божественном коне, в конце концов на языке это выражается так, что говорят о белом осле. Пророчества о белом осле первоначально имели в виду причинное тело. Таким образом мудрецы обнаружили, что «чем меньше выражаешь, тем лучше». Мудрые не говорят. Или говорят редко. Также общеизвестно, что говоря больше, высказываешь своё невежество. Авраам Линкольн, посвящённый собственными усилиями, однажды сказал, что нельзя говорить со смыслом больше 20 минут.

Возвращаясь к теме, скажем, что ученичество требует выйти из серого вещества речей и шумов и жить в чистых эфирах речи. Учителя Мудрости говорят, «Говори хорошо, но не говори неправды». Речь помогает нашему выравниванию. Она также помогает нам не разрушить себя. Помните, каждое слово нашей речи получило своё начало в Слове.

Когда человек овладевает Меркурием, речь становится мантрами. Потому стремитесь к чёткости в восприятии мысли, а также к нахождению подходящих слов, когда говорите.

Буддхический план в человеке стимулируется космическим словом, и если человек не настроит и не сделает точным свой инструмент, он не сможет быть хорошим проводником слова. Буддхический план управляется Меркурием, а слово приходит в ум с буддхического плана; а потому обеспечьте, чтобы ум был точен и чист, а также хорошо знаком с языком. Тогда он сможет передавать слово достоверно.

Нужно увидеть действие Меркурия на трёх уровнях. Один — от объектного к субъектному и наоборот. Когда есть посредничество в уме между оратором и слушателем — эта функция Меркурия является общей для всех людей. У ученика же Меркурий осуществляет коммуникацию между субъектным умом и объектным умом. Ученик — это тот, кто постоянно в диалоге с собой. Это диалог между его сознанием и его личностью. Ученики — это те, кто регулярно развивают своё сознание, и сверяют с ним повседневную деятельность личности, чтобы получить его вердикт. Они развивают процесс поиска себя, а также самоанализа через интроспекцию. При этом они делают ежедневный обзор того, что они подумали, сказали или сделали — соответствует ли это стандарту их сознания или нет. У людей обыкновенных это сознание не так хорошо развито. Но у тех, кто на пути ученичества, оно рождается и развивается благодаря регулярному изучению учений и созерцанию. Это те, кто развивает сдержанность, способность удерживать личность и задавать ей регулируемую деятельность. Это подобно удерживанию лошади поводьями. Одна часть ученика держит поводья, тогда как другая его часть действует как лошадь. Это двойная функция, путём которой осуществляют саморегулируемую деятельность. И даже здесь именно Меркурий помогает коммуникации.

Это сознание медленно набирает силу и становится тем, что ведёт личность к состоянию, в котором это сознание распознаётся как свет души. Таким образом Меркурий вводит ученика в царство коммуникации между душой и личностью. Это более высокое состояние коммуникации, при котором личность получает свою программу от души и ведёт себя соответственно ей каждый день. Когда это происходит, человек становится хозяином своей жизни и примером для других. Однако Меркурий способен выполнить и ещё более высокую коммуникативную функцию, когда возникает диалог между духом и душой. При этом душа получает план из высших кругов и соответственно действует через личность. Таким образом, есть четыре уровня деятельности Меркурия для выполнения плана Бога на Земле.

У коммуникации есть разные уровни — от абстрактного до мирского. И на всех этих уровнях у Меркурия есть своя роль.

Рождение Будхи в Пуранах

На санскрите Меркурий называется Будха. Он синонимичен Буддхи, свету души. Меркурий — это свет души, а душа — это Солнце. В Пуранах есть мистическая история, рассказывающая о рождении Будхи. У Брихаспати (Юпитера), принципа мудрости, была жена Тара. Супруги жили в большой гармонии. Затем к Брихаспати пришёл ученик по имени Чандра (Луна). Тара и Чандра влюбились друг в друга и были вместе некоторое время. Потом Тара вернулась к мужу. Через несколько лет у Тары родился сын. Чандра заявил, что это его сын. Брихаспати тоже заявил, что сын — его. Это загадка, которую вы, как учащийся должны разрешить.

Луна — это ваш ум. Юпитер — мудрость, которой вас учит учитель. Вы с учителем и вследствие этого учитесь мудрости через свой ум. Когда мудрость осознаётся вами, она рождается из вашего ума. Поэтому она продукт ума. Но она пришла к вам от Юпитера, учителя. Потому она и продукт Юпитера. Когда ученик просветляется, кому он должен приписывать мудрость? Своему уму, прошедшему через этот процесс? Или запустившему этот процесс учителю? Кто законный отец ребёнка? Оба — вот ответ. Без любого из них рождения мудрости бы не случилось. Но когда мудрость родится, как вы будете её использовать? Для своих собственных целей или предложите её учителю? Предложение

её учителю — это предложение её Великому Плану. Потому история гласит, что рождённый дэва решил быть сыном Юпитера.

Когда рождается мудрость, она должна быть предложена для блага людей. А учитель знает, как применить её во благо, лучше, чем ученик. Потому превратите себя из просто человека ума в человека буддхи и предложите себя вместе с этим буддхи учителю, являющемуся представителем Великого Плана. Таково понимание учителя и ученика.

