



orzum.ru



ВЕДИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

Ведические праздники и другие важные события текущего месяца

[ПОДРОБНЕЕ](#)



ДЖЙОТИШ ВИКИПЕДИЯ

Статьи и структурированные знания по ведической астрологии Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)



КУРСЫ И ВЕБИНАРЫ

Запись и информация по доступным курсам и вебинарам по ведической астрологии Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)



КОНСУЛЬТАЦИИ

Индивидуальный разбор астрологической карты, согласно подлинных знаний астрологии Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)



БИБЛИОТЕКА

Книги и материалы по ведической астрологии Джйотиш для личного изучения

[ПОДРОБНЕЕ](#)



КАЛЬКУЛЯТОР

Онлайн-платформа для построения и расчета астрологической карты Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)

ПОДЛИННЫЕ ЗНАНИЯ ДЖЙОТИШ



Подписывайтесь

matasuri

К.-Н. РАО

Йоги, судьба и колесо времени



АКАДЕМИЯ МИРОВОЙ АСТРОЛОГИИ И МЕТАИНФОРМАЦИИ

***Yogis,
Destiny and
the Wheel of Time***

K. N. Rao

**Vani Graphics
Lucknow, India**

К.-Н. Рао

**Йоги,
судьба
и
Колесо времени**



**Академия мировой астрологии и метаинформации
Москва
2009**

Котамраджу Нарайана Рао

Йоги, судьба и Колесо времени. М.: Академия мировой астрологии и метаинформации, 2009 — стр. 320, с илл.

Перевод с английского: Н.П. Олиференко.

Редакция: Б. Е. Бойко.

ISBN 978-5-94110-011-8

Книга всемирно известного индийского астролога К.-Н. Рао «Йоги, судьба и Колесо времени» рассказывает о встречах автора с йогами, Учителями и духовными практиками Индии, о трансцендентальном духовном опыте и переживаниях, также как и о ловушках, которые расставляет жизнь даже самым высокопродвинутым йогам. Книга будет интересна как астрологам, так и тем, кто практикует йогу и другие духовные практики, а также всем, кто интересуется философией, культурой и духовным наследием Индии.

УДК 133(540)::294

ББК 86.42

© К. N. Rao, 1995

© Академия мировой астрологии
и метаинформации, 2009

Все права защищены. Ни одна часть этой книги не может быть использована или воспроизведена ни при каких условиях, ни одним способом: электронным, механическим, фотокопировальным, магнитным или любым иным без письменного разрешения издателя – Академии мировой астрологии и метаинформации.

ISBN 978-5-94110-011-8

ПОСВЯЩЕНИЕ

Моей матери, К. Сарасвани Дэви, моему *аади-гуру*, которая учила меня астрологии и показала мне истинное значение духовной жизни.

Моему отцу, К. Раме Рао, который привил всем своим детям любовь к литературе и здоровый агностицизм.

Моему *мантра-гуру*, Свами Парамананде Сарасвати, который учил меня своим вдохновением и привлек мое внимание к универсальной религии йогов.

Моему *Джиотиш-гуру*, йогу Бхаскарананджи, который убедил меня в том, что астрология — это не предсказание будущего, а взгляд в божественность жизни.

Свами Муркхананджи, который отговорил меня бросить астрологию и убедил, что я должен сосредоточиться на академической красоте этого предмета.

Моуни Баба из Удджайна, который просил меня меньше предсказывать и больше писать.

Моим братьям, сестрам и их семьям, которые были свидетелями некоторых событий, упомянутых в книге, и помогли мне разместить их в правильном порядке.





ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ

Я должен поблагодарить моих младших братьев К. Викрама Рао и его жену, д-ра г-жу К. Судха Рао; К. Субхаса Рао и его жену К. Виджаялакшми за чтение рукописи с начала до конца и внесение очень конструктивных предложений.

Г-жу Ранджану Шривастав и д-ра Динеша Шарму, которые наладили мне компьютер и принтер тогда, когда я больше всего нуждался в их помощи, так как компьютерная культура – это новое, но желанное вторжение в мою писательскую карьеру.

Шри Раджива Джханджи, который с готовностью предоставил мне свой компьютер для работы над оставшейся частью книги, и инструктировал меня по телефону, когда я испытывал трудности при работе на компьютере.

Д-ра К.-С. Чарака, который досконально вычитал рукопись и дал заголовки первым главам.

Шри Виная Адитья, чье прекрасное знание английского помогало мне усовершенствовать некоторые предложения.

Мисс Хайди Фехтер из Швейцарии, которая неделю работала над моей рукописью в феврале 1995 года, а также мисс Монике Макклейн из Сиэтла, ведическому астрологу из США, имеющей профессиональный опыт редактирования, за редактирование рукописи и подсказку в части пунктуации, что помогло улучшить структуру предложений. Занимаясь этим, она «убила» столько ненужных запятых в моей рукописи, как никто другой прежде.

Как Моника, так и Хайди говорили, что книга о йогах, которых уже нет в живых, вдохновила их, а мой опыт общения с живущими ныне йогами послужил доказательством истинности духовного убеждения.

Читателей «*Astrological Magazine*»¹, в котором печатались отрывки из книги, за отклики, указывающие на лучшие из статей, когда-либо появившиеся в журнале. Этих читателей были сотни, и я им всем благодарен.

Моих студентов-астрологов, которые прочли статьи и проверили приведенные там астрологические принципы определения по гороскопу духовных наклонностей.



¹ «Астрологический журнал».

ОБ АВТОРЕ

Рао встречал как обыкновенных мужчин и женщин, погружившихся в духовную жизнь, так и великих йогов, многие из которых живы до сих пор. Он рассказывает о них в книге.

Но он, также, знаменитый астролог.

Он изучал астрологию у своей матери, а искусство написания книг у своего отца, К. Рамы Рао, который был известным индийским журналистом, писавшим на английском языке в период между 1930-ми и 1960-ми годами. *Мантра-гуру* Рао был бенгальцем из восточной Индии. Его *Джиотиш-гуру* был гуджаратцем из Западной Индии. Будучи уроженцем Южной Индии, Рао воспитывался в Северной Индии и является индийцем в полном смысле этого слова, которому не присущи местничество, кастовость, региональность или какая-либо другая узость мышления, что обычно свойственно людям во всем мире. Именно поэтому он не ограничивается сообщениями о своем духовном опыте в каком-то регионе Индии. Его книга о Деварахе Хансе Баба, величайшем из живущих ныне йогов Индии, есть, по его мнению, критический отчет о чудесах, свидетелем которых он был в течение тридцати шести дней в 1994 году. *Он имел мужество написать о живущих йогах с таким же почтением и энтузиазмом, как и о тех, кого с нами больше нет.* Он повествует о своих долгих духовных поисках, и постоянно повторяет, что бездуховная жизнь — это лишь жизнь животного. По настоянию друзей Рао решил описать в этой книге некоторые истории из своего духовного опыта и свидетельствовать о неумирающем духовном наследии Индии. Все это — свидетельства из первых рук.

В своей книге *«Astrology, Destiny and the Wheel of Time»*², которую сейчас называют лучшей книгой по ведической астрологии из когда-либо вышедших на английском языке, автор

² «Астрология, судьба и Колесо времени».

достаточно ясно описал, как он был счастлив с самого детства, когда познакомился с живущими вблизи от его дома великими святыми и йогами: Ма Анандмойя, которой он прислуживал в отрочестве, великий Ним Кароли Баба, регулярно посещавший Назарбах и Лукноу, где он рос. Рао выполнил больше оригинальных и фундаментальных исследований по ведической астрологии за последние два десятилетия, чем кто-либо из его современников за всю свою жизнь. Он не переводчик классических текстов ведической астрологии и не компилятор, каковыми являются большинство пишущих по этой теме.

Для индийца нет ничего необычного в том, чтобы встречать великих йогов и факиров в течение жизни. Индия — это земля гигантов духа. Но К.-Н. Рао был счастливее многих индийцев в этом отношении, так как его великий гуру Свами Парамананд Сарасвати сказал ему через год после его посвящения 24 апреля 1962 года, что куда бы он ни поехал, он везде встретит великих йогов. Он является одним из немногих, кто может привести истинное свидетельство из первых рук о том, что он видел, будучи в окружении этих йогов и описывая свой собственный духовный опыт. Тем не менее, предупрежденный своим гуру, он воздерживался от рассказов о своем опыте и ограничивался описанием опыта других. Великий гуру запретил своему ученику обсуждать его собственный огромный духовный опыт.

Эта книга во многом отличается от любой другой книги о духовных явлениях: в ней описывается величие, милосердие, доброта и необыкновенная сила йогов; случаи, когда за непонятой резкостью йога кроется доброта, которую ученик может не понять или же понять слишком поздно. Однажды йог побил палкой до крови очень бедного человека. Через несколько дней тот разбогател. Йог разрушил все корни его несчастья. Такие непостижимые действия йогов хорошо понимают индийские крестьяне, в то время как жители городов судят о йогах по своим собственным обыденным лицемерным понятиям. В индийских семьях не является чем-то необычным находить йогов среди своих предков. В случае К.-Н. Рао, как среди



предков по его отцовской линии, так и по материнской, были йоги, которые отреклись от всего материального и жили на подаяние *мадхукари* (правило, налагаемое на целомудренного ученика, который ходил, прося подаяние, от одного дома к другому каждый день в течение определенного количества лет, и если ему отказывали в первом доме, он оставался голодным в течение всего дня). Один из дядей Рао — великий йог, живущий в Читракуте, штат Уттар-Прадеш, в то время как другой его дядя йог живет в Калахасте в штате Андхра-Прадеш. Недавно умершая известная Джилаллмуди Ма из Гунтура, штат Андхра-Прадеш, у которой были тысячи последователей, была двоюродной сестрой Рао. Она сказала ему, что после выполнения астрологической миссии он должен будет принять полное отречение от жизни.

Рао, который учился астрологии у своей матери, К. Сарасвани Дэви, был еще более вдохновлен своим гуру Бхаскаранандой на то, чтобы заглянуть в духовные глубины гороскопа. Тот научил его некоторым секретам, которые просил не открывать полностью, разве что разобрать их тут и там в своих текстах. Это как раз то, что сделал Рао в этой книге.

В годы студенчества и аспирантуры Рао подпал под сильное влияние учений Маркса и Фрейда. Он принял социализм в толковании Ачарьи Нарендры Дева, которого он даже сейчас считает величайшим учителем агностиков, из тех, кого он когда-либо встречал в своей жизни. Это увело его на несколько лет от детского опыта общения с йогами и от духовных традиций его матери. Он посвятил себя изучению духовных феноменов. Но Бог был добр к нему. Между 1959 и 1961 годами, когда он был в Аллахабаде, он испытал ряд исключительных духовных переживаний, в результате чего он стал принимать Маркса и Фрейда как гениев, имевших только узкий, искаженный и фрагментарный взгляд на главную сторону человеческой жизни. С того времени он начал свой путь возвращения к традиционным духовным корням.

Некоторое время он провел в Севаграме, Вардхе с Махатмой Ганди и почувствовал, что Махатма был поистине духовным человеком, но с четко определенной политической

миссией. Именно поэтому он не включил Махатму Ганди в число йогов или махатм, упомянутых в этой книге.

Трансформация Рао началась, когда он переехал в Шилонг в январе 1962 года, где он встретился со своим великим гуру Свами Параманандом Сарасвати, который не только внес духовность в его существование, но возродил его интерес к астрологии. Главным в книге является фигура его великого гуру, но она посвящена также и многим другим великим йогом, и некоторые из них и сейчас живы.

В то время Рао также преподавал астрологию частным образом дочери своего друга, которую он называл самым лучшим медиумом, какого он когда-либо встречал. Он посоветовал ей сдерживать свои экстрасенсорные способности и делать предсказания прежде всего через астрологию, а не давать окончательного суждения, используя врожденное ясновидение. Эта молодая женщина дает удивительные предсказания. Но когда она попросила Рао стать ее гуру, он ответил, что можно стать гуру только тогда, когда познаешь Бога, чего с ним пока не произошло. У него не было разрешения гуру на посвящение кого бы то ни было. Он твердо уверен в том, что тот, кто стал гуру, не получив на то четкого божественного повеления, не были настоящими гуру и нанесли большой ущерб духовной традиции Индии. С 1980 года Рао отказывается от всех предложений стать гуру, которого можно хорошо «раскрутить» на Западе.

Рао, высокопоставленный чиновник правительства Индии, ушел в отставку с поста генерального директора в 1990 году. Он имел редкую возможность общаться с индийцами, наиболее подвергшимися влиянию Запада, не имевшими духовных корней в традициях Индии, и, также, близко общаться с самыми духовными людьми. В этой книге он пишет, как обычно, искренне и иногда с горечью о ситуациях, с которыми приходится сталкиваться человеку, избравшему духовную жизнь.

Было ли это хорошо или нет, решать другим. И все же агностик в нем заставляет отвергать притязания йогов до тех пор, пока он все не увидит собственными глазами. Также, он настаивает на том, что астролог должен проводить оригиналь-



ные исследования, а не становиться компилятором или переводчиком. Этим объясняется то, почему у него столько врагов в мире астрологов. Он полагает, что астролог, у которого в гороскопе нет благоприятных *даша* и *йог* для того, чтобы прославиться в астрологии в Индии или за границей, не должен завидовать тем, кто получил известность. Питать зависть — это значит не верить в саму астрологию. Зависть астрологов лишь демонстрирует их незнание астрологии. Но многие, например редакторы некоторых астрологических журналов, считают, что имеют право на большие почести и славу, несмотря на их гороскопы, в которых показаны только деньги.

Когда Рао встречается с «фальшивым» йогом, он не высказывает своего мнения, а просто спокойно уходит и никогда больше с ним не встречается.

Он подчеркивает, что настоящий йог дает вам внутренний опыт без вашей на то просьбы. Просто ждите терпеливо и с истинным чувством смирения. Великий йог входит в ваш дом, не объявляя о своих достижениях. Рао видел темные и светлые стороны жизни в ашрамах, потому что ему пришлось дважды за пять лет ездить в ашрам его гуру на некоторое время. Блаженство и муки, которые он там испытал, божественные перспективы и глубины человеческой подлости, которые там ему открылись, сделали его безразличным к самой идее строительства больших ашрамов.

Самой необычной темой этой книги является то, что в любое время в любом месте любой человек может надеяться встретить великого йога, если его духовный поиск носит истинный характер. И только материалистически настроенные, лицемерные агностики, атеисты и узко мыслящие люди не смогут распознать великого йога. Рао никогда не объявлял, что он йог, хотя некоторые американские друзья, которые видели, как он живет в Индии, сделали это.

Рао и члены семей его братьев и сестер были счастливы в этом отношении. Некоторые замечательные йоги вошли в их жизнь, посещали их дома без какой-либо предварительной договоренности или извещения о своем визите. Он был *атитхи* в полном смысле этого слова. *Атитхи* означает человека,

который приходит не извещая о своем визите, потому что *титхи* (лунный день) его прихода не объявляется. «А» — это префикс, означающий отрицание. Таким образом, *атитхи* — это не гость, как это понимается в английском языке.

Цель этой книги заключается в том, чтобы рассказать читателям, что здесь, как и во всякой области, высокое сосуществует с низким. Широко известный, разрекламированный йог может не быть настоящим йогом или находиться на начальной стадии духовного развития, в то время как великий йог появляется неожиданно и исчезает внезапно после наставления ученика, подающего надежды в духовном плане.

Послание этой книги: сохранять живую чистую веру, не иметь материальных желаний, ждать и наблюдать великого йога, который делает чудеса посредством огромной внутренней трансформации, которую он в вас производит. Рао начал этот серьезный поиск, ощутив воздействие сверхъестественного, во время игры в бридж, к которому был пристрастен. Поэтому он верит, что сверхъестественное можно ощутить всегда, везде и каждому, потому что Вездесущий Бог живет в каждом сердце, которое является истинным человеческим храмом, церковью, мечетью или синагогой.

Тайная оккультная наука³

Чтение по лицу Свами Парамананда Сарасвати, выполненное пандитом Ишваром Джанарданом Ватве 22 июля 1975 года в 3 часа 20 минут пополудни в Калькутте:

1. Это необычный гороскоп.

(Ему не давали гороскоп. Он описал гороскоп сам таким образом: Луна в асценденте, Раху в 6-м доме, Юпитер в 8-м доме, Меркурий в своем доме в Близнецах. Он не дал остального описания гороскопа.)

³ В процессе написания книги этот отрывок был утерян. После того как книга была окончена, напечатана и ее оставалось только переплести, К.Н-Рао нашел его, и поэтому он здесь включен отдельной главой.



2. Духовная жизнь началась в возрасте девяти или десяти лет.
(Верно.)
3. Возраст между 18 и 24 годами принес много неприятностей.
(Верно, у него было много неприятностей с его первым гуру, который был тантриком).
4. Пик духовности был достигнут между 28 и 30 годами.
(Верно, к тому времени он стал гуру).
5. Полный расцвет во всех отношениях наступит в возрасте 61–62 лет.
(Он уже имел тысячи учеников и шесть ашрамов).
6. Не жаден. Писатель. Очень невозмутим.
7. В период *садхе-сати* будут нездоровье и страдания.
(Это было в 1975 году, Сатурн вошел в Рак, оказавшись позади его натальной Луны во Льве).
8. Однако если он минует трудный возраст 65 лет, то будет жить до 130 лет.
9. Шансы таковы, что в возрасте 65 лет он потеряет желание жить и покинет смертное тело.

Тогда многие присутствовавшие там люди разгневались, но гуру успокоил их, сказав, что все, что сказал тот человек, было правдой.

Гуру д-ра Рао родился в 1915 году, покинул мир смертных в 1980 году в возрасте шестидесяти пяти лет, как верно предсказал молодой брамин из штата Махараштра.

В Ганагапуре, штат Махараштра, существует великая традиция особого обряда почитания *Даттатрейи*. Одна из тайных *видья*⁴ — это предсказание, основанное только на чтении по лицу. Говорят, что на шестой день после рождения ребенка создатель прочерчивает на его лбу некие линии, которые представляют неизбежную судьбу. Один такой молодой брамин из штата Махараштра, с которым я встретился в Калькутте

⁴ *Видья* — священная наука, искусство.

в 1975 году, был очень труден в общении. Но он сказал, что пойдет и проведет чтения любому человеку, рекомендованному мной. Его метод чтения был бестактен, прямолинеен, свои предсказания он произносил краткими, ранящими человека фразами в течение всего лишь двух-трех минут. В моем присутствии он сказал крупному бизнесмену из Бара-Базара в Калькутте: «Чего ты строишь большие планы? Тебе осталось жить всего пятнадцать дней». Слухи об этом чтении распространились в определенных кругах. Точно на пятнадцатый день этот человек, не имевший никаких неприятностей со здоровьем, психикой и делами, умер. После этого у людей развился страх перед его предсказаниями. Я записал для него в блокноте некоторые фразы на хинди, которые он мог бы использовать как смягчающие его предсказания, вызывающие страх у людей.

Индийцы и иностранцы, приезжающие в Индию, должны быть осторожны с такими чтецами по лицам, пока они не узнают наверняка, что те достаточно сведущи в этой тайной науке и прошли необходимые духовные практики. Приведенный здесь пример — это единственный случай успешного предсказателя — физиогномиста, которого я встретил среди более чем пяти тысяч подобных в течение тридцати лет.

Поскольку мой гуру поддерживал астрологию и астрологов, я взял этого физиогномиста к моему гуру Свами Парамананде Сарасвати. Я рассказал о гороскопе моего гуру и о значении аспекта Сатурна из Близнецов на Юпитер в восьмом доме от асцендента во Льве.



ПРЕДИСЛОВИЕ

Сверхъестественное было весьма обычным явлением в моей жизни, мое принятие чудес науки и технологии без какого-либо чувства изумления довольно часто вызывало некоторое удивление у моих друзей. Люди обычно занимают одну крайнюю позицию и принимают либо обыденное, либо сверхъестественное. Мой ответ им таков: если вы не приемлете ни то, ни другое, особенно если вы родились в Индии, земле йогов, вы теряете преимущества индийского рождения и ведете себя как житель Запада, у которого никогда не было возможности обрести истинно целостный взгляд на жизнь. Житель Запада вынужден был бороться с холодным климатом для того, чтобы выжить, и в течение столетий он эволюционировал в существо, в коем воля к борьбе, выживанию настолько сильна, что у него нет времени ждать, размышлять, остановиться, медитировать и видеть божественное начало — то более широкое видение жизни, без которого взгляд на мир и жизнь будет лишь фрагментарным.

Рассмотрим историю написания этой книги. В то время как она выходила в журнале «*Astrological Magazine*» в виде серии статей под единым заголовком «Это блаженное вдохновение», я три раза съездил в США по вопросам астрологии, и, несмотря на написание двенадцати статей, другие пятнадцать, которые в эту серию не вошли, потребовали почти шестнадцать месяцев для их окончания.

Возникшие трудности были разрешены посредством Божественного вмешательства. Первая большая трудность состояла в том, что мне пришлось покинуть государственное жилье которое я до того времени занимал, выйдя в отставку с правительственной службы. Переезд в снятый дом в Дели при той пенсии, что я получал, означал бы, что на аренду жилья уходила бы вся пенсия целиком. Тогда йог Моуни Баба сказал, чтобы я сделал решительный шаг без всяких колебаний.

Другой йог, джайн, увидел мою ладонь и сказал, что вскоре у меня будет собственный дом.

Я знаю и верю в такие сверхъестественные высказывания с тех пор, как начал заниматься астрологией, и ожидал принятия верного решения. Я подсчитал, что, сняв сбережения с двух счетов и полностью опустошив банковский счет, я едва ли мог наскрести и половину средств на дом в одном из новых районов Дели, где такой дом будет мне по средствам. Но ссуда, взятая у друга, плюс получение денег за трудную работу, помогли мне купить дом намного быстрее, чем я мог себе представить.

Затем появились другие трудности. Перед тем как поехать в США в июне 1994 года, мне пришлось освободить жилплощадь в правительственном доме и перебраться в арендованный дом вместе с семьей моего младшего брата. Во время учебы в колледже он страдал от болей в позвоночнике. Он поднимал тяжести, хотя знал, что это ему запрещено, и, когда я возвратился из США, он лежал в постели с серьезной проблемой позвоночника. Мои книги и рукописи валялись в беспорядке в этом арендованном доме. Пришлось подождать с завершением книги.

Моего брата лечили д-р Р. Сахней, рефлексотерапевт, и д-р Викрам Догра, ортопед, оба друзья д-ра К.-С. Чарака из ФРКС.

В это же время в дом зашел йог Банкханди, который приходил в дом и раньше, пока я был в США в июне 1994 года.

Он увидел мучения моего брата и ничего не сказал за исключением того, что придет на следующий день. Он пришел, как обещал, и, не найдя в доме докторов, как в предыдущий день, сказал: *«Я приду завтра и вылечу тебя за пять минут»*.

Йог Банкханди довольно стар, и ему надо помогать, когда он садится или встает. Он попросил моего брата лечь на пол и потрогал позвоночник, потянув его с двух концов куском ткани. Раздался щелчок.

Мой брат сказал, что почувствовал огромное облегчение от боли. Йог велел ему встать и идти. Через пятнадцать дней Субхас ходил так же хорошо, как и до проблемы с позвоноч-

ником. На следующий день он уже многократно ходил вверх и вниз по лестнице, как бы сомневаясь в том, что вылечился.

Мои младшие братья и члены их семей видели великих йогов довольно часто, и у Субхаса не было причины сомневаться в этом втором чуде в его жизни за последние шесть месяцев.

Первое чудо случилось, когда он попал в переплет из-за предательства своего подчиненного. Этот подчиненный обманул его доверие, продав иностранную валюту лицу, вовлеченному в международное преступное сообщество. Как раз тогда в Дели приехал йог Ханс Баба, который сказал: «*Maine chakkar chala diya hai. Chinta mat karo*» (Я привел свое оружие в действие. Не беспокойся.)

Затем Ханс Баба попросил меня обратиться к моему другу, имевшему высокий чин в полиции Дели, чтобы заинтересовать его этим делом с целью принятия энергичных мер. Дело было необычно по двум причинам: во-первых, это было сильное преступное сообщество, которое нельзя было преследовать судебным порядком в условиях Индии, и, во-вторых, между сферами действия того полицейского офицера и деятельности этого международного сообщества не было ни малейшей связи.

И все же все произошло так, как и предвидел йог Ханс Баба. Человек, член этой банды, был схвачен как раз на территории, подпадающей под юрисдикцию моего друга — полицейского офицера. С той поры профессиональные беды Субхаса пошли на убыль.

Затем в ноябре 1994 года я снова поехал в США и возвратился в декабре. Теперь я решил закончить книгу и работал днем и ночью. Таким образом, часть рукописи была сделана.

Однажды я вычитывал части рукописи для учета критических комментариев С. Ганеша, д-ра Чарака и Нареша Шармы, всех хорошо устроенных с работой и преподающих вместе со мной астрологию в «*Бхаратия Видья Бхаван*» в Новом Дели, самой большой астрологической школе мира.

«*Как малы астрологи по сравнению с йогами*», — говорил я.

В ту же минуту раздался телефонный звонок, и йог Банкханди сказал, что он идет ко мне домой. Я сказал своим друзьям, что это тот самый йог, который за пять минут вылечил Субхаса от болезни позвоночника, да, буквально за пять минут.

Они остались ждать. Йог Банкханди пришел со своим учеником. Это было 19 февраля 1995 года. Все по очереди прикоснулись к его стопам. Гаурав, младший сын Субхаса, прикоснулся к его стопам и, получив благословение, ушел готовиться к предстоящим экзаменам. Затем подошел старший сын Субхаса, Гаутам, у которого болезнь ушей была настолько серьезна, что врачи сказали, что ему нужно усиленно лечиться, может быть даже делать операцию. В это время Гаутам стал страдать сильной головной болью, которая вообще не лечилась. Когда Гаутам вошел и прикоснулся к стопам йога Банкханди, я сказал, что этот парень уже несколько недель нездоров.

Йогиджи спросил у него, что с ним, и сказал: «*Kal sube theek ho javo ge*» (Завтра ты выздоровеешь). Это должно было удивить Ганеша и Нареша, потому что для них это был новый опыт.

Со следующего дня Гаутам почувствовал себя хорошо. Так как он живет в том же комплексе зданий, что и мы, Ганеш пришел на следующий день, чтобы справиться о состоянии Гаутама.

«Это, должно быть, могущественный йог», — сказал Ганеш.

«Разве это не наше великое наследие?» — сказал я. Так как мы астрологи, занимающиеся академической наукой, а не популяризаторы и не шоумены, то нелегко принимаем чьи-либо астрологические притязания, так же как никто из нас не примет легко вызов сверхъестественных сил. Но что вы скажете, если увидите что-либо своими собственными глазами?

Когда пришел йог Банкханди, я заканчивал рукопись этой книги с уже написанным предисловием. И только недавно, в последние двадцать дней февраля 1995 года, я научился немного пользоваться компьютером, в основном благодаря тому, что Джулия Саймон из Сан-Диего сказала мне, что многие мои машинописные рукописи могут затеряться навсегда, если я не введу их в компьютер. Это предположение заставило меня



принять это великое техническое устройство, которое стало сейчас доступным для писателей.

Я сделал, как советовала Джулия. Мэри Энн Куки передала мне свой старый компьютер и научила компьютерным азам.

Я рассказал йогу Банкханди о книге.

«Да, за этим стоит цель, очень хорошая цель, божественная цель», — сказал он.

Таково было принятие и компьютера, и сверхъестественной силы йога с непосредственностью, которая в крови у индийцев, принятие науки на физическом плане и метафизики, без страха показаться смешным. Это нормально, и разрешите мне отметить здесь духовный подход к жизни в Индии.

Йог Банкханди сел и сказал мне (как только может сказать *йог* посредством вдохновения, которое он рождает в своем сердце), как мне надо начать писать предисловие.

В некотором отношении было хорошо, что предисловие должно начаться с одобрения сверхъестественного.

Другим йогом, который должен заинтересовать американских астрологов, как ведических, так и западных, является С.-Е. Карве с его сверхъестественной способностью определять время рождения человека, дату, месяц и год.

Если повезет, то американцы смогут лично встретиться с йогом Карве в Бомбее и увидеть, как он говорит о подробностях рождения людей, дотоле ему неизвестных. Те, кто об этом уже знают, но сомневаются в точности, будут поражены еще больше. Астрологи, стремящиеся ректифицировать время рождения, но не знающие метод *нади-шодхан*, допускают больше ошибок, если они не используют карты деления ведической астрологии. Возможно, йог Карве посетит США в июне 1995 года.

Если йог Карве согласится когда-либо посетить США и продемонстрирует, как он устанавливает время рождения, не используя современные методы, то он подтвердит то, о чем я пишу здесь: правду о великом синтезе, который существует в жизни Индии, — синтезе между истиной физических наук и подлинной реальностью, существующей на метафизическом плане.

Кто же такой йог?

Самое легкое определение, которое можно дать, — это тот, кто за счет концентрации на Космическом Сущем открывает некоторые из тех истин, которые можно постичь посредством методов, неизвестных материалистическим наукам. Эти методы являются неотъемлемой частью индийской жизни, известной как *садханы*, или духовные практики.

Такие духовные практики широко распространены в Индии и всегда будут существовать.

От людей, давших обет безбрачия и самоотречения, медитирующих в пещерах Гималаев или Гирнара в Гуджарате, Маунт-Абу в Раджастхане, горной цепи Сахиадри в Махараштре и на великом плато Деккан, до мест почитания в собственных домах индусов, даже в самых крупных городах Индии, эти духовные практики постижения истины метафизическим путем поддерживаются в незыблемом состоянии. Основной упор делается всегда на практике, а не на теории. Таким образом, это научный метод постижения практического.

Такое широкое разнообразие духовных практик дало индийскому уму внутреннюю привычку не рассматривать любые явления, опыт или истины как нечто невероятное. Вот почему уже с древних времен преследуемые религиозные меньшинства приходили в Индию со своими собственными верованиями и поглощались потоком индийской жизни и индийским образом жизни, непринуждаемые более к религиозной трансформации.

Космическая Истина только одна, назови ее Кришной или еще как-нибудь по-другому, однако, она многогранна. Огромное разнообразие индийских духовных практик показало это. Самый легкий и приятный путь — это путь почитания. Самый трудный — это *йога Патанджали*, которая требует высшей физической и ментальной дисциплины с самого начала и строжайшего безбрачия на протяжении всего времени. *Йога* — это не то, во что ее превратили на Западе, набор физических упражнений, а взаимосвязь Сущего внутри всех нас с Космическим началом.



Эта связь открывает метафизические истины и дает опыт познания сверхъестественного миллионам жителей Индии, но сверхъестественные силы — только немногим, потому что необходима дисциплина более высокого уровня, для перехода на более высокую ступень, это постоянная настройка на гармонию с Космосом. Те, кто имеют ее, являются йогами высокого статуса и высоких достижений.

В традиции индийских домохозяев всегда было уважение таких йогов, это суть индийского жизненного пути, потому что мы в Индии имеем счастье видеть, почитать и служить таким личностям.

Хотя некоторых людей обманывают мошенники, что тоже встречается.

И все же традиция йоги, которую домохозяева уважают, благоговеют перед ней и почитают, всегда будет продолжаться по той причине, что индийский домохозяин имеет возможность повстречать настоящего йога, будь он махатмой (великой душой, как мы его называем) с возложенной на него гирляндой из цветов шафрана, или факиром, или мусульманским святым, или даже обычным домохозяином, достигшим высокого духовного уровня посредством таких практик у себя дома.

До сих пор я упомянул имена трех йогов. Йог Банкханди — это махатма с гирляндой из шафрана, не имеющий постоянного места жительства. Когда он приходит в Дели, он звонит кому-нибудь из знакомых, для него готовят чистую пищу без его просьбы. Он ничего не требует. Деньги, которые мы ему предлагаем, могут быть от малой суммы до большой, которую он может потратить на железнодорожный билет или на автобус или такси. Во всех своих состояниях он имеет связь с Космосом, когда ходит, разговаривает, лежит, сидит или даже спит, хотя я не видел его спящим. Сидение, в основном на корточках, в течение долгих часов в одном положении — его обычная привычка.

Другой йог, о котором я упоминал, Девараха Ханс Баба, это йог в классической традиции *Патанджали*, суровый, жесткий и отстраненный, сидящий на возвышенной деревянной платформе, специально для него возведенной.

Третий, йог Карве, это *йог-домохозяин*, который женат, имеет детей, но ничего не зарабатывает. Великая сущность, которой он поклоняется, *Вишва-Пуна*, заботится о нем. Он жил у меня четыре дня и в присутствии друзей-астрологов называл им со стопроцентной точностью асцендент и положение планет во многих гороскопах. В некоторых случаях он даже называл нам асцендент мужа по гороскопу женщины. В присутствии друзей я сказал ему, что я пытаюсь определить точное время рождения американца. Без всякого промедления он сказал точное время — девять часов утра. Йог Карве дает стандартное время региона или страны, где человек родился. Это было время рождения президента США Клинтона, относительно точности которого существуют противоречия. Я работал по асценденту в Деве, в то время как «*Astrological Magazine*» давал асцендент в Раке. На основе асцендента в Раке д-р Б.-В. Раман также сделал предсказание в ноябре 1992 года на Первой конференции по ведической астрологии в Сан-Рафаэле, что Клинтон проиграет выборы. На основе некоторых событий из жизни Клинтона — ранней смерти отца, юридического образования, даты женитьбы и получения стипендии Родса — очевидно, что асцендент в Раке неверен.

Но йог Карве решил мою проблему наиболее быстрым способом и не оставил во мне никаких сомнений. Аналогичным образом он откорректировал асцендент моего племянника К. Гаурава Рао от начальных градусов Девы до последних градусов Льва.

Не нам, обычным людям, судить о том, какого уровня, превышающего норму, они достигли. Благоговейте перед ними, потому что вы можете увидеть, когда встречаете настоящего йога, что он обладает сверхъестественными способностями при условии, что вы духовно развиты. Или ждите и наблюдайте с открытым умом.

Переживание необычного в присутствии йога может быть как внешним, так и внутренним. Внешние переживания эффективны и собирают толпы, они приносят йогу репутацию. Внутренние переживания очищают сердца приверженцев, если такой опыт не иллюзорен или не является галлюцина-



цией, и придают устойчивость их преданности Космическому и внутренней жизни.

Давайте поговорим сейчас о йоге Ханс Бабе.

Я видел много внешних проявлений чудес в марте 1994 года, когда мне пришлось выступить организатором встреч и провести с ним тридцать шесть дней. Организаторов вроде меня обвиняют, если при излечении некоторых неизлечимых пациентов часть их все же не лечится. После я написал книгу по анализу феномена Ханс Бабы, описывая его как величайшего йога, которого можно встретить на равнинах Индии, принадлежащего к классической традиции Патанджали.

Почему же тогда некоторые люди излечиваются, а другие нет?

Это приводит меня к тому, что следует называть судьбой.

Судьбу легко определить как часть суммарных карм воплощения человека, в котором он обязательно должен наслаждаться и страдать в этой жизни. Астрологи, которые удачно предсказывают, делают это до определенного предела, и только до этого предела, потому что астролог не обладает видением йога, а выносит заключение посредством огромного количества сложных методов ведической астрологии.

Я представил достаточно доказательств тому через чтение гороскопов, часто даваемых в письменной форме, даже если я до того не встречался с человеком, чей гороскоп мне случилось изучать.

Я также рассматривал эту тему в своей книге «*Astrology, Destiny and the Wheel of Time*». Несмотря на то что в этой книге встречаются обсуждения астрологических тем, особенно в первых главах, эта книга представляет, главным образом, *повествование о некоторых моих, далеко не всех, опытах общения с йогами, являющихся свидетельством из первых рук.*

Как йоги, так и астрологи (конечно, только хорошие) могут видеть, применяя разные методы, *карму-пхала*, или результаты кармы прошлых жизней, которыми человек должен наслаждаться или страдать, и *карму-самсары*, или психофизические, ментальные и духовные тенденции, возникающие из действий, мыслей, поступков и слов индивидуума.

Делая это, астролог иногда поразительно успешен, но чаще всего ошибается, потому что для этого нужны большие знания наряду с высокой, как у йога, дисциплиной в жизни.

Большинство астрологов — это занятые мирскими делами люди со своими материальными запросами, писанием, редактированием, разговорами и самопродвижением, так же как другие люди на разных профессиональных поприщах. Это люди с ограниченным видением, но с раздутым самомнением, мелкие, самонадеянные, помпезные даже в своей притворной скромности.

Астролог видит структуру судьбы и предсказывает. Так как некоторые из этих предсказаний сбываются, ведическая астрология, несмотря на ее нынешнюю фрагментарность и утерю многих техник (или применение без проверки воспроизводимыми методами), продолжает жить и выживет, как самая доступная из сверхнаук, имеющих в распоряжении человека, дающая целостный подход к его собственной личности.

Судьба — это то, что обычный человек претерпевает в этой жизни, а йог — переступает.

В этой книге даны примеры для обоих случаев.

Но когда свершится предопределенное?

Есть время для всего: рождения, детства, молодости, среднего возраста, старости, болезней, достижений, неудач, прибылей, потерь и чувства счастья или несчастья, которые мы при этом испытываем в соответствии с нашими индивидуальными особенностями, семьей, социумом, национальностью, даже расой, системой ценностей.

Йоги редко дают временные пределы, в которые может произойти предначертанное событие. Это та область, в которой астролог работает с уникальными и не имеющими себе равных системами даша ведической астрологии.

У меня было уникальное преимущество видеть и анализировать астрологически картину чьей-либо судьбы и знать, что сказал об этом человеке йог, в чью сверхъестественную силу я имел все основания верить.

Картина человеческой судьбы — это то, что могут видеть и астролог, и йог.



Йоги редко склонны рассказывать о событии подробно и точно очерчивать временные рамки. Но высказывание настоящего йога безошибочно. Этого нельзя сказать об астрологе. Фактически в мире вообще нет ни одного великого астролога.

Цель всего вышесказанного подчеркнуть, что на каком-то этапе каждый разумный человек должен начать свой поиск глубинной сути и цели жизни. И здесь начинается поиск и возникает жажда постичь сверхъестественное.

В США это началось с наркотиков, а позднее люди обратились к *садхане*⁵.

Но *садхана* может принести разочарование в наши дни «сиюминутной» культуры. Выдержать испытания и восстановить веру в Космическое, не обманывая себя, порой помогает желание, мучительное предвидение или даже достижение.

Только когда вы искренни, вы можете ощутить великое духовное присутствие настоящего йога, видимое, а большей частью — невидимое.



⁵ *Садхана* – духовная практика, практика йоги.



Глава 1

ВЕЛИКИЙ ГУРУ

Пришло время, чтобы я вспомнил и написал о тех, кто называет астрологию священной наукой, чтобы рассеять цинизм, который создают некоторые астрологи. Скупость, злоба, больше хвастовства, чем способностей, и мошенничество в любом направлении человеческой деятельности приносят несчастья. Но в астрологии те доверчивые, которые были обмануты и стали жертвами шарлатанов, как и чересчур амбициозные консультирующиеся, которые не хотят, чтобы астролог дал им разочаровывающее предсказание, становятся врагами, в первую очередь по отношению к астрологам, а затем и к астрологии в целом.

За несколько месяцев до того, как уйти в *самадхи*, великий йог, Девараха Баба сказал своему другу-астрологу: «*Bachcha, ye pavitra vidya hai, ise chhodana nahin*» (Это священное знание. Не бросай занятия им). Все великие и истинные махатмы, которых я встречал, называли астрологию священной наукой *видьей* (знанием). Я слышал только об одном известном своими публикациями Баба, который выступал против астрологии. В 1984 году, когда он предпринимал неистовые попытки войти в окружение (*дарбар*) тогдашнего премьер-министра Индиры Ганди, он вещал среди своих учеников, что астрология — это обман. Индира Ганди пробудет еще пятнадцать лет премьер-министром Индии. Промолчав около пяти лет, он сейчас снова возвратился к своим выпадам против астрологии. «Как может махатма, который, как предполагается, знает индийские священные писания, говорить что-либо против астрологии», — спросил я его ошеломленных



последователей. Они сказали, что им приходится терпеть его, потому что он дает им хорошие связи в бизнесе.

Я сослался в моей статье о д-ре Нарендра Сингхе, бывшем судье Международного суда⁶, на то, что махатмы говорят об астрологии и наставляли меня не бросать ее. Время от времени вот что они говорят:

«Астрологию следует рассматривать как часть духовной *садханы*» — это был совет моего покойного Гуруджи *Свами Парамананды Сарасвати* (моего *мантра-гуру*).

«Астрология — это только *видья* (отрасль знаний), которая ясно показывает, как космические законы осуществляют воздействия через планеты, но на более позднем этапе от нее следует отказаться, чтобы она не стала препятствием для *садханы*» — таково было мнение моего *Джиотиш-гуру Свами Бхаскарананджи*.

Его святейшество, *Шри Джайендра Сарасвати, Шанкарачарья из Канчи-Камкоти*, сказал мне, что политические предсказания всегда будут ненадежны и часто неверны. Именно вне области политики процент успешных предсказаний может быть очень высоким.

Свами Муркхананджи (настоящее имя *Видьяранья*) говорил мне много раз, чтобы я не бросал занятий астрологией. Он сказал мне, что астрология должна быть миссией, служением, исполняемым без каких-либо материальных соображений, чтобы сохранять свою священную роль. Он знал некоторые секреты астрологии, которые, как мне известно, знают только махатмы и которые не даются в учебниках по астрологии. Он поделился некоторыми из них со мной, когда я находился с ним наедине, что бывало очень редко.

Моуни Баба из Удджайна дал совет, как преодолеть проблемы, которые создаются при моих занятиях астрологией: надо свести к минимуму астрологические консультации и сконцентрировать мою энергию на проведении большего числа исследований, ограничив круг общения и ведя более замкнутую жизнь. Это был самый лучший практический совет, который я когда-либо получил.

⁶ «The Astrological Magazine», Jan. 1984.

Проблемы астрологии

Как серьезным астрологам встречать консультирующихся и решать их трудности, направлять, и консультировать их, должно решаться чисто индивидуально. Мой покойный друг из Лукноу более четко охарактеризовал мне эту проблему: восемьдесят процентов людей с нормальными человеческими трудностями жизни ищут мгновенного сиюминутного средства и лишены терпения; двадцать процентов имеют высокие амбиции и пойдут на все, чтобы убедить астролога сказать им, что дела у них идут благоприятно!

Старые и уважаемые астрологи имеют свои мнения на этот счет. Старый астролог из Бенгалии сказал мне, что ни один метод расчета продолжительности жизни не может быть назван безошибочным. Очень старый астролог, возрастом около девяноста лет или даже старше, был довольно резок. Он сказал, что астрология попала в руки обманщиков (*thugee vidya*) и сразу же назвал имена многих астрологов, рассказал об отсутствии у них понятия даже об элементах астрологии. Он поразил меня необычными техниками своих предсказаний причем, некоторые из них, данные одной известной мне семье, блестящи. *Однако он говорит, что в области астрологии подвизается множество обманщиков, и стать астрологом означает стать членом шайки обманщиков, к которым сам ты, может быть, не принадлежишь!*

Некоторые наблюдения махатм, которые они делали время от времени и которые я привожу здесь, сопровождая их астрологическими примерами, опровергают такую убийственную провокационную критику астрологии

Наблюдения моего Гуруджи

Предметом рассмотрения здесь будут наблюдения моего Гуруджи на тему астрологии, и я прокомментирую их астрологически со ссылкой на его собственный гороскоп и некоторые



случаи, которые для большинства из нас являются чудесами в самом истинном смысле этого слова.

- а) Все, что происходит с индивидуумом, отражено в его гороскопе.
- б) *Каал-чакра-даша* была наилучшей из *даша* для предсказания основных моментов жизни.
- в) Астролог должен питаться *саттвической* пищей и интенсивно медитировать.
- г) Астрология, практикуемая искренне, должна привести к чувству истинной непривязанности к жизни и миру.

Давайте теперь рассмотрим гороскоп. Это гороскоп юриста из Калькутты.

Я получил этот гороскоп Шри Чандидаса Чаттерджи после 1975 года, возможно в 1977 году, но история, которую я хочу поведать, началась в 1968 году.

Я плохо знаю район Гульбарга в штате Карнатака, но в Калькутте и позже в других городах я встречался с людьми, практикующими оккультные науки, подобные астрологии, но не являющиеся ею в традиционном смысле, когда составляется гороскоп по времени, дате и месту рождения. Одна из таких оккультных наук называется «*Angushta shastra*» и основана единственно на изучении большого пальца руки. «*Angushta*» означает большой палец.

Хотя впоследствии я встречался со многими, практикующими эту науку, единственным, кто произвел на меня впечатление, был Атмешвар Свами, пухлый, выразительный в своих проявлениях человек, которого всегда сопровождал его дядя. Я случайно встретил их в Калькутте в бизнес-конторе Батук Бхая, моего *гуру-бхая*⁷, в 1968 году, когда он проводил чтения по большому пальцу руки одного человека, но говорил на языке, который присутствующие с трудом понимали. Я тогда заметил, что он говорил на диалекте хинди, на котором

⁷ *Гуру-бхайи* – ученики одного гуру, имеющие общего духовного учителя, «братья в гуру».

говорят в Варанаси, с сильным южноиндийским акцентом. Естественно, что бенгальцам и гуджаратцам было трудно его понимать. Я медленно сконцентрировался, сначала с некоторым напряжением, на его акценте, а затем начал понимать все, что он говорил. Я стал переводить его как на английский, так и на хинди, которые бизнесмены из Калькутты легко понимали.

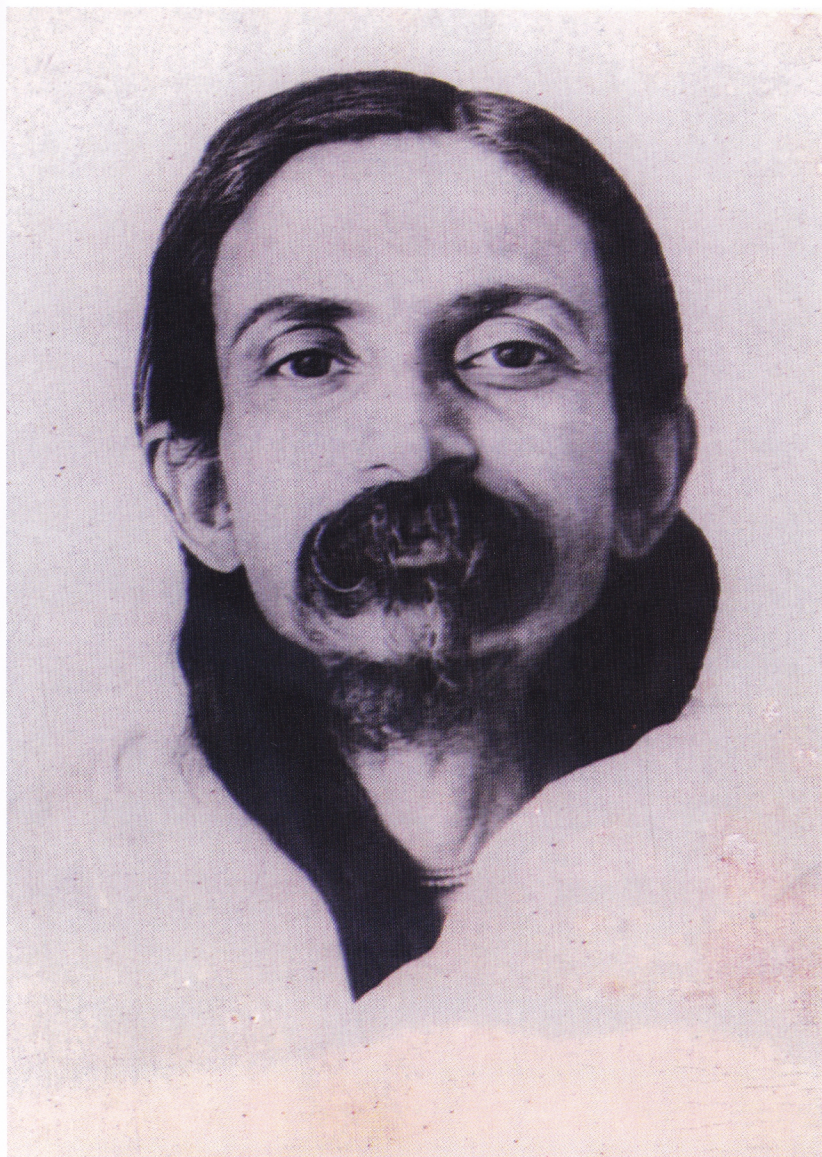
После этого Атмешвар Свами стал испытывать ко мне симпатию, он попросил меня, чтобы все его важные встречи проходили в моем присутствии. Я согласился при одном условии, чтобы он разрешил мне делать заметки с тем, чтобы я позже смог проверить его предсказания. Он с радостью согласился, и с этого времени началась история очень хорошей дружбы.

Его метод, который я описал позже в виде очень длинного происшедшего свидетельства, которое напечатали (не упомянув, конечно, моего имени) в каком-то из выпусков «*Illustrated Weekly*»⁸ в 1969 году, вкратце заключался в следующем.

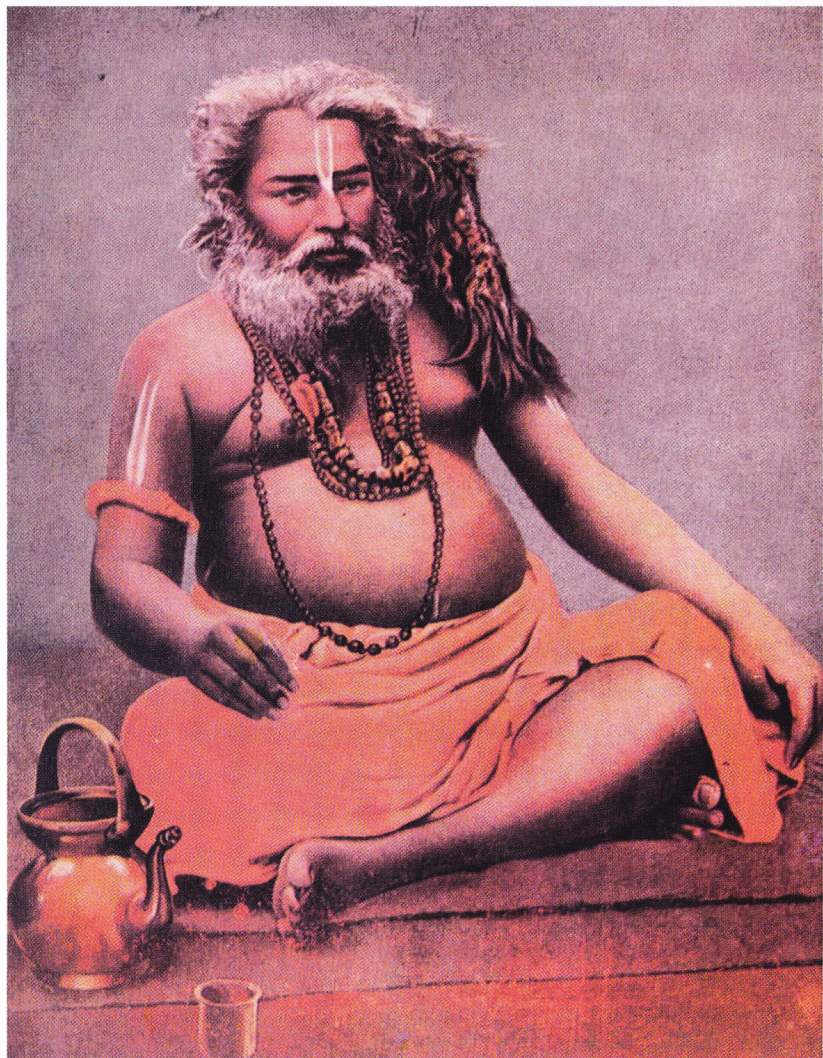
- а) После изучения большого пальца он причислял индивидуума к одной из трех категорий: ниже показателя 5000 — к незначительным людям; между 5000 и 99 000 — к людям, которые чем-то проявят себя в жизни — чем больше число, тем больше успех; и выше 99 000 — людей, которые очень редко встречаются, деятелей эпохального масштаба.
- б) Его учение основывалось на «*Ravana Samhita*», сохраненной в некоторых семьях в Карнатаке, особенно в округе Гульбарга.
- в) Это учение передавалось по принципу *guru-mukhi vidya* (от гуру к ученикам) и никогда не выходило за пределы замкнутого круга членов семьи, и только мужчин.

Атмешвар Свами дал мне несколько поразительных предсказаний, причем некоторые, данные на короткий срок, могли быть подтверждены нами в течение недель.

⁸ «Иллюстрированный еженедельник».



Свами Пармананд Сарасвати, мой *Мантра* Гуру

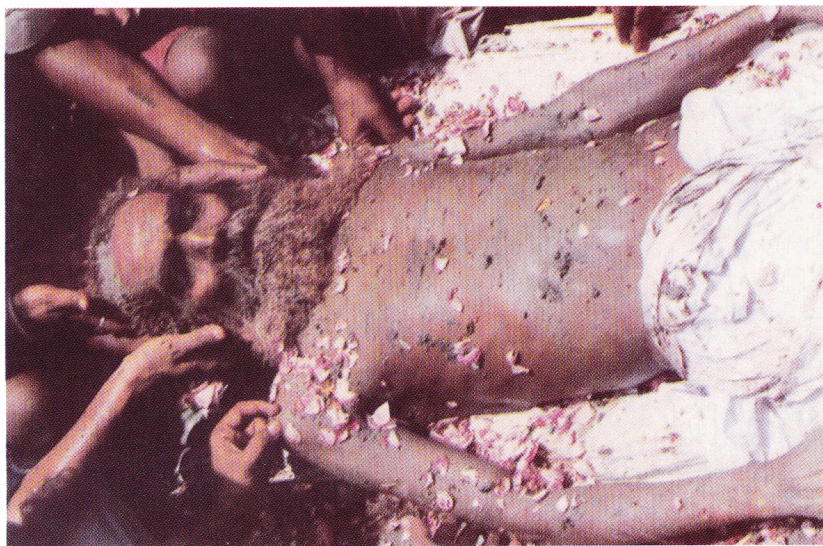


Прабху Биджой Кришна Госвами, Гуру моего Гуру,
и его жена Ма Йогамайя

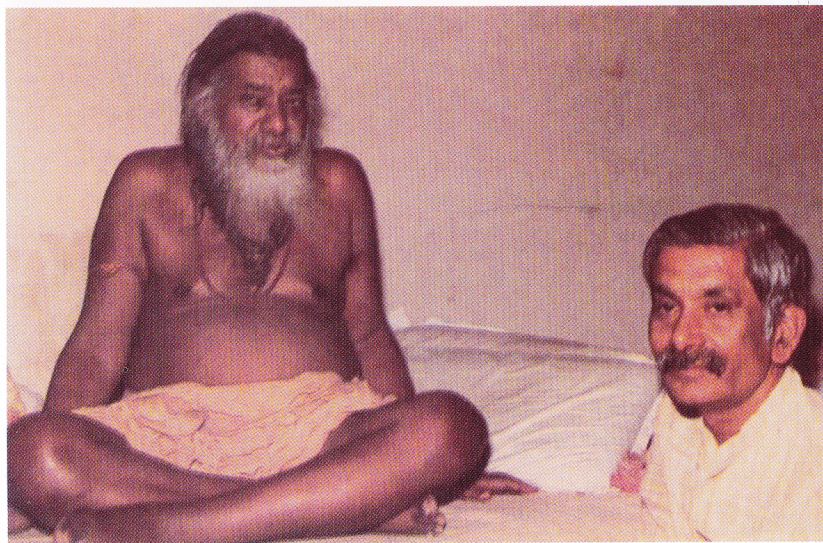




Йог Бхаскарананджи, мой *Джиотии* Гуру



Нагаридас Баба — последнее путешествие



Свами Муркхананджи (Видьяранья) и автор, 1981 г.



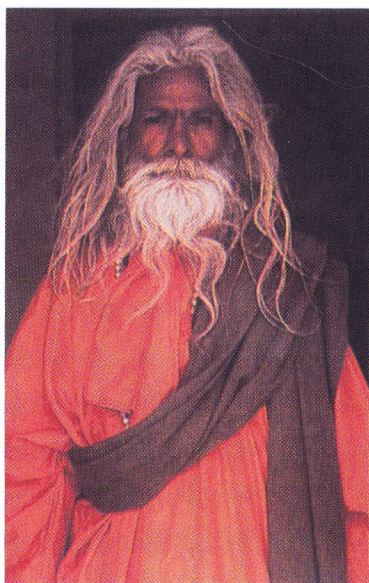
Канчи Камакоти Шанкарачарья



Махайог Девараха Ханс Баба



Йог Шри Шивананда Мурти



Йог Банкханди



Автор, Йог Карве и знаменитая писательница
Амрита Притам



Рассмотрим два его самых приятных предсказания: первое относилось к судьбе П.-Б. Мукхерджи, которого сместили с поста председателя Верховного суда Калькутты из-за негативного замечания, дошедшего до Джавахарлала Неру 1962 году. Но Атмешвар Свами настаивал на том, что, может быть, еще до февраля 1970 года судья Мукхерджи станет Верховным судьей. В Раджкоте я получил письмо в январе 1970 года, что судья П.-Б. Мукхерджи получил повышение.

Более впечатляющим было предсказание, данное человеку, который был второстепенным лидером Конгресса (О) в 1969 году, через год после раскола Конгресса. Ему Атмешвар Свами сказал, что спустя восемь лет он станет министром центрального кабинета в Дели. Это случилось в 1977 году, и я помню это фантастическое предсказание. Бизнесмену в Калькутте он дал предсказание как в области коммерции, так и секса с такой легкостью и уверенностью, что я был и поражен и позабавлен. Мне не хотелось бы здесь подробно это излагать, но оно настолько точно сбылось, что люди стали уважать Атмешвара Свами, одновременно побаиваясь его.

Мой Гуруджи, который уважал астрологов и щедро давал им деньги из пожертвований, присылаемых ашраму, всегда уважал Атмешвара Свами за сохранение древних знаний. В ашраме Атмешвар Свами дал некоторые удивительные предсказания многим его обитателям и посетителям. Причем, все из них были сделаны в моем присутствии и записывались мною.

Когда я до небес перевозносил Атмешвара Свами, люди задавали мне вопрос, почему я это делаю, ведь ни одно из сделанных им для меня предсказаний не оказалось верным! Я отвечал, что каждый астролог должен иметь свой процент ошибок, и мой случай, очевидно, попал в эти небольшие проценты ошибок, возможно, пять процентов. Почему я не должен восхвалять его, видя, что более девяноста процентов его предсказаний успешны?

К концу 1969 года и он, и я покинули Калькутту. Но в течение этого периода Чандибабу, гороскоп которого я привожу, никогда не консультировался с ним и даже сказал мне однажды следующее: «Я знаю все о моем будущем. В 1948 году, когда

я однажды гулял в саду, Гуруджи рассказал мне все обо мне, моем будущем, будущем моей жены и даже о моих детях. Мне не нужно ни с кем консультироваться, так как каждое слово из тех, что сказал мне Гуруджи (на бенгальском они говорят «Тхакурджи» вместо «Гуруджи») до сих пор сбывалось».

Неожиданно в 1978 году, к концу моего второго пребывания на работе в Калькутте, Атмешвар Свами снова приехал туда, на этот раз с очень кратким визитом, так как он завел более богатую клиентуру в Бомбее и Гуджарате после статьи о нем, напечатанной в журнале «*Illustrated Weekly*» в 1969 году. В этот раз он даже не смотрел большой палец, а выдавал предсказания без всяких усилий. Я спросил его, почему произошли такие перемены. Он признался мне, что *янтра Даттапейи*, которому он поклонялся, начала давать свои самые полные результаты, его дар стал полностью сверхъестественным. Именно тогда он давал мне только верные предсказания — я буду переведен в Дели, откуда мои поездки во Вриндаван учащаются. Во Вриндаване я повстречаю необычного святого под баньяновым деревом — классического *авадхута*⁹, напоминающего Джладу Бхарата из Шримада Бхагаватам. До меня сразу не дошло, что мне необычайно повезло встречаться с Нагаридас Бабой с июля 1978 по июль 1988 года дважды в месяц до тех пор, пока Баба не принял *самадхи*.

Но вопрос, который интриговал меня, заключался в том, почему Чандибабу не сказал мне, о чем ему поведал Гуруджи. Среди святых, которых я знал, я видел, что Гуруджи мог рассказать кому-либо его будущее с абсолютной точностью, когда ему этого хотелось. Но он редко делал это. Он делился этим со мной более чем с кем-либо другим.

Я никогда не спрашивал Чандибабу или Гуруджи, о чем были эти предсказания.

Где-то в 1978 году, за несколько месяцев до моего перевода в Дели, Чандибабу дал мне свой гороскоп и гороскоп своей жены и попросил меня сделать по ним предсказания.

⁹ *Авадхут* — мудрец (санскр.).



Почему он хотел получить предсказания от меня, когда он знал все о своем будущем, был мой вопрос к нему. Он замялся на какое-то время, а потом сказал, что он озабочен и раздражен. Преуспевающий юрист вроде Чандибабу, который многим казался упрямым и высокомерным, контролировал свои эмоции с достоинством.

Я проанализировал его гороскоп, вот он:

Сатурн (R)	Лагна		Раху Дарапада
	Чандидас Чаттерджи 26.10.1908		
Упапада			Юпитер Венера
Кету		Луна Мерк.(R) Солнце	Марс

		Луна Кету	Марс
Мерк.	Навамша		
Солнце			Юпитер
Венера	Раху	Лагна Сатурн	

Лагна	21°35'	Марс	17°15'	Венера	28°08'
Солнце	10°06'	Меркурий R	14°58'	Сатурн R	12°17'
Луна	24°40'	Юпитер	15°46'	Раху	5°48'

Последовательность *Чара-даша* Чандибабу: *Меша* заканчивается в 1913 году, *Вриша* — в 1916 году, *Митхуна* — в 1920 году, *Карка* — в 1929 году, *Симха* — в 1939 году, *Канья* — в 1950 году, *Тула* — в 1960 году, *Вришчика* — в 1970 году, продлится до 1978 года.

Это был период *Дхану-Дхану*. Седьмой дом от *дарапады* был очень сильно поврежден.

В *Вимшоттари-даша* это был период Венера–Меркурий. *Даша* хозяина седьмого дома с ретроградным Меркурием в седьмом доме. Все ли в порядке с его женой? В *Джаймини*

следующая *даша* должна быть *Макар*, содержащая *упанаду* и также показывающая изменения в жизни.

«Совсем нехорошо для вашей жены», — сказал я ему.

«Я знал это», — сказал он лаконично и передал мне гороскоп своей жены.

Гуру как семейный советник

В Индии всегда будут истинно духовные гуру, источники духовной и умственной силы для сотен учеников, страдающих от семейных, социальных и профессиональных проблем. Некоторые из них заканчивают свою жизнь как хорошие *садхаки*¹⁰, другие с поразительной внезапностью мечутся между мирским и духовным, некоторые должным образом воспринимают только духовные послания гуру и ведут замкнутую жизнь с целью исполнения своей *садханы*.

Удивительно, что для большинства из них гуру является опорой, которая, как им хотелось бы, несла бы на себе все их бремя и бремя всей их семьи. Если гуру оставляет мир смертных, они рассматривают это как конец для себя, забывая, что гуру живет через *мантры*, данные им ученикам, а не во плоти. «*Akhand Mandalakaram Vyaptam yena characharam tat padam darshitam yena tasmai shree gurave namah*», — говорят о гуру, как о постоянной всеобъемлющей силе, не ограниченной его телом.

Чандибабу принадлежал к этой категории, и, хотя он был процветающим человеком с прибыльной юридической практикой в Алипурском суде Калькутты, его преследовал страх жить без физического присутствия гуру. В полном отчаянии он однажды спросил Гуруджи в 1948 году, сможет ли он выжить в мире без физического присутствия гуру. Однажды в 1948 году Гуруджи взял его с собой на прогулку и сказал: «С этого года я буду с тобой в течение более тридцати лет. Затем в течение шести месяцев ты, твоя жена и я покинем этот мир».

¹⁰ *Садхак* — живущий в садхане, духовной практике.



Другие знали только, что Чандибабу дали точное предсказание о его конце, но я в 1978 году узнал от Чандибабу то, что гуру сказал ему. Я знал о сверхъестественном даре Гуруджи и знал, что преследующий Чандибабу страх имел под собой основу и этот страх не был надуманным, как другие. Жизнь без гуру! Вот какой страх преследует многих, особенно женщин.

Последовательность даша в гороскопе Чандибабу

В случае Чандибабу его Венера достигла самой критической точки и является *маракой* (убийцей) для *Меша-лагны*. За ней последует *даша* ослабленного Солнца.

В *Джаймини Макар-даша* будет иметь *атмакараку* в восьмом доме. Итак, его гороскоп показывает, что этот период хорош как для него, так и для его жены.

По его настоянию, я очень тщательно работал над гороскопом его жены, но отказался давать какие-либо предсказания. И у меня были причины для опасений.

Гороскоп его жены

Часто, когда я хотел бросить астрологию, я руководствовался этими причинами. Может быть, мои реакции были в высшей степени субъективными. Здесь не было личных чувств. Бессознательно я ставил себя на место консультирующегося и чувствовал беспокойство, которое тот испытывал в текущую *дашу*.

При моем воспитании в индуистской семье среднего класса я знаю глубокую эмоциональную неразбериху, в которую вовлекаются тесно связанные между собой эмоционально взаимозависимые члены семьи. Здесь так много эмоций, и страх перед неопределенностью, и страх смерти... я мог видеть, даже будучи холостяком, что к концу долгой и успешной супружеской

жизни муж и жена сливаются друг с другом, возможно, они питают одни и те же чувства, одни и те же эмоции пульсируют в двух физических телах. Брак теперь достигает, возможно, точки божественности.

Мерк.	Кету		
Солнце	Жена Чандидаса 9 марта 1920		Юпитер (R)
Венера			Сатурн (R)
Лагна Дарапада		Раху Марс Луна	Упапада

	Лагна	Раху Солнце	
Марс	Навамша		
Луна			Сатурн
	Кету Юпитер	Мерк.	Венера

Лагна	10°00'	Марс	16°06'	Венера	28° 14'
Солнце	26°13'	Меркурий	11° 45'	Сатурн R	14°30'
Луна	12°08'	Юпитер R	16° 24'	Раху	26° 08'

Страх перед смертью своей жены. Мрачное лицо Чандибабу. Затем страх перед собственной смертью, как предвещал Гуруджи... и физический конец жизни самого Гуруджи... сбудется ли все это? Хотелось бы, чтобы это не сбылось. Но желания остаются только желаниями... напрасное трепетание в пустоте.

По *Вимшоттари-даша* шла *махадаша* ослабленного Меркурия и подпериод ретроградного Юпитера, ретроградного хозяина *лагны* в восьмом доме, за которым следует подпериод ретроградного хозяина второго дома. Я сделал точные расчеты.

Спустя несколько дней Чандибабу спросил меня, и я повторил то же самое предсказание.

Затем он однажды сказал мне, что у жены рак груди, потом он рассказал, что врачи успешно удалили все пораженные ткани... Он радовался.



Мне хотелось, чтобы доктора оказались правы. Но период Меркурий–Сатурн?

В апреле 1978 года меня перевели в Дели. В марте 1980 года я получил сообщение, что г-жа Чандидас умерла от рака, который распространился по всему ее телу. 23 июня 1980 года я получил телеграмму о том, что Гуруджи... больше нет. В сентябре 1980 года Чандибабу также умер.

Это было известно Чандибабу с 1948 года. Ему не нужно было предсказание *ангушта-шастри* в 1968 году. Он посвятил меня в это в 1977–1978 годах.

Через тридцать два года после 1948 года все трое покинули мир смертных. *Таково видение пророка, для кого смерть не касается даже эмоций. Это история пророка, которую я продемонстрировал астрологически. История счастливого вдохновения.*

ПРИМЕЧАНИЯ

Девараха Баба

Величайшим йогом, которого когда-либо видели в долинах Индии люди моего поколения и предшествующего поколения, был Девараха Баба, который никогда не ел и не пил. Он знал великие тайны *йога-сутр Патанджали*. Как считают, он прожил более двухсот лет, когда покинул этот мир в 1989 году. Он стал более известным, когда бывший премьер-министр Индии Индира Ганди начала посещать его.

Девараха Ханс Баба

Очень ревностным учеником Девараха Бабы является живущий ныне известный йог Ханс Баба, о котором я написал критическую книгу, критическую потому, что, хотя, как и его великий гуру, он — величайший йог, которого когда-либо можно

было увидеть в долинах Индии в наше время, его всегда окружает множество оппортунистов.

Является ли он воплощением своего великого гуру или великим учеником великого гуру, это противоречие стало предметом общего обсуждения, что длится уже несколько лет. На мою оценку его величия как йога и мой внутренний опыт это не повлияло.

Один журналист написал о нем книгу на хинди, объявив Ханс Бабу воплощением его гуру Девараха Бабы. Сам того не желая, я оказался втянутым в эти противоречия. Я провел полных тридцать шесть суток с Бабой, служа ему минимум по шестнадцать часов каждый день.

Девараха Ханс Баба сотворил в моем присутствии много чудес и излечил болезни, не поддающиеся лечению медицинскими методами. Но когда вокруг него начали собираться толпы, надеющиеся избавиться от болезней, а не получать великие духовные уроки, которые он мог им дать, я приходил в раздражение. Как карма столь многих рождений, чьи последствия злых поступков заставляют человека страдать, может быть растерта в пыль и каждая человеческая жизнь может быть сделана счастливой? «Это противоречит законам кармы, которые хорошо понимаются, но действуют таинственно», — спорил я.

На организаторов вроде меня падала вся вина, когда кто-то, ожидающий преодолеть свои несчастья или нездоровье, чувствовал, что стал жертвой ложной пропаганды.

Жаждающий истинной духовности не должен упустить шанс наблюдать за ним день за днем и медитировать на него с целью постичь величие этого йога.

Джада Бхарат

История Джада Бхараты из *Шримад Бхагаватам* — это история о том, как развитие великого йога могло временно приостановиться из-за его привязанностей и как, наконец, йог может выйти из затруднительного положения, избегая повторения ошибки, которая привела его к повторному рождению.



Нагаридас Баба всегда напоминал мне о Джада Бхарате, так как ни один другой йог, включая моего собственного гуру, Свами Парамананду Сарасвати, не мог и не делал этого.

История начинается... Индия была известна как Аджнабхарва, потом получила название Бхаратварша в честь великого духовного и славного короля по имени Бхарат.

У короля были наравне с ним заслуживающие уважения сыновья, которым с годами он передал свое королевство и подготовил себя к самоотречению от жизни. Он поселился в уединении в чаще леса, где, кроме диких животных, зеленой листвы деревьев и ручьев, протекающих невдалеке, не было ничего отвлекающего его внимание от практики *йогической садханы*.

Но Судьба распорядилась по-другому.

Однажды лев гнался за беременной оленихой, которая, чтобы спасти свою жизнь, большим прыжком перепрыгнула через ручей. Детеныш из ее матки выпал в реку. Олениха умерла, а детенышу, оставшемуся без матери, нужно было соответствующее питание.

Саньяси Бхарат сжалился над олененком и начал ухаживать за ним с эмоциональной привязанностью. Привязанность, ведущая к созданию новой связи, стала препятствием к дальнейшему прогрессу в жизни *саньяси* Бхарата.

* * *

Нагаридас Баба описал желание гуру строить ашрамы и иметь учеников как некое самопожертвование, ловушку, в которую попадают йоги, имеющие мирские амбиции. У него были свои собственные ученики, но никто из них не находился около него и не служил ему. После посвящения его ученики должны были самостоятельно исполнять свою *садхану*. Не было отношений «хозяин–слуга» в его исполнении традиции «*гуру–шишья*¹¹».

¹¹ *Шисьья* – ученик.

Гуру вдохновляет изнутри. Его физическое присутствие не является необходимым предварительным условием прогресса в *садхане*.

Королева прекрасного штата предложила Нагаридас Бабе свой огромный роскошный храм, где он мог жить, иметь свой ашрам с учениками. Он отказался и бежал из Вриндавана почти на десять лет, чтобы полностью скрыться из поля зрения королевы.

Нагаридас Баба был резок в выражениях. Однажды он сказал, что истинный ученик совершает свою духовную практику искренне. Плохой ученик только и бегает вокруг гуру вместо того, чтобы исполнять *садхану*. «Это *ракшасы* (демоны), которые поклоняются гуру», — часто говорил он.

Такими язвительными комментариями Нагаридас Баба заработал себе много врагов во Вриндаване. Его трижды отравляли, дважды в период, когда я встречался с ним (1978–1988). Он страдал, но не принимал лекарств, преодолев все последствия смертельного яда своей йогической силой.

«Если Она (*Богиня Радха*) хочет, чтобы я остался в мире еще на какое-то время, как они могут убить меня?» — сказал он и засмеялся своим звонким смехом.

В 1988 году, когда он перешел в *самадхи*, самое возвышенное, самое духовное присутствие в моей жизни подошло к концу.

* * *

Возвращаясь к истории короля Бхарата, умер он в мучениях, испытывая в своем сердце чувства родителя олененка. В его следующем рождении ему пришлось родиться оленем, потому что, если мысли человека во время смерти имеют отношение к материальному, а не к духовному, ведущему к спасению, то он должен попасть в ловушку цикла рождений и перерождений. Но Милостивый Бог сохраняет живой память о любой великой *садхане*, выполняемой кем-то в предыдущем рождении, несмотря на то, каким будет следующее рождение — человеческим или животным.

Олень Бхарат

Помня ошибку, совершенную им в прошлом рождении, он питался только сухими листьями и перемещался возле святых мест, проводя время в ожидании своей смерти.

Джада Бхарат

«Джада» означает грубый, тупой, глупый.

В своем следующем рождении он родился в семье очень религиозного брамина. Но Бхарат не соблюдал никаких обычных ритуалов брамина. В том высоком трансцендентальном состоянии, в котором он находился, он не нуждался в помощи ритуалов, цель которых заключается в создании состояния, через которое достигается трансцендентальное состояние, которое у него уже было достигнуто, как ранее у короля Бхарата.

Он вошел в мир как сумасшедший.

Сокращая эту великолепную, но длинную историю, скажем, что Джада Бхарат остался в таком состоянии, глупым внешне придурковатым, тупым, но находясь внутренне в состоянии высокого трансцендентального блаженства. Он давал блестящие уроки духовности надменному правителю Синда радже Рахугане.

В этом рождении Джада Бхарата достиг наивысшего духовного состояния.

* * *

Нагаридас Баба был наиболее доступным йогом, из всех, кого я когда-либо встречал, как и Тапаси Баба из Двараки. Самые великие йоги, которых я когда-либо встречал, проводили жизнь в паломничестве, связанном с культом *Радхи-Кришны*.

Он никогда ни у кого не принимал денег, никогда не драгивался до них. Если кто-то настаивал на том, чтобы

что-то ему дать, он просил достать корм для коров, павлинов и других птиц и покормить у баньянового дерева, где они бродили.

Коровы приходили каждый день, и лизали его тело, и не покидали его, несмотря на его протесты, пока сами не уставали. В других местах этой книги еще будет написано о Нагаридас Бабе.

Муркхананджи

В моих статьях в «*Astrological Magazine*» я много раз ссылался на Свами Муркхананджи. Я не встречал другого йога, который бы знал секреты *мантр* настолько точно наряду с *прайогой* (метод их исполнения со всеми тонкостями), как знал он. Меня очень раздражали люди, которые всю использовали его экстраординарное знание санскрита, прямой и личный опыт могущества *мантр*, в которых он был искушен, и писали книги, которые принесли им национальную и мировую известность, никогда не упоминая, что это был плагиат в чистом виде.

В 1984 году в моих статьях на астрологические темы о покойном д-ре Нарендре Сингхе, бывшем судье Международного суда, я упомянул о нем. Кто-то в Аллахабаде, читавший их, рассказал о них Муркхананджи. Позднее, когда мы встретились в Дели, он сказал: «Итак, вы упомянули мое имя». Я ответил утвердительно и сказал, что буду это делать еще много раз. «Индийская привычка не упоминать имена лиц, от которых узнают такие глубокие духовные знания, является вульгарным воровством в любом смысле этого слова. Это показывает к тому же отсутствие благодарности», — сказал я.

«*Муркха*» на санскрите означает «дурак». Как и почему он стал известен под таким именем, возбудило мое любопытство, и я спросил его об этом. Его настоящее имя Видьяранья, или кладезь знаний, в переносном смысле — лес знаний. Его гуру дал ему такое имя.

Но он выбрал себе имя Муркха, потому что, как он сказал, согласно *шастрам* (духовно-религиозной литературе), тот дурак, кто принимает в жизни много решений и не исполняет их. И все мы, как дураки, обращались к нему «Муркхананджи», в то время как он был Мудрым Учителем, а мы — кучкой *муркхас*.

Я узнал о нем от одного промышленника, покойного Ситарам Джайпурья, который, испытывая кризис, консультировался у меня, а когда у него шло все хорошо, он обращался к другим астрологам из Дели, которых он использовал в теневых сделках. Поскольку Ситарам знал, что я не беру денег за консультации, он удивился, когда однажды я попросил у него плату. «Какую?» — осведомился он. Я сказал ему, что пока он не возьмет меня к Муркхананджи, он не получит от меня никаких астрологических консультаций.

После этого между 1979 и 1985 годами я встречал его не менее четырех-пяти раз в год в Газиабаде возле Дели, где он останавливался в доме Ситарам Джайпурья. Я упомянул об этих случаях в моей книге «*Astrology, Destiny and the Wheel of Time*».

Как-то после 1980 года, когда мой Гуру перешел в *самадхи* (этот термин означает следующее: йог решает, что наступило время выйти из тела, означающее решение умереть), я решил бросить занятия астрологией, что уже было мною решено в 1975 году. В этот период колебаний Муркхананджи не только поддержал меня в продолжении моих занятий астрологией, но даже рассказал мне некоторые секреты.

Я не брошу астрологию, потому что «*Yeh vidya lupta nahi hui hai. Ast hai. Iska phir udaya hoga apke madhyama se*». (Это знание *джиотиша*, то есть астрологии, не потеряно, оно спрятано подобно закату Солнца. Наступит его возрождение, и вы будете тем, с помощью кого это произойдет.)

Поскольку я верю словам таких йогов, я знал, что иногда, даже в наше время, в Индии на это есть шанс и я выполню какую-то свою астрологическую миссию, на что я также получал намеки и от других людей. Но никто из них ясно ничего не сказал. Сегодня (в 1995 году) самое крупное учебное заведение

в мире в области астрологии работает в «Бхаратия Видья Бхаван» в Новом Дели, которое я создал вместе с командой новых авторов прекрасных книг по астрологии, все они — первопроходцы. Эти книги были названы лучшими среди книг, когда-либо выходивших в Индии. В США, где люди прямолинейны в своих похвалах астрологам, обычной фразой стала следующая: «Ведическая астрология в США до Рао и после Рао». Г-ну Роберту Хэнду, гиганту западной астрологии, с которым я имел десятичасовую встречу в доме Чарльза и Дарлин Друтманов, моих очень приятных хозяев в Бостоне, по его словам, понравилась моя открытость. Это было в декабре 1994 года. Тогда же я узнал, что г-н Хэнд кому-то написал: «Рао — лучший человек, который когда-либо приезжал к нам из Индии». (Я слышал, что это предложение использовалось для рекламы моих аудиокассет, на которые записывались мои лекции по ведической астрологии со всеми техническими новинками звукозаписи в США.)

Вот как йог предвидит все. И я знаю, что, когда закончится моя миссия, я либо внезапно умру или внезапно брошу заниматься астрологией.

Он знал секреты мантр. Однажды моему другу, попавшему в немилость к верховному правителю Индии тех дней премьер-министру Индире Ганди, Муркхананджи велел делать прайоги. Мой друг сделал это. Человек, которого Индира Ганди избрала для мести моему другу, испытал множество трудностей.

Он рассказал мне, когда я был с ним наедине, некоторые поистине ошеломляющие секреты, касающиеся духовного развития. Он спросил меня, когда мы были одни, испытывал ли я что-либо, что мне казалось устрашающим. Затем он сказал мне, что это означало и какие симптомы проявятся позже. Это было сказано в 1982 году. И я испытал это в течение следующих четырех лет.

Он никогда не прикасался к деньгам, не имел учеников, ашрама, не ел риса, пшеницы и других круп более сорока лет. Он жил на фруктах и овощах, которые ел только ночью.

Я описал в моей книге «*Astrology, Destiny and the Wheel of Time*», как в одной и той же частной лечебнице с промежутком в шесть месяцев (с декабря 1984 по май 1985 года) сделали свой последний вдох мои два великих астрологических гуру: моя мать и Свами Муркхананджи.

Для моих занятий астрологией это была невосполнимая утрата, смерть великого йога, который знал применение некоторых секретных *чакр* ведической астрологии, которые были известны только йогам.

Моуни Баба

Идеальный гуру должен походить на Моуни Бабу из Удждайна, которого я встретил впервые в 1979 году в резиденции д-ра Нарендры Сингха.

После моего предсказания о переизбрании д-ра Сингха членом суда он не проявил ни приличия, чтобы поблагодарить меня за это, ни любезности сказать мне о приездах Бабы в Дели.

Через восемь с лишним лет я снова встретил его в доме Шри Арджуна Сингха, известного индийского политика, и с того времени мои встречи с ним стали более частыми.

По его совету я прекратил есть рис, пшеницу и крупы. Теперь тому уже десять лет. Если исходить из калорий, что я потребляю, то это менее одной десятой того, что потребляет самый бедный на Земле человек. Люди в Индии и США видели меня работающим по шестнадцать часов без сна и отдыха.

Наставления Моуни Бабы, которые он дает некоторым избранным, тем, кого, как он считает, будет должным образом заниматься духовными практиками, точны, научны и просветляющи.

Но к нему нелегко попасть. Он хранит обет молчания (*мауна*) и, если хочет что-то сказать, то пишет слова на изысканном хинди мелом на табличке.

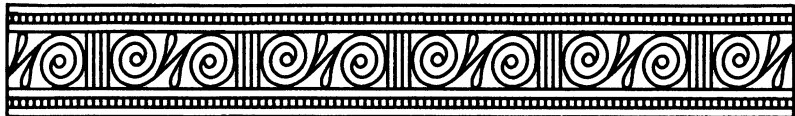
Он сказал мне, что не следует делать большое количество предсказаний многим людям. Причины, которые он привел,

весьма убедительны. Но профессиональным астрологам они совсем не понравятся.

Шанкарачарья из Канчи

Это великий живущий ныне святой и Учитель с мировой известностью, с глубочайшим классическим образованием, ясным толкованием и побеждающей улыбкой. Я — свидетель проявлений его сверхъестественной силы, но о них я пока должен промолчать.





Глава 2

ЖИЗНЕОПИСАНИЕ ГУРУ

Когда люди спрашивали меня, верю ли я в сверхъестественную силу йогов, мой неизменный ответ был: «На сто процентов». Но на другие вопросы, верю ли я на сто процентов в то, что все святые обладают сверхъестественной силой, мой неизменный ответ был: «Нет». Существуют различия между йогами: истинными, с одной стороны, и псевдосвятыми и полупросветленными, с другой.

Поэтому сначала бегло о различиях, о которых я упомянул в связи со святыми, обладающими сверхъестественной силой.

а) *Мантра-драшта*¹²: какая *мантра* кому подойдет, может быть «увидено» только таким святым, так как у него есть такая сила. Как может человек узнать, имеет ли конкретный святой такую силу? Это трудный вопрос, на который я могу ответить по-своему на примере контраста. Когда я был посвящен моим Гуруджи, мне было сказано, что он будет давать только такие *мантры*, какие появятся перед ним в момент посвящения, и он дал мне *Кришна-мантру*, даже не зная о том, что Господь Кришна и Вриндаван были более всего дороги мне. Принять то, что *мантра* появилась перед ним, было трудно для меня, так как это нельзя было ни доказать, ни опровергнуть.

Позже я встретился со многими интересными случаями. Первый опыт был, когда моя сестра Шарад, непосредственно предшествовавшая мне по рождению, ученица

¹² *Мантра-драшта* – провидец мантр.

школы санскрита, захотела, чтобы мой Гуруджи дал ей духовное посвящение, хотя она узнала *Кришна-мантру* от кого-то другого для ее собственной медитации. Она была приятно изумлена, когда Гуруджи дал ей ту же самую *мантру*.

- б) В период моего пребывания в ашраме я не менее трех раз встречал людей, которые получили посвящение от Гуруджи более десяти лет назад, уехали, принимали не-вегетарианскую пищу, несмотря на строгий запрет после посвящения, забыли свои *мантры* и приехали искать «благословения» Гуруджи после того, как столкнулись с серьезными трудностями, с просьбой дать им *мантру*, которую они позабыли. Они боялись обратиться с этой просьбой непосредственно к Гуруджи, и им сказали: «Если Рао попросит Гуруджи, может быть, он и сделает это». В одном таком случае, когда я попросил Гуруджи помочь мне, он сказал, что человеку, который был настолько не-серьезен по отношению к *мантре*, не нужно помогать. Но тогда я вежливо спросил его, почему он посвящает столь многих и так быстро, не «просматривая», заслуживают ли они вообще посвящения! В некотором смысле я указал ему на его собственную ошибку, а не на ошибку учеников, отошедших от учения.

Все они не только приняли повторное посвящение, но и получили *мантры*, что им были даны ранее. Они были потрясены, изумлены и сказали мне, что не сомневались, что Гуруджи был *мантра-драшта* — провидцем мантр.

Многие получили посвящение впервые во сне от Гуруджи, и позднее, когда они пришли к нему для формального посвящения, они получили ту же самую *мантру*.

Это только единственное живое доказательство, которое я имею о *мантра-драшта*, и, когда я обсуждал это с *гурубхаем*, он сказал мне, что ему это все известно, так ему дали *Кали-мантру*, в то время как его жене — *Кришна-мантру*. На протесты жены, почему им дали разные посвящения и разные *мантры*, Гуруджи с улыбкой спросил: «Разве твой муж не

поклонялся богине *Кали*, а ты — *Кришне* из Вриндавана всю вашу жизнь?».

В противоположность этому я встречал многих, кто заявлял о себе так же или делал такие заявления от лица своих учеников. Но один из них попался на мошенничестве в Нагпуре и чуть не сел в тюрьму, а другой в одном из восточных штатов давал своим ученикам набор из девяти *мантр*, кому две *мантры*, кому три, а «наиболее заслуживающим» — все девять. Я получил от него все девять *мантр* и нашел, что шесть из них полностью искажены. Но этот гуру, который обладал некоторыми сверхъестественными возможностями, не заботился о правильности *мантр*, которые он дает, и был не настолько порядочен, чтобы достать санскритскую грамматику этих *мантр*, выверенных каким-нибудь *пандитом* — знатоком санскрита.

Однако мой собственный Гуруджи, как и многие другие, которых я видел, давал инициацию многим до тех пор, пока я решительно не запротестовал. Тогда он объяснил мне...

Я видел многих гуру, дающих *саньясу* своим ученикам, хотя это походило на раздачу моркови. Один из них, который даже не знал, как посвятить ученика в *саньясу*, прибежал к помощи знающего санскрит домохозяина, и, когда один из его учеников — *саньяси* отстоял свои взгляды, по которым у них были разногласия, он не только выгнал его из своего ашрама, но еще и сказал, что никогда не посвящал его в *саньясу*. Я не знаю, где правда. Но такую дешевую *саньясу* я видел во многих местах Индии.

Мой Гуруджи никогда не посвящал никого в *саньясу*, потому что он твердо придерживался следующих трех пунктов:

- а) для духовной жизни первостепенное значение имеет чистая *саттвическая* вегетарианская пища;
- б) поклонение, будучи тайным диалогом между почитателем и Господом, не требует каких-либо внешних атрибутов, как, например, гирлянд, тилаки, четок или благовоний;

в) а что касается *саньясы*, то он считал, что посвящены должны быть только самые достойные, и таких людей почти нет, так как их существование подобно смерти в материальном мире, и соблюдать *саньясу* нелегко для смертных.

Но почему тогда он стольким многим дал посвящение? Он отвечал, что со временем человек духовно совершенствуется. Сначала мне после нелегкого общения с моими *гуру-бхайами* и *гуру-бахенами*¹³ было трудно принять этот аргумент, но позже я принял его, так как некоторые из них стали очень спокойными, сдержанными, созерцательными и прекрасными человеческими существами после того, как миновал их довольно бурный период, когда они отдавались увлечениям юности.

Все, что сейчас здесь сказано, образует основу для обсуждения гороскопа моего Гуруджи, покойного Свами Парамананды Сарасвати, не только астролога, но, как и любого настоящего и истинного святого Индии, вдохновляющего на изучение астрологии не по корыстным мотивам, а с двойной целью: хранить живым ведическое наследие и видеть практически посредством планет, как Бог управляет, регулирует и направляет Вселенную. Я бы уже давно бросил астрологию, но он настоял, чтобы я не делал этого ради моей садханы. ***Моя специализация в написании трудов по астрологии и то, что я стал предсказателем для многих людей, — это то, что он предвидел и сказал гуру-бхайю более тридцати лет назад и более двадцати двух лет до того, как я написал первую статью по астрологии.*** Он был провидцем в самом истинном смысле слова и величайшим из всех, кого я встречал, хотя другие, которые тоже были удачливы в том, чтобы иметь настоящего великого гуру, должны питать то же уважение к своим гуру — такие же чувства святости и чистоты, какими они обладают.

¹³ *Гуру-бахены* — духовные сестры.

Теперь посмотрим гороскоп, содержащий три потрясающие *саньяса-йоги*:

Юпитер		Марс	Мерк. Венера Сатурн Солнце
	Свами Парамананда Сарасвати 15.07.1915 8 ч. 17 м. 19 с. с утра Гаухати		Кету
Раху			Лагна Луна

	Луна	Марс	Солнце
Сатурн Кету	Навамша		
Венера			Лагна Юпитер Раху
Мерк.			

Лагна	15°21'	Марс	13°32'	Венера	12°40'
Солнце	28°51'	Меркурий	9°26'	Сатурн	15°25'
Луна	0°06'	Юпитер	5°49'	Раху	24°45'

- а) четыре планеты в 11-м доме, содержащем хозяина 10-го дома, и ни одна из них не сожжена. Соединение в 11-м доме дало ему его духовные достижения очень рано в жизни и принесло ему жертвования в его ашрамы, исчисляемые в *лакхах*¹⁴, не только, когда он дышал и жил среди нас, но даже и спустя десять лет, когда он покинул нас;
- б) в *навамше* Луна в знаке Марса, аспектированная Сатурном, — еще одна *саньяса-йога*;
- в) Юпитер в 8-м доме, аспектированный Сатурном, хорош для *йоги садханы*, но для него она имела зловещий смысл. Однажды я обсуждал это с ним, и он ответил мне, сказав: «На то Божья воля». Я поговорю об этом позже. Но случилось то, чего я боялся и что преследует меня и вносит грустную ноту в мою историю духовного экстаза;

¹⁴ 1 лакх – 100 000 рупий.

г) Кету один в 12-м доме без аспектов хозяев 5-го или 9-го домов или Юпитера (*дева-гуру*) не может считаться *йогой*, указывающей на духовность, мой Гуруджи много раз говорил мне, когда просил меня поработать над гороскопами *садхачков*. Сейчас я могу сказать с уверенностью, что в гороскопе, где существует обещание духовной жизни, присутствие Кету в 12-м доме — показатель постоянного и захватывающего прогресса в духовной жизни. В гороскопе трех других выдающихся святых, которых я имел случай знать близко, я нашел, что на определенной ступени их жизни это дало им такой духовный подъем, который случается очень редко.

Раннее детство

Молодой Мринал Канти, таково было его имя до того, как он получил свое имя в *саньясе*, родился с Луной, расположенной настолько опасно и аспектированной Сатурном и Марсом, что если он выжил в этот трудный период, то этому помогло нахождение Юпитера в восьмом доме, *варготтама атмакараки* Солнца и *варготтама* хозяина девятого дома Марса. Его отец, Надья Бихаридас принес однажды больного ребенка, которого никто не мог вылечить, к священной реке Ганга, погрузил его трижды в ее воды и взмолился: «Мать, тебе решать — спасти его или убить». Затем дитя Мринал выздоровел, но болезнь печени сопутствовала ему на протяжении всей жизни.

Каракамша в *Митхуне* с одной злотворной и двумя благотворными планетами, Меркурием и Венерой, аспектированные Юпитером, спасли его, но не позволили ему иметь здоровую печень.

Чара-даша

Последовательность *Чара-даша* до *Вриштики* не отмечена ни помощью, ни явным ущербом. *Раши Симха* (1915–1917) — период младенчества. *Канья* (1917–1920) — была периодом

болезни, с Раху в пятом доме, аспектированным Марсом, оказывающим вредное воздействие на область живота.

Тула-даша (1920–1928)

Он был приятным, хорошим ребенком. В семье невегетарианцев он был строгим вегетарианцем, и его мать должна была готовить отдельно для него вегетарианскую пищу в специальной посуде, хранящейся в стороне от всей остальной, и у него была врожденная привычка никогда не говорить во время еды. С периода *Тулы* в его привычках на передний план выступит влияние девятого дома, привычки, взгляды и пуританство врожденного *садхака*, который тогда в Восточной Бенгалии, в городе Сильхет, воспринимался семьей не человеком с причудами, во что заставляют нас верить современные псевдопсихологи, а как *садху*, рожденный в семье и нуждающийся в определенных условиях для своей *садханы*. Вся семья служила ему, идя навстречу особенностям склада его характера, терпеливо выжидая. Потому что именно в *Тула-даше* он познакомился с великим мусульманским факиром Тукур Бабаром, с которым он довольно часто встречался и который сказал ему следующее: «Никогда открыто не обсуждай *Кришна-Лилу*, так как большинство обыкновенных умов не может увидеть духовное величие высшего порядка». Это высказывание мусульманина-факира он помнил всю свою жизнь. Хорошо известный психо(секс)аналитик написал о *Радха-Кришна-Лиле*, выдав тем самым ограничения своего понимания этих *Лил*, в то время как великие святые знают, какова будет реакция людей, никогда не поднимающихся над уровнем «*nidra-ahaar-maithuna*» (сон, пища и секс).

Вришчика-даша (1928–1936)

Юпитер в пятом доме и аспекты столь многих планет к Юпитеру дали очень созидательный, мистический, поэтический период с продолжающимся плохим здоровьем. Согласно *Вимшоттари* это была *даша* Венеры, планеты поэзии.

В Бенгалии двадцатых–тридцатых годов ощущалось всеобъемлющее влияние поэта Рабиндраната Тагора, единственного индийца, который получил Нобелевскую премию в области литературы, он любительски занимался живописью, наряду с удивительными поэтическими излияниями. Также в Восточной Бенгалии жил Кази Назрул Ислам, чья «Шьяма Санджит», распеваемая в классическом стиле в отличие от «Рабиндра Санджит» имела параллельное влияние. Молодой Мринал Канти писал лирические стихи в свободной метрической форме, о которых Шри Нараян Чоудхари, известный бенгальский литературный критик, сказал мне лично, что они отличались высоким качеством, возвышенностью и содержали некоторые намеки на его чувства к некой девушке, которая, по-видимому, таилась в его воображении. В конце шестидесятых Шри Нараян Чоудхари опубликовал во многих журналах длинный литературный панегирик работам Свами Парамананды Сарасвати, один из них в ныне закрытом «*Betar Jagat*», бенгальском ежемесячном журнале Всеиндийского радио, который, по мнению многих бенгальцев, считался превосходным литературным журналом.

Варготтама Симха-лагна — это признак удвоенного упорства. Я не помню ни единого случая какой-либо умственной или эмоциональной гибкости у моего покойного Гуруджи. Такое упрямство часто приводило к ссорам в его ашрамах, где дисциплина подавляла всех и вся, личность и коллектив.

Примечательные черты

Наиболее заметной чертой его гороскопа является нахождение всех семи планет (за исключением Раху и Кету) в четырех знаках, знаках Меркурия, Венеры, Юпитера и Солнца. Влияния Марса и Сатурна отсутствуют. Все основные планеты находятся в благотворных знаках и в сочетании с *варготтамой лагнай* помогали ему исполнять *садхану* с такой редкой целеустремленностью, которой многие могли бы позавидовать. То же упрямство характера породило странную идею, что



он художник, как и Рабиндранат Тагор, хоть и любитель. Он никогда не слушал ничьих советов о том, чтобы оформление обложки книг его стихов лучше было бы сделано другими, особенно Канудой, очень хорошим художником, его собственным учеником, живущим в ашраме!

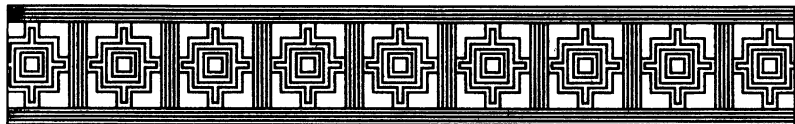
Вришчика-даша с Вимшоттари-дашой Венеры стала причиной многих поисков, занятий поэзией, живописью и *садханой* и полным пренебрежением учебой. Но он никогда не проваливался на экзаменах, потому что после принятия в учебное заведение он никогда не появлялся ни на одном экзамене, даже если и посещал некоторые занятия. Поэт должен сидеть под деревом, погружившись в раздумья! Неизвестно, поступают ли так все поэты, но его одноклассники говорили мне, что он так делал, и его видели сидящим в состоянии, напоминающем транс. Он был таким сторонником правды и таким прекрасным человеком, что если он когда-то что-либо говорил, то это происходило. Юпитер, аспектирующий его второй дом, дал ему *vak-siddhi* (состояние духовного прогресса, когда то, что произносит йог, сбывается). Что бы он ни говорил, сбывалось, и слова расходились по округе. В легкой, спокойной и культурной атмосфере тех лет такой дар был уважаем и не эксплуатировался.

В Дели некоторые распускали о себе слухи, что они тоже обладали таким даром, который проявлялся наилучшим образом, когда они заливали в глотку бутылку-другую виски! И несколько владельцев «черных капиталов» или искатели быстрого обогащения были готовы делать это! Мой друг, по-настоящему одаренный астролог покойный Канад Риши Бхатнагар, также слышал о себе такой ложный слух, хотя я видел, как он давал очень точные предсказания только тогда, когда был в нормальном состоянии, воскресными утрами или вечерами, когда приходил ко мне, опасаясь появиться у меня выпившим. Он знал, что я как-то выгнал из дома члена парламента, когда тот пришел ко мне смертельно пьяным и хотел получить от меня предсказание! Конечно, тот член парламента никогда больше не приходил. Если вы знаете астрологию, то

в Дели бутылку-другую все еще можете обеспечить себе бесплатно.

В отличие от этих мелких людишек, настоящему *садха-ку* необходимо скрывать свой дар, и молодой Мринал делал это настолько хорошо, что только спустя несколько лет, когда его уже лучше узнали как Свами Парамананду Сарасвати, припомнили некоторые такие случаи. Один из них, который я бы мог с уверенностью подтвердить, это случай с женщиной, которая, будучи девушкой, любила Мринала Канти и хотела выйти за него замуж. Но он сказал ей: «Я не женюсь, но на каком-то этапе твоей жизни ты будешь очень близка ко мне и я буду наставлять тебя». Вряд ли она могла знать, что после раздела страны, будучи беженкой, встретится с ним в Калькутте, станет его ученицей, очень ревностной ученицей, которая настолько проникнется духовной жизнью, что, умирая, скажет всем радостно, что она имела в этой жизни все, что хотела, и опыт истинного духовного блаженства.





Глава 3

ПРАБХУ БИДЖОЙ КРИШНА ГОСВАМИ (ГУРУ МОЕГО ГУРУ)

Святой со своеобразным чувством юмора обычно говорил во время богослужения: «Святой не имеет прошлого, а грешник — будущего». Я не из тех, кто будет упрямо спорить, что в коррумпированной Индии девяностых годов, где правят бал деньги и политика, только грешник имеет будущее. Здесь святой ссылаясь на будущее не с той ограниченной точки зрения, когда имеется в виду большой дом и импортные автомобили в материалистическом бытии, а говоря о жизни после смерти.

Узнать какие-либо детали биографии или прошлое святого всегда было непростой задачей. Истинный святой никогда не говорит о своем прошлом и лишь иногда разговаривает с некоторыми редчайшими из редких индивидуумов или учеников, *почему и как мирские и плотские искушения должны были мучить его, прежде чем он преодолел их, если вообще преодолел*. Мои гуру-бхаи, некоторые из них происхождением из Сильхета, который теперь находится в Бангладеш, и старше меня по возрасту, не могли помочь мне за исключением того, что рассказали мне то, что я и сам уже собрал путем перекрестных проверок из различных источников. Итак, мне пришлось нащупывать свой путь, проходя через *Вимшоттари-махадашу* Венеры и частично через *дашу* Солнца и до конца *Чара-даши Макар* (завершившейся в 1946 году), до того времени, как живущие в Калькутте гуру-бхаи рассказали мне кое-что более личное и яркое.

Даша Дхану (1936–1939)

Я узнал, что некоторые из стихов Свами Парамананды Сарасвати были опубликованы в нескольких журналах и отображены также для престижной антологии стихотворений наряду со стихами Рабиндраната Тагора и других поэтов!

Даша Макар (1939–1946)

Это был период настоящих перемен, и по *Вимшоттари-даша* шел период Солнца, его *атмакараки*, *варготтамы*, Солнца, аспектирующего девятый дом вместе с Юпитером. У него был гуру, его *тантра-гуру* Свами Сурьянандаджи, чей ашрам в Лабане, Шилонг, я видел снаружи много раз, но никогда не заходил в него. Причина? Мой Гуруджи имел серьезные расхождения со своим Гуруджи по двум вопросам. Первое заключалось в том, что он никогда не практиковал никакие «Ма» из тантрической *садханы*: такие как «мас» — «мясо» или «мадира» — «вино». Но его садхана была столь интенсивной, что он подвергал себя всем суровым практикам, включая «шава» *садхану* (*шава* — труп). Он провел много лет в глубине джунглей в Камакхия-Хилл в Гувахати.

Второй причиной было очень горькое обстоятельство. Явившись ему в своем космическом проявлении, Прабху Биджой Кришна Госвами, младший современник Рамакришны Парамахансы, попросил его распространить культ Кришны и даже посвятил его. Некоторые ученики великого святого Кирана Чанда Дарвеша, прямого ученика Прабху Биджоя Госвами, часто спрашивали об этом и однажды они спросили меня, как и почему я смог принять это. Я возразил так: *история духовного посвящения Прабху Биджоя Кришны Госвами была сама по себе чудом. Он много раз танцевал в экстазе с Рамакришной Парамахансой, и Свами Вивекананда знал о большой близости, которая существовала между ними, когда они вместе проводили часы в духовных практиках. Рамакришна Парамаханса даже заметил однажды: «Биджой почти достиг высшей точки своей духовной жизни». Он не принял посвящение от Парамахансы,*

а его посвятил Нанак Пантхи Гуру, Свами Брахмананда в Гайе через космическое проявление. Если Прабху Биджой Госвами мог быть посвящен таким чудесным образом через внезапное космическое и нефизическое проявление великого гуру, разве бы он не смог спустя много лет посвящать других подобным образом? Если Госвами Прабху не мог сделать этого, вновь проявившись после своей физической смерти, тогда его собственное посвящение тоже могло быть названо плодом воображения.

Однако более важными для меня были духовные опыты, связанные с *мантрой*, данной мне моим Гуруджи. Принимал ли я их или отвергал. *Мой собственный опыт стал наилучшим доказательством моего истинного и счастливого посвящения в поклонение Кришне.* Почему я должен тратить зря время в ненужных спорах? У них не только не находилось ответа, но их собственные гуру советовали избегать дискуссий со мной, так как никто не мог парировать мои аргументы, которые были слишком резки для них. Вы либо верите в сверхъестественное, либо нет. Моя аргументация была довольно резкой для них, потому что ее логическим продолжением было неверие в духовное посвящение самого Прабху Биджоя Кришны Госвами святым Нанакон Пантхи.

Как в ашраме Прабху Биджоя Кришны Свами, так и в ашраме его известного ученика Кирана Чанда Дарवेशа декламировали *Гуру Грантх Сахэб*, а Киран Чанд Дарвеш даже переложил на бенгальский язык *Сукхамани Сахэб*. Было несколько бенгальских святых, исполняющих ту же *садхану*, что и великие сикхские гуру, которые не считали себя ни сикхами, ни акали! *Под своей неприглядной внешностью Индия скрывает духовно — единую нацию. Именно великие ачарьи из Южной Индии, Шанкара, Рамануджа, Мадхава, Валлабха, Нимбарка объединили Индию таким замечательным образом, что она остается непоколебимой в своей духовной целостности и смогла пережить чужеземные завоевания: военные, культурные и даже языковые.* Современное поколение историков, левые с пропитанными марксизмом умами, навязчивыми идеями диалектического материализма

и интеллектуальными вывихами с трудом понимают настоящую Индию, которая вовсе не является историей королей и завоеваний, буржуазии и пролетариата. Это история вечного поиска, индивидуального и коллективного, который всегда жил в народе вместе со всеми ловушками мирского и материального, науки и технологии. Видеть это подводное течение никогда не прекращающейся духовности — значит видеть силу, которая всегда формировала историю Индии, возвысила Альваров, Наянаров, Чайтанью Махапрабху, великого Гьянешвару, Нарси Мехту и еще более ослепительных великих сикхских гуру, Тулсидаса с его «*Рамчарит Манас*» и великого Рамдаса, стоящего за внушительной фигурой Чаттрапати Шиваджи.

Великий святой редко воспитывает много великих святых. Но он непременно вдохновляет поколения людей на то, чтобы творить великие и хорошие дела для общества. *Невежественный критик индийских святых, который описывает их как «не служащих обществу», есть невежда, который не знает, что индийский святой — это не миссионер, обращающий людей из одной религии в другую, а духовный катализатор, который изменяет человека изнутри, очищая в какой-то мере его от внутреннего «мусора», помогая ему бороться с животными чувствами и варварством.*

Если мой общий взгляд на историю Индии и претерпел изменения, то это потому, что святые показали мне ненаписанные главы реальной истории Индии. Но она никогда не будет написана, так как «святые не имеют прошлого», потому что биографические подробности жизни святых отсутствуют.

Но в этом случае я мог видеть, почему в *дашу Макара* мой Гуруджи должен был иметь разногласия со своим Гуруджи. Посмотрите от *Макара* на концентрацию планет в шестом доме, аспектирующих девятый дом: *атмакарака*, *путракарака* и хозяин девятого дома аспектируют девятый дом, *дом Гуру*.



Солнце	Венера		Сатурн
Мерк. Кету	Вимшамша		
			Раху
Луна	Юпитер	Лагна	Марс

Кумбха-даша

Кульминация его *садханы* пришлась на *дашу Кумбха*. Это можно определить по многим показателям:

- а) в гороскопе рождения 5-й дом аспектирован пятью планетами, включая Юпитер;
- б) в *навамше* 5-й дом от хозяина *даши* содержит *варготтаму атмакараки* Солнца, аспектированную *путракаракой* Меркурием, что составляет исключительно благоприятную комбинацию для духовной жизни;
- в) но затем рассмотрите *вимшамшу*, карту деления на двадцать.

Здесь *Кумбха* представляет 5-й дом *вимшамши* с Кету, *гьянакарака* связана с *путракаракой* и аспектирована Венерой, и в 5-м доме от *Кумбхи* расположен Сатурн, аспектированный Луной. Из фрагментов некоторых замечаний моего Гуруджи и той информации, что я собрал в Радхакунде в округе Матхура, мне известно, что в течение этого периода Гуруджи часто посещал Радхакунду и однажды хранил обет молчания (*мауну*) полных три года. Он исполнял свою *садхану* в Камакхии, крупном тантрическом центре и также

в Радхакунде, крупном центре вайшнавов, поклоняющихся *Радхе Кришне*.

В *Шримад Бхагаватам* сказано, что в *Кали-юге* для того, чтобы достичь успеха, следует совместить тантрическую и вайшнавскую *садханы*. Я знаю примеры, когда некоторые святые делали это. В конечном счете, разные *садханы* сливаются в один-единственный путь — *сушумна-маргу*¹⁵, что объясняет, почему в *Гопал Сахасранаам* одним из имен Господа Кришны является *сушумна-марга санчари*. На каком-то этапе различия между разными *садханами* исчезают, если достигнута конечная цель. Это был путь, обходной ли путь или главная дорога, неважно, раз ищущий по-своему достиг цели.

Однако враждебность гуру моего гуру Свами Сурьянанджи по отношению к нему продолжалась в течение нескольких лет, потому что он отклонился от тантрической *садханы* и стал поклоняться *Радхе-Кришне* в *дашу Макара*. В системе *Вимшоттари* это была *даша* Солнца, его *атмакараки*, аспектируемого Марсом и Сатурном. Солнце, будучи в 6-м доме *вимшамши*, объясняет здесь ссоры с его гуру.

В большом исследовании, которое я провожу, я изучаю *даша* различных хозяев других домов и определяю некоторые параметры, проверенные мною в течение долгого времени, и здесь я даю некоторые из них. Смотрите хозяина пятого дома гороскопа моего Гуруджи и его пятый дом.

Пятый дом

С точки зрения *астрологии Парашары* пятый дом аспектирован всеми четырьмя планетами, находящимися в одиннадцатом доме, а также Марсом, всего пятью планетами.

По *астрологии Джаймини* пятый дом аспектирован теми же четырьмя планетами и Юпитером.

¹⁵ *Сушумна-марга* – путь поклонения Богу, живущему в сердце; внутренний путь от низшего к высшему.



В ряде гороскопов, где я определял возможности карьеры, таланты, дарования, обычные или сверхъестественные, я концентрировался на пятом доме и хозяине пятого дома от *лагны*, а в *Джаймини* — на *путракараке*. Здесь же многосторонность моего Гуруджи настолько очевидна, так беспорядочна и перемешана, так полна напряжения, что его жизнь должна была стать такой, какой она стала: он был экспертом в области сельского хозяйства, не получившим образования архитектором, спланировавшим необыкновенно красивый ашрам на холмах Камакхьи, который можно было использовать и как духовное прибежище, на холмах с прекрасным видом на бурную Брахмапутру, текущую внизу стремительным потоком и такой тишиной, которая позволяет даже слышать звуки, издаваемые крупными ассамскими москитами, как эфирную симфонию сумерек. Он был необыкновенным поэтом. Он еще и прекрасно готовил, и когда однажды он решил сделать это, то еда была настолько вкусной, что можно было бы пристыдить некоторых домохозяек, продемонстрировав, насколько они отстают в кулинарном мастерстве!

Но все это было для него источником ужасного напряжения, во-первых, от его собственного гуру, а позднее от его учеников: некоторые из них хотели стать *саньяси*, а стали гуру! Это создавало нам проблемы. Трое из них, как мне известно, стали к настоящему времени гуру и ведут дела в Бенгалии, где среди некоторых слоев населения сильна традиционная вера в то, что жизнь без «*гуру-каран*» (посвящение от гуру) прожита напрасно. Поэтому всегда будут хорошие гуру и гуру-мошенники. Это должно было быть еще во времена Ади Шанкарачарьи — «*Kashayambar bahu krita veshah*» (задрапированного в шафрановое одеяние *саньяси*). Мой Гуруджи никогда не носил одежды цвета шафрана, но его ученики сейчас в шафрановых одеждах окружают себя незамужними девицами от двадцати пяти до сорока лет. Астролог, небезупречный в технике предсказаний и в морали, и гуру без лучезарной *садханы* подобны индийскому политику, который хочет «служить стране» для того, чтобы удовлетворить свою собственную жажду власти.

Хозяин пятого дома

Итак, хозяин пятого дома в восьмом доме сам по себе плох, несмотря на то что это Юпитер, расположенный в прекрасном знаке *мокши Мина*. Но Юпитер аспектирован Сатурном, сочетание, говорящее о страдании от унижения со стороны своих учеников. Это грустная история о благословении, которую я расскажу в конце.

Но хозяин пятого дома, окруженный знаками, в которых нет планет, очень хорош для духовных целей ума, который не знает привязанностей: хорош для духовных поисков, но плох для материального успеха. Такой хозяин пятого дома показывает внутренние возможности натива отстраниться от всего того, что его раздражает. Сотни раз происходили такие случаи, и я видел, как он поднимался над трясинной грубой мирской жизни, в основном над своими собственными учениками, как подобный лепесткам лотоса Господь Кришна говорил об этом в «Бхагавад Гите».

Вимшамша

Пятый дом и хозяин пятого дома в *вимшамше* превосходны. Это обмен между хозяевами пятого и девятого домов, а в пятом доме также Кету с Меркурием, который является и хозяином двенадцатого дома, дающего спасение.

Но в *вимшамше* мы видим хозяина десятого дома, Луну, аспектированную Марсом и Сатурном, что дает *карму* гуру.

Мина-даша

Даша Мина в *Джаймини* совпадает с *дашой* Луны в системе *Вимшоттари*. Луна, как хозяин двенадцатого дома, увела его из того, что было в те времена Восточной Бенгалией после разделения Калькутты и Шилонга. Мина — это восьмой дом от *лагны* и шестой дом в *вимшамше*. Здесь, в *вимшамше*, Луна — хозяйка десятого дома, аспектированная Сатурном и Марсом, вовлекла его в беспокойную деятельность по

возведению ашрамов по просьбе некоторых богатых учеников, не хотевших встречаться с ним в доме *гуру-бхая*, который, по их мнению, «монополизировал» Гуруджи и отличался грубостью поведения. Я не знаю правды, потому что тогда я не встречался с моим Гуруджи. Но было ясно, что вокруг него сгустились интриги.

Марс в десятом доме

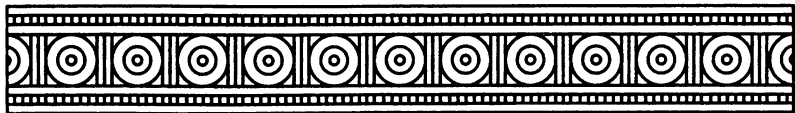
Я не видел ни одного святого с Марсом в 4-м, 9-м или 10-м домах, строящего ашрамы, который не сталкивался бы с серьезными проблемами нарушений этических и духовных норм. Мой собственный Гуруджи не был исключением, и так как мне пришлось наблюдать за его ашрамами в течение пяти лет при моем пребывании в Калькутте дважды, я склонен согласиться с покойным Нагаридас Бабой из Вриндавана, что гуру, который строит ашрамы, прискорбно погружается в мирские дела, отклоняясь от духовного пути.

И с *варготтамой навамши* и *варготтамой* Марса опять в десятом доме умножались и его заботы.

Хозяйка десятого дома *вимшамши* Луна, аспектируемая Марсом и Сатурном, являющимся здесь хозяином четвертого дома, демонстрировала историю непрекращающихся страданий.

Сладчайший аромат прекрасного духовного цветка, которым был мой Гуруджи, по-видимому, потерялся среди огромных колючих кустов неуправляемых ашрамов, которые он строил, где ученики не занимались *садханой*, а вздохнули из-за пустяков, стараясь захватить власть, как политик какого-нибудь муниципалитета небольшого индийского городка.

В *дашу Мина* он начал все это строительство, а когда шла ее середина, я встретил его в Шилонге. Моя жизнь также должна была глубоко измениться: из любителя игры в бридж я превратился в почитателя *Бриджа-нандан* (Господа Кришны).



Глава 4

Я ВСТРЕЧАЮ МОЕГО ГУРУ

Холодным промозглым зимним вечером я прибыл в Шилонг в третий раз за мою карьеру после самого романтического путешествия, которое я когда-либо предпринимал. Поезд доставил меня из Лукноу в Гувахати со столь медленной скоростью, которая позже оказалась серьезной помехой в мобилизации воинского контингента и подвоза боеприпасов в ходе индийско-китайского конфликта в октябре 1962 года.

Меня встретил коллега и отвез к себе в дом, который он снимал у офицера полиции, чья жена, как я узнал позже, была моей матерью в одной из моих прошлых жизней и ожидала меня. Она была ученицей Свами Парамананды Сарасвати, и однажды вечером я был приглашен («если я, конечно, желал») участвовать в *бхаджане*¹⁶, который должен был проходить в ее доме. Мой друг, С. Кришнан, чиновник Индийской административной службы, сказал, что мы, для того чтобы его хозяйка пребывала в хорошем настроении, должны побыть какое-то время, а затем уйти. Я сказал, что *бхаджан* не был каким-то официальным общественным собранием. Я, во всяком случае, намеревался просидеть там все время и наблюдать. Мой товарищ ускользнул спустя какое-то время, а я продолжал сидеть, не понимая ни слова на сильхетском диалекте бенгальского языка, на котором общались большинство посвященных. Я уже привык к тому, что бенгальцы, пренебрегали не-бенгальцами, и вели разговор на своем родном языке, не

¹⁶ *Бхаджан* – молитвенное песнопение.

чувствуя неудобства из-за присутствия незнакомца, которого они игнорировали.

После начала *бхаджана* некоторые ученики начали свои «лягушачьи прыжки», к которым позже я привык, но которые иногда надоедали. В любой *шакти-наат садхана*¹⁷, когда *Кундалини* поднимается под воздействием силы гуру, активная *Кундалини*, работающая в *муладхара-чакре*, вызывает как *дадур* (прыжки наподобие лягушачьих), так и излишнюю сексуальность, так как здесь присутствует *каат беежа*¹⁸. Позднее в моей жизни я видел, как те, чья *садхана* начиналась от *чакр манипуры* или *анакаты*, переживали и чудеса и блаженство, в то время как те, кто начинал с нижних чакр, застывали в своем духовном развитии на долгое время. Я говорю это, потому что наблюдал воздействие *шакти-наат садханы* более тридцати лет не менее чем в шести различных областях страны, где я работал.

Но *шакти-наат садхана* — это определенно живое доказательство большой компетентности гуру, который может передавать ученикам божественную силу. *Шакти-наат* — это процесс передачи духовной энергии от гуру в тело его учеников. В стране много таких гуру, делающих это очень успешно и хранящих это обычно в секрете. Это не было одной из тех уловок, которые можно было наблюдать в Дели несколько лет назад, когда группу учеников попросили подниматься, прыгая на бедрах на резиновых матах. Это описывалось как левитация, что также доказывали их фотографические штучки! Я наблюдал такие ухищрения на довольно близком расстоянии и посредством некоторого физического испытания нетрудно было понять, являлись ли эти прыжки так называемыми *дадур* (ученик начинает прыгать как лягушка и не контролирует себя на протяжении того времени, когда энергия *Кундалини* остается суперактивной) или же эти прыжки, выполняемые индивидуально или коллективно на мягком матрасе,

¹⁷ *Шакти-наат садхана* — духовная практика — передача божественной энергии от гуру к ученику наложением рук или другим способом.

¹⁸ Жизненная сексуальная энергия.

замышлялись заранее. Обладающие этой энергией, могут практиковать прыжки *дадур* на твердом камне, не повреждая себя! Нужно попросить тех людей, которые практиковали в Дели показ «левитации», продемонстрировать ее, сидя на камне. Они приземлятся в больнице.

Я следил за ним на протяжении всего *бхаджана* — худощавый, с сияющим лицом, пронзительными глазами йога... Когда молитвенное собрание закончилось, он спросил меня на чистом санскритизированном бенгальском языке, а не на сильхетском диалекте, есть ли у меня какие-либо вопросы. И у меня был вопрос, один очень искренний вопрос. В течение последних нескольких месяцев моего пребывания в Аллахабаде я прочитал много *упанишад*, и описания *атмы*, которые, как заноза в сердце, заворожили меня. Многие такие описания, данные в *упанишадах*, я бы сказал, напоминали камфору, казались блестящими и ослепительными, но быстро испарялись из памяти.

Ответ, который он мне дал, я прекрасно запомнил: «Чтение писаний стимулирует интерес к духовному, но его следует реализовать через *садхану*».

А потом он сказал: «Вы не тот человек, который примет все на веру, не проверив это много раз. Вы никогда не удовольствуетесь лишь чтением писаний. Самое лучшее, что вы можете сделать, это принять духовное посвящение от любого гуру, который вам понравится, исполнять строгую *садхану* в течение шести месяцев, как предписано. Если в конце этого шестимесячного периода вы не приобретете ощутимого опыта, который убедит вас в истинности внутреннего опыта, вам нужно будет пойти и рассказать гуру, что вы хотите бросить *садхану* и что вы решили разорвать отношения гуру-ученик».

Той ночью мой друг С. Кришнан отпустил множество едких замечаний о молитвенном собрании и обо всем, что он там видел, в том числе и о «лягушачьих прыжках». Я хранил молчание. Он повернулся ко мне и спросил, что так завладело моим вниманием. Я рассказал ему о моих намерениях просить его посвятить меня. После шести месяцев я буду иметь право

разорвать с ним отношения, если мой внутренний опыт не убедит меня в эффективности и истинности *садханы*, которой он меня научил.

Не только мой друг, но и все мои коллеги были ужасно раздражены мною и уязвлены, потому что они восхищались моим мастерством за столами для игры в бридж в маленьком городе Шилонг. А вдруг теперь я не буду посещать игру в бридж?

На следующий день я спросил моего будущего гуру и он сказал, что он даст мне посвящение, но я должен буду подождать *шубха-мухурту* (благоприятное время). Через три-четыре дня мне нужно было ехать в трехмесячную поездку, и я задавался вопросом, сможет ли он сделать это перед поездкой.

В сотнях случаев, включая мой собственный, я наблюдал, что при посвящении учеников Гуруджи в основном следовал трем астрологическим принципам.

- а) Прежде всего он предпочитал *Брахма-мухурту* (48 минут перед восходом), если два других астрологических условия были соблюдены. Таково было первое условие.
- б) Вторым условием была *стхира-лагна* (*лагна* в фиксированном знаке) с хорошо расположенным Солнцем.
- в) Третьим условием было нахождение Кету или Юпитера в 12-м доме. Ему не нужен был неаспектированный Кету в 12-м доме. Он должен был иметь связь с хозяином 12-го дома, или с Юпитером, или с Меркурием.

Мне пришлось бодрствовать всю ночь, и в *Брахма-мухурту* я получил посвящение при всех выполненных условиях, которые я здесь описал.

Наставления, которые он мне дал, показались мне легкими.

- а) *Мантру*, которую он дал (она была длинновата), следовало произносить один раз на вдохе и на выдохе. Это нужно было делать ритмично, и *мантру* нельзя было никому разглашать.

- б) Ежедневно по утрам один раз, предпочтительнее в *Брахма-мухурту*, и один раз ночью ее следовало читать на коврике (лучше из шерсти) в закрытой комнате так, чтобы никто не видел вас делающим это.
- в) Еда должна быть *саттвической*¹⁹, что составляет восемьдесят процентов *садханы*, без лука и чеснока.

С едой у меня проблем не было. Тяжелее для поздней ночной птицы, играющей в бридж или читающей подолгу за полночь, было встать в *Брахма-мухурту*. Делать это, чтобы никто тебя не видел, было возможно. Единственное, с чем я не смирился и по сей день, это то, что бенгальцам разрешено есть рыбу (но не мясо и яйца) с этой *саттвической* пищей. Как все же рыба стала *саттвической* пищей?

Позднее я проработал около пятисот гороскопов для определения времени духовного посвящения, чтобы «пастухи» не вели всех в лагерь, как овец, скопом на посвящение, а посвящали всех индивидуально. Я выбирал лучших гуру и учеников для моих исследований, и вот что я обнаружил.

Вимшоттари – даша

Махадаша обычно бывает хозяев благодетельных 5-го или 9-го домов в гороскопе рождения. Частично это повторяется также в гороскопе деления *вимшамше*.

Чара – даша

Это должна быть *даша* знака, где находится 5-й или 9-й дом от *лагны*, или *даша*, где располагается *путракарака*, или с *путракаракой* в 5-м доме от *раши даша*. Частично это повторяется также в гороскопе деления *вимшамше*. Во время *садханы* после посвящения, если эти комбинации полностью проявлены, наступает время для *йога-сиддхи*²⁰.

¹⁹ *Саттвическая* – чистая.

²⁰ *Йога-сиддха* – проявления сверхъестественных способностей йога.



Транзиты

При рассмотрении транзитов Юпитер будет аспектировать натальный Кету, или проходить по нему транзитом, или будет в 5-м или 9-м домах.

Сатурн должен аспектировать *лагну* гороскопа рождения или хозяина *лагны*, но не Кету. Превосходен аспект Сатурна на натальную Луну.

Постройте гороскоп посвящения, так как это ваше второе рождение, потому что до посвящения вы были лишь животным, а не человеческим существом. Рассчитайте *даша* и т.д., как в гороскопе рождения, и наблюдайте, вы увидите, насколько это окажется полезным.

Таковы были тайные наставления, которые дал мне мой Гуруджи с разрешением открыть это позже. Более двух десятилетий я очень тщательно отслеживал эти принципы во множестве гороскопов, где обратная связь с их владельцами была искренней и настоящей.

Подробности рождения Гуруджи, данные им, и приводимый здесь гороскоп были им одобрены. Когда я говорю «одобрены», я имею в виду не только этот, а и многие другие гороскопы, которые, будучи одобрены им, оказались исключительно верными для многих предсказаний.

Его одобрение основывалось на его сверхчувственном восприятии. В ряде моих статей я ссылался на это, но давайте я расскажу вам последний случай.

Однажды в 1975 году в моей комнате в ашраме я мучился над определением *лагны* в гороскопе дочери моего младшего брата. Проходя, он посмотрел на меня и спросил, над чем я работаю, и поскольку он поощрял мои астрологические исследования, я сказал ему только, что пытаюсь установить *лагну* в гороскопе двухлетней дочери моего младшего брата К. Викрама Рао.

Не вдаваясь ни в какие детали, он сказал: «Это первая навамша Мешу». Я не был удивлен, потому что раньше он творил такие чудеса много раз. Я поработал над гороскопом, и в 1991 году

сказал моей племяннице, что она станет инженером и должна посещать все отборочные экзамены, так как в 1991–1992 годах она преуспеет. В январе 1992 года она была окончательно зачислена на престижный инженерный курс.

Почему я называю это чудом, объясняется тем, что он никогда не спрашивал какие-либо данные рождения. Для рождения 9 сентября, в период между 8:30 и 9 часами, *лагна* должна быть либо в последней *навамше* *Мина* или в первых *навамшах* *Меша*. Не спрашивая подробных данных, он много раз говорил мне точное место не только *лагны*, но и *навамши*. Принимая это с абсолютной верой, я никогда не ошибался в предсказаниях, рассматривая индивидуальный гороскоп.

Но, когда нужно было строить гороскоп, он зависел от данных бенгальских *панджик* (эфмерид) и чаще всего строил неверные гороскопы! И в некоторых случаях он записывал его своим изысканным почерком на толстой бумаге с красивым художественным оформлением, никогда не упуская возможности показать свое так и не расцветшее полностью мастерство художника!

Пройдут годы, прежде чем грубые индийские врачи и нувориши осознают, что *саттвическая* пища — это не только самое надежное основание духовной жизни, но и хорошее здоровье. Тогда меня ожидал путь в населенные племенами районы Ассама, в то время еще не разделенного, и довольно долгое пребывание в Нагаленде, Кохиме. Но поскольку я сейчас повествую не о себе, а о моем Гуруджи и с точки зрения астролога, все же я кратко остановлюсь на трех пунктах: чистой пище, регулярности медитаций и минимальных встречах с людьми (избегание контактов с людьми), что наиболее выполнимо в путешествии, когда остановка в незнакомых местах и незнакомой компании давала мне достаточно «незагрязненного» времени и уединение. Те переживания, которые начались в этот период в медитативных снах, а не в часы бодрствования в последующие годы, помогли мне увидеть ограничения интерпретации снов по Фрейду. Карл Юнг в своей «Психологии и алхимии» объясняет духовный феномен лучшим образом, но объяснения мистического и духовного у большинства писателей



Запада слишком поверхностны. Индийские святые держали это в тайне, и по сей день по веским причинам продолжается традиция *гуру-шипья*, предполагающая передачу знаний и опыта. Перед «свиньей», коей является образованный человек, смешно метать бисер. Я быстро усвоил этот урок.

За шесть месяцев до индийско-китайских столкновений 1962 года я в течение полных пятнадцати дней имел ясновидческие картины о столкновениях, и этим я поделился только с одним или двумя друзьями. Один из них посмеялся надо мной, а другой воспринял это серьезно. Когда события произошли, и мы в Шилонге увидели странный спектакль, поставленный премьер-министром Индии Неру, который по радио сказал: «Мое сердце с людьми из Ассама», мы были удивлены, почему этот малодушный премьер-министр не подал в отставку со своего поста после того грубого просчета в Гималаях, который он совершил. Но я получал знаки тайного восхищения от некоторых моих друзей, когда я говорил им, что китайцы не останутся в долинах Ассама, а уйдут, и все это исходя из своего ясновидческого опыта.

Этот феномен продолжался шесть лет, а затем прекратился, к моему большому облегчению, потому что, когда ум привязан к мирскому, вы начинаете видеть слишком много уродливого в окружающих людях. Это ведет к депрессии. Мои периоды духовного блаженства стали более продолжительными только тогда, когда прекратились ясновидческие видения.

Когда и как проявляются такие ясновидческие видения, интересовало меня больше всего, и я провел по этому вопросу кое-какие исследования. Наилучшей иллюстрацией послужил гороскоп моего Гуруджи.

Когда я испытывал эти странные духовные переживания, мне никогда не приходило в голову, что это были «дары» Гуруджи мне, а не мои собственные наработки. Гуру делает это, чтобы показать ученику, каков его духовный потенциал или что он может получить в результате соответствующей *садханы*. Но хотя это стало для меня источником вдохновения на всю оставшуюся жизнь, я видел многих *гуру-бхаев* и *гуру-бахенов*, захваченных видениями и попавших в беду. К счастью, никто

из них не оказался в сумасшедшем доме! Но недавно я случайно увидел гороскоп мальчика, для которого *шакти-паат* оказалась не по силам. Его отец говорил о величии его гуру и что его сын имел очень много необыкновенных переживаний, но когда я спросил его, не имел ли его сын странного сексуального опыта, который бы нарушил его умственное равновесие, отец ответил: «Не только это. Мальчик стал лунатиком и лечился в Бангалоре».

Три астрологических вопроса поставили меня в тупик. Кто больше всех получает ясновидческих снов и когда, кто получает ясновидческие видения в состоянии медитации и когда, и что можно сказать о таких «временных» случаях, как было со мной, и о никогда не подводящих и постоянных случаях ясновидения, как у моего гуру?

Из моих исследований по этим вопросам, которые останутся незавершенными из-за ложных сведений, я могу дать только те примеры, которые считаю правдивыми полностью или почти полностью.

- а) Связь Кету с Юпитером, включающая 5-й дом и его хозяйна, 8-й дом и его хозяина или 12-й дом и его хозяина.
- б) Второе — та же самая комбинация, как вышеописанная, только без вовлечения в нее Юпитера.
- в) Третье — неаспектированный Кету в 12-м доме, Луна в *раши* Сатурна, аспектированная Марсом, или в *раши* Марса, аспектированная Сатурном с Юпитером, оказывающим влияние на *лагну* или на хозяина *лагны*.

Наилучшим примером, который я когда-либо видел, хотя и не преуспел в сборе гороскопов других одаренных святых, является гороскоп моего собственного Гуруджи. Отметим комбинации.

- а) Кету в 12-м доме, аспектирован Юпитером, хозяином 5-го и 12-го домов.
- б) В *навамше*, как и в гороскопе рождения, Луна испытывает влияние как Сатурна, так и Марса.



Вместе с этим в очень раннем возрасте он принял *саньясу* и продолжал вести до самого конца чистую духовную жизнь, он поднимался все выше, и ясновидение было одним из его достижений в области сверхъестественного, или *сиддхи*.

В *вимшамше* Кету в 5-м доме с хозяином 9-го и 12-го домов, как обсуждалось ранее, что показывает, что этот его дар был врожденным. Иначе как же он мог говорить людям так много вещей еще до того, как принял формальное духовное посвящение?

Хорошим примером является случай моего друга, который часто рассказывает мне, когда мы остаемся с ним наедине, о некоторых событиях, касающихся отдельных людей и наций. У него *Меша-лагна* с неаспектированным Кету в 12-м доме, Луна в *Кумбхе*, аспектированная Марсом из 8-го дома и Юпитер, Сатурн и *лагна* в одном и том же градусе.

Поскольку я сам пережил этот феномен и боялся этого опыта, разрешите мне привести выкладки моего небольшого исследования искажений при ясновидении. Изучение точной карты *вимшамши* абсолютно необходимо. Однако сейчас я расскажу, что в гороскопе рождения ведет к таким искажениям.

- а) Когда Марс соединяется с Кету и с хозяином 5-го и 9-го домов, видения обычно страшные.
- б) Когда Сатурн, как хозяин 5-го или 9-го дома, находится в соединении с Кету без вовлечения в эту комбинацию Юпитера, видения мирского прекращаются и случаются божественные видения, в основном возвышенных холмов, паломничеств, святых, предсказывающих будущие события, видения прерывистые.
- в) Если Марс и Кету в 5-м доме без вовлечения хозяев 5-го и 9-го домов, такие видения слишком непродолжительны и часто трагичны.
- г) Если Марс и Кету в 5-м доме связаны с хозяевами 5-го и 9-го домов, то иногда такие переживания просто поразительны.

В случае великих святых, для которых *сиддхи* становится частью их жизни, период успеха их *садханы* можно просмотреть по гороскопу. Впоследствии их *сиддхи* сохраняются.

Но в случае простых смертных, меня например, я могу с уверенностью сказать на основании изучения многих случаев, что это происходит в основном:

- а) в главный период или подпериод планет в *Карке* и *Мине* большей частью во второй и третьей *дрешконах* (*дрекканых*); то, что мы называем *сарпа-дрешкона*, представляет собой мощь *Кундалини* в духовном смысле слова. *Вришчика* дает эту мощь, но с большим налетом болезненной впечатлительности. *Карка* и *Мина* — это *раши* *Луны* и *Юпитера*, и, может быть, из-за их благодетельной природы они окрашивают ясновидение благостной божественностью. *Вришчика* под влиянием *Марса* дает более трагичные, мрачные и даже дьявольские видения;
- б) такие видения случаются в периоды хозяев пятого и девятого домов;
- в) планеты в восьмом доме играют существенную роль в таких видениях. Диапазон и частота этих видений почти неограниченны.

Транзит *Юпитера*, аспектирующего натальный *Кету* в пятом или девятом доме от *лагны*, является, по-видимому, наилучшим временем для таких видений.

Далее я заметил, что те, у кого есть такие комбинации, большей частью в 12-м доме, получают этот опыт во сне, в то время как те, у кого в эти комбинации вовлечены 5-й или 9-й дом, получают их иногда во время *пуджи*, а иногда во сне. Но люди с задействованным 8-м домом получают их во всех состояниях: снах, медитации или даже во время ходьбы и в период бодрствования.

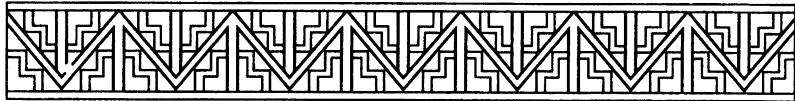
Но я хочу предупредить, что ясновидение не должно считаться признаком духовного прогресса. Я знаю многих ясновидцев, не соблюдающих духовную дисциплину в жизни. Ясновидение чаще всего — это психический, а не духовный дар.



Святые, которые имеют его, должны просто закрыть глаза, чтобы увидеть все. Медиумы, которые этим обладают, впадают в своего рода транс, который случается всякий раз, если они не соблюдают духовную дисциплину, что в первую очередь предполагает принятие *саттвической* пищи, и их видения часто ошибочны. Я встречал нескольких медиумов в Индии и даже одного из хорошо известных иностранных медиумов, которые иногда приезжают в Индию. Их «предсказания» слишком ограничены, слишком расплывчаты для того, чтобы быть ценными, хотя я допускаю, что изредка они бывают точными.

Но намного выше всякого ясновидения является честная и глубокая астрологическая работа над гороскопом. Результаты более надежны, реальны и иногда более впечатляющи.





Глава 5

РАЗБУЖЕННАЯ КУНДАЛИНИ

За пределами индуистского пояса в восточной части Индии чистый вегетарианец вроде меня, зависящий от повара, который его кормит, вынужден сталкиваться с огромными трудностями, если повар решает уехать в отпуск и больше не возвращается, что скорее правило, нежели исключение в тех краях. Мой слуга, сопровождавший меня в длительной поездке по штату Ассам, получил телеграмму о болезни матери и оставил меня на полпути моей поездки. Я выжил, питаюсь бананами и молоком, если таковые имелись. Это оказалось неожиданным благом для моей *садханы* и первым из многих экспериментов с питанием. Позднее в своей жизни, когда я встретил Нагаридас Бабу из Вриндавана и Свами Муркхананджи, я узнал, почему они в течение свыше четырех десятилетий не ели риса, пшеничной муки или круп. Это было одним из наставлений, данным Юдхиштхире великим Бхишмой в *Махабхарате*.

В одном из моих месячных пребываний в Кохиме в Нагаленде, когда между Димапуром и Кохимой злодеи стреляли людей, не являющихся нагами, я, вместо того чтобы столкнуться с трудностями, переживал очень приятное время. Мне дали небольшой домик в военном поселении Ассамы, который ранее занимал врач-бенгалец, отправившийся в поездку. Мое пуританство раздражало армейских офицеров, но, когда они принудили меня играть с ними в бридж, то вскоре стали моими почитателями. Возвратясь из поездки, врач не только поселился со мной в одном доме, но и удивил меня, вытащив



из коробки фотографию Госвами Прабху, гуру моего гуру, и рассказал мне, что его мать приняла такое же посвящение, и он будет хорошо заботиться обо мне, что он и делал.

Несколько месяцев спустя доктор, который в порыве импульсивности подал в отставку, приехал ко мне в Шилонг и попросил помочь ему уничтожить его прошение об отставке, которое хранилось у нас в архиве, для того, чтобы у него не было перерыва в службе. Я сделал это — единственный неверный поступок, который я совершил за мою служебную карьеру. И он сказал мне, что знал, что Госвами Прабху поможет ему.

Я бы мог рассматривать такие случаи как «совпадения», но они тянулись цепью друг за другом почти год, и я стал принимать сверхъестественный опыт как нормальное явление в жизни *садхака*. Но это разбудило мое любопытство до такой степени, что я начал следить за другими *гуру-бхаями* и *гуру-бахенами* так пристально, что я практически провел блестящие исследования в области парапсихологии не только на основе опыта из первых рук и редкой глубины, но и редкой достоверности.

Опыт ясновидения, о котором я говорил, является в основном результатом соотнесения данных опыта из первых рук «объектов» моего наблюдения и их гороскопов. По возвращении в Шилонг я все вечера проводил в изучении этих явлений, которые включали транс истинный и ложный, практикуемый этими людьми.

Астрологические комбинации

Если в восьмом доме от *лагны* или Луны есть планеты, *садхаки* могут надеяться испытать состояние, подобное трансу, в основные периоды или подпериоды этих планет. Но такой транс может объясняться неудовлетворенной сексуальностью или быть истинным, но в основном он «неглубокий» и нацелен на привлечение внимания. Сейчас я опишу некоторые случаи.

а) Молодая женщина, которая пела молитвенные гимны невероятно высоким голосом, чаще обычного входила в такой транс и давала предсказания на очень короткий промежуток времени, оказывающиеся верными. Но в ходе «предсказания» она так примешивала сюда свои собственные желания, что истинное содержание предсказания было слишком несущественным, сравнимым с неотносящимся к делу бормотанием.

Спустя годы, когда обожающий ее отец дал мне ее гороскоп, я увидел пораженные планеты в восьмом доме, которые и явились причиной этого. Мои духовные братья и сестры, которые на одном этапе возносили ее как «богиню», позже подвергли ее остракизму, когда она вступила в чуждый условностям брак. Они не приняли моего мнения, что семья, к которой она принадлежала, была замечательной и у нее самой был редкий музыкальный талант. Когда-то «богиня», а теперь повержена! Я получил ценный урок. Никогда даже не обсуждай с кем-либо свой опыт сверхъестественного.

б) В предыдущем случае, моей собственной *гуру-бахен*, можно было сказать, что, поскольку ей тогда было между двадцатью и тридцатью годами, это могло объясняться неудовлетворенными сексуальными желаниями, что также показывал ее гороскоп. Но мой следующий опыт был чрезвычайно трудным. Здесь героиней была неграмотная восьмилетняя девочка, дочь молочника. Находясь однажды в транс, она предупредила нас о землетрясении, которое начнется на следующий день в понедельник в 4 часа 45 минут пополудни и в 9 часов вечера.

Я не знал, принимать ли это всерьез, но, сидя на следующий день в офисе, я почувствовал первые толчки землетрясения.

Возвратясь домой, я нашел там профессора из Силхара, ожидавшего меня для того, чтобы обсудить некоторые научные темы, что он делал с терпимостью и в приятном расположении духа. Но он спросил меня, как «такой



благоразумный» человек вроде меня может гоняться за сверхъестественным. Я рассказал ему о случае с сегодняшними землетрясениями и отметил, что согласно предсказанию девочки, в девять часов вечера когда мы будем сидеть и разговаривать, должны быть еще толчки. Разве нельзя это проверить? Ровно в девять часов вечера произошел второй толчок, и профессор с его «обширным» опытом по части землетрясений выбежал из комнаты, я же остался сидеть. Когда он вернулся, я засмеялся и спросил его, что он скажет. Он имел мужество сказать: «Ты победил, а я проиграл».

Но для моих коллег в офисе, которые не заполучили меня на партию в бридж и чье праздное времяпрепровождение в Шилонге тратилось на злословие, я стал легкой мишенью. К несчастью для меня, моим начальником был полковник Блимп, чрезвычайно похожий на персонаж из романов П.-Г. Вудхауза, и мне приходилось с ним считаться. В общении с ним у меня были трудности, но я не мог спорить, так как проходил подпериод хозяина моего восьмого дома, а Сатурн и Раху в транзите беспокоили мой десятый дом!

Именно подпериод хозяина моего восьмого дома дал мне такой опыт из первых рук.

- в) Третий опыт касался агрессивного и амбициозного человека, старше меня годами, который сейчас «успешный» гуру. Он входил в транс, когда располагался возле женщин, и в своем «трансе» устремлялся к ним — действие, которое вместо того, чтобы рассматривать как намеренную шалость, считалось божественным проявлением. Я вернусь к этому случаю позже. Но у меня были свои подозрения, и когда я получил его гороскоп, я увидел ужасное поражение хозяина его восьмого дома, который давал ему духовный опыт в диапазоне от истинного до ложного. Но он так искусно усвоил все внешние признаки, которыми обладали гуру, что его успех в последующие годы меня не удивил.

Некоторые признаки разбуженной Кундалини

Это было в той самой компании, где я увидел самые прекрасные образцы духовных людей, которые не только произвели на меня впечатление, но и вели чисто духовную жизнь (двое из них были из Шилонга, а двое — из Калькутты), которые убедили меня в том, что служение Богу делает вас высшим человеческим существом. Сейчас я опишу их.

- а) Назовем его «М», робкий и застенчивый, человек, который на богослужениях входил в транс и проявлял классические симптомы разбуженной *Кундалини*. Он входил в самопроизвольную *бхастрика пранаяму*, длившуюся часами, чего никто не мог делать, даже имея долгую практику. В 1979 году, когда я поехал в Дели с моим другом Анандом Кумаром Дикшитом увидеться со Свами Амрита Вагбхавой, Свамиджи, даже разговаривая с нами, впал в самопроизвольную *пранаяму* с долгими свистящими вдохами и выдохами. Мой друг, немного удивленный, посмотрел на меня, а я сжал ему руку, чтобы он сидел спокойно, а позже объяснил, в чем было дело.

«М» сам, будучи астрологом, имел гороскоп настоящего святого, который должен был сейчас войти в наилучший для него период духовной жизни где-то в Ассаме. Когда он выходил из своих трансов с чрезвычайно громкими музыкальными звуками, которые были слышны на мили вокруг, это внушало всем еще большее благочестие вместо того, чтобы испугать! Такова была самая странная часть этого эпизода. Он был прирожденным затворником и не разговаривал ни с кем, пока с ним не заговорят. В смешанных группах, которые встречаются на вайшнавских богослужениях, он старательно держался поодаль от женщин и концентрировался только на своей *садхане*. Комбинации его двенадцатого дома неправдоподобно прекрасны.

- б) Второго человека я назову «Д». Он никогда не входил в транс. Редко разговаривал, всегда концентрируясь на *джапам* через дыхание, которое является нашей *садханой*.



За всю мою жизнь я никогда не встречал лучшего представителя *нишкама карма-йоги*²¹ его класса — в офисе все любили его. Я мог узнать это из первых рук от его начальников, многие из которых были также моими подчиненными. Свою работу в офисе он исполнял тщательно, вовремя и без жалоб, если на него взваливали какую-либо дополнительную работу. Восемьдесят процентов чиновников правительственных учреждений в Индии увиливают от работы. Он никогда не ожидал наград, никогда не надоедал относительно дальнейшего повышения по службе. Возвращаясь на богослужения или в ашрам гуру, он выполнял работу, которую ему доверили, с той же приятной тщательностью. От ведения переписки для гуру в Бенгалии до разбивания камней для строительства храма или чистки канавы — все он делал с одним и тем же самым непоколебимым равновесием! Я до сих пор поражаюсь, когда думаю, что в мире еще существуют такие люди. Я наблюдал за ним с перерывами более тридцати лет.

Я пытался изо всех сил достать его гороскоп. Либо у него не было гороскопа, либо же он отдал себя на волю Бога и не хотел ничего знать, что случится с ним и когда. Соль земли, о которой говорил Христос, я никогда не думал, что она такая сладкая на вкус!

«Почему твой Гуруджи всегда держит руки спрятанными под шерстяной шалью зимой и за *анга-вастрам*²² летом?» — спросил я его однажды.

«Разве ты не знаешь, что руки Гуруджи настолько длинные, что они свисают ниже коленей. Он *аджаан-баху* (имеющий руки, свисающие ниже коленей) — знак великого человека согласно нашим писаниям... и глаза Гуруджи...» Ответ был дан не просто с редкой горячей убежденностью, но и с редкой силой *гуру-бхакти*.

Если бы кто-нибудь сказал мне, что «Д» познал Бога, я бы ответил: «У Бога не было выбора».

²¹ *Нишкама карма-йога* — действие без ожидания вознаграждения.

²² *Анга-вастрам* — шарф, накидываемый мужчинами на шею.

в) Я считаю «С», с которым я тесно общался в Калькутте, великолепным примером разбуженной *Кундалини*. Я не знаю, что сказал бы Ньютон, если бы он увидел его левитацию. Он — певец гимнов. Он живет богослужениями, видит их во сне, поет гимны. Живой Нарси Мехта²³, вот кто он.

Тысячи раз до и во время богослужений я видел его поднимающимся на высоту от пятнадцати до двадцати футов²⁴ с гармоникой в руках, и падающим, как теннисный мяч, на твердый цементный пол, не получающим никаких повреждений и быстро восстанавливающим равновесие. Через несколько минут он возобновлял пение гимнов, как будто не замечая того, что с ним произошло! Он знает, как нужно скрывать свой духовный опыт и твердо в это верит. Гуруджи говорит, что если его любит так много людей, то Бог должен тоже его любить!

Поскольку сотни людей множество раз наблюдали его невероятные левитации, то я теперь принимаю закон гравитации лишь как частный случай нарушения закона левитации!

Сейчас мой астрологический опыт убеждает меня, что поскольку Бог благоволит всецело преданным ему почитателям, то дает им к концу их жизни *дашу*, лучшую с точки зрения их духовного расцвета. Так и в этом случае. Это случай чистой *бхакти*²⁵ человека, свободного от любых мирских обязательств, художника до мозга костей, духовного художника. Свободные от поражения Юпитер и Венера в его гороскопе и последовательность *даша* показывают борьбу, спокойствие в более поздних периодах жизни, а сейчас — созерцание им Бога. Астрология открывает нам очень многое, в том числе и последовательность *даша*. *Прогресс духовного развития постепенный, медленный, прекрасный, поддерживаемый*

²³ *Нарси Мехта* — знаменитый гуджаратский поэт и певец 15 века.

²⁴ От 4,5 м до 6 м.

²⁵ *Бхакти* — преданность.



внутренними переживаниями человека во всех превратностях его судьбы.

Наблюдая это, я вижу исключительную правду в том, как Господь Кришна убеждал Арджуну. «*Yoga kshetam va-hatayaham*» (Бог берет на себя бремя своих почитателей).

Их всех роднит одна общая черта: Бог никогда не давал им такого материального успеха или возвышения, которые бы раздули их эго. Они просто хорошо обеспечены, и они ангелы.

- г) Г-н «А», который наиболее близок мне по стилю мышления, верит во что-либо, только если в этом сам убедится. Он не признает заявлений; конфликтует с людьми умело, не задевая их «я».

Хотя он такой приверженец правды, он очень любит поговорить! Он для меня загадка. Часто люди, которые слишком много говорят, являются страшными лжецами. Человек, который излишне говорлив, вынужден исказить правду или проявлять свое спрятанное эго. Но нужно увидеть «А», чтобы поверить, что существуют исключения из правила.

Его гороскоп показывает *баларишта-йогу*²⁶, но он пережил ее. Как-то позднее Гуруджи попросил меня рассмотреть его гороскоп более детально и сказал об опасности, которая для него существует. Он попал в аварию, в которой должен был погибнуть, но ускользнул, отделавшись незначительным ранением. После этого Гуруджи сказал мне, что он вступает в самый лучший период его жизни. И сейчас у него идет этот период.

В его случае разбухшая *Кундалини* проявилась наиболее артистическим способом. Он входил в транс, его тело дрожало, а затем он вставал с отсутствующим взглядом и склонялся перед каждым и обнимал с любовью мужчин. Иногда это продолжалось целую ночь. Ласковость,

²⁶ *Баларишта-йога* – комбинация, указывающая на смерть в раннем возрасте.

чрезмерная ласковость, и мне вспоминается *шлока* из Валабхачарьи: «*Madhuradhipate Akhilam Madhuram*» (Мир приятного существа столь приятен!)

Астрологические комбинации

Мой *Джитиш-гуру*, йог Бхаскарананджи, часто обсуждал со мной, когда я бывал с ним наедине в Аллахабаде, комбинации духовности в гороскопе и настаивал, что цель астрологии заключается в определении космической предначертанности человеческой судьбы, а не в ее предсказании. В Дели астрология представляет собой лишь предсказание судьбы и сенсационные политические прогнозы, которые выдают за астрологию, что является предметом оживленного бизнеса. Расскажите о нескольких сексуальных неудачах, и люди в Дели подумают, что вы — великий астролог, а затем пропишите какие-нибудь *упайя* (умилостивляющее судьбу средство) и эксплуатируйте тех, у кого денег достаточно для того, чтобы ими бросаться.

Назначение астрологии состоит в правдивом и космическом руководстве, и более всего она помогает *садхакам*. Бхаскарананджи всегда было приятно, когда он видел редкий гороскоп, но ему также всегда было ясно, что астрология имеет и свои собственные ограничения, которые, возможно, были бы преодолены, если бы мы знали секреты *нади-амша*.

Данные, которые необходимо подготовить

Ниже приводятся данные, которые необходимо подготовить с целью сделать верное предсказание, особенно для *садхаков*:

- а) как обычно, все шестнадцать *варг*, но особенно карту рождения, *навамшу* и *вимшамшу* наряду с *тримшамшей*, у которой есть некоторые секретные применения;



- б) все *караки Джаймини* особо с выделенной *каракамшей*;
- в) *Вимшоттари-даша*, менее известная *даша Джаймини* (которую я еще не обсуждал ни в одной статье) и точную *Каал-чакра-даша*;
- г) определить силу Юпитера, Меркурия, хозяев пятого и девятого домов и связь с ними Кету;
- д) затем проследите движение Сатурна и Юпитера в транзитах, отметив, в каких *навамшах* они пребывали, когда имели место какие-либо важные события.

Комбинации

- а) Сначала отметим положение Кету в гороскопе. Взаимная связь Кету и Юпитера с двенадцатым домом всегда превосходит.
- б) Просмотрим затем соединение *атмакараки* и *путракараки Джаймини* в не менее чем в трех картах: гороскопе рождения, *навамше* и *дашамше*. Я продемонстрирую два гороскопа, первый из которых — гороскоп моего Гуруджи, а второй — гороскоп Великого Махатмы, который сказал мне, чтобы я не бросал занятия астрологией.

Юпитер (ГК)		Марс (БК)	Мер. (ПК) Вен. (МК) Сат. (АМК) Сол. (АК)
	Свами Парамананд Сарасвати		Кету
Раху			Лагна Луна (ДК)

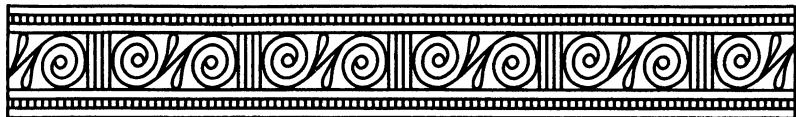
	Луна	Марс	Солнце (АК)
Сатурн Кету	Навамша		Лагна Юпитер Раху
Венера			
Мерк. (ПК)			

Солнце (АК)		Марс Раху	
Лагна	Дашамша		Луна
Юпитер	Сатурн Кету	Венера	Мерк. (ПК)

		Сат.Р (МК) Луна (БК)	
Раху	Другой махатма		Марс (ДК)
Лагна			Кету
Юпитер (АМК)	Сол. (АК) Вен. (ПК) Мер. (ГП)		

Лагна Солнце (АК)			Раху
	Навамша		Луна Сатурн Марс
Юпитер Кету	Венера (ПК)		Мерк.

Лагна Марс	Солнце (АК) Кету		
	Дашамша		Луна Сатурн
	Венера (ПК)	Раху	Юпитер Мерк.



Глава 6

АСТРОЛОГИЧЕСКОЕ НАСТАВЛЕНИЕ

Язык, который используют святые, бывает редко понятен кому-либо, за исключением самих святых. Именно здесь астрологи оказываются в невыгодном положении, их легко загнать в угол или оскорбить.

Одному важному индийцу, когда у того развилось заболевание, которое принесло ему скорее неудобства из-за того, что ослабла уверенность в себе, нежели явилось серьезной помехой во всех отношениях, Сатъя Саи Баба сказал: «Я преобразую тебя». Однако амбициозный человек, стремящийся выздороветь как можно быстрее, консультируется со всеми, кто, по его мнению, заслуживает того, чтобы с ним консультироваться, пробует все системы и виды имеющегося медицинского лечения, какие, будучи в могущественном положении, он может себе позволить. Он пробует применять талисманы и мантры со всем присущим ему рационализмом.

Однажды я сказал одной озабоченной женщине — родственнице того человека, что выздоровление будет медленным, продолжительным и проявится психосоматически, так как пятый дом, хотя и непораженный, все же находится в связи с хозяином шестого дома — благодетельной планетой в подпериод злотворной планеты и главный период пораженной планеты — *атмакараки*. Но ему я сказал, что нужно пробовать самое лучшее лечение. Он настаивал, чтобы я ответил ему на вопрос: «Когда меня вылечат?» Два очень хороших святых посоветовали ему набраться терпения, а он не мог набраться мужества, чтобы кого-либо из них спросить: «Как долго?»

Хозяин болезни, хозяин шестого дома в пятом доме, или пурванунье, усугубляет свое действие в подпериод умеренно зловорной планеты, связанной с этим домом.

Прекрасное объяснение было дано мне моим *Джиоттишгуру* йогом Бхаскаранандой, когда он практиковал астрологию, за десять лет до своей смерти в 1991 году в великий день Шиваратри. И вхождение Сатурна в четвертый дом заранее предупреждает о болезни, усиливающейся, когда он войдет в пятый дом. Естественно, что у меня были свои собственные соображения для того, чтобы дать ему какое-то определенное предсказание. Я не хотел говорить ему, что заболевание, начавшееся сейчас, продлится всю его жизнь и станет фатальным в подпериод зловорной планеты, находящейся в восьмом доме.

Но меня всегда тревожила мысль о том, каков же будет мой ответ, если меня прижмут к стенке и попросят назвать определенную дату выздоровления. Это начало конца, о котором я не мог заставить себя рассказать ему.

Попутный рассказ о предостережении, похожем на проклятие

По возвращении из деловой поездки в Патну меня просили построить несколько сотен гороскопов в течение отпуска, который я проводил в ашраме моего гуру Шри Беджой Кришны Садхама в Камалгази в 24-м *паргане*²⁷ в Западной Бенгалии. Подбор гороскопов с эзотерическими комбинациями был обширным, и приблизительная статистическая проверка сочетаний, указывающих на духовность в гороскопах, вселяла в меня больше доверия, чем странные и необычные предсказания о духовной жизни.

Однако главной моей целью было изучить разрешения и запреты при предсказании, которые мне необходимо было уяснить, об этом нигде не было ничего сказано за исключением того, что мне говорил мой Гуруджи.

²⁷ *Паргана* – округ, район.

Давайте сначала рассмотрим этот случай.

Один *гуру-бхай* и его жена пришли однажды днем в ашрам со своим больным сыном. Их сопровождал старший брат моего *гуру-бхая*, который играл на *кхولة (мридангаме)*²⁸ на наших *киртанах*²⁹ и позже принял духовное посвящение. Он подошел ко мне и попросил меня составить гороскоп мальчика, который потребовался Гуруджи прямо сейчас.

Я сделал его и держал у себя. Оба брата подошли ко мне и попросили сделать предсказание. Я отказался, потому что никогда не делал предсказаний по гороскопам, которые Гуруджи просил меня подготовить для него. Я сделал копию гороскопа в бенгальском стиле для Гуруджи, которую я хранил среди моих записей гороскопов в южно-индийском стиле.

Оба брата настаивали на том, чтобы я дал предсказание, но я отказался сделать это. После того как ушел отец мальчика, его старший брат настоял на том, чтобы я дал хоть какой-нибудь намек.

Существуют ситуации, от которых астролог не может уклониться. Между мной и Нандидой, дядей больного мальчика, существовала глубокая привязанность. И все же я не мог позволить, чтобы он узнал то, что я увидел в гороскопе, — самое худшее, что могло наступить через два года.

Что касается предсказания о продолжительности жизни, то его следует делать точно, можно дать период от двух до четырех лет, и нельзя даже пытаться точно предсказать дату смерти. Астрологу приходится не только выполнять эту работу, но и испытывать страдания от мрачной болезненной впечатлительности, источающей его.

«Похоже, нет ничего хорошего или благоприятного для мальчика», — заметил я, и Нандида сразу же все понял, мгновенно отреагировав и стремительно бросившись к своему брату.

²⁸ *Мридангам* — двухсторонний барабан.

²⁹ *Киртана* — духовные песнопения.

Они зашли в *кути*³⁰ Гуруджи. Я не знаю, что там произошло, но меня вызвали туда спустя какое-то время, и в моем присутствии Гуруджи сказал: «Все не так плохо, как сказал Рао».

Они ушли, а я захотел узнать, что было неверного в моих астрологических расчетах. Я снова просмотрел гороскоп и не увидел причины, по которой мог бы изменить свое мнение... и я вспомнил, как в 1962 году в Шилонге мое понимание того, что такое «ложь», претерпело изменения.

Случай, о котором я рассказываю, произошел в 1976 году, а тот, о котором я вспомнил, относился к 1962 году. Мой *гуру-бхай* был болен, лежал в госпитале, кричал от страданий, которые ему причиняла язва желудка. Его жена, находясь в полном упадке сил, попросила меня обратиться к Гуруджи с просьбой сделать «что-нибудь». Несомненно, что когда высказывается такая просьба, то молят о сотворении святым какого-либо чуда.

Найдя Гуруджи в одиночестве, я рассказал ему о состоянии своего *гуру-бхая* и о просьбе его жены. На лице Гуруджи появилось необычное для него суровое выражение. Приняв духовное посвящение, *гуру-бхай* не следовал духовной дисциплине и ел мясо, лук, яйца — то есть все запрещенное. И то, что сказал Гуруджи, изумило меня. «Он выйдет из госпиталя крепким и бодрым. Но совершит снова ту же самую ошибку и через шесть месяцев умрет».

Неумолимый закон предопределения. Мой *гуру-бхай* вышел из госпиталя, и я сказал, чтобы он был осторожен в пище, так как его жена говорила мне, что он не слишком заботился о диете.

Я рассказал другим *гуру-бхаям*, которые были близки с ним, о том, что сказал мне Гуруджи. Другие, вместо того чтобы выказать какое-либо сочувствие, начали наперебой рассказывать о его плохих поступках. Я был беспомощен. Я поговорил с его женой через посредника, но она в ответ сказала: «Гуруджи уверил меня в том, что ничего с моим мужем не случится. Все будет хорошо».

³⁰ *Кути* — покой.



Итак, две различные версии! Одна для меня, а другая — для его жены. Я был сбит с толку. Гуруджи был непостижим. Глубоко погруженный в эти мысли, я сидел на киртане с толпой вокруг Гуруджи, который, читая мои мысли, как он это уже делал тысячи раз, сказал, не глядя на меня: «Шок — это то, чего люди не могут вынести. Яд — это то, чего люди не могут переварить. Человек должен быть подготовлен для того, чтобы столкнуться с неизбежным, а когда ты знаешь об этом, ты должен помочь другим в том, чтобы готовить их к этому медленно и мягко».

Но у меня был непреодолимый языковой барьер. Жена моего *гуру-бхая* не понимала никакого языка, кроме сильхетского диалекта бенгальского языка, а я мог говорить только на английском или хинди, которых она не знала. Но тогда я передал через другого *гуру-бхая*, что прием пищи ее мужа должен строго контролироваться, чтобы избежать рецидива болезни.

Однако неизбежное произошло. Мой *гуру-бхай* был госпитализирован через шесть месяцев и умер. Вся его семья проклинала Гуруджи и использовала при этом слова, которые ранили меня!

Я не сразу привык к такому способу Гуруджи выражать свое мнение в двух версиях: одной для заинтересованного человека, а другой для меня или других, и неизменно другая версия о том, что случится, сообщалась человеку, не являвшемуся членом семьи.

Другой такой эпизод, самый первый такого плана, промелькнул у меня в мозгу. Благочестивый отец *гуру-бхая*, которому было за восемьдесят, захотел взглянуть на *гуру-бхая*, прежде чем он встретит свою кончину, которая, как он интуитивно предполагал, уже близка. Гуруджи пошел в его дом с нами и сказал старику: «Нет, ты еще поживешь».

Сразу же по выходе из дома Гуруджи сказал тому *гуру-бхайю*: «Будь готов к смерти отца, которая наступит раньше, чем ты ожидаешь». Снова две версии.

На следующий день, когда я был в офисе, я узнал, что старый человек умер мирно ночью после посещения Гуруджи.

Гуру можно понять через невербальное общение. Я понимал это лучше, чем другие *гуру-бхаи*. Я осознал это вскоре после моего посвящения, потому что, в отличие от них, я не мог тогда разговаривать с ним на бенгальском, а он знал хинди только поверхностно. Так как меня отправили в поездку, полковник Блимп, под началом которого я работал, и не думал увидеть меня в Шилонге, поскольку я отсутствовал на партиях в бридж, на наших собраниях в шикарных отелях Шилонга, где в минуту откровения он сказал, что я, обладая широким кругом интересов, был лучшим собеседником на таких партиях. Однако новые интересы, которые вошли тогда в мою жизнь и открыли для меня другое измерение, раздражали полковника и моих коллег.

В поездке в Джовай, находящийся на расстоянии свыше сотни миль от Шилонга, я принял трудное решение: ездить туда ежедневно служебным автобусом штата и возвращаться вечером для того, чтобы присутствовать на *киртанах*, где бы я находился в обществе Гуруджи. Через несколько дней Гуруджи должен был уехать в Калькутту, и я не знал, когда я встречу с ним снова.

Однажды по пути в Джовай я размышлял о тех великих символах жертвенности, о Господе Шиве, выпившем яд после того, как он вспенил океан, и великом Рамануджачарье, открывшем толпе *мантру*, которую его гуру попросил никому никогда не открывать, а не то он отправится в ад. Но Рамануджачарья сделал это — чтобы другие получили спасение, а он страдал, его богатая духовная жизнь приобрела тогда содержание и значение, которые должна иметь жизнь великого святого. Эмоции бушевали во мне.

Ночью того же дня Гуруджи говорил о Господе Шиве и Рамануджачарье. Благородной считается жизнь, прожитая для других, даже если она влечет за собой страдания, которые облагораживают, и это не страдание, а радость. Только те, которые знают и испытывают это, понимают, что это правда.

Сколько раз он телепатически считывал мои мысли и говорил о них, убеждая меня в том, что словесное общение с духовным гигантом необязательно.



Я вспомнил это, потому что четырнадцать лет назад после моего опыта в Шилонге я опять оказался здесь, страдая от горького чувства обиды, от сказанного мне Нандидой в неявной форме, что мое толкование гороскопа оказалось полностью неверным!

Спустя несколько дней, будучи наедине со мной, Гуруджи сказал: *«Плохое предсказание следует облечь в сахарную оболочку. Люди не могут переносить боль. Астролог, который вызывает боль у кого-либо посредством своих предсказаний, должен страдать сам сейчас или потом. Таковы законы Кармы».*

Но что было не в порядке с мальчиком? Я видел его, у него на левом глазу была опухоль. Позже я узнал, что это был раковый нарост и что у врачей не было надежды, так же как и у меня, не знавшего, что эту болезнь уже диагностировали как злокачественную опухоль. Почему же тогда Гуруджи сказал им: «Не так уж плохо...»

Нандида встретил меня в воскресенье и сообщил, что состояние мальчика улучшилось. Я был счастлив слышать это, но тем не менее скептически к этому отнесся. В таких случаях мне бы хотелось, чтобы гороскоп оказался неверным. Однако родители заверили меня, что время рождения указано с большой точностью.

Через месяц или два, когда я ожидал приказа о моем назначении, ко мне вбежал *гуру-бхай* и сказал, что Гуруджи заказал столяру из ашрама некоторые предметы мебели из дерева для меня! «Ты знаешь, что вопрос о твоём назначении уже решен. Тебя собираются назначить в Калькутту. Вот почему Гуруджи попросил изготовить для тебя специальную мебель».

У меня не возникло ни малейшего сомнения в этом, потому что Гуруджи сказал это, и я работал в самом тяжелом для работы контрольно-аудиторском управлении, которое возглавлял Шри А.-К. Бакши, наводивший ужас на всех чиновников управления за исключением некоторых, и меня в том числе.

Когда он спросил меня на собеседовании, есть ли у меня какие-либо просьбы — назначение премии, прибыльное назначение и т.д., я сказал ему, что я счастлив тем, что имею.

Хотя я никогда не был с ним в близких отношениях, г-н Бахши, пока он не оставил службу в управлении, всегда выказывал ко мне свое хорошее отношение и написал мне положительный отзыв на двух страницах. Я уехал из Калькутты с характеристикой «блестящий и прокладывающий путь», которая не была похожа на другие стереотипные характеристики.

И я был назначен в Калькутту в августе 1975 года!

Каждый раз, когда Юпитер входил в Макар, мой четвертый дом, я получал назначение в Южную Индию, и это случилось в моей карьере дважды. Когда, где и как я буду назначен, Гуруджи неоднократно говорил мне в течение моей рабочей карьеры, намеками или иногда напрямик.

Пребывая в Калькутте, во время второго моего назначения, я столкнулся с противоречивой дилеммой — с помощью астрологии я обнаружил, что мальчик не выживет, а Нандида сказал мне, что Гуруджи сообщил им, что все не так плохо, как сказал им я.

Эгоистичные мотивы, злость и крайняя нервозность даже добропорядочного домохозяина могут создать смешную и затруднительную ситуацию, когда прибегают и к консультации астролога, и к наставлению кого-либо, обладающего сверхъестественными способностями. Я никогда не хотел, чтобы меня сравнивали с настоящим святым, *потому что он в своем озарении может видеть все, что должно произойти. Все великие святые видят то, что предназначено судьбой, а их настоящие на том, что подлинное почитание Бога и мудрое принятие неизбежного должно быть истинным принципом веры, чаще встречает сопротивление, а не мудрую реакцию.*

Как астролог я концентрируюсь на промежуточных деталях и вижу, как человек может столкнуться с неизбежным. Даже тогда я не заостряю внимание на неизбежном, ограничиваясь одним лаконичным предложением.

Я приведу вам несколько примеров позже, а пока снова возвращусь к моим страданиям в ту ночь — здесь был *гуру* бхай, вовлекший меня в конфликт: мое предсказание и ответ ему Гуруджи: «Все не так плохо, как сказал Рао».



- а) Редко удается увидеть такую ужасную *баларишту*, как в этом случае. Луна находится между Раху (позади) и Марсом (впереди) и получает аспект Сатурна, расположенного довольно близко.
- б) Идет *даша* Луны, хозяйки восьмого дома в седьмом доме. Принцип, что светила не вредят, если являются хозяином восьмого дома, может быть не совсем верен. На самом деле, когда такие светила сильно поражены, они очень вредоносны.
- в) Здесь хозяин восьмого дома расположен в шестом доме, что вряд ли способствует крепкому здоровью.

Сатурн	Венера	Раху Луна Марс	Солнце Юпитер Мерк.
	Раши		
Лагна	Кету		

	Мерк.		Марс
Юпитер	Навамша		Кету
Луна Раху			Сатурн
	Венера	Лагна Солнце	

Лагна	22°38'	Марс	19°46'	Венера	24°00'
Солнце	1°35'	Меркурий	22°04'	Сатурн	5°46'
Луна	3°17'	Юпитер	15°26'	Раху	1°38'

Анализ даши

- а) Это *даша* хозяина восьмого дома и подпериод хозяина седьмого дома.
- б) От хозяина *даши* хозяин подпериода находится во втором доме, являясь также его хозяином.

- в) От Луны хозяином *даши* является хозяин третьего дома долголетия, который сильно поражен, а Меркурий — хозяин второго дома.
- г) Следующим будет период Кету, находящийся в двенадцатом доме от *лагны* и в седьмом доме от Луны.

Транзиты

- а) Сатурн в восьмом доме от *лагны* был в двадцать второй *дрешконе*.
- б) Раху во *Вришчике*, а Кету во *Врише* находятся на натальной оси Раху — Кету, и оба поражены Луной.
- в) Марс, идущий транзитом по *Митхуне*, не дает никаких обещаний в плане облегчения состояния больного.

Чара-даша

По *Чара-даша Джаймини* это была *даша Вришчики*, восьмой от *атмакараки* Венеры.

Сколько еще проживет мальчик? Дает ли астрология какие-либо надежды?

Спустя несколько дней они снова пришли в ашрам, и на этот раз состояние мальчика ухудшилось. Гуруджи снова позвал меня. Я попросил его, чтобы при разговоре присутствовали только отец и дядя мальчика и двери его кути были закрыты, пока мы будем обсуждать его гороскоп.

Но это не заняло много времени. Гуруджи сказал: «Рао был прав, но астрологи не должны давать мрачные предсказания. На них падает проклятие. Они должны осторожно давать тонкие намеки и медленно готовить человека или людей, которых это касается, к неизбежному. Никто не может избежать кармы».

И Гуруджи не потребовалось много времени, чтобы сказать то, что он должен был сказать: «Обращайтесь с вашим сыном как с гостем, который пришел ненадолго и очень скоро уйдет. Он пришел на свое последнее рождение. Устраивайте в доме



как можно больше *бхаджанов*. Пусть мальчик живет в чистой духовной атмосфере».

Мне показалось, что отец и дядя мальчика уже смирились с этим, так как врачи, с которыми они консультировались, не давали надежды. Сейчас, услышав это от Гуруджи, они знали, что чуда не произойдет. Странно, но в последующие несколько дней я заметил, что мальчик не испытывал боли и был спокоен, с румянцем на лице, как будто смерть была его знакомым спутником, а не нежелательным событием.

Гуруджи уверил родителей, что мальчик не будет испытывать боли и мирно умрет.

Я и Сушантода, наш самый известный певец *бхаджанов*, нравились мальчику. Один или два раза в неделю мы должны были участвовать в *бхаджане* в их доме, и мальчик так любил мое чтение санскритских *шлок*, что мне приходилось читать их, пока он не заснет.

Может быть, я был его должником по прошлой жизни и оплачивал долги сейчас. Такое спокойствие на его лице... я не смогу забыть это.

Он умер в период Луна–Кету. Кету экзальтировал в двенадцатом доме, аспектированный Луной в экзальтации. Является ли смерть тем периодом, который не что иное, как ворота к спасению? Я не знаю. Но Гуруджи сказал, что он пришел, чтобы прожить свою последнюю жизнь. Видя спокойствие, с которым он подготовил себя к смерти, я всегда задавался вопросом, встречу ли я мою собственную смерть, когда она придет, столь же прекрасным образом.





Глава 7

ПРЕДОПРЕДЕЛЕНИЕ: ОТРИЦАТЕЛЬНАЯ СТОРОНА

На три вопроса, задаваемые астрологам среди многих прочих вопросов, разные астрологи дают разные ответы в зависимости от их опыта или, что чаще всего встречается, притязаний. Давайте сначала я задам эти три вопроса и отвечу на них по-своему. Так как я располагаю опытом из первых рук, то не вижу причины, по которой я должен менять свое мнение, и не чувствую необходимости, чтобы кто-то соглашался или не соглашался со мной.

Три вопроса

- а) Верю ли я полностью в предопределение? Мой ответ: «Не только абсолютно «да», но и должен здесь обратить ваше внимание на то, что я уже привел немало примеров и собираюсь привести еще больше».
- б) Второй вопрос: «Могут ли астрологи правильно указать человеку на его предопределение?» — щекотлив. У каждого астролога в тот или иной момент жизни бывали случаи, когда он с уверенностью настаивал на том, что определенное событие, плохое или хорошее, произойдет, и оно происходило. И все же абсолютное упорство астролога, настаивающего на неизбежном, и его разговоры о «космическом принуждении», как один делийский шарлатан говорил сотни раз о Радживе Ганди, П.-В. Нарасимхе Рао и др., это



только самонадеянность и наглость. *Астролог, который не научился искусству держать себя в рамках смирения, является угрозой росту духовной и научной дисциплины в практике астрологии, как космической науки.*

- в) Наконец, последний вопрос: «Что астролог должен делать (учиться и практиковать) для того, чтобы быстрее достичь той точки неизбежности, которую мы называем судьбой, и которое для каждого астролога является духовным самопознанием. И когда он достигает этой точки, он видит абсолютное торжество Божественных законов и прекращает предсказывать, как сделали моя покойная мать, мой первый *Джиотииш-гуру* Йоги Бхаскарананда за десять или более лет до своей смерти».

Прежде чем я объясню это с точки зрения астрологии, приведу несколько примеров, которые поразят вас меньше, если у вас, как у астролога, есть гороскоп человека, о котором святой сказал что-то необыкновенное. Вы изучаете гороскоп и видите, что увидел йог.

Индира Ганди

Спустя какое-то время после того, как в 1975 году г-жа Индира Ганди объявила чрезвычайное положение, мы ели *prasad*³¹ в доме Амийоды на Парк-стрит в Калькутте, и Амийода, фанатичный конгрессмен и поклонник Индиры Ганди, расхваливал ее. Я пришел в раздражение и сказал, что она потеряет власть в 1977 году, о чем я намекнул, несмотря на довольно жесткую цензуру тех дней, своему младшему брату Викраму Рао, который тогда был в тюрьме. Джордж Фернандес и другие, кто знал об этом, спросили позже моего брата: «Как твой брат узнал об этом?»

Спокойно прогуливаясь по довольно просторной комнате, Гуруджи сказал: «Эта женщина будет устранена от власти

³¹ *Прасад* – освященная пища.

через прицел пистолета». Рай Харанда, который в одно время был помощником всем известного Као из RAW, запомнил это, и, когда Индира Ганди потерпела поражение на выборах, спросил меня: «Но Индира Ганди не застрелена, как тогда сказал Гуруджи».

Я ответил Раю Харанде: «Гуруджи не указал временные рамки, и с точки зрения астрологии это может произойти после 1982 года, не раньше».

Индира Ганди вновь вернулась к власти в январе 1980 года и была застрелена в октябре 1984 года, «устранена от власти через прицел пистолета», как сказал Гуруджи.

Нет нужды обсуждать гороскоп, чтобы объяснить, почему астрологи, которые также предсказывали насильственный конец Индиры Ганди, согласились бы с пророчеством.

Дочь Набгопала Хагда из Севри

В то время как я строил гороскопы множества мужчин и женщин, чтобы уяснить для себя комбинации, указывающие на духовность, Гуруджи однажды попросил меня построить гороскоп дочери Набгопала Хагда из Севри, который пришел с ней в ашрам и жил там. Я сказал, что не смогу помочь, так как Хагда не имеет данных ее рождения.

Через несколько дней Гуруджи задал мне тот же самый вопрос, мой ответ был такой же... и снова спустя несколько дней Гуруджи попросил меня сделать то же самое, и я ответил то же... и это продолжалось какое-то время. Все выглядело загадочным... я был сконфужен и предчувствовал что-то нехорошее.

Набгопал Хагда из Севри был одним из наших прекрасных *гуру-бхаев*, он никогда не настаивал на своем мнении и был настоящим знатоком музыки. Его мягкий кивок неодобрения, когда кто-то пел, был весьма цивилизованным путем выражения его критики чьего-то музыкального исполнения.

В ашрамах Махараштры, Южной Индии, Бенгалии и Ориссы можно было видеть много талантливых певиц *бхаджанов*, и каждая из них, которая приходила и пела с одобрения гуру,



становилась главной певицей. В нашем ашраме пела Джайшри Бхаттачарья, более известная как Маина, лучшая исполнительница священных гимнов, которую я когда-либо слышал. Если бы Гуруджи не препятствовал тому, чтобы она пела в фильмах или на телевидении, то миллионы людей в стране пришли бы в экстаз, услышав сказочные мелодии духовных песнопений, которые выводил ее бархатный голос. Однажды она пела от всего сердца в ашраме Камакхия во время *пуджи*. Все были так очарованы, что никакой другой певец, а их было много, даже не осмелился дотронуться до гармонике. Пение великих священных гимнов всегда зависит от вдохновения этого дня.

Набгопал Хагда одобрял только пение Маины, несмотря на исполнение гимнов другими певцами, но никому этого не говорил, за исключением меня, и то один раз и вполголоса.

Уже позже я узнал, что его дочь (возможно, ее звали Намита) получила полное образование в области классического пения и имела очень богатый голос, подходящий ее классическому стилю исполнения. Она всегда робела и никогда не пела в ашраме, сидя в каком-нибудь уголке, как будто она не знала музыки.

Потом я как-то услышал ее поющей в комнате ашрама... «Неправдоподобно редкий голос и само ее пение», — подумал я. Мне захотелось иметь ее гороскоп для исследований, и Хагда дал снова тот же ответ: «Данные ее рождения неизвестны».

Несколько дней спустя они уехали в Севри, и впоследствии мы узнали, что дочь Набгопала Хагды нашли мертвой в пруду. Самоубийство или утопление? Мы не знали.

Даже сегодня голос Гуруджи преследует меня, когда я вспоминаю об этом случае... Гуруджи никогда не спрашивал так часто об одном и том же: «У тебя есть ее гороскоп? Ты видел его?» Я не мог догадаться, на что намекал Гуруджи. Через несколько дней после несчастного случая другие забыли о нем, но даже шестнадцать лет спустя я все очень ясно помню. *Это было предопределение, которое Гуруджи видел, но никогда не раскрывал.*

Упрямая женщина

В ашраме люди часто говорили о случае, который произошел, когда я служил в Бомбее или Раджкоте. Их воспоминания относятся к столь отдаленному времени, что я не смог установить хронологические подробности.

Однажды в ашраме собралось очень много людей, пришедших на религиозный праздник, и было решено, что на рассвете следующего дня все встанут и совершат *нагар-киртан* (пройдут в процессии по улицам, распевая священные гимны). Но Гуруджи внезапно встал в два часа ночи и разбудил всех, вывел всех на *нагар-киртан* где-то на час, а затем возвратил обратно.

Предшествующим вечером он сказал одной из женщин, которая пришла в ашрам, не ходить к пруду для утреннего омовения. После *нагар-киртана* он повторил свое наставление ей и ушел, закрыв свое *кути*.

На следующее утро все пошли на омовение вблизи ашрама, и женщина, которой было запрещено приближаться к пруду, тайком туда пришла. Другие люди напомнили ей о предупреждении Гуруджи, но она не захотела лишать себя духовной заслуги — омовения в пруду в такой священный день и подготовки к празднику. Будучи упрямой, как всегда, она нырнула в воду пруда и исчезла из виду, пока вооруженные длинными бамбуковыми палками жители деревни не достали наконец из воды ее тело.

Гуру-бхаи и гуру-бахены помнили этот случай, но в Камалгази и вокруг него деревенские жители и другие люди критиковали Гуруджи за то, что он не предотвратил смерть своей собственной ученицы вблизи своего ашрама.

Однажды, когда один из деревенских жителей рассказывал мне об этом случае, я сказал: «Судьба есть судьба. Господь Кришна был с Пандавами, и все же им пришлось уйти в лес на целых тринадцать лет после того, как они проиграли свое королевство».



Более всего меня занимал вопрос: «Неужели нельзя противостоять судьбе?» Ответ на этот вопрос я получил при довольно неприятных обстоятельствах.

Часто, когда у Гуруджи проблемы ашрама вызывали отвращение, что бывало довольно часто, он уезжал и останавливался в доме Таринида на Лейк-Гарден, где он был хорошо защищен и где к нему допускались лишь избранные, хотя для некоторых из нас вход был свободным. Но я никогда туда не ездил. Только когда по воскресным вечерам Гуруджи приходил в ашрам на *бхаджан*, я видел его, а в последующие дни мы не встречались.

Однажды д-р К.-С. Сингх, который занимал тогда пост директора Антропологической службы Индии, пришел в ашрам после того, как он повстречался с Гуруджи, и сказал мне, что Гуруджи попросил одну преуспевающую и выглядевшую надменно женщину прийти ко мне, чтобы я построил гороскоп ее дочери.

Спустя какое-то время она пришла, и я подготовил гороскоп и вручил его ей. Она попросила меня дать ей предсказание для ее дочери, на что я ответил отказом, потому что меня попросили только построить гороскоп, но не делать никаких предсказаний. Она настаивала, а я снова и снова отказывал. Мы ссорились какое-то время, а затем она сказала едко: «Если вы не можете предсказывать, то зачем тогда притворяетесь астрологом?»

Было совсем необязательно отвечать на вопрос и спорить с ней, однако она была столь сварлива и придиричива, что даже сказала, что и гороскоп я мог построить неправильно. Я сказал: «Вы задумали выдать замуж вашу дочь за границу?» Удивленная, она мгновенно погасила свои эмоции: «Конечно. Да, кажется, вы знаете астрологию. Что-нибудь еще?»

«Не торопитесь, — сказал я и добавил, — это принесет вам большое несчастье».

«Вы глупы. Мать будет счастлива, если ее дочь выйдет замуж за преуспевающего молодого человека».

«Вскоре после брака вы узнаете, кто был глуп. Я терпел довольно. Теперь выйдите из моей комнаты и не спорьте со мной», — сказал я ей под конец разговора.

Она пошла к Гуруджи, после того как он приехал, пожаловалась и описала меня как «грубияна». Кто-то из присутствующих там потом рассказал мне, что Гуруджи ей сказал, что *Рао не был бы резок, если бы не чрезмерное подстрекательство к этому*.

Потом, когда она ушла, Гуруджи позвал меня и спросил, что такого я увидел в гороскопе ее дочери, что заставило меня дать такое предсказание.

В *Брихат Парашара Хора Шастре* содержатся некие полунамеки, которые часто подвергал критике один плодовитый автор астрологических статей, пишущий на очень хорошем английском языке в астрологическом журнале. Я никогда не писал писем редактору, чтобы сказать, что эта атака бессмысленна, так как все, что сказал *Парашара*, верно на сто процентов. Я проверил эти комбинации на сотнях гороскопов и нашел, что все они дают точные и непогрешимые результаты. Но поскольку *Парашара* не открыл, как определять время событий, то некоторые астрологи думают, что эти комбинации не работают.

Я обсуждал эти комбинации с Гуруджи, вот что он мне сказал после этого: *«Рао, работа судьбы загадочна. Я сказал ей не торопиться с браком ее дочери. Но какая мать захочет упустить такого хорошего зятя? Судьба всегда хватает вас за руку и влечет вас к вашему жребию»*. Любимым бенгальским словом, которое в таких случаях использовал Гуруджи, было *«bhabitabya»* (на хинди — *«bhavitavya»*), что означает «судьба».

А затем Гуруджи процитировал Гиту: *«Mata maya duratyaaya»* (Божественная сила непреодолима, буквально: *Маяй Господа — трудна*).

Высокомерная дама, как я узнал позже, была из очень процветающей семьи в отдаленной части Ассама, она и ее муж зарабатывали тысячи рупий, и их дети получили очень хорошее образование и имели все возможности для брака с представителями богатых семей. Ее муж всегда был против консультаций с Гуруджи о браке их дочери, но она настаивала, ей хотелось выдать из Гуруджи одобрение этому браку, которое она не получила. «Лучше подождать», — вот что сказал ей Гу-



руджи за два часа до того, как я построил гороскоп ее дочери и высказал свое отрицательное мнение.

Она ушла, ее дочь вышла замуж. Через неделю после свадьбы ее зять погиб в автомобильной аварии.

Непостижимая судьба влечет нас к своему жребию.

Я верю в предначертанное.

Я продемонстрирую это астрологически, показав на других примерах.

Я получил гороскоп Самарда Чаттерджи после одного события.

В июле 1962 года, когда после трехдневного праздника открылся ашрам в Камакхьи в Гувахати, многие из моих соучеников приехали со мной из Шилонга, большинство из них происходило из семей среднего класса или низшего среднего класса, в то время как из Калькутты пришли представители всех классов, и наиболее заметные из них принадлежали к нуворишам. Старые бенгальские *земиндары*³², вестернизированные бенгальцы могли превзойти англичан, но мое первое знакомство с бенгальскими жертвователями в ашрамы было удивительным.

В последующие годы, когда я работал в различных местах страны, я повидал не менее пятисот различных ашрамов и их необычайно щедрых жертвователей из Марварийской³³ общины и Гуджарата, которые приезжали в ашрамы своих гуру, одетые более скромно, чем низший средний класс и представляли собой образцы скромности! Спустя годы это поколение ушло. Новое поколение марварийцев питается невегетарианской пищей, пьет вина всех сортов, имеет степень МБА³⁴.

Бенгальцы, среди которых было немного миллиардеров, несколько миллионов, но много тех, кто мог бы назваться богатым в разной степени состоятельности, стали учениками

³² *Земиндары* – землевладельцы.

³³ Община из Марвара (штат Раджастхан), известная своим процветанием благодаря неустанному труду и деловым способностям ее членов.

³⁴ Ученая степень в области делового администрирования.

различных гуру, в основном, как мне кажется, под воздействием своих жен или матерей. И побывав однажды в ашрамах своих гуру со случайным визитом, они заставили всех осознать их более высокий экономический статус.

В 1962 году я впервые столкнулся с ними. В зараженной коммунизмом Бенгалии классовые различия ярко проявлялись и в ашрамах: и принадлежащие к буржуазии и к пролетариату *гуру-бхаи* и *гуру-бахены*, а также ученики из более тонкой социальной прослойки из социально аморфных слоев рядились в религиозные одеяния. Но сначала я этого не ощутил, поскольку мало знал бенгальский и мог разговаривать с ними только на английском или на хинди.

Одна такая группа включала много богатых бенгальцев, и одним из них был Самарда, о котором говорили, что он более всех жертвовал на ашрам в Калькутте, который был намного больше ашрама в Камакхии. Пролетарии и буржуазия уважали меня по двум причинам: в глазах буржуазии я обладал положением, был чиновником первого класса центрального правительства, а для пролетариата я был одним из них, так как я делал вместе с ними такую же физическую работу, что и рабочие. В самых прекрасных сикхских храмах я видел самых богатых сикхов, моющих полы, обслуживающих других и даже делающих лакейскую работу. Но в Бенгалии я никогда не видел богатых бенгальцев, выполняющих такую работу в ашраме.

Это объяснение необходимо для изложения того случая, о котором я рассказываю.

В жизни Самарды случилось несколько чудес. За шестнадцать лет брака у них не было детей. Затем, после посвящения, Гуруджи сказал ему, что у них будет сын, и он родился. Когда сын подрос, он заболел какой-то болезнью, и доктора объявили, что он умер. *Гуруджи пошел к нему домой, залил в рот мальчика какую-то жидкость, и он возродился к жизни. Этот случай всем хорошо известен, и Самарда много раз мне об этом рассказывал.*

Вместе с Самардой приходил его друг-китаец, которого я никогда не встречал, но кто тоже стал щедрым жертвователем в ашрам после того случая. Его сын исчез, и он молил



Гуруджи сделать что-нибудь. По своей привычке Гуруджи сказал: «Это воля Бога», но дал ему цветок и попросил хранить его. Вскоре после этого сын вернулся. Уверения Гуруджи, чтобы он не беспокоился, много значили для него.

Однако спустя какое-то время этот сын влюбился в девушку, которую, по всей видимости, этот китайский господин не одобрял. Он снова задал вопрос Гуруджи, и тот ему ответил, чтобы он принял то, что ему предназначено. *И все предназначенное сбылось, и китайский жертвователъ разорвал все отношения с Гуруджи и с ашрамом.*

Итак, Гуруджи для всех представал в трех лицах: предсказатель судьбы и защитник для большинства богатых *гуру-бхав* и других людей, божественный вдохновитель для лучшей половины низшего среднего класса, социалистический лидер своего рода, который соединяет вместе бедных и богатых, давая некоторым бедным людям возможность воспитывать богатых, решать свои мирские материальные проблемы, что напоминало то притяжение, которое испытывали бедняки всего мира к христианским миссионерам.

Я виделся тогда с Самардой, который, как мне было известно, владел процветающим заводом по производству резины. К концу 1967 года, когда я получил повышение и назначение в Калькутту, давление СРІМ³⁵ и *наксалитов*³⁶ на общественную жизнь Бенгалии сильно возросло.³⁷ Коммунистическая партия Индии (марксистская).

В этот период мне пришлось столкнуться с более чем сорока случаями *герао*³, но у нас был такой превосходный главный бухгалтер Баннерджи, что эмоциональные бенгальцы, которые кричали на нас, удерживали нас, никогда не применяли физического воздействия. Некоторые из них говорили мне

³⁵ Коммунистическая партия Индии (марксистская).

³⁶ *Наксалиты* – члены экстремистской военно-политической группировки, созданной на базе радикальной фракции Компартии Индии. Объявлены вне закона.

³⁷ *Герао* – насильственное удерживание работодателей забастовщиками на рабочем месте, пока не будут удовлетворены их требования.

в частной беседе, что они «вынуждены» это делать из-за приказа партии, а вообще-то я им очень нравился! Я видел многих из этих лидеров, посещающих храм *Кали-Бари* и совершающих там поклонения. *Днем же они были безбожниками, антирелигиозными марксистами. Ночью они были почитателями Богини-матери Кали.*

Но что пошло не так у Самарды с его заводом, я не знал. Я видел, как он мрачнеет с каждым днем и как возрастает его враждебность сначала по отношению к богатым *гуру-бхаям*, затем ко многим другим, включая меня, и, наконец, к Гуруджи. Гуляли слухи о том, что он предположительно сказал о Гуруджи. Он стал богатым, потому что это было в его гороскопе. И ничего более, никакие духовные благословения ему не помогали! До определенного времени это можно было переносить, но когда он начал плохо относиться ко многим *гуру-бхаям* и оскорблять их, то Гуруджи, как я видел, стал открыто выражать свое недовольство, иногда используя резкие слова. В моем присутствии он много раз посылал ему мягкие предупреждения вести себя подобающе, быть вежливым и не усугублять свои несчастья. Чем больше было таких предупреждений, тем более враждебным тот становился.

Другими фактами были хорошо известные бенгальские несчастья: неразумные требования увеличить ставки и зарплату без увеличения выпуска продукции. Забастовки широко распространились, заводы были вынуждены закрываться один за другим, анархия ошибочно принималась за революцию, оскорбление чиновников высокого ранга центрального правительства было главным кредо марксистской веры, которое немало удивило бы самого Маркса. Главный уполномоченный по делам акциза, который перенес сердечный приступ во время забастовки, вынужден был лечь в госпиталь, а забастовки в его офисе только усилились. Уполномоченный по подоходным налогам был настолько шокирован всем происходящим, что его волосы поседели за одну ночь! Главный бухгалтер, г-н Баннерджи, который был прекрасным джентльменом, посоветовал мне читать книги Рамакришны Парамахансы



и держать голову под краном с холодной водой для того, чтобы смыть напряжение дня!

Каково было положение Самарды, я мог оценить, в отличие от других *гуру-бхаев*. Я выказывал ему максимум сочувствия, и он знал, что я тоже был ему братом по несчастью, но в другом качестве, не как наниматель, а как наемный служащий, чья вина заключалась в том, что он занимал более высокое положение, но ничего «не имел» в марксистском смысле слова.

В ашраме были такие обитатели, которые собирали пожертвования деньгами и посылали денежные переводы или использовали эти деньги в своих собственных целях — на предметы роскоши или на необходимые вещи. Даже та большая доля, которую я ежемесячно отчислял из моей зарплаты, использовалась не по назначению. Гуруджи, пребывая все время в Гувахати, не приезжая в Калькутту, оставил все проблемы — инспирированные марксистами *герао* в офисе и хищения — на меня. У меня не было решения ни для одной проблемы. Я проходил плохую *дашу* в своей жизни, а очень неблагоприятные транзиты Сатурна и Раху добавляли мне бед.

Затем, в декабре 1969 года, когда я получил перевод в Раджкот, наступило облегчение и вместе с тем мучения. Офис САГ³⁸ никогда не выказывал здравого смысла: чувствуя опьянение властью переводить чиновников по своему желанию, никогда не проявлял ни малейшего желания внести элемент благоразумия в политику переводов. Потребовали, чтобы мы поехали в Симлу на тренинг в январе, в сезон снежных бурь. Два года назад в середине лета, когда у меня не было летней одежды, я был переведен в изнывающий от зноя Аллахабад в июне, а в самый холодный сезон — в январе — в Шилонг, откуда меня перевели летом 1963 года.

Пришло мое назначение в Раджкот, когда все другие, кто там работал, сбежали оттуда, и выбрали холостяка, чтобы послать его в сотый раз, как волан от бадминтона, в отдаленное место.

³⁸ Контрольно-аудиторское управление правительства Индии.

Наставления моего Гуруджи

- а) Принимай любую проходящую перемену, как волю Бога, и никогда не протестуй и не выступай против этого.
- б) Куда бы ты ни поехал, ты везде найдешь общество по настоящему хорошего святого, и ты углубишь свою духовную способность проникновения внутрь великих индийских традиций.
- в) Пока не истощится *карма* человека, ему бесполезно надеяться, что с ним произойдет что-то очень хорошее в духовной жизни, так как это случается по достижении ступени *нишкама*, когда человек испытывает духовное блаженство как мир в сердце, что является величайшим даром Бога живому человеку.
- г) *Сиддхи*, или дар сверхъестественного, — этот опыт приходит к человеку, но это искушение и отвлечение от истинно духовного пути в жизни.

Раджкот

Позже я напишу о великом Рокадия Хануман Бабе (Прабху Дас Баба), у кого я увидел настоящие дары сверхъестественных возможностей, которыми его наградил Господь Хануман. Какая огромная разница с ашрамом — мирный офис и мирный вечер с великим Бабой.

Но вот пришли тревожные новости из Калькутты. Перед тем как уехать из Калькутты, я встретил Самарду после того, как услышал, что профсоюзные лидеры на его заводе выдвинули безрассудное требование, когда он был не в состоянии выплатить им зарплату. Один из них тогда сказал: «Если вы нам не заплатите, то пошлите свою жену проводить ночи с нами». Я не знаю, правда это или нет, но он был потрясен. Когда я встретил его, даже мои тщательно подобранные слова утешения не возымели на него никакого действия. Я сказал Батукбхаю, моему *гуру-бхаю* из Гуджарата, близкому другу



Самарды, что у него проявились все признаки самоубийцы. Он был не готов принять мою версию, но я сказал, что прочитал немало трудов по отклонениям в психике, чтобы прийти к такому выводу.

В 1970 году я получил письмо из Калькутты, что Самарда и его жена повесились ночью 26 февраля 1970 года.

У меня не было его гороскопа. Позднее, в 1975 году, когда я был в Калькутте, я взял его у одного уважаемого астролога Сманашешвара, у которого консультировалась большая часть промышленников нашего окружения.

Вот этот гороскоп:

		Кету	Лагна Юпитер
	Самарда 06.09.1918 11 ч 30 мин. вечера по мест. времени Баланс <i>даши</i> Раху 16 лет 6 мес. 22 дня		
			Сатурн
	Раху Марс	Луна	Венера Мерк. Солнце

Венера	Лагна Сатурн Юпитер	Мерк.	Солнце
Раху	Навамша		
			Кету
Луна	Марс		

Лагна	23°01'	Марс	10°57'	Венера	7°50'
Солнце	19°57'	Меркурий	13°30'	Сатурн	2°01'
Луна	7°44'	Юпитер	21°41'	Раху	23°40'

Он покончил с собой в *дашу* Сатурн–Юпитер–Раху. Здесь Сатурн — хозяин восьмого дома в третьем доме, Юпитер — *марака*, а Раху в шестом доме.

Был выполнен посмертный анализ гороскопа. И на базе этого гороскопа я сделал частное предсказание, что Зульфикар Али Бхутто из Пакистана будет повешен. Можно увидеть аналогии обоих гороскопов.

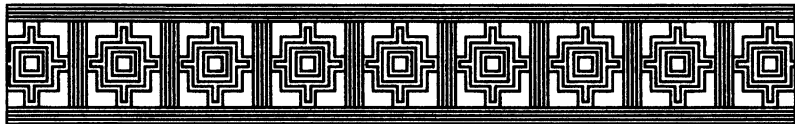
Но я отвечаю на вопрос, заданный в начале.

В период этого кризиса, когда Самарда потерял все надежды и поносил всех нас и Гуруджи оскорблениями, поступило предложение купить его завод со всеми долгами. Это обеспечило бы ему надежное будущее. Я сидел с Гуруджи, когда кто-то сказал ему, что на следующий день сделка будет заключена, а Гуруджи, вопреки своему обыкновению, заметил: «Когда судьба влечет человека к своему жребию, ничего благоприятного случиться не может».

Это было в начале 1969 года, за год до того, как Самарда повесился. Затем я видел его в течение еще нескольких месяцев до декабря 1969 года, пока я жил в Калькутте, все у него шло плохо, он достиг того предела отчаяния, который заставляет человека покончить с собой.

Сколько раз я был свидетелем намеков Гуруджи на неизбежность судьбы! У меня есть сотни доказательств этого! *Святые видят работу Судьбы; астрологи могут объяснить ее своими методами. Но поклоняющиеся успеху в наш век будут смеяться над этим. Молчание — золото и доказательство мудрости, когда спорят по такому вопросу, как предопределение.*





Глава 8

РОКАДИЯ ХАНУМАН БАБА (БАБА ПРАБХУ ДАС)

Предопределенная садхана

Гипотеза, распространяемая бывшими английскими правителями и индийскими псевдоинтеллектуалами, что вера в предназначение — это источник фатализма, является одним из примеров извращенной логики, которая рождена как незнанием проповедей *Гиты*, так и жизненной правды.

а) В *Гите* четко сказано: «Каждое человеческое существо, даже оставаясь праздным, совершает кармические действия, поскольку они рождены его природой» (глава 3). «Все виды *Кармы* обусловлены природой согласно *саттвической, раджасической и тамасической гунам*, но за все глупые ошибки отвечает тот, кто совершает эти действия» (шлока 27).

Однажды я процитировал это одной образованной леди, которая пришла ко мне на консультацию, и она сказала, что, если предназначенному суждено произойти, зачем же она вообще что-то делает, чтобы чего-либо добиться. Я сказал, что она будет делать то, что она хочет, но ее действия будут обусловлены *гунами* ее природы, а мое предсказание или предсказание другого астролога не приведет к прекращению ее деятельности. Она не соглашалась со мной, а затем внезапно ее ребенок, который играл на веранде, начал плакать, и когда она в раздражении поднялась, я попросил ее сесть и не кидаться к ребенку. «Почему?» — спросила она

меня. «Пусть ребенок перестрадает то, что ему назначено судьбой». Она выглядела смущенной и сердитой, вышла и принесла ребенка, и я сказал: «*Гуна* заставляет тебя исполнить свою обязанность, а не предоставлять ребенка его судьбе». Она успокоилась и сказала, что больше не будет спорить.

- б) *Вера в предначертанное не делает тебя пессимистом. Законы Кармы неумолимы.* Никто не избежит их в этом рождении или в следующем, иначе астрология лишилась бы своей основы. Есть астрологи, начинающие терять веру в последствия кармы, когда они видят, как процветают люди, использующие нечестные средства и нестрадающие, и многие из них тщетно спорили со мной, забывая, что последовательность *махадаша* и *йоги* показывают, когда и как проявятся результаты *Кармы*. Те, которые пользуются неверными средствами и процветают, должны пройти через период процветания, а когда начнется период страданий, картина полностью изменится.
- в) Чтобы понять закон воздаяния, наблюдайте человеческие мысли, дела и поведение (*аачара, вичаара и вьявахаара*) и увидите, что для злого человека плохой период становится исключительно плохим, а в случае человека хорошего поведения плохой период остается плохим, но значительно теряет в интенсивности.
- г) Понять закон воздаяния означает, что злой человек очень быстро возвышается и накапливает богатство в свои хорошие периоды, в отличие от человека с правильной моралью, который не преуспевает, как бы застыв на месте. Причина в том, что злой человек жертвует всеми принципами и нормами в свой хороший период и хватает все без разбора, готовясь к худшему, когда наступит его плохой период.

Я приведу некоторые контрастные случаи из жизни святых, а потом продемонстрирую их с точки зрения астрологии.



Раджкот

В конце 1969 года, через неделю после моего приезда в Раджкот, я услышал о Рокадии Хануман Бабе, и посетил его дом, я посидел с Бабой на его вечерних чтениях *Рамаяны* Тулсида-са и *Ханумана Чализа*. Неизменно после этого Баба, который пребывал неподвижным в блаженном экстазе, бормотал что-то, что трудно было понять.

В отличие от моего Гуруджи, Баба посвятил только одного человека, в то время как все остальные, кто постоянно приходил в его ашрам, были преданными которые приходили для участия в двадцатисемилетнем непрерывном исполнении *киртана* «*Ситарам, Ситарам Джай Ситарам*».

Однажды я спросил Бабу, почему у него только один ученик. Он ответил, что люди вряд ли будут соблюдать духовную дисциплину, которая очень сурова. Большинство людей хотели бы не особенно ревностно поклоняться Богу, а получить от этого как можно больше, а когда этого не случается, потому что не может случиться, они будут обвинять Гуру.

То, что сказал Баба, было именно то, что я наблюдал в ашраме моего Гуруджи и среди учеников покойного Шри Ситарам Онкарнатхджи, Ма Анандмайи и многих других.

А затем Баба сказал, что большинство людей не верит в накопление правильной кармы для смягчения суровости карм их прошлых жизней, и когда они сталкиваются с трудностями, то хотят чтобы все их беды улетучились с первым же поклоном.

В отличие от других гуру, которые никогда не ограничивали круг своих учеников, Рокадия Баба заставлял каждого посетителя поклоняться Богу, но сам никогда никого не посвящал. Он почти не давал им аудиенций наедине. Поклонение, поклонение и еще раз поклонение — вот все, что нужно делать.

Как это возникло у Бабы?

Ответ на этот вопрос составил по крупницам, почерпнутым от старших по возрасту паломников, приходящих в его

ашрам, и от его единственного ученика. Баба, который в молодости совершил много паломничеств, никогда не привязываясь ни к месту, ни к человеку, как наставлял его собственный гуру, никогда не хотел жить оседло. Но Господь Хануман, которому он поклонялся, дал ему указание построить для него храм. Баба отказывался, но Господь Хануман настоял на том, чтобы он выполнил его указание, и Баба не посмел его ослушаться.

Будучи не от мира сего, он смог достать статую Господа Ханумана и установил ее в пустынном месте позади железнодорожной станции Раджкот, но не знал, как заполучить материал, необходимый для проведения регулярной *пуджи*. Прошло два дня, и никто ничего не предложил. Баба сказал, что если Господь Хануман не знал, как провести свою собственную *пуджу*, то он выбросит статую в пруд и снова станет свободным человеком.

Но на третий день начали стекаться постоянные посетители. Гуджаратцы, которые щедро жертвовали на регулярные *сева*³⁹, положили такое хорошее начало, что у Бабы не было иного выбора, как осесть в Раджкоте.

«Это судьба, — сказал мне однажды Баба. — Мой Гуруджи сказал мне, что в конце концов мне придется покинуть Уттар-Прадеш и поселиться в Шаураштре около Двараки для того, чтобы провести там мои последние дни».

«Предопределено даже то место, где ты завершишь свою садхану, и осядешь навсегда и умрешь», — сказал Баба, добавив, что он проживет еще только десять лет.

Я рассказываю о 1970 годе, а в декабре 1980 года, когда мой друг заехал в Раджкот по дороге из Дели в Двараку повидаться с Бабой, он сообщил мне, что Баба совсем перестал есть и все время сидит в своей *асане* с закрытыми глазами, медитируя. Он ни с кем не встречался, ни с кем не разговаривал. Поддержание обета полной тишины, возможно, было указанием на подготовку выхода из тела.

³⁹ *Сева* — самоотреченное служение.



Неделю спустя другой мой друг из Дели, будучи в отпуске и путешествуя, приехал в Раджкот, и Бабы уже к этому времени не было в живых. «Еще десять лет», — сказал мне Баба.

Нам неизвестны дороги нашей судьбы. Пользуясь своими знаниями, астролог прослеживает их очень четко, не только для других, но и для себя. Но я встречал святых, которые говорили мне заранее, сколь долго они проживут и где проведут свои последние дни.

Позже я сошлюсь на двух других святых, Шафи Бабу из Нагпура и Ранга Авадхута из Гуджарата, которые оба заранее рассказали мне о своем грядущем конце.

Дварака

Самое привлекательное в моих раджкотских днях это — компания Бабы и эффективно действующий офис, откуда сотрудники, ответственные за разумное и творческое планирование, предусмотрительно посылали отчеты за два месяца вперед, и, конечно, поездки в Двараку. Оба места больших паломничеств, Вриндаван и Двараку, я посещал чаще всего.

Баба также совершал поездки в Двараку раз в четыре или пять месяцев, где в храме Бхет–Дварака начальство держало двери открытыми до тех пор, пока наш корабль не пересекал стоячие воды моря. Мы принимали ванну и шли в храм, часто спустя час после его официального закрытия.

В наше первое посещение, после того как мы вернулись из храма, Баба попросил нас читать Рамаяну, сказав, сколько надо читать, что занимало у нас ежедневно от двадцати до тридцати минут в его ашраме в Раджкоте. Как только мы шли до конца отмеченного отрывка, он сделал нам знак рукой читать еще отрывок, что было довольно необычно, как нам показалось. Когда мы закончили вторую часть, он попросил нас продолжать еще, и нам пришлось читать также и третью часть. К этому времени мы все были очень голодны, и бросились на кухню древнего ашрама, который находился под

надзором сердитого Бабы, выходящего из себя почти каждую минуту! Видя его в таком неуправляемом состоянии, я спокойно попросил других безостановочно петь «*Шри Рам Джай Рам Джай Джай Рам*». Все поняв, сердитый Баба из ашрама улыбнулся, помахал рукой, чтобы мы прекратили пение, и сказал мне: «Вы очень умны, и я доволен вашим благочестивым находчивым ответом». Он очень хорошо с нами обошелся, накормил нас обильно, дал нам чистого коровьего молока, заметив: «Не пейте буйволиное молоко, чтоб не стать дураком».

На пути в Двараку мы остановились в Нагнатхе, *джиотирлинге* Господа Шивы, где Баба спокойно приказал мне встретить человека, одетого как *саньяси*, но очень молодого, и поговорить с ним. Я поприветствовал его. Он отвел меня в сторону и рассказал мне в нескольких словах, что он направляется в Нагнатх для завершения своей *садханы*, что займет у него шесть или более месяцев, а затем двинется в другие места. Он был из Махараштры. Он обратил особое внимание на тот же самый момент — *что даже место, где завершится садхана, уже предопределено*.

В следующие шесть месяцев, когда я поехал в Нагнатх, я встречался с ним и после того, как он внезапно исчез, я больше о его местопребывании ничего не знал, за исключением того, что говорила молва: он развил в себе такие невероятные сверхъестественные способности, что его начали осаждать толпы людей и он решил сбежать!

Тапаси Баба

В Двараке Рокадия Баба однажды рассказал нам, что он возьмет нас к одному очень хорошему *махатме*, и он взял нас к этому *махатме*, известному как Тапаси Баба, сидящему под баньяном с двумя или тремя маленькими банками, где он держал немного картофеля, которым только и питался. Он сидел на своем коврик для *асан*, и ему нечего было предложить нам для сидения, кроме рваных циновок.



Я не видел в своей жизни более красивого святого, красивого в полном смысле этого слова. Все его тело сияло золотистым оттенком, глаза светились добротой, а разговор был полон мудрости.

Позже я много раз встречался с Тапаси Бабой, даже когда ездил в Двараку один, и он всегда приветствовал меня, и как только я садился возле него, я невольно впадал в глубокую медитацию, которая иногда длилась более сорока минут! Позже, когда я встретился с Нагаридас Бабой во Вриндаване, я переживал подобный опыт еще множество раз.

Я вспоминаю эти случаи медитации, потому что я едва ли мог разговаривать с Тапаси Бабой, как мог со многими другими. И только однажды я поговорил с ним немного и спросил его, почему он выбрал Двараку и это баньяновое дерево, под которым он просидел двадцать лет, не имея ни одного ученика, который служил бы ему.

Когда мы были наедине, он рассказал мне, что каждый *садхак* перемещается с места на место, пока не достигнет места, где он определяет, что там *садхана* достигается быстрее всего. *Это и есть то место, где ему предназначено завершить свою садхану.* Это было где-то в апреле или мае 1970 года. Затем он сказал мне: «*Mera sharir to ab pura ho gaya*» (Путешествие моего тела подошло сейчас к концу) и что через несколько месяцев он покинет этот мир.

В декабре 1970 года Тапаси Баба принял *самадхи*.

Контраст

В Калькутте я встречал множество мирских людей с различными повседневными проблемами, следовавшими предусмотренному им концу, который я иногда предвидел астрологически, а чаще всего слышал от Гуруджи. В Раджкоте я встречал разных *садху* из Гирнара, которые тоже *говорили о месте предопределения своей садханы*. Они обладали сверхъестественными способностями, чему я был свидетелем. Но-

я хочу вспомнить два случая, происшедших в ашраме Рокадия Бабы в Раджкоте.

«Дай ему *синдур* Ханумана», — сказал однажды Баба своему единственному ученику, когда я сидел с ним. Прежде чем я смог спросить его, о чем шла речь, он сказал, если у тебя есть знакомый мальчик, который вышел из матки своей матери ногами вперед, приходи сюда с ним утром в воскресенье и увидишь чудо *синдура* (киновари) Ханумана.

Я договорился с молодым парнем (рожденным ногами вперед, как его называли) и привел его к Бабе, который наложил *синдур* Ханумана на ноготь большого пальца его правой руки и попросил его посмотреть наше будущее. Мальчик дал четкое описание моей резиденции в Раджкоте, дома в Лукноу и описал, кто чем сейчас занимается в Лукноу. Потом я проверил это в ходе переписки и нашел это сомнительным, так как никто не смог сказать мне точно, чем они занимались в то воскресное утро. Но все присутствующие там были перечислены на сто процентов верно. Но предсказания будущего, которые мальчик давал многим людям, я не смог подтвердить, за исключением одного случая. Однако у меня сложилось впечатление, что те предсказания были чересчур неопределенны или непонятны.

Затем однажды один ювелир, которого я знал в Раджкоте, спросил меня, могу ли я взять его вместе с его шестилетней дочерью к Бабе, и задал вопрос, сможет ли там излечиться девочка, страдающая от различных болезней. Ребенок выглядел так нормально, что никто не заподозрил бы ее в нездоровье. Но в тот момент, когда мы вошли в ашрам, нам сказали, что мальчик не пришел, а Баба сказал, что в ашраме больше не будут проводиться сеансы ясновидения, так как он хотел избежать столпотворения.

Вечером, когда я пошел к Бабе, он сказал мне после того, как все вышли: «Та девочка, которую ты сегодня привел, не излечится от своих заболеваний из-за плохих *карм* ее прошлой жизни. Также она не проживет долго». Баба ничего о ней не знал, но он рассказал мне обо всей семье настолько подробно, что я был поражен. Это был мой первый опыт такого рода с Бабой, который придавал особое значение *Карме* и *Судьбе*.



Хотя я не смог получить гороскоп дочери этого ювелира, позже я узнал, что астрологи предсказали ужасную *балариш-ту* в ее гороскопе. Возможно, она умерла через несколько лет, но я ничего об этом не знаю, потому что был переведен из Раджкота.

Но я спросил Бабу, почему так страдает маленькая девочка. «*Карма-пхала*», — был его краткий ответ. Это судьба.

Итак, моя работа в Раджкоте открыла передо мною другую сторону предопределения — предопределение есть даже в *садхане*.

Затем я задал вопрос Тапаси Бабе, как свободная воля человека будет работать в *садхане*, и он процитировал *Шримад Бхагаватам*: «*Именно физическое тело привязано к влияниям планет, но не душа. Садхаки не должны пользоваться астрологическими предсказаниями. Они должны радостно исполнять садхану, заботясь о том, как прожить сегодня, игнорируя, мертвые «вчера» и неопределенные «завтра».*»

Мой Гуруджи подарил так много надежд многим людям и так много страдал, что не мог жить месяцами в своих ашрамах.

Рокадия Баба постоянно проводил *бхаджаны* в своем ашраме, и ни один посетитель не имел возможности заняться там праздной болтовней, что притягивало внимание посетителей ашрама к постоянным *Рам Наам*, которые чрезвычайно эффективно изгоняли мысли о праздной болтовне из их голов. Каждый ашрам обладает своими духовными вибрациями, возрастающими по мере углубления *тапасы*⁴⁰, а также благодаря присутствию великого гиганта духовности, такого как Рокадия Баба.

Истинный банковский баланс и современная жизнь

Тапаси Баба всегда обращал особое внимание на золотое правило, которому следовали все великие святые. Мой Гуруд-

⁴⁰ *Тапасья* – суровая аскеза, изнурение плоти, подвижничество.

жи всегда говорил, что надо более ревностно нести данную тебе *садхану*. Моуни Баба из Удджайна говорил, чтобы я меньше давал предсказаний людям, а просил их вести более аскетический образ жизни.

Большинство успешных людей, которых мы видим в мире, это те, кто уже совершил *раджасическую тапасью* для того, чтобы получить мирское богатство, увеличить благосостояние, жить в роскоши. Это крест и движущая сила всех мощных держав мира, эксплуатирующих другие страны для того, чтобы достичь процветания и вооружить себя, защитить от нападения. Богатые индивидуумы делают то же самое, идя своим собственным путем. Нравственность не является частью такого процветания и может отсутствовать вообще.

Небольшое меньшинство самого незначительного меньшинства, которое верит в накопление духовного богатства, придерживается совсем другой системы. Они не нарушают природу, не возбуждают враждебные силы природы против себя.

Материально процветающие ищут в мире вокруг себя, а богатые духовно — ищут духовные богатства в своем внутреннем мире. Именно они получают вознаграждение миром и блаженством и могут жить ниже уровня насущных потребностей или даже в бедности, испытывая радость. Но таких людей должно быть немного, иначе ни одно общество или цивилизация не сможет процветать.

Однако большинство идеальных домохозяев следуют золотой середине между дорогой материального процветания и тропинкой духовного блаженства. Поэтому в Индии с ее огромным наследием в области экспериментов с духовностью существует четкое разделение обязанностей на *брахмачарьи, грихастхи, ванапрастхи и саньяси*, однако такое общество с четким разделением обязанностей уже в прошлом, и в большинстве случаев в одном ашраме одни обязанности смешиваются с другими и наблюдается возрождение традиций *ванапрастхи*, которые, ментально удалившись от обязанностей домохозяина, подготавливают отречение от обязанностей до-



мохозяина, вынужденного накапливать материальное богатство для приличного образа жизни. В Индии это происходит при принятии посвящения со многими послаблениями, что делал мой покойный Гуруджи и многие другие просвещенные гуру, которых я встречал по всей стране, или Баба, такие как Рокадия Баба, который не давал посвящения людям, но заставлял их жить в *тапасье*.

Успешный человек должен накапливать обе *тапасьи*, как материальные, так и духовные. Некоторые рождаются с довольно приличным балансом той и другой, и они известные и успешные в мире люди.

Изучение противоречивых случаев

Что интересует меня как астролога, так это то, как обычные люди реагируют на жизненные ситуации, когда они позволяют своей жизненной энергии течь в основном в одном направлении — в духовном за счет материального или в материальном за счет духовного.

«Часто, когда вы видите противоречивые ситуации, следите за тем, как ведет себя человек внутри феномена», — сказал однажды Гуруджи, когда кто-то рассказал ему о человеке со сверхъестественными способностями.

Когда мы предсказываем как астрологи, мы очень мало знаем о высоконравственных, аморальных и безнравственных поступках людей, получающих у нас консультацию, и почти ничего не знаем об их истощающемся духовном балансе, что более обычно, чем возрастание духовного баланса, что встречается редко.

Поэтому совет Моуни Бабы из Удджайна давать меньше астрологических консультаций, а советовать обратившимся ко мне жить в *тапасье*, всегда привлекал меня больше, и я считал его наиболее практичным советом.

За тридцатилетний период я выполнил множество таких исследований как очень близкий друг, как астролог, который что-то знает больше о других — об их личных жизнях, их грехах

упущения чего-то и совершения чего-то, их стрессах, об их столь ярких жизнях на внешней арене и такой пустой внутренней жизни.

И я намного больше знаю о некоторых духовных личностях, обычных людях, занимающих обычное положение в жизни, получающих обычную зарплату, живущих на свои скромные средства и даже в бедности.

Пример духовного богатства

Рожденный в обычной семье среднего класса, не имеющий каких-либо академических степеней, но с безукоризненным духовным богатством от предыдущих жизней, этот человек, чей гороскоп привожу ниже, принадлежал к глубоко религиозной семье. Он очень рано получил духовное посвящение и вел жизнь, ограниченную рамками самодисциплины. В его гороскопе нет благотворных планет в *кендрах* за исключением Венеры, *атмакараки*, экзальтирующей в *навамше*, и Юпитера в восьмом доме, благоприятного для *йога-садханы*. И хотя гороскоп показывает страдание, болезнь, даже смерть в период Юпитера (1975–1991), однако ничего не произошло за исключением небольшого инцидента.

Раху	Луна		Юпитер (R)
	Духовное богатство Родился в 1931 г. <i>Даша</i> Сатурна с 1991 года		Марс (R)
Солнце			
Сатурн Мерк.	Лагна Венера (AK)		Кету

Юпитер Венера (AK)		Солнце	
	Навамша		Кету
Раху			
Лагна	Луна Марс Сатурн		Мерк.



Я часто виделся с ним, когда он приходил ко мне и оставался у меня, часами пребывая в *самадхи*, и я не беспокоил его. Иногда это продолжалось целую ночь. Его духовная жизнь была почти безукоризненной за исключением приступов сексуальных страданий, с которыми он, как человек неженатый, вынужден был часто сталкиваться и о которых он иногда рассказывал некоторым из нас.

То, что мы называем граха-шанти или умилоствление планет, это естественный процесс жизни садхака. Наставления Тапаси Бабы о том, что садхак должен заботиться только о прожитии насущного дня, в его жизни на сто процентов оказалось верным.

Пример материального богатства

Ниже я привожу гороскоп человека из процветающей семьи, который поклонялся двум божествам — материальному благосостоянию и успешной карьере. У него четверо детей, все очень хорошие студенты, и он сам зарабатывает огромные деньги в Индии и за рубежом.

Раху			Юпитер (R)
	Материальное благосостояние 1930 год		Марс
Сатурн Мерк.	Солнце	Лагна Венера	Кету Луна

Солнце Раху	Луна	Юпитер	Венера
Лагна Марс	Навамша		
			Сатурн Мерк. Кету

На одном этапе жизни много лет назад один важный индиец попросил меня посмотреть сначала гороскоп его жены,

который поразил меня и который я здесь не привожу. Позднее жена и муж дали мне гороскопы всей их семьи.

Я узнал много об их моральных и аморальных деяниях, о той основе, на которой они построили свое процветание.

В *махадашу* Сатурна, которая началась с 1982 года, он был наиболее несчастлив. Все, что имеет он и его дети — это богатство. Жена и муж живут раздельно в двух разных странах за пределами Индии, так как не могут приехать в Индию по двум причинам: их арестуют за нарушение закона об иностранной валюте, а их дети ведут такой скандальный образ жизни, что не могут предстать перед индийским обществом и родственниками.

Все дети употребляют наркотики, их сексуальная жизнь крайне безнравственна. Отец с детьми не разговаривает, а мать держится от них подальше. И все дети ненавидят друг друга.

«Когда у меня наступит мир в душе?» — спросил меня однажды этот человек.

«Не в этой жизни, — сказал я. — Невзирая даже на *йогакараку* Сатурн».

Извлеченные уроки

Я видел много примеров, изучал их астрологически, чтобы убедиться в той истине, о которой говорится в *Гите*: мудрый стягивает свои конечности как черепаха, уходя от мирских дел, исполнив их, и оставляет плоды своей деятельности Богу, принимает результаты, хорошие или плохие, как предопределенные судьбой. Но он никогда не пребывает в праздности. Он окружен аурой духовности, не зная об этом, и его общество приносит мир.

Наилучший путь преодолеть тяготы жизни — это служить людям, пораженным горем, и держаться общества довольных жизнью людей, обладающих духовной дисциплиной, — урок, преподанный в йога — сутрах Патанджали, работает самым надежным образом.



Как астролог я к настоящему времени повидал тысячи гороскопов материально процветающих индийцев и людей Запада. Их вопросы ко мне одинаковы, источники их несчастья тоже одинаковы, их радости и достижения имеют под собой чисто материальную основу, и каждый жизненный удар делает их еще более материалистичными. Они поддерживают высокий уровень жизни, и другие, которые им завидуют, думают, что они никогда не получают результатов их плохой *кармы*! Естественно сделать вывод, что они несчастны, потому что они познали искусство прятать свои стрессы и кризисы в семейных отношениях. Они живут под сенью страха и смерти, бесчестия и потери материальных благ, но с таким невозмутимым внешним видом, что их ошибочно принимают за счастливых людей.

В противоположность этому я видел таких «черепях», тех бедных людей с созданной ими хорошей *самскаррой*⁴¹, потому что их родители были нравственны, а их матери были для них истинными духовными *аади-гуру* (первыми учителями), богинями, которых они уважали в течение всей своей жизни, и их отцы были идеальными домохозяевами, которые совмещали мирские занятия с духовными поисками, не жертвуя ни нравственностью, ни духовными традициями. Я видел, что они меньше страдали в плохие *даша*, и прекрасно жили в благополучные периоды. В случае материально процветающих людей наблюдался обратный результат: они накапливали богатство нечестным путем в плохие *даша* и больше всего страдали в *даша* своей *йогакараки*, так как *даша йогакараки* создавала для них такие муки, чтобы разбудить в них необходимость иметь хоть какие-то духовные ценности в жизни. Но наступало это уже слишком поздно. Пример материального благополучия, данный ранее, является типичным для таких людей. Для них *даша их йогакараки* — это открытие для себя необходимости духовного преобразования в жизни. Этот мужчина страдал диабетом, у него было три сердечных приступа, он подвергся операции сердечно-коронарного шунтирования. Он мог только готовиться к смерти таким печальным образом.

⁴¹ *Самскара* — здесь: привычка, образ поведения и жизни.

Приведенный пример духовного богатства — пример человека, который не процветал материально, и ничего не хотел от мира. Там не наблюдается ни жалоб, ни болезней. Он живет для других и погружается в глубины своего сердца, где он открыл суть и цель своей жизни.

Разница между живущим на животном уровне *nidra-ahar-maithuna* (сон, еда и секс) и живущим на уровне *satyam-gyana-anantham* (бесконечность, истина и мудрость), состоит в том, что живущие по более высокой программе представляют истинную цель человеческой жизни — *karma-yoni*, а не *bhoga-yoni*.





Глава 9

МОЙ ДЖИОТИШ-ГУРУ. ЧАСТЬ I

Между десятью и пятнадцатью годами моя мать научила меня нумерологии, хиромантии, чтению ауры и астрологии, а позднее Шри Гайа Прасад Дикшит, очень уважаемый преподаватель санскрита в университете Лукноу и отец моего школьного друга, обучил меня графологии.

Но я никогда не интересовался астрологией как предметом серьезных исследований, так как мне пришлось заниматься своей карьерой. Я был таким энергичным и успешным спортсменом, что оккультные науки мне были ни к чему в моем желании сделать карьеру. Мои интересы к шахматам, бриджу, в которых я был успешен и завоевывал призы, и работа в офисе способствовали тому, что я был очень далек от астрологии, что большинство астрологов, хиромантов и оккультистов в офисе, где я служил, едва ли знали, что я мог обсуждать с ними эти проблемы. Живя в разлуке с матерью, которая могла бы заставить меня заниматься астрологией, я в течение многих лет не имел случая, который бы возродил мой интерес к этим наукам.

Именно использование астрологии для целей духовных практик, чему способствовал мой Гуруджи, помогло возродиться моему интересу к астрологии и другим оккультным наукам. Моим *гуру-бхаем*, намного старше меня годами и одним из прекраснейших вдохновителей моей жизни, был Нирмалда, первоклассный ученый со степенью по астрономии из университета Дакки и младший современник Хумаюна Кабира, известного ученого, педагога-теоретика эпохи Неру — Ганди.

Однажды он построил мой гороскоп и положил его перед Гуруджи, который сразу же сказал, что он неверен. «У Рао Кету в двенадцатом доме, связан с хозяевами девятого и двенадцатого домов, получающий аспект хозяина пятого дома Сатурна».

Я сказал Нирмалде, что Гуруджи был прав, потому что именно по этой причине моя мать среди всех своих детей одного меня учила астрологии.

Это та самая астрологическая истина, которую следует помнить, — человек рожден для того, чтобы учиться астрологии.

Теперь, когда в продаже имеется столько книг и каждый может узнать что-то об астрологии, читая их или даже закончив астрологические курсы, которые мы ведем, нет гарантии, что они станут астрологами. Некоторые из них дают успешные предсказания, а многие зарабатывают астрологией, но они не астрологи в истинном и классическом смысле слова.

Мой Гуруджи не комментировал мой гороскоп с Тула-лагной, а Нирмалда, который хотел обсудить его в мое отсутствие, также больше никогда не пытался это делать.

Спустя несколько лет, когда я жил в другом месте, мой друг сказал мне, что он встретил одного очень красивого йога, у него был его адрес, и что он возьмет меня с собой, когда пойдет к нему. Мы пошли и нашли его сестру — вдову, которая сказала нам, что Йогиджи нет на месте и чтобы мы пришли через несколько дней. И когда мы пришли, то первая встреча произвела на меня необычное впечатление. Он обсуждал интегральную йогу Шри Ауробиндо, Гиту, астрологию и Гималаи на беглом и очень хорошем английском, так как, будучи гуджаратцем, он не мог хорошо владеть хинди, но избегал гуджаратского языка, который я довольно хорошо понимал.

В наши последующие встречи, которых было немало, однажды он попросил меня дать ему данные моего рождения. В другой раз он рассказал мне, что построил мой гороскоп, используя Читрапакишу-айянамшу, и получил лагну Тула и скорректировал ее градусы и минуты. Но я не интересовался ни предсказаниями, ни обсуждением моего гороскопа, что удивило каждого, кто там был, так как другие усматривали в этом возможность обсудить свои собственные гороскопы.



На одной из встреч я сказал ему, что мне не нравятся астрологические прогнозы, так как они касаются всех мирских проблем: брака, детей, карьеры, денег, дома, смерти, болезней и т.д. Знание этого или предсказания по этим вопросам, а также какие-то вызывающие сенсацию прогнозы, как предсказания о сексуальных приключениях, или неудачах, или о путешествиях за границу, все это формирует болезненную и повторяющуюся картину человеческой жизни.

Я больше интересовался его рассказами об интегральной йоге, *Gute* и других духовных вещах.

Однажды он дал мне книгу, упакованную в сумку, и попросил меня взять ее домой, прочитать и отредактировать, как мне будет угодно. Он сказал мне, что это рукопись книги, которую он написал. Я взял ее домой, надеясь, что ее предметом будет *йога* или *Guta*, но она оказалась книгой по астрологии! Я прочитал введение, написанное на викторианском английском, но содержащее глубокие мысли о божественной науке астрологии. Затем шли главы по астрологии и *карме*, астрологии и судьбе, философии астрологии, астрологии и науке, и о том, что астрология посредством множества деталей может открыть духовно-эмоциональные черты характера человеческой жизни, препятствия на пути духовного развития и то, как, приняв серьезно эти предупреждения, человек, занимающийся духовными практиками, может сформировать свою жизнь.

Главным в моей истории блаженного вдохновения является мой *мантра-гуру* Свами Парамананда Сарасвати, который открыл передо мною совершенно новые жизненные перспективы. Они могли оставаться закрытыми для меня, чиновника центрального правительства, с моим совершенно иным образом жизни и моей мастерской игрой в бридж. Я всегда был желанным членом лучших клубов, где людей привлекала моя игра. Мой Гуруджи рассказал мне, когда меня перевели из Шилонга, что я встречу многих настоящих святых и факиров. Все они были как приток свежей воды в основное русло. Но Нагаридас Баба из Вриндавана, которому как *Ангушта Шастри*, так и астролог *Бхригу* (я напишу о нем позже) сделали предсказание, стал впоследствии могучим потоком сознания *Радхи*-

Кришны. Между этими двумя и отличным от обоих было влияние моего *Джитиш-гуру* Йога Бхаскарананды. Он рассказывал о йогическом наблюдении потока сознания, бессознательного и подсознательного, не употребляя при этом клише современного психоанализа, а основываясь на вечных истинах *Гиты*.

Я прочитал книгу Йогиджи. Я никогда не читал лучшей книги по этим вопросам астрологии, ее философии, ее реальности, основанной на психологическом анализе личности и скрытом течении духовности с препятствиями, известными как *йога-вигхана*⁴². Я перепечатал всю книгу, и Йогиджи позволил д-ру Б.-В. Раману, который не только согласился написать введение, но и, возможно, даже переслал его. К тому времени меня перевели, а Йогиджи перешел на такую высокую ступень духовного развития, что вообще перестал заниматься астрологией. Я сделал несколько тщетных попыток проследить судьбу рукописи, но его почитатели, некоторые из них очень богатые люди, не выказали никакого интереса к этим необычным интеллектуально-духовным достижениям их гуру, который прежде, чем достичь высокого духовного развития, прекрасно говорил по-английски и еще лучше писал на нем.

Я не знаю, способен ли кто-нибудь в мире написать такие главы. Его духовная практика насчитывала сорок лет, и ежегодно он проводил в Гималаях по полгода после того, как получил диплом Бомбейского университета с отличием еще до провозглашения независимости. Он тщательно, дотошно изучал астрологию, применяя ее к тысячам гороскопов всех разновидностей человеческих существ. Он пришел к той ступени, когда он стал избегать вопросов о материалистической стороне человеческого бытия. С него уже было довольно этого. Астрология открывала ему, как работает закон *кармы*, и ответом на его вопрос, как избежать похоти, гнева, скупости, зависти, гордости и привязанности, формирующих внутренний круг в пределах установленного внешнего круга рождения, желаний, болезни, горя и смерти — был образ жизни йога. В более поздние годы он сочетал его с чистым поклонением Богу. В послед-

⁴² *Йога-вигхана* — повреждающая, разрушающая комбинация.



ние десять лет своей жизни он давал людям два наставления: пить воду Ганга и практиковать *бхаджаны*.

Где-то в 1981–1982 годах, после того как я потерял связь с Йогиджи, однажды в Дели мне позвонил г-н Дж.-Л. Сангхи, уважаемый юрист Верховного суда, и спросил, знаю ли я Йога Бхаскарджи. «Которого, — спросил я, — из Гуджарата?»

«Да», — сказал он.

«Это мой *Джиотиш-гуру*. Но его полное имя Йоги Бхаскарананджи».

«Да, тот самый. Сегодня я сказал ему, что консультировался по астрологии у одного высокопоставленного чиновника центрального правительства и назвал ему ваше имя. Я похвалил вас за некоторые ваши безошибочные предсказания, данные мне и известным мне людям. Он улыбнулся и попросил меня позвонить и спросить, знаете ли вы его».

Я пошел домой к г-ну Сангхи в Нити-Ваг, и в его просторной гостиной, заполненной многочисленными высшими свечами юриспруденции, коснулся его ног.

«Это образец искренности, почитания. Рао мог бы отречься от меня и сказать, что он меня не знает. Я только ослабил его возражения против астрологии и убедил его в том, что астрология — это не только предсказание будущего или неразумные политические прогнозы, но и исчерпывающий духовно-эмоционально-интеллектуальный портрет тенденций человеческой жизни с серьезным предостережением о том, чтобы сформировать свою жизнь должным образом. Человек может сам в огромной степени сделать свою судьбу в пределах предопределенной *кармы*, но, не выходя за ее пределы. Усердно работающий астролог может видеть это, но не может предотвратить. Только Бог может предотвратить это, и вот почему я бросил астрологию и посвящаю себя сейчас только *бхаджанам*».

После этого я встречал его в Дели каждый год до 1990 года, и он однажды позвонил мне из дома мультимиллионера г-на Пратхьюша Бхаратия в Джорбаге и сказал: «Может, придешь со мной повидаться? Я пробуду здесь только два дня. Я не знаю, когда мы встретимся в следующий раз».

Это предложение как дротик вонзилось в мое сердце. Я встретился с ним. Его взгляд был далеким, отсутствующим, он полностью ушел в себя, — тактичность святого, который без слов показывал каждым своим движением и жестом: «Это наша последняя встреча».

«Приезжай, если можешь, в мой ашрам на Шиваратри⁴³. Это будет последнее Шиваратри в моей жизни», — сказал он. Я не смог приехать. Я получил сообщение из его ашрама, что Йогиджи не стало.

Во время моих приездов в Дели он рассказывал собравшимся процветающим юристам и бизнесменам, которые всегда окружали его, как он превратил меня в истинного любителя астрологии, которым я раньше не был, после того, как он посмотрел мой гороскоп и проанализировал его для того, чтобы он направлял меня в жизни.

Они спросили меня об этой истории, и я немного рассказал об этом. Но здесь я расскажу ее полностью.

Первый раз, когда я встретил Йогиджи, он обсуждал гороскоп с небольшой группой людей в маленьком помещении, где он обычно принимал в своем доме в Ахмедабаде, а его сестра подавала чай. Он должен был отметить мое холодное равнодушие ко всему этому. Затем он прекратил обсуждение и подошел к предмету, который я хотел услышать. Ни один человек никогда не сможет избавиться от *кармы*, это объясняется его *гуной*: *тамас*, *радžas* и *саттва*, которая принуждает его делать то, что он должен делать.

Это было блестяще. Так блестяще, что я иногда стал приходить к нему в обеденный перерыв и проводил там два часа, возвращался и брал бумаги из офиса домой, чтобы доделать неоконченную работу. Я не встречал другого такого святого, который бы мог так общаться с англазированными индийцами-снобами на таком прекрасном английском с изысканной дикцией и совмещать западную философию и мысли из восточных религий и мистицизма с логикой, подобной лезвию

⁴³ *Шиваратри* – праздник, посвященный Богу Шиве (великая ночь Шивы).



бритвы, где всегда чувствовалось предвосхищение вопросов, которые они могли ему задать. Он собирал вокруг себя сливки интеллигенции и заставлял их петь *бхаджаны*, которые он считал лучшим и единственным образом жизни. Я никогда не видел в Дели, в Нити-Баг и Джор-Баг, где обитает верхушка юриспруденции Индии и самые богатые предприниматели, такие большие собрания. Это были люди, одно только появление которых в Верховном суде Индии стоило около двадцати тысяч рупий, или те, которые ворочали бизнесом стоимостью миллионы долларов по всему свету.

Столько чистейшей мудрости содержалось во вводных главах его рукописи по астрологии, что в течение многих ночей я удивлялся, почему я пренебрегал астрологией даже после того, как я изучил ее. Мой Гуруджи возродил мой интерес к астрологии, а Йогиджи придал ей блеск и сияние своей астрологической мудростью.

Как он делал это, я объяснял моим друзьям — астрологам, цитируя пример моего собственного гороскопа, на основе которого он предсказал, что я пойду в астрологии очень оригинальным, новаторским путем, буду заниматься фундаментальными исследованиями и позже буду давать предсказания высокостоящим и могущественным людям (экзальтированный Юпитер в 10-м доме). Затем я отойду от этого, уменьшу свою астрологическую деятельность и буду больше посвящать себя духовным практикам.

Пример его предсказаний

Кету

- а) Он взял мой гороскоп и обсудил несколько его позиций: Кету в 12-м доме с Меркурием в доме своей экзальтации с моей *атмакаракой* составила комбинацию хозяина 9-го дома с Кету и *атмакаракой*. По его мнению, это был наилучший вариант.

- б) Второй лучшей комбинацией было нахождение Кету в 8-м доме, аспектированного Юпитером или другой благотворной планетой, предпочтительно Меркурием. Помимо Юпитера в 8-м доме он считал нахождение Меркурия в 8-м доме вторым лучшим его положением.
- в) Третьим наилучшим положением был Кету в 4-м доме в соединении с хозяином 5-го или 9-го домов, или с Юпитером, или с аспектом Юпитера.

Раху			
	К.-Н. Рао		Юпитер
Сатурн		Лагна Марс Венера Луна	Кету Мерк. Солнце

Солнце	Луна		
Венера Сатурн Мерк. Раху	Эдгар Кейси 18 марта 1877 г.		
Лагна			Кету
Марс Юпитер			

- г) Он называл четвертый дом «эзотерическим» домом в треугольнике *мокси* (спасения), который хорош для астрологических исканий и наук, связанных с астрологией; восьмой дом был домом оккультизма, который улучшает астрологическое прозрение наряду с высоким интуитивным даром и ясновидением.

Я привожу здесь гороскоп Эдгара Кейси⁴⁴, известного американского медиума и целителя, который иллюстрирует это положение.

- д) Кету в 5-м доме с аспектирующим его Юпитером в основном из 9-го дома или Юпитер в 3-м доме, аспектирующий

⁴⁴ Дополнительные детали разбора гороскопа Эдгара Кейси см. в журнале «Колесо Времени» №№ 2, 3, 4 за 2004 год.



9-й дом, были случаями экстрасенсорного восприятия, как в случае Кайро⁴⁵.

- е) Соединение Юпитера, Меркурия и Кету в любом доме благотворно.
- ж) Юпитер, Кету и связь хозяина 10-го дома с Юпитером, аспектирующим 2-й или 10-й дома, всегда прекрасно для астрологических изысканий.
- з) Юпитер, аспектирующий Кету и 9-й дом, помогал проведению глубоких и оригинальных астрологических исследований при напряженном труде.

Гороскоп Кайро, знаменитого хироманта

Кету			
	Кайро 1 ноября 1866 г. ⁴⁶		Марс
Юпитер			Луна
	Лагна Венера Мерк.	Солнце Сатурн	Раху

⁴⁵ *Хиро, Кайро* – известный хиролог, астролог, оккультист. По происхождению – ирландец. По легенде – был в детстве украден цыганами, и они обучили его искусству предсказания. Одно из используемых им имен – граф Луи Гамон. Прославился благодаря предсказаниям гибели Титаника (по линиям руки капитана корабля), ряду политических предсказаний, предсказанию насильственной смерти Маты Хари, имел влиятельнейшую клиентуру в Англии и США. Автор многих книг, издаваемых до сих пор на разных языках.

⁴⁶ *Его дата рождения 01.11.1866, 10:53, Дублин, Ирландия. Дата смерти – 08.10.1936, Голливуд, Калифорния, США.*

Юпитер

- а) Он всегда предпочитал неповрежденный Юпитер в 10-м доме, считая его наилучшим. «Советник королевских семей» — вот классическое астрологическое значение этого положения, которое он разделял, считая, что этот дом будет для человека как храм. Его аспект на второй дом (речь) и четвертый дом (сердце — по определению *Сарватхи Чинтамани*) придает идеализм *карме*, речи и сердцу.
- б) Следующее хорошее положение для Юпитера — 4-й дом. Отсюда он аспектирует 8-й и 12-й дома, оккультный и духовный дома.
- в) Юпитер в 12-м доме аналогичным образом покрывает аспектами эзотерический и оккультный дома.

Но предпочитал ли он неповрежденный Юпитер? Его ответ был: «Любая злотворная планета, находящаяся в соединении с Юпитером или аспектирующая его (Кету не считается злотворной для духовных или астрологических целей), создаст предпосылки для ужасных эгоистических конфликтов».

Почему он проклинал пораженный Юпитер?

Он привел случай Юпитера и Раху, *гуру-чанда-йоги*, случай разрушенного идеализма, недостаточной благодарности, отвращения к религии, неправильного понимания и искажения религиозных и классических трудов. Если Сатурн или Марс аспектируют эту комбинацию, то это будет случай самой удручающей *гуру-чанда-йоги*.

Затем дом, где находится *гуру-чанда-йога*, играет большую роль. Если в 9-м доме, месте Гуру, или в 3-м доме, откуда он аспектирует 9-й дом, то это будет двойная комбинация неблагодарного человека, который является извращенным скорпионом.

Меркурий

Вкратце, наилучшим домом для Меркурия является 4-й дом, вторым лучшим для него домом — 8-й дом, третьим — 10-й дом.



(В моем случае Меркурий более благоприятен для духовных поисков, чем для астрологии.)

Для Меркурия он предпочитал положение в *кендре*. А как же 5-й дом для Меркурия и Юпитера? Его ответ: хороши для написания книг, бизнеса, накопления богатств и т.д. Таким людям не нужно быть хорошими предсказателями.

Сатурн

Планета концентрации Сатурн в 3-м, 5-м или 9-м домах дарует беспристрастный взгляд на многие вещи. Но он опять настаивал на том, что Сатурн должен быть неповрежденным, как и Юпитер.

Сатурн в 8-м доме — в наихудшем положении, так как он делает человека едким в речи, аспектирует 10-й дом из дома интриг, дом речи (2-й дом) и 5-й дом, и в этом случае ум становится прибежищем зла.

Затем он сказал мне, что Сатурн в 8-м доме дает продолжительную болезнь, привлекая на астролога проклятия его клиентов, которые падут на его детей.

Лагна

а) Он предпочитал *Митхуну*, *Тулу* и *Кумбху*, интеллектуальные *раши*, для быстрого уяснения утонченных астрологических принципов при условии, что выполняются все другие условия, которые уже изложены здесь для Кету, Юпитера, Меркурия и Сатурна.

Но эти люди должны иметь злотворные планеты в 3-м или 6-м домах или в них обоих или больше планет в фиксированных раши для того, чтобы они усердно работали.

б) Его вторым предпочтением была *Канья-лагна*, знак Меркурия, *Митхуна*, как 10-й дом и *Дхану* по аналогичным причинам.

в) Что касается других *лагн*, то он сказал, что все *лагны* могут быть хорошими при условии, что четыре плане-

ты: Кету, Юпитер, Меркурий и Сатурн хорошо расположены.

Благотворные планеты в кендрах

Иногда получается, что он давал наибольшее предпочтение благотворным планетам в *кендрах*: одной, двум или трем. Гороскоп без благотворных планет в *кендре* будет до какой-то степени компенсирован, если благотворные планеты аспектируют *кендры*. *Вишну-стханас* (квадранты) показывали благородство, а благотворные планеты усиливали такой благородный подход к божественному предмету астрологии.

Астролог с одними только злотворными планетами в *кендрах* — это злой, плохо подготовленный, нечестный и бедный школяр без крепких знаний или с плохо усвоенными знаниями, в которых он сочетает больше низших *сиддхи* и меньше астрологии. Эта комбинация известна как *шула-йога* (*шула* — шип). Они несчастны в семейной жизни, с детьми и женой и т. д., восстающими против них, и создают врагов из-за собственного зла. Если же в *кендрах* только одна злотворная планета без благотворных, то это худший вид *шула-йоги*. Аспект благотворной планеты на любую злотворную планету в *кендрах* может несколько уменьшить ее вред, но они все равно прирожденные обманщики в астрологии.

Благотворные раши

Вне зависимости от *лагны* или положения Сатурна, Юпитера, Кету и Меркурия для размещения планет он предпочитал в основном знаки Меркурия и Юпитера. Он считал, сколько планет находилось в *Митхуне*, *Канье*, *Дхану* и *Мине*. Следующими по предпочтению были *раши* Венеры, *Тула* более предпочтительна, чем *Вриша* и знак Луны — *Карка*.

Он настаивал на том, что мулатрикона-раши оказывают глубокое воздействие: Меша, Канья, Тула, Дхану, Кумбха. Планеты в этих раши или лагна в них обладают силой и энергией.



Навамша

Он поведал мне несколько секретных правил и попросил меня никогда не раскрывать их, так как без изучения *навамши* анализ гороскопа может быть ошибочным.

Вот некоторые общие принципы:

а) самое благотворное влияние на 5-й дом, хозяина 5-го дома или предпочтительно Юпитера, затем Меркурия, а потом Венеры;

б) более всего он ценил Меркурий, влияющий на 10-й дом или хозяина 10-го дома.

Накшатры

Наилучшими он считал *накшатры* Меркурия. Там должен находиться или хозяин 10-го дома, или планета в 10-м доме. В моем случае он указал на то, что хозяин моего 10-го дома, находясь в *накшатре* Марса, постоянно держит меня занятым в офисе, в то время как мой Юпитер в 10-м доме в *накшатре* Меркурия превратит мое хобби, астрологию, в серьезное занятие, хотя занятость его и будет неполной. Это правда, поскольку в течение всей моей служебной карьеры мне приходилось прекращать на месяцы занятия астрологией, когда возрастали объемы работ в офисе. В 1990 году, когда я выпустил две свои книги неастрологического содержания, я не смог написать ни единой статьи по астрологии в «*Astrological Magazine*».

Он сказал мне, что вдохновляет меня на занятия астрологией из-за моего Юпитера в 10-м доме, Кету и Меркурия в 12-м доме, аспектируемых хозяином 5-го дома и аспекта Юпитера из *Кумбхи* в моей *навамше* (*Меше*) на хозяина 5-го дома (Солнце) в *Симхе*.

Последовательность даша

Занятия астрологией плодотворны в *даши* благотворных планет в *кендрах* или злотворных в 3-м, 6-м или 11-м домах.

Прекращение занятий астрологией в *дашу* благотворной планеты в 12-м доме и духовные поиски, дающие превосходство, было неизбежным и могло произойти в моем случае. Вот почему я прекращу давать астрологические консультации, предсказывал он. Я уже сократил мои астрологические консультации до десяти процентов и по совету Моуни Бабы из Удджайна концентрируюсь только на писательстве, исследованиях и обучении по выходным дням. Это принесло мне значительное облегчение.

Сходство

Комбинации духовности, о которых мне говорили мой Гурджи и мой *Джитиш-гуру*, являются более или менее распространенными. Почему они обращали на них особое внимание, они объясняли по-своему. Астролог должен обладать идеализмом и духовностью. Злотворные планеты в *кендрах* или *гуру-чандала-йога* разрушительны как для астрологии, так и для духовности. *Даша* злотворной планеты в 10-м доме или злотворной планеты в 8-м доме была началом позора, агрессивного зла и саморазрушения.

Моя проверка

Я проверил эти комбинации более чем на сотне гороскопов астрологов, которые сами передали их мне и хотели, чтобы я дал по ним предсказания. Я привожу здесь мои собственные выводы.

- а) Все комбинации, данные Йогиджи, работают на сто процентов в гороскопе рождения.
- б) *Навамша* открывает еще больше истин или подтверждает их. Но он просил меня не раскрывать их.
- в) *Даша*, через которую проходит астролог, играет важную роль, так как астролог во время плохой *даши* совершает больше ошибок.
- г) Все это следует сочетать с интенсивным поклонением.



Вот советы, которые святые дают астрологам:

- а) мой Гуруджи настаивал на том, чтобы вести *саттвическую* жизнь, есть *саттвическую* пищу и совершать *джану*⁴⁷;
- б) Йогиджи обращал на это особое внимание наряду с тем, чтобы много работать с сотнями гороскопов и *варгами*;
- в) Моуни Баба настаивал на том, чтобы давать как можно меньше консультаций, поскольку это потеря *тапасьи*;
- г) Муркхананджи сказал, что каждый астролог должен совершать поклонения Богу Солнца посредством *Сурья-мантры*;
- д) но Йогиджи советовал мне изучать *навамшу* для того, чтобы выяснить наличие *антарайи* или *йога-вигханы* (йоги препятствий) для астрологии или духовной жизни. То, чему он меня научил, оказалось очень важным. Когда ко мне приходят иностранные ученики индийских гуру, я точно указываю, что с ними было неладно и когда, и они удивляются.

А затем я цитирую *Йога-сутры* Патанджали с тем, чтобы убедить в моей правоте, что производит на них большое впечатление, так как сейчас иностранцы читают *Йога-сутры* больше, чем образованные индийцы, за исключением тех, кто должен проповедовать или преподавать их своим студентам. Другие *садхаки* в Индии погружаются в свои *садханы*, не утруждая себя этими *сутрами*, и идут к своим гуру, когда сталкиваются с трудностями.

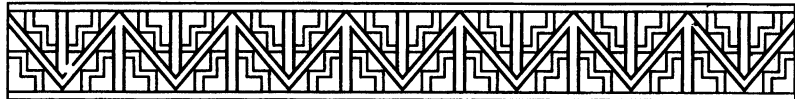
Поэтому кто станет хорошим астрологом, а кто не сможет им стать, проверено многими людьми по своим гороскопам. В любом случае не вступайте в дискуссию с астрологами, у которых две или три злотворных планеты в *кендрах*, не получающие воздействия благотворных планет или *кендры* без благотворных планет или их влияния.

⁴⁷ *Джанпа* – многократное повторение мантр.

Астрология раскрывает результаты *кармы* и судьбы, раскрывает *карма-пхала* (плоды *кармы*) и *карма-самскар*⁴⁸. Обе должны быть тщательно изучены по отдельности, а затем результаты изучения следует синтезировать. Вот почему астрология — это самый трудный предмет в мире, и практикуемый больше шарлатанами и обманщиками, чем любая другая отрасль человеческих знаний.



⁴⁸ *Самскар* — остатки *кармы* прошлой жизни.



Глава 10

МОЙ ДЖИОТИШ-ГУРУ. ЧАСТЬ II

Можно ли изучить астрологию? Нужно ли многим людям изучать астрологию, что возможно сейчас при наличии основных классических трудов в переводе почти на все региональные языки? Я лично видел огромные многотомные переводы этих классических трудов на хинди, бенгали и телугу. Много работ вышло на гуджаратском и маратхи, на всех южно-индийских языках имеются такие книги уже более семидесяти лет, и как мне сказали в Орийе, где я был в Бхубанешваре, очень опытный астролог Байкули выполнил монументальный труд. Махараджа Кашмира оказал большую услугу астрологии, когда написал на хинди энциклопедии по астрологии и аюрведе, его астрологический классический труд, известный под названием «*Ranvir Jyotirbandha*», является плодом коллективной работы группы ученых, а не одного человека; когда эти ученые достигли единодушия в мнении по значению *сутр* на санскрите, они приняли их и включили в книгу.

На английском языке такие классические труды пришли к нам от многих прекрасных знатоков санскрита, которые хорошо владели английским языком, или от таких, которые прекрасно знали санскрит. Их способность проверить точность значения сутры на многих гороскопах имела столь научную основу, что их переводы более полезны, чем выполняемые сейчас «топорные» переводы.

Революция с помощью переводов

Делатинизация Европы посредством переводов обеспечила доступ среднему европейцу к древним учениям Греции и Рима без знания древнегреческого и латинского языков, и сейчас без знания этих языков великие ученые заняли лидирующее положение среди писателей и ученых мира. Некоторые переводы Толстого, Достоевского с русского языка и Андре Моруа, Андре Жида и др. сделали доступными лучшие классические книги мира для любителей литературы без изучения ими этих языков. Наилучшим примером такой замечательной революции является и сама Индия, когда «*Рамаяна*», «*Шри-мад Бхагаватам*» и многие другие труды средневековья стали доступными в наши дни. Некоторые жители Махараштры заявляют, и возможно, они правы, что *Гьянешвар* — наилучший творческий комментарий к *Гите*. Теперь будучи доступным на хинди, этот классический труд замечательного талантливого святого Гьянешвара удовлетворил потребности *йогов-садхачков*, которые видят в переводе, особенно шестой главы *Гиты* (*шлоки* с 6-й по 21-ую), некоторые великие секреты гуру Натхов, которые либо не известны рядовому читателю, либо известны йогам в Натх-Пантхе, спрятанном в холмах Гуджарата, Махараштры, Раджастана и Уттар-Прадеша и, возможно, в других частях страны.

Десанскритизация

И Йогиджи очень верно проводит тонкие различия между не знающими санскрита, но высокодуховными индийцами и лишенными духовности учеными-санскритологами; между санскритологами, которые не были успешными астрологами, и не знающими санскрита успешными астрологами; между успешными астрологами, которые читают книги по астрологии только на английском, и санскритологами, которые знают *шлоки* на санскрите наизусть и обильно их цитируют, но при рассмотрении гороскопа не видят даже обычных исключений из правил и проводят основанный на



догмах анализ, получая устаревшие значения и, следовательно, неверные выводы.

Полученные выводы

Поскольку я ограничиваюсь наблюдениями Йогиджи об астрологии, я хочу пояснить здесь, что иногда он выражал свое мнение, а иногда просил нас сделать выводы.

Знание санскрита

Знание санскрита вовсе не было столь необходимым условием для изучения астрологии, так как сейчас имеется множество переводов классических трудов по астрологии. Фактически их сейчас настолько много, что их чтение и запоминание затруднительно как для знающего санскрит, так и для не знающего его. Только через постоянные повторения этих принципов и упражнения с гороскопами может быть понято значение *супр*. Большинство знающих санскрит полностью отошли от высоконаучной традиции *манан*, которая давала возможность через повторяющиеся упражнения прийти к правильным выводам с должной гибкостью в трактовке.

Однажды он показал мне гороскоп ребенка, в котором был ряд *йог*, свидетельствующих о *балариште*. Знающий санскрит астролог вынес ребенку смертный приговор на основании *шлок*. Йогиджи указал, что *аришта* — это не обязательно смерть, а плохое здоровье или какое-нибудь увечье. Этот ребенок не только выжил, но и сделал очень удачную карьеру.

Роль ученых-санскритологов

Тогда в чем же заключается роль ученых-санскритологов? Они всегда будут играть большую роль, потому что более двух миллиардов *шлок* рассеяно по рукописям в различных частях страны. И именно санскритологи могут перевести их. Качество переводов будет, конечно, определяться тем, насколько совершенными являются их способности к астрологии.

Поэтому он делил переводчиков на три категории: тех, кто выполнял буквальный перевод, не понимая его значения, переводчиков, осуществляющих свободный перевод с различными интерпретациями, оставляющих значения на суд читателя, чтобы он проверил их на различных гороскопах, и просвещенных переводчиков, которые очень редко встречаются, так как санскритолог должен быть высокодуховной личностью и кроме этого успешным предсказателем.

Кто может быть астрологом?

У него были очень точные суждения относительно того, кто может быть настоящим астрологом. Только один процент тех, кто глубоко изучает астрологию. Однажды он пояснил это на гороскопе, который он рассматривал. Событие, относящееся к смерти отца консультирующегося, который не сказал, что его отца больше нет. Он отметил *лагну*, Солнце и Сатурн, а затем отметил третий, девятый и десятый дома. Второй этап заключался в интерпретации *Вимшоттари-даша*, где он отметил главные периоды и подпериоды, которые были плохи для его отца. Мы быстро посчитали периоды и спросили консультирующегося, который подтвердил факт смерти своего отца.

Взаимосвязь

Метод Йогиджи очень привлекателен. Он взял принципы из *Парашара Хора Шастры*, данные в различных местах (не в одной главе) и показал, как нужно читать классику. Однажды он обсуждал гороскоп Индиры Ганди и показал нечто замечательное. Тогда у нее была масса проблем с синдикатом Ниджалингаппа, Атулья Гошем, Сандживом Редди и другими. Он изучил ее шестой дом и сказал: «Что бы ни было написано, что Индира Ганди «слабеет», это полностью неверно». Гороскоп Индиры Ганди показал значительные победы над врагами с очень незначительными поражениями. Некоторые просили, надоедая ему, написать об этом и послать в СМИ. Он учил нас,



как предсказывать, взаимоувязывая различные факторы, и не искать публичности.

Каждое предсказание, которое он сделал относительно Индиры Ганди, подтвердилось в последующие годы. Но однажды он обратил наше внимание на то, что Индира Ганди делала свои самые значительные заявления в определенное время и в те *накшатры*, которые используются тантриками для некоторых *крий*. Если она не перестанет делать это, то это ударит бумерангом по ней и ее семье. Теперь это уже история.

Однажды он взаимоувязал шесть пунктов в гороскопе для того, чтобы обрисовать качество жизни в браке женщины, о которой все из нас только слышали и не могли ни подтвердить, ни отрицать что-либо, так как мы ничего не знали о ней. Позже информация, которую мы собрали, подтвердила его выводы.

Тайна

Как-то в 1990 году у меня остановился друг из Восточной Индии, знаток санскрита, правительственный служащий, астролог, домохозяин, *саньяси* (поскольку носит одежды цвета шафрана и имеет учеников). Однажды он описал мне гороскоп своей дочери, и я сказал, что в ее семейной жизни усматривается какое-то напряжение и до тех пор, пока его тщательно не изучат, будет трудно предсказать, приведет ли это к разводу или нет. Он сказал мне, что разговаривал с женой по телефону и узнал, что зять выгнал его дочь из дому!

Затем он спросил меня, почему я не пишу книгу о таких взаимосвязанных интерпретациях. Я сказал ему, что мой *Джиттиш-гуру*, йог, говорил мне, что распространение астрологических знаний принесет большую пользу, так как дает астрологии престиж полностью развитой сверх-науки, которая, однако, сохраняет некоторые секреты и обучает им только весьма заслуживающих этого, дабы они не попали в руки недобросовестных астрологов, которых развелось большое количество.

Собственный гороскоп астролога

Йогиджи изучал гороскопы людей, приходящих к нему за изучением астрологии. Некоторые из этих комбинаций я уже здесь привел. Он рассказал мне намного больше, но просил не раскрывать этого.

Гуру-чандала-йога

«Соединение Юпитера и Раху, что вызывает *гуру-чандала-йогу*, не является само по себе плохим в то меняющееся время, в которое мы живем, — сказал он нам однажды, — если только оно не аспектировано злоторными планетами или не находится в соединении с ними». Здесь он также назвал аспект или соединение Марса как наихудшее и Сатурна как плохое.

У него была своя градация *гуру-чандала-йоги*, которую можно разбить на категории на основании тех обсуждений, что он устраивал время от времени.

- а) Для *лагн Симха* и *Вришчика* наихудшим случаем было, когда Юпитер становился хозяином 5-го дома, *гуру-чандала-йога* соединялась с Сатурном или Марсом или аспектировалась ими. Те, у кого она была в гороскопе, должны были поклоняться *Богине Сарасвати* с двойной целью: спасти себя от умственных извращений и спасти своих детей. Он попросил нас показать хоть один гороскоп человека с *Вришчика* или *Симха-лагной* и заметной *гуру-чандала-йогой*, чей хотя бы один ребенок не стал преступником!

Если для *лагн Симха* или *Вришчика* такая *йога* попадалась в 5-м или 9-м домах, это было семейным проклятием, передаваемым от поколения к поколению. В таких семьях были обычными смерти многих детей, а выжившие дети сбивались с пути.

(К настоящему времени я отметил это в более чем пятидесяти гороскопах и обнаружил, что это на сто процентов верно.)

- б) Для *Меша-лагны*, где Юпитер — хозяин 9-го дома, и для *Карка-лагны*, где он выступает хозяином 9-го дома, комбинация с Марсом имеет одно значение, а с Сатурном — другое.
- в) Для других *лагн* сначала изучите возможность заболеваний, вызываемых этим сочетанием (также для *Вриштики*, *Симхи*, *Меши* и *Карки*), а затем и другие факторы.
- г) Однажды он со смехом доказал нам арифметически, что *гуру-чанда-йога* может иметь 20 736 вариантов!
- д) Аналогичным образом каждая упомянутая в астрологии *йога* может иметь множество вариантов! Вот почему астрология — это наиболее трудный предмет в мире.

Потерявшие силу благотворные планеты

Йогиджи получил ученую степень бакалавра по английской литературе в Бомбейском университете под руководством англичан. Он был воспитан ортодоксальным обществом Гуджарата и либеральным обществом Бомбея. Его собственным *мантра-гуру* был Нараяна Свами из Кералы, построивший свой ашрам в Гималаях, который в течение десятилетий привлекал Гуруджи в Гималаи. До самой смерти он ежегодно проводил от трех до шести месяцев в Гималаях. Я не помню, чтобы я замечал в нем хоть какие-то черты пуританства, которые я видел в менее образованных святых, чьи требования делать или не делать чего-либо полностью шли вразрез с индуистским обществом нашего времени, чья структура была наполовину разрушена.

И все же, когда дело касалось астрологии, я замечал в нем сильные черты пуританства! Его нелюбовь к *гуру-чанда-йоге* была навязчивой идеей, особенно если в *навамше* Юпитер был в соединении с Раху или в оппозиции к нему вместе с Марсом или Сатурном или получал их аспекты! И опять он в этом случае получал много вариантов, которые прорабатывал с редкой тщательностью, и я обнаруживал, что все они верны.

После *гуру-чандала-йоги* он считал неблагоприятным скопление благотворных планет в шестом доме, что он часто описывал как «*драгоценности, брошенные в мусорную кучу*». В таких случаях он неизменно и очень тщательно проверял *навамшу* и давал по ней поразительные интерпретации. В случае человека, которого я привел к нему, он сказал, что у него не будет ни перемен в работе в плане профессионального роста, ни процветания на работе до тех пор, пока он себя не изменит! Позже, в его отсутствие, он сказал мне, что благотворные планеты в шестом доме хороши только для зарабатывания денег, с угрызениями совести, выбрасываемыми на ветер. Но нужно смотреть *навамшу* и *дашу*. Такое неразборчивое в средствах поведение наиболее ярко проявляется в периоды хозяев 2-го и 11-го домов, за которыми в большинстве случаев следуют периоды злотворных планет, расположенных настолько плохо, что разрушают *карму*, *дхарму* и *буддхи* (поступки, религию и ум).

Интерпретация Вимшоттари-даша

Его метод был единственно здравым и верным методом интерпретации *Вимшоттари махадаши*. Все, что давалось в разных книгах, сильно вводило в заблуждение. Однажды, когда большинство астрологов предсказали студенту несчастье в карьере, он сказал, что это будет период очень больших успехов. Оказалось, что он в высшей степени прав!

Я работал по его методу, и в более чем шестидесяти процентах случаев предсказания были верны. Возможно, он научил этому двоих из нас. Однако он взял с нас клятву никогда не обсуждать этот метод, но со временем обучить ему тех, которые заслуживают это. Для того чтобы продемонстрировать его точку зрения, он показывал нам отдельные карты в детально проработанных гороскопах людей более старшего поколения и объяснял, как и почему их нужно было толковать.

Каждое обсуждение он завершал неизменным замечанием: «*Астрология — это обширнейший океан, и ее следует бросить на каком-то этапе для более высокой духовной садханы*».



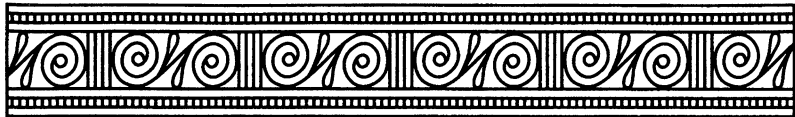
Он и бросил заниматься ею, и после этого никогда не брался за гороскопы. Но ему уже и не нужно было это, так как он рассказывал мне, когда мы были наедине, за семь или восемь лет до своей смерти, множество разных вещей о многих людях, опираясь на свои *сиддхи*.

Мой *мантра-гуру*, Свами Парамананд Сарасвати, не нуждался в гороскопе. Когда он хотел избежать ответа на тот или иной вопрос, он говорил ему или ей принести готовый гороскоп и в процессе его обсуждения с ними часто прикрывал неприятную часть тонким слоем сахара! Я понимал его, и другие, кто знал астрологию, также понимали это! Но все это создавало непонимание и даже критику Гуруджи! Великий святой, которым он был, принимал все это. Однажды ученики другого гуру в Калькутте, которого я называл Свами «Г», сказали или опубликовали что-то резкое против Гуруджи. Он не отреагировал. Позднее, когда Свами «Г» серьезно заболел, и врачи объявили о начале его конца, он послал письмо моему Гуруджи. Я вместе с другими двумя-тремя людьми пошел с ним. В моем присутствии Гуруджи сказал Свами «Г»: «Пусть врачи говорят все, что они думают в соответствии с их диагнозом, но вы проживете еще не менее пяти лет как здоровый человек».

Свами «Г» прожил после выздоровления шесть лет, а его ученики стали пламенными почитателями моего Гуруджи.

В случае Йога Бхаскарананды, когда он слышал такую критику, он никогда не отвечал на нее. Только однажды он сказал мне: «Торговцы будут всегда критиковать миссионеров в духовной области и в астрологии».





Глава 11

ПРЕДОПРЕДЕЛЕНИЕ И БОЖЕСТВЕННОЕ БЛАЖЕНСТВО

Индусы верят в предопределение, переселение душ, результаты *кармы* и неотвратимость наказания, но не впадают в зависимость от этого.

Никто из них не впадает в фатализм. Я не видел никого, кто бы стал фаталистом и прекратил прикладывать усилия. Ошибаются те, кто представляет фаталистов некими праздными людьми, которые никогда не прикладывают усилий, чтобы улучшить качество своей жизни.

К 1962 году, после того как я завершил пятый год моей карьеры в качестве чиновника первого класса центрального правительства в Аудиторском управлении Индии, я уже исследовал тысячу случаев, о которых я узнал из первых рук с помощью астрологии и другими методами.

Мое собственное предопределение трижды поймало меня в ловушку, заставив совершить ошибки, которые хоть никому не повредили, но остановили мой духовный прогресс, который, будучи восстановлен, углубил мое чувство непривязанности и сделал меня мудрее.

Я цитирую самое лучшее определение предопределения из «*Рамаяны*» Вальмики, когда Бог Рама объяснял работу судьбы Лакшмане:

«То, что мы узнаем, когда это случится — радость или печаль, — есть результат нашей Кармы; то, что не может быть ни чем иным, как результатом нашей кармы, — это Судьба: кто может бороться против этой Судьбы?»

Счастье и несчастье, страх и гнев, рождение и смерть и тому подобные события, причина которых неизвестна, это работа Судьбы.

Даже риши, исполняющие суровые духовные обеты, отказываются от своей практики, пораженные вожделием и гневом, и отходят от своих идеалов, что является результатом работы Судьбы».

«То, что случается, и к чему мы наименее подготовлены, и что внезапно портит работу, которая хорошо начата, — это Судьба и ее работа».

Бог Рама показал так же, как нужно встречать судьбу: примите ее, пусть работа судьбы подойдет к логическому концу, и все же никогда не сворачивайте с пути добродетели и никогда не прекращайте духовные практики.

Все великие святые, которых я встречал, следовали дорогой, указанной Богом Рамой. Все хорошие *садхаки*, такие как Батук Бхай, слепили свои жизни в соответствии с этим идеалом Рамы, но после того, как они получили от жизни ряд ударов.

Однако наиболее оптимистичный и мудрый путь встречи с предопределенным — это принятие правды, данной в *Шри-мад Бхагаватам*:

«Судьба управляет телом. Все физические и ментальные действия подсказаны гунами (саттва, раджас, тамас). В процессе совершения этих поступков или даже в отказывании себе невежественные мнят себя исполнителями этих поступков. Это гордость, которая создает зависимость».

Изучение человеком того, что он сделал — как он был вынужден сделать это, ведет к пониманию чего-то более глубокого и разрушает ложную гордость его как исполнителя. Это трудный процесс для менее духовных личностей. В материальной культуре нашего времени почитание себя исполнителем — это беда каждой истории успеха, которую мы, астрологи понимаем и которая является результатом влияния планет. Но астрологи должны знать и их ограничения:

«Если бы планеты были причиной счастья или несчастья, — говорит Шримад Бхагаватам, — как бы они влияли на душу,

которая вечна? Их (планет) влияние распространяется только на тело, которое подвержено рождению и смерти. Боль, вызываемая планетами, это только боль тела. Душа не подвластна влиянию планет. Почему тогда кто-то должен сердиться?»

Враждебные влияния, на основе которых астрологи выносят свои ужасные предсказания и делают из них судьбу, не омрачают счастья чисто духовной личности.

Духовные личности, духовные в делах, поведении и мыслях, теряют чувство своего тела. В то время как другие думают, что они страдают, сознание их собственных физических страданий или умственных мучений — минимально вследствие их духовной силы.

Я вернусь к моей истории о Батук Бхае после обсуждения двух замечательных случаев, когда я наблюдал потерю чувствительности тела.

Святой из Синдхи⁴⁹

В 1963–1964 годах я встречался в Нагпуре со святым из Синдхи, которого вынуждены были носить на носилках, так как он был парализован до самой шеи. Его лицо всегда сияло, и он всегда рассказывал о служении и судьбе, говоря, что истинное служение делает человека нечувствительным к ударам судьбы! Он всегда был окружен большим количеством мужчин и женщин из Синдхи на его *сатсангах* в Садар-Базаре. Каждый раз, когда я видел его, я вспоминал, что такая сила духа — это то, что каждый человек должен сохранять и развивать через правильное служение.

Золовка г-жи Батук Бхай

На улице в Раджкоте возле храма Панчанатх жила супружеская пара, муж и жена с детьми, родственники Батук Бхая.

⁴⁹ *Синдхи* — уроженец провинции Синдх (Пакистан).



Я часто приходил к ним в дом повидаться с золовкой г-жи Батук Бхай, которая, как и святой из Синдхи Нагпура, была парализована до шеи и разговаривала только на божественные темы с тем пылом, который обнаруживают некоторые джайнские женщины из Саураштры. Ей приходилось делать усилия для того, чтобы выразиться на хинди, но гуджаратцы могут хорошо общаться с людьми, говорящими на хинди, если только те говорят на своем родном языке медленно. В 1970 году ее муж ухаживал за ней уже двенадцать лет. После Рокадия Бабы именно ее общество я находил наиболее божественным.

Как святой из Синдхи Нагпура, так и эта леди из Раджкота потеряли чувствительность своего тела и разговаривали теперь только на божественные темы, допуская, что им нужно выстрадать свою судьбу, но то, что они никогда не ощущали своих страданий, чувствовали и я, и многие другие люди, которые с ними сталкивались.

Несчастный случай с Рокадия Бабой

Однажды в Раджкоте Рокадия Баба упал во время утренней прогулки и сильно ударился левым бедром, содрав кожу до мяса, поскольку он носил только набедренную повязку. Вечером, когда я пришел в его ашрам, я узнал об этом, а также узнал о том, что врач, набожный человек, который пытался перевязать его рану, не был к нему допущен. После нашей декламации «*Рамаяны*» я сказал Бабе, что его раны причиняют боль мне и что пусть он разрешит его перевязать. Он сказал, что должен выстрадать свою судьбу, поскольку это, должно быть, какой-то его неправильный поступок из его прежней жизни. Но я спросил, зачем он причиняет боль мне?

На следующий день, когда я пошел в ашрам, я узнал, что Баба не перевязал рану, а только положил на нее тряпицу, чтобы спрятать ее от наших глаз. И снова я сказал ему, что поскольку я узнал, что рана не обработана врачом, это доставляет мне боль. Баба уступил, и врач должным образом перевязал его.

Страдания моего Гуруджи

В 1970 году, когда я был в Патне, я узнал, что Гуруджи очень болен, страдает, и *гуру-бхай* очень нервничают. Когда я приехал в Камакхию на праздник Дуссехра, Гуруджи не приходил на холм до третьего или четвертого дня праздника, и сразу показалось, что все потеряло свой блеск. Его привезли в машине на холм Камакхия, а затем на носилках принесли в ашрам. Я, насколько возможно, старался поддерживать у всех хорошее настроение, декламируя *стотры* на санскрите по шесть — восемь часов в день. Гуруджи было приятно, когда его внесли, но никому не было дозволено встречаться с ним.

Я удвоил свои усилия по декламации, используя микрофон, так что людям, которые собрались на холме, скучно не было. Через день после того, как я закончил с этим, ко мне подошел *гуру-бхай* и сказал, что Гуруджи встал и первым вопросом, который он задал, был: «Разве Рао не выполнял свои декламации *стотр*?» Я пошел обратно и выполнил все за два часа.

Через два дня Гуруджи встал с постели и ходил по холму, поговорив с нами три — четыре раза! Это был самый лучший пример, который я помню, как сила души преодолела удар судьбы и физическое страдание.

Я вспоминаю и болезнь печени Гуруджи, которая сопровождала его всю жизнь. Но он никогда не показывал виду в течение всего восемнадцатичасового рабочего дня, в течение которого он много писал, разговаривал и решал проблемы строительства ашрама.

Страдания Нагаридас Бабы

В возрасте девяноста четырех лет у Нагаридас Бабы из Вриндавана развилось сильное заболевание простаты, настолько препятствующее мочеиспусканию, что его мочевой пузырь стал напоминать футбольный мяч. Д-р Р.-К. Кароли, который часто просил Бабу приехать в Дели, не смог его



убедить в этом в течение целого года, и Баба испытывал все эти физические страдания. Однажды ночью д-р Кароли и Маноранджанджи, медик, ставший предпринимателем, долго упрашивали Бабу поехать в Дели, а я знал, что Баба не согласится до тех пор, пока не получит божественное указание подвергнуться лечению. Я мягко сжал их руки и попросил хранить спокойствие.

Затем Баба указал на потолок хижины, в которой он проводил в одиночестве все свое время, не разрешая никому навещать его, и сказал: «Он разве мертв? Что бы ни случилось, все случится по Его воле».

Прошел год, и однажды, когда я в 1981 году и д-р Кароли приехали из Вриндавана, доктор отметил, что мочевой пузырь Бабы в любой момент может лопнуть и случится непоправимое. На следующее утро Маноранджанджи услышал об этом и приехал на своей машине, чтобы насильно отвезти Бабу в Дели!

Когда Маноранджанджи доехал до госпиталя, он обнаружил, что у Бабы был уже готов небольшой мешок для поездки в Дели!

Некоторые почитатели Бабы рассказали, что Баба сказал им, что *Радхаджи* попросила его подвергнуться лечению, и им были уже сделаны некоторые приготовления к этому!

Баба приехал в Дели, но вместо того, чтобы ехать в госпиталь, направился сначала в дом д-ра Кароли и попросил его болеющую мать провести двухчасовое моление *Радхе-Кришне*, а затем поехал в госпиталь, где из его мочевого пузыря было удалено большое количество мочи! Ни на одном этапе лечения Баба не испытывал страданий. Однажды ночью во время моего посещения он сказал: «*Эти ребята думают, что я страдаю. Они не знают, что такое внутреннее блаженство.*»

Однажды, когда я подвозил двух юношей из Тароли, обладающих сверхъестественными способностями, на *парикраму* во Вриндаван, я по дороге встретил Бабу и, увидев множество лекарственных капсул в руках его простоватого почитателя из Вриндавана, сказал ему: «Баба, никогда не принимайте этих лекарств. Для вас они могут быть опасны».

На третий день, после того как я отвез двух юношей в Тароли, я приехал встретиться с Бабой и увидел, что все его тело распухло. Он сказал мне с улыбкой: «Я повредил ржавым гвоздем большой палец, и один из этих парней попросил меня принять эту магическую таблетку. Мое тело распухло, и я чуть не умер. Тогда молодой доктор прибежал ко мне ночью и сделал мне какие-то уколы». Баба засмеялся своим серебристым смехом и сказал: «Смотри, как работает судьба, несмотря на предупреждение, которое дал мне Бог позавчера через твой совет».

Во время лечения Бабы в госпитале Мулчанд, где его оперировал врач из Южной Индии, его посетило много народу. Раджа Динеш Сингх также посетил его наряду с другими политиками, чьи имена я не хочу раскрывать. Позже Баба сказал мне, что у Раджи Динеша Сингха есть будущее в политике, не то что у других «негодяев»! Раджа Динеш Сингх стал министром в кабинете Раджива Ганди в феврале 1988 года после семнадцати лет политического забвения.

Наш друг Джайадева Триведи настойчиво приглашал Бабу провести в его доме какое-то время до его полного выздоровления. Баба неоднократно отклонял его предложение, но Джайадева продолжал настаивать на этом. Я сказал Триведи: «Свободная птица джунглей не захочет быть посаженной в клетку в душной атмосфере дома». Он невзлюбил меня за это замечание и взял Бабу к себе домой.

Позже, когда Баба возвратился во Вриндаван, он сказал мне: «Тот малый Джайадева хотел, чтобы я благословил его на рождение ребенка. Он не знает, сколько он проживет для того, чтобы вырастить ребенка, даже если у него будет всего один ребенок».

Джайадева Триведи умер в феврале 1983 года!

Д-р Кароли, кардиолог, сделал все, чтобы спасти его, но сердечный приступ оказался смертельным.

Потеря осознания тела: типы

В одной важной в этом плане *шлоке* в *Гите* (глава 12, *шлока* 5) говорится о трудностях, с которыми сталкиваются



при поклонении Бестелесному, так как почитатели привязаны к телу. Чем выше чувствительность тела, тем сильнее страдания в старости; чем меньше чувствительность тела, тем больше наслаждение блаженством, одиночеством и внутренним миром в старости. Это может стать предметом конструктивного социологического исследования в Индии, проведенного индусами, которые должны сейчас понять, что подгонка своей деятельности под чужие социологические модели — это не по-индийски и является лишенным духовности взглядом на индийскую жизнь.

Я видел много типов людей, терявших в значительной степени осознание тела по мере старения, людей всех слоев общества, не бывших святыми.

Если бы я представил их жизнеописания в виде случаев для изучения этого явления, то пришлось бы обнародовать и множество неприятных подробностей. Они проходили несколько этапов в своей жизни.

- а) Когда они были полностью привязаны к своему телу через его полное осознание, что было абсолютно необходимо для них в достижении желаемого в гонке этого материалистического мира.
- б) На каком-то этапе своей жизни какой-то случай, трагедия или болезнь, но в большинстве случаев какой-то святой сподвигнул их на то, чтобы углубиться в свою внутреннюю жизнь. Здесь они сталкиваются с вопросами — для чего они жили и какова была цель их жизни, в чем секрет истинного счастья в жизни.
- в) Некоторые из них находили ответы на эти вопросы своими собственными методами. В их ответах просматривается один общий элемент — это чувство большой сопричастности к жизни внешнего мира, в котором социальная жизнь заставляла их забыть о собственных личных проблемах, или идентификация себя с космическим элементом в их жизнях теперь подвела их к пониманию того, что жизнь

гораздо больше, чем их физическое тело, которое подвержено болезням, разрушению и смерти.

Наведенное состояние

Первый тип потери осознания тела — это не достижение самого человека, а состояние, наведенное гуру или полученное через употребление наркотиков. В наше время распространения наркомании это явление можно наблюдать, понять и оценить.

В *Йога-сутрах Патанджали* написано, что достижение такого духовного состояния осуществляется через употребление интоксикантов (*бханг* и *чарас*) и одобряется, но считается одним из низших методов изменения сознания. Здесь количество интоксикантов все время надо увеличивать, чтобы не снизить интенсивность переживаемого состояния.

Но давайте рассмотрим сейчас наведение потери осознания тела путем чтения *мантр*. Я видел многих *гуру-бхаев* и *гуру-бахенов*, которые на наших *бхаджанах* впадали в транс или состояние, подобное трансу, длившееся от нескольких минут до нескольких часов.

В нашем ашраме в Калькутте один *гуру-бхай*, который часто впадал в такие транссы, лежал, простершись снаружи храма на веранде даже зимой, будучи совершенно нагим. Хотя зимы в Калькутте нельзя считать холодными, все же бенгальцам в Калькутте зимой необходима теплая шерстяная одежда. Этот человек был нечувствителен к голоду, жажде, ему в течение многих часов, иногда в течение восьми часов, не требовалась одежда или подстилка.

Такое можно наблюдать на многих *бхаджанах* по всей стране, когда на *бхаджанах* происходит наведение потери сознания тела.

Наведенные состояния потери осознания тела заканчиваются неизбежным приходом в себя и возвращением к обычной жизни, когда осознание тела нормально или глубоко как у всех людей.



Определение потери осознания тела

Классическое описание потери осознания тела — это состояние Лакшманы в «*Рамаяне*» и Арджуны в «*Махабхарате*», которые могли контролировать свои *нидра*, *аахар* и *майтхун* (сон, пищу и секс). Помимо такого состояния встречаются и случаи пренебрежения своим телом, когда не заботятся об одежде, состоянии волос, социально не вписываются в среду, хотя в этом нет и ничего антиобщественного.

Редкие случаи

Редкий случай такой потери осознания тела благодаря наведению произошел в моей собственной жизни. Это случилось в 1968–1969 годах, когда я спросил Гуруджи, что помогает человеку бороться со сном. Он ответил, что интенсивные *джанам* и чистая *саттвическая* пища, принимаемая в небольших количествах, помогли победить: сон, еду и секс.

Я анализировал эту проблему в течение нескольких дней. Служащий со всеми проблемами службы в офисе, нуждающийся в еде и нормальном сне, а не полностью располагающий своим временем молодой *саньяси*. Мог ли я успешно провести этот эксперимент?

В своем самоанализе я знал, что был равнодушен к тому, как я одет, был нонконформистом в социальном смысле этого слова и не вел сексуальную жизнь, которую как холостяк я не мог иметь. Был ли я наполовину готов победить все три искушения?

Иногда ко мне приходил Шафик Ахмад Хан, региональный директор Национального института Общественного сотрудничества и развития детей в Гаухати Центре. Он нравился Гуруджи, и Шафик помнит время, проведенное в ашраме Калькутты в 1969 году в обществе Гуруджи, который был доступен ему.

Однажды летней ночью, когда я и Шафик спали на веранде, мы услышали голос Гуруджи, который кричал: «Вор, вор!»

Мы вскочили и побежали к его *кути*, дверь которой он всегда держал открытой. Гуруджи пришел в раздражение и укорял других обитателей ашрама, что все спали как бревна и только мы двое прибежали по его первому крику. Гопалда, Суброто и другие пришли медленно, протирая глаза.

«Кто был этот вор и что он украл?» — спрашивали мы, но Гуруджи не отвечал. Он отказался даже описать вора, которого узнал бы в лицо, если бы увидел снова.

Он выразил свое неудовольствие теми, кто спал как бревна и не делал *садхану* по ночам.

На следующий день мы узнали, что украли карманные часы Гуруджи. Гуруджи не раскрыл нам имя вора, которого, как мы все чувствовали, он знал.

Спустя несколько месяцев в Калькутту из Каримганджа пришел часовщик и сказал Гуруджи, что его часы, которые он много раз ремонтировал, принесли ему для продажи. Весь путь из Калькутты в Каримгандж в штате Ассам вор проделал не будучи пойманным и попытался продать часы семейному часовщику Гуруджи!

«Это был...?» — спросил Гуруджи.

«Да», — ответил часовщик.

Итак, наша догадка была верна. Гуруджи знал вора, но не хотел, чтобы мы тоже его знали.

Но с этой ночи Гуруджи велел нам взять дубинки и по очереди обходить ашрам по ночам, бодрствуя и совершая *джапам* на ходу.

Обитателям ашрама, которые могли отдыхать днем, легче было дежурить ночью, в отличие от меня, вынужденного проводить в офисе по одиннадцать часов в день, включая четыре часа на дорогу туда и обратно. Шафик нес дежурство, но, будучи молодым, нуждался в хорошем сне каждую ночь. Другие обитатели ашрама, которые не подчинялись никакой дисциплине, даже в присутствии Гуруджи не соблюдали приказ. Поэтому каждую ночь за исключением одного часа мне приходилось бодрствовать, совершая *джапам*, ходя туда и обратно. Я никогда не чувствовал усталости. Но *гуру-бхаи*, особенно Сунилда, запротестовали, когда узнали об этом, поскольку



бремя такой обязанности должно было быть минимальным для меня и максимальным для других.

Никто не подчинялся приказу Гуруджи, и я исполнял эту обязанность в течение многих месяцев. Сунилда боялся, что я не выдержу только часа сна за сутки в течение многих дней, затем недель и месяцев. Так прошло более четырех месяцев, но такой образ жизни не повлиял ни на мою умственную активность, ни на физическое состояние, ни на реакции. Люди были удивлены. Мои глаза развили способность пребывать в это время в состоянии медитативного сна. Но я все время пребывал в состоянии постоянного блаженства и чувствовал себя очень бодрым и легким все двадцать четыре часа.

Через четыре месяца мой сон опять составлял от шести до восьми часов в сутки, и я понял, когда Гуруджи отменил свой приказ, что он ввел меня в состояние потери сознания тела, показав, что сон можно победить.

Я всегда спал чутко. Позже я стал спать меньше, мне было достаточно максимум четыре часа в сутки, даже в годы после тридцати лет.

Терапевтическое значение джапам

Сейчас я возвращаюсь к случаю Батук Бхая, с которым я поделился своими экспериментами по борьбе с напряжением на ментальном уровне, и он рассказал мне, что он делал то же самое. Затем я обнаружил, что многие другие *гуру-бхайи* делали это каждый по-своему.

Каждый раз, когда приходит напряжение, его следует рассматривать как благословение, потому что оно бросает вам вызов, который вы должны принять и победить его на духовном уровне.

Есть три метода, как с ним бороться, и первый, и наиболее эффективный, это *джапам*. К счастью *садхана*, данная нам нашим Гуруджи, это *джапам*, выполняемый на вдохе и выдохе. *Мантра*, данная нам Гуруджи, выполняется следующим образом:

Сидя, гуляя или находясь в лежачем положении, концентрируйтесь на том, чтобы дышать глубоко, затем глубже, а затем еще глубже и произносить *мантру* раз на вдохе и раз на выдохе. Делайте это не менее часа и больше до тех пор, пока не почувствуете пустоту в уме.

1. В течение всего времени, пока я испытывал наведенную потерю осознания своего тела, я обнаружил, что лучше всего согласовывать ритм глубокого дыхания с естественными движениями тела, особенно с ритмом шагов.
2. Лежа на постели, это чувствуется лучше. Лежите прямо на очень тонкой подушке или вообще без нее, и после того, как закроете глаза, сконцентрируйте внутренний взор на области между бровями и продолжайте непрерывную медитацию не менее сорока минут.
3. Затем прекратите это и наблюдайте за естественным ходом вашего дыхания. Оно будет очень незаметным и легким. Наслаждайтесь этим в течение какого-то времени, и вы заметите, что глазные яблоки не двигаются и чувство пустоты в уме отражается в пустоте вашего взгляда.
4. А теперь вновь начните глубоко дышать не менее получаса, а затем прекратите и снова наблюдайте за дыханием.
5. Занимайтесь этим ежедневно подолгу, сидя, ходя, лежа, как вам будет удобнее. Концентрация должна быть на ритмичности дыхания с произнесением про себя *мантры*, которую вам дал гуру.
6. Через какое-то время вы заметите, что внутренняя часть позвоночника, известная под названием *сушумна*, испускает направленные вверх волны. Это отличный признак того, что ваша *кундалини* активно поднимается вверх.
7. От этой привычки никогда не следует отказываться. Она должна стать вашей жизненной привычкой. «*Yagyanam Jara Yagyah Asmi*» (Делая *джану*, приносите жертву Мне), — говорил Господь Кришна в *Гите*. Сикхский Гуру Тег Бахадур пел в *бхаджане*: «*Swas Swas Sumiro Govinda*».



Батук Бхай занимался этим сидя и лежа. В годы моей молодости я занимался этой практикой, в основном когда гулял, особенно на *парикраме* во Вриндаване, когда я делал это более двухсот раз.

Невротическое состояние моего ума быстро приходит под контроль, можно сказать что полностью.

Опыты

Существует пять чувств восприятия «*gyan-indriyas*», или «ворот познания через чувства», — дыхание, зрение, слух, вкус и осязание.

Теперь о том, что происходит, если правильно делать *mantra-jaap*:

- а) *дыхание*: когда оно регулируется, очень хорошо успокаивает растревоженный ум. Поэтому вначале читайте *мантру* до тех пор, пока не устанете, а потом не забывайте читать ее не менее четырех часов в сутки;
- б) *зрение*: во время *джапама* перед закрытыми глазами появляются странные видения. Сначала они могут быть устрашающими, но продолжайте эту практику. Эти видения будут заменяться картинками холмов, морей, пространств, знакомых лиц и памятью прошлого.

На более поздней ступени практикования *мантры* все эти видения исчезают и появляются различные цвета, сначала яркий белый цвет, иногда зеленый, иногда красный. Если ранним утром вы встанете лицом к Солнцу, закроете глаза и выдержите полминуты, появятся различные цвета. Позже в тишине ночи и в темноте вашей комнаты возникнет разноцветное сияние.

Синие цвета всех оттенков появляются позднее. Это *джиоти* — свет Кришны, представляющий Господа Кришну, напоминает «глаз» с золотым ореолом в голубом павлиньем пере, которое венчает корону Господа Кришны;

в) *звук*: существует двенадцать типов звуков, описанных в «Хатха-йога Прадипике». Рев моря, звуки, издаваемые раковинами, звяканье колокольчиков, звук *винны*⁵⁰, грозовые раскаты. Эти звуки имеют странное обыкновение в какое-то время усиливаться. Вы можете сидеть на собрании, и он может возникнуть. Это то, что описывается как *anahad naad* (звук, который возникает без видимых для вас причин).

“*Kahat Kabir Suno Bhai Sadho*

Anahad Bajat Dhol Re, Tohe Piya Milenge”, —

вот объяснение этого опыта в поэтической форме;

г) *вкус*: вы почувствуете, как что-то сочится с вашего неба, сначала горькое, потом сладкое, а затем очень сладкое. То, что врачи описывают как симптом диабета, является обычной практикой *садхаков*. Когда это происходит часто, уходит необходимость потребления пищи. Диета становится все легче и легче;

д) *запах*: вы можете внезапно ощущать странные запахи, особенно запах ганджи, которую принимают *садху*, или сладкие ароматы. Это признак присутствия святого или Бога в его священной форме (*divya deha*), которую вы не можете видеть. Такое чаще всего внезапно происходит между двумя и четырьмя часами утра, но не регулярно.

Это может случиться даже тогда, когда вы идете среди полей, и если вы знаете, что это не запах цветущего поблизости цветка, то можете быть уверены, что святой сидит где-то поблизости.

Когда этот опыт повторяется и становится частым событием в вашей жизни, это значит, что вы хорошо развиваетесь в духовном плане, ваши ум и тело великолепно подготовлены (*dakshak* — вот слово, использованное в *Gume* со значением «подготовленный») и ваша концентрация в сотни раз возрастает. За полчаса вы можете проделать работу, которая раньше занимала у вас два часа.

⁵⁰ *Вина* — музыкальный инструмент типа лютни.



Теперь возникает вопрос — решается ли в этом случае проблема капризного ребенка, плохого хозяина, напряженных взаимоотношений? Нет. Но практикование *мантры* снижает остроту вашей реакции, придает ей философскую окраску, стоическое принятие. И в доме, где вы ее практикуете, духовные вибрации настолько улучшают обстановку, что те, кто попадает в орбиту ее воздействия, изменяются к лучшему. Поэтому в первую очередь превратите свой дом в приют паломничества.

В процессе этой практики удостоверьтесь, что вы едите только прасад — освященную пищу. В Калькутте в 1968 году я прибавил в весе более двадцати фунтов при том, что я питался только рисом и капустой в первые два месяца моего пребывания там, потому что я находился в состоянии прекрасного физически-ментально-духовного равновесия в самой совершенной форме, хотя и непродолжительное время.

Всегда помните, что эта практика — процесс, который приводит к испытанию внутреннего блаженства, волна за волной поднимающегося от *муладхары* и постепенно входящее в *сушумну*, откуда поднимается еще выше. Оно распространяется по всему телу до тех пор, пока вы не почувствуете, что все ваше тело вовлечено в *джапам*.

Когда *сушумна* находится в очень активном состоянии, не выходите из дома, так как в состоянии такого духовного опьянения вы можете игнорировать огни светофора и сигналы уличного движения. Проходя однажды в таком состоянии по улицам Дели, я совершенно не обращал внимания на уличное движение и чуть не попал под автобус. К счастью, поскольку я не никак не реагировал, водитель и кондуктор автобуса закричали на меня и сказали: «Он, должно быть, глухой».

Подведем итоги вышесказанному: глубокое ритмичное дыхание во время произнесения мантры, которую вам дал гуру, составляет восемьдесят процентов вашей садханы, и она может выполняться в любое время и в любом месте.

Батук-Бхай выполнял ее без перерыва в течение двадцати пяти лет. То, что ему нравилось мое общество, и он так много времени проводил со мной, объясняется тем, что я сам занимался

этим и во всем его поддерживал. Никогда, даже разговаривая и куря сигарету, сидя на стуле и положив ноги на стол, он не выглядел полностью бодрствующим.

Когда он приехал в Раджкот и остановился у меня в 1970 году, а потом — в Дели в 1978 году, главным образом потому, что он находился вдали от своей семьи и использовал мой дом, как *садхак* использует пещеру для исполнения своей *садханы*. В моем доме не было ни души, чтобы с кем-то поговорить. Это его очень устраивало. За двадцать четыре часа он вряд ли говорил со мной полчаса. Настолько глубоко он был погружен в свою *садхану*.

Разбуженная Кундалини

Это состояние проявляется многообразно, иногда как *пулак* (внезапные подергивания тела), *кампа* (дрожь), *sweda* (потение), *ashru* (слезы). Слезы начинают катиться из глаз, когда слушаешь историю о *Рама-Лиле* или *Кришна-Лиле*. Это минуты божественного экстаза.

Приступы сухости

Интенсивное чтение *мантр* временами вызывает сухость. Какой здесь выход?

Громкий киртан

В *Шримад Бхагаватам* используется слово "*uchcha swar*", означающее, что голос исходит из *nabhi* (пупка). В *Йога-Шастра* голос исходит из трех мест, одно из которых *Vaikhari*, или горло. Большинство певцов в кинофильмах или на телевидении поют только из *Vaikhari*, и их пение никогда не затрагивает сердца истинного *садхака*. Однажды, когда Мина Баннерджи пела *бхаджаны* перед Муркхананджи, тот сказал, что такое пение не трогает сердца *садхака*.



Однажды в ашраме в Гаухати я очень громко и довольно бурно исполнял *стотру Анпарирна*, и Гуруджи проявил *пулак*. В другой раз я исполнял *Кришна-стотру* Билвамангала перед Нагаридас Бабой, и он впал в *самадхи*. Однажды, когда Чинту и Минту исполняли ее в произвольной свободной манере во Вриндаване перед Нагаридас Бабой, он вошел в экстаз и дал им потом в благодарность *дикшу*⁵¹.

Pashyanti — это второй источник голоса. Певец поет для своего Бога, а не для хозяина, с закрытыми глазами, и когда он закрывает их, то перед ним проходят божественные видения. Шушантода всегда поет так, и поэтому он исполняет *бхаджаны* часами, как Нараси Мехта из Гуджарата.

Para — это финальная ступень. Голос останавливается на *самадхи*, потому что певец достигает ступени *самадхи*. Именно это делал Свами Харидас из Вриндавана.

Служение другим

Когда у вас есть возможность служить другим, делайте это с радостью. Это заглушает ваши несчастья и приносит радость в сердце.

Каждый великий Махатма, с которым я разговаривал наедине, делал это, пока не достигал этапа молчания, когда он только читал *мантры*, сидя, лежа или гуляя.

Молитва

Если вы достигли ступени *Nishkama*, как я достиг в 1968 году, то вы не можете молиться Богу о чем-то мирском. Но эта ступень достигается домохозяином на позднем этапе. Однако, когда он молится Богу на этом этапе после такой подготовки, его молитва настолько искренняя, что Бог должен на нее ответить. Я ощущал это много раз. Но как я уже сказал, я сейчас достиг ступени *Nishkama*. Я не могу молиться за что-то. Что

⁵¹ *Дикша* — здесь: духовный дар.

хорошо, а что плохо для меня, должен знать Бог, Он является Отцом и *antaryami*⁵².

Опыты сиддхи (сверхъестественных возможностей)

Старайтесь на это не отвлекаться, но вы, вероятно, испытаете *сиддхи* во время *садханы*. Кратко говоря, это:

- а) ясновидение, или *доордаршан*: закрывая глаза, вы можете узнать, что происходит в любом месте. Для того чтобы развить и совершенствовать это, нужно долгими часами сидеть в *асане* в определенных положениях: *сиддхасане*, *падмасане*, *сахаджасане* (на корточках). Я испытывал это, но не контролировал процесс;
- б) предчувствие, или *пурвабхас*: вы можете знать заранее о грядущих событиях;
- в) передача желания, или *санкальпа* (воля Бога, проявляющаяся в решениях человека): наставление или желание может быть передано на расстоянии без помощи каких-либо известных средств коммуникации. Гуру, сидящий в Калькутте, желает, а *шишья* в Нагпуре исполняет желание. Мое общение с Гуруджи относилось к этой категории, как он сам говорил одному *гуру-бхаю*. Тулсидас описывает Господа Раму как *Сатъя Санкальпа Прабху*.
- г) телепатия, или передача мысли на расстоянии: ваши мысли передаются определенному человеку без применения каких-либо известных средств коммуникации.

Но *сиддхи* являются отвлекающим фактором и становятся причиной остановки духовного развития, как трижды случилось со мной.

⁵² Дух, обитающий в оболочке тела; руководитель в сознательном существе.



Глава 12

НАГАРИДАС БАБА

Вспоминать Нагаридас Бабу в 1995 году спустя шесть лет после того, как он покинул этот мир в июле 1988 года, означает купаться в волнах блаженства, прохладных водах наичистейшего благочестия. Я не думаю, что я или мои друзья, которые ездили во Вриндаван в период между 1978 и 1988 годами, чтобы встретиться с ним, еще когда-либо встречали святого, который переступал пределы *майи* столь полно и столь возвышенно.

В 1978 году меня перевели в Дели после того, как я отработал второй срок моего назначения в Калькутте, в течение которого во время моего первого пребывания там в 1967–1969 годах и второго пребывания — в 1975–1978 годах, я присматривал за ашрамом моего гуру, сочетая загруженность в офисе с достаточно глубоким проникновением в проблемы ашрама. Я был убежден, что ашрам являлся очагом духовности, но не благоприятным местом для интенсивной *садханы*. Это чувство породило ментальное беспокойство, которое было трудно преодолеть.

Вриндаван, центр паломничества, всегда давал мне огромное утешение в духовном плане, более чем что-либо еще. Все, что я делаю, это еду во Вриндаван и совершаю *парикраму* (обход вокруг города), делая мой *джапам*. На всей нашей планете нет такого великого духовного места, столь тесно связанного с Кришной, как Вриндаван. Я должно быть совершил уже не менее двухсот *парикрам* вокруг Вриндавана. Как астролог я рекомендую это как наиболее эффективное «противоядие»

для людей в Дели, которые могут позволить себе приехать во Вриндаван в воскресенье утром, совершить *парикраму*, а вечером вернуться назад.

Во время одной из своих частых поездок во Вриндаван я услышал о Нагаридас Бабе. Во время ужасных наводнений 1978 года река Ямуна подошла прямо к тому пути, по которому совершалась *парикрама*, и подтопила маленький невзрачный дом Бабы. Уже в возрасте за девяносто Баба взобрался на баньяновое дерево, росшее возле его дома и пролежал там в течение пятнадцати дней со змеями и другими рептилиями, как с товарищами по несчастью. Подплывали команды спасателей в лодках и просили Бабу перебраться ближе к Вриндавану в более безопасное место. Но он отказался. Потом к нему приезжали другие команды, организованные богатыми людьми, и предлагали ему пищу, но он отказался дотронуться до пищи, которую они предлагали. С другой стороны, он принимал только пищу, которую приносили ему местные бандиты. Эти бандиты, как мы обнаружили в последующие годы, были плохо воспитаны, но имели добрые сердца в отличие от богатых, которые думали, что если они предложат пищу *великим йогам* во время наводнения, то смоют множество своих грехов.

Наводнение прекратилось через две недели, но весь Вриндаван, который был свидетелем многих чудес Бабы в этот период, счел его прекраснейшим примером, когда человек полностью предает себя в руки Бога.

Моя первая встреча

Во время одной из моих *парикрам* я повстречал очень худого, высокого, почти совсем черного человека, который носил только *ланготу* (нижнее белье), верхнюю часть его тела покрывали какие-то лохмотья, а иногда даже и этого не было. Его глаза сияли духовным светом, а звенящий смех, казалось, не мог принадлежать живущим на этой планете.

Я увидел его и сел возле него, лежащего на каменной платформе с твердым цементным изголовьем вместо подушки.



«Гуру создают ашрамы с великими и добрыми намерениями. Но ученики разрушают их. Идеалы гуру терпят поражение. Создать ашрам означает привлечь беды или впасть в *майю* (иллюзии)», — сказал Баба, даже не спросив меня, кто я такой и в чем заключалась моя проблема. Двум или трем другим людям, сидевшим вокруг него, возможно, было неизвестно, что это было адресовано мне и нашло во мне глубокий отклик.

Баба продолжал говорить о полезности, а также о тщетности создания ашрамов. Он как бы давал комментарии к моему двухлетнему пребыванию в ашраме моего гуру — об экстазе и отраве всего этого, о столь большом духовном величии в такой обычной мирской жизни.

Я ездил во Вриндаван не менее двух раз в месяц и проводил три-четыре часа, слушая его, в большинстве случаев совсем один. Это было моей большой удачей. Каждый раз, когда я приезжал к нему, он вычленял мои наиболее насущные мысли и говорил о них. Он знал, что я любил этот его необычный метод рассмотрения моих духовных проблем без моего сообщения ему о них. Сейчас я могу сказать, что часы, проведенные с ним, были уроками духовной жизни. Уроками, являвшимися квинтэссенцией духовности, которые непроизвольно сходили с губ *великого йога*, никогда не дотрагивавшегося до денег, готовившего себе пищу и никогда не окружавшего себя мирскими вещами, всегда напоминавшего мне Джада Бхарата из *Шримад Бхагаватам*.

Даже после сорока или пятидесяти визитов к нему он ни разу не спросил, кто я такой и откуда я приехал. Это резко контрастировало с другими облаченными в одежды цвета шафрана купцами, усердно занимающимися своим бизнесом в больших отелях Дели или живущих в больших поместьях, построенных на марки, фунты или доллары, собранные в Германии, Англии или США.

Но я не был удивлен. Это было единственно верное предсказание, данное мне Ангуштха Шастри. Это была милость Бога. Мне повезло, что я много близко общался с величайшим Йогом, которого я когда-либо встречал. Он не совершал чудес, но чудеса происходили. Он никогда не молился, но что бы он

ни говорил, было классической молитвой из Писаний, усвоенных им после многих лет великой духовной жизни. У него не было учеников, но тот, кто проводил с ним время, приобретал истинное самоотречение набожности, достигаемой различными путями. В отношениях гуру-ученик присутствует элемент диктаторства. Скупость возводящих ашрамы гуру может быть ужасно раздражающей, особенно если он — один из американизированных гуру, которые мыслят обо всем только в рамках многомиллионных проектов. У Бабы не было ни ашрама, ни учеников. В обжигающую жару он мог сидеть в *сиддхасане* на твердом камне в течение трех-четырех часов, не меняя положения ног, и все время разговаривать с нами. Его глаза всегда сияли добротой.

Постепенно к моим поездкам на уикэнды во Вриндаван ко мне присоединился мой друг Маноранджан, затем д-р Кароли, потом Мадангопал Арора, Рамеш Бхандари и другие. О Нагаридас Бабе от меня узнали человек пятьдесят, и они приезжали во Вриндаван только затем, чтобы повидать его. Поскольку индийцы могут легко отличить истинного йога от фальшивого, каждый мой друг благодарил меня за то, что они сочли для себя большим открытием.

С июля или августа 1978 года по июль 1988 года дважды в месяц, во время моих визитов, я проводил с ним от четырех до шести часов. Получается, что за десять лет я проводил с ним примерно от восьми до двенадцати часов в месяц. Это было намного больше, чем я когда-либо провел в обществе какого-либо другого йога. И все же я знал о Нагаридас Бабе как о человеке чрезвычайно мало, потому что он редко говорил о себе или своем прошлом.

Была и более важная причина, почему я мог знать о нем или его прошлом так мало. Вначале, когда я приезжал к нему один и сидел возле его хижины, или внутри нее, или перед ним, я в большинстве случаев погружался в глубокую медитацию, находясь в которой я не обращал внимания на окружающее. Мои глаза непроизвольно закрывались, и я часами пребывал в мире таинственных огней и звуков. После того как это прекращалось, я был настолько погружен в себя, что едва



мог говорить. Эти часы, проведенные в обществе Бабы, были самыми божественными моментами в моей жизни. Говорить с кем-нибудь на мирские темы значило для Бабы возврат к его прошлой жизни или обращение к теперешним испорченным временам, что внесло бы ноту диссонанса. Часто субботними вечерами, когда мы были с ним вдвоем в его хижине, он мог разбудить меня в одиннадцать часов и велеть мне возвращаться туда, где я остановился. На узкой тропе, которую мне надо было преодолеть, часто ползали змеи, которых я не мог видеть в темноте ночи. Рыскали там и бандиты. Да, среди паломников-индусов намного больше преступников, чем это известно широкой публике. Одежда цвета шафрана, респектабельное выражение святости на лице служили маскировкой для преступников.

Мой лучший опыт в те десять лет был пережит в присутствии Нагаридас Бабы. Медитация не совершалась, не практиковалась. Она *происходила*. Присутствие великой духовной личности и само место вызывает непроизвольное медитирование.

Мой старший брат, К. Пратап, однажды поехал к нему и по своей привычке рассказал ему обо всей нашей семье, особенно об отце, К.- Рама Рао, основателе и редакторе газеты «*National Gerald*», которому пришлось сидеть в тюрьме во времена британского правления. В свою очередь Баба сказал ему о своих связях с партией Конгресса до получения Индией независимости и о времени, проведенном с Махатмой Ганди в его ашраме Сабармати, где он учил собравшихся *Gute*. Однако