Меркурий, отражающий передатчик

У Меркурия нет своего собственного послания. Он безличен. Потому он служит посланцем богов. Потому посланники должны быть хорошими меркурианцами. Тот, у кого нет хороших посланников, навлекает на себя проблемы. Посланник должен быть выше личных мотивов. Только тогда он сможет передать послание. Настоящие учителя, несущие весть своим собратьям, все являются посланниками. Когда же у учителей есть личные мотивы, они нечистые учителя. Бывает, что через них осуществляются манипуляции, которые наносят вред их собратьям. Чистые учителя живут на интуитивном плане. Они принимают, чтобы передать. У них нет озабоченности и желания принимать. Желание принимать — это мотив. Пребывать на буддхическом плане, оставаться на нём — вот что они умеют. Их бытие такая вот тишина. Это делает возможным оплодотворение посланиями из высших кругов. Оплодотворённые, они говорят, учат или пишут книги. Они не делают учительство или писательство своей профессией. Они передают послание столь же безлично, как его принимают. Такие послания вдохновляют на долгие циклы времени.

Многие благонамеренные учителя, попадая под влияние личных мотивов, позволяют себе погрузиться в учения низшей мудрости. Тогда они сбивают других с толку словесной эквилибристикой. Они живут под маской зрелых философов и мыслителей.

Обманов со стороны преподавательской аристократии в мире слишком много, и подверженные люди оказываются сметены ими. Это мирская игра Меркурия. Хороший же Меркурий, когда его полное выражение касается музыкальных сфер звука, выдаёт свои учения симфонией, которая трогает сердца всех существ. Музыка таких учений возносит слушателей прямо на уровень сердца, позволяя им пережить блаженство учений. Они слушают так, как если бы они слушали музыку души. Они чувствуют просветление, и ощущают, будто их умы и тела растворяются в свете.

Меркурий в хорошем аспекте с любой планетой даёт полное выражение хорошим чертам этой планеты. Когда Меркурий в хорошем аспекте с Нептуном, мысли, слова и дела человека могут стать музыкальными. Когда он в хорошем аспекте с Ураном, человек склонен к отклику на высокие сферы научной мысли. Он может расшифровать символы природы и язык богов. Если Меркурий в хорошем аспекте с Сатурном, человек может стать хорошим воспитателем дисциплины и видеть насквозь недостатки других. Когда Меркурий в хорошем аспекте с Юпитером, он несёт власть и силу слова. Такие люди обладают способностями благословлять, исцелять, магнетизировать, ободрять и рассеивать страхи. У них есть все возможности стать хорошими гуру. Если Меркурий в хорошем аспекте с Марсом, это даст вдумчивое, осмысленное выражение силы. Если Меркурий в хорошем аспекте с Луной, это облегчит практику раджа-йоги — в том смысле, что ум будет с лёгкостью стремиться к буддхическому плану. В хорошем аспекте

с Плутоном Меркурий позволит человеку извлекать лучшее из собственных усилий. Когда Меркурий в хорошем аспекте с Солнцем, человек может стать отличным лидером.

Меркурий увеличивает влияние соответствующей планеты в плане её положительных черт. Такова красота Меркурия. Хорошим аспектами считаются тригон и секстиль. В астрологии есть много других аспектов, которых ведическая астрология не признаёт.

Меркурий помогает причинить смерть двойственности. Мутабельный крест Рыб и Близнецов страдает от двойственности; он бесконечно мечется между противоположностями — между душой и личностью, высшим и низшим, правым и левым. Если Меркурий не фиксирован, люди никогда не смогут обрести спасения. На низших планах Меркурий придаёт двойственную природу. Она ведёт людей к раздвоению, а потому к смерти. Они страдают от своей двойственной природы; страдают они и от своей дешевой дипломатии. Из-за своей собственной дипломатии они живут в страхе. Это так типично для Рыб, Близнецов и Дев. Их задача — взобраться на фиксированный крест, а фиксация эта может быть достигнута только через Меркурий.

Очень интересно, что есть солнечный знак, в котором сила Меркурия в огромной степени ослаблена. Стрелец считается знаком равновесия и отсутствия крайностей. Потому Меркурий не может вызвать в Стрельце ни падения, ни экзальтации. «Стрельца не поколебать ни долинами, ни вершинами», — говорит Учитель Джюал Кхул.

Другой интересной чертой Меркурия является то, что он соединяет квадратуры. Квадратуры гороскопа могут быть приведены в дружественное состояние адаптацией, дисциплиной Меркурия. Меркурий может нейтрализовать и квадратуры, и противостояния. Он указывает золотой срединный путь, благодаря которому кажущееся противным может стать согласным. Таким образом, Меркурий видится ключом к нейтрализации зловредных эффектов гороскопа, а также к усилению его хороших аспектов. Меркурий соединяет все три креста зодиака. Учителя Мудрости работают с ним, чтобы принести массу благ для человечества.

Наконец, можно сказать несколько слов о нациях, которые нуждаются в должном правлении Меркурия, чтобы приносить благоденствие всему миру. Такие страны как Соединённые Штаты Америки, Германия и Англия имеют неотложную потребность принять кардинальные правила Меркурия, чтобы поднять мировую экономику на высоты простоты и воздержанности. Уже долго ожидается, что они уйдут от краткосрочной дипломатии, направленной на сохранение превосходства, и станут следовать долгосрочным благородным договорённостям со всеми нациями в экономических делах. Этим они принесут гораздо больше пользы и себе, и всему земному шару. Это ожидается на тонком плане и со временем они будут вынуждены это принять, если не примут по своей воле в ближайшее время.

Желаю вам, чтобы вы наилучшим образом пользовались Меркурием в своей повседневной жизни по отношению к своим восприятиям, мыслям, речам и действиям. Возрадуемся в свете буддхи, который называется светом Меркурия.

Перевод К.З.

Примечания

1

К. Parvathi Kumar, «Mantrams – Their Significance and Practice» (Мантры – их значение и практика).

2

Шестой знак совершенного зодиака, в котором нет Весов. — *Прим. пер.*

3

Деяния апостолов, гл. II. — *Прим. пер.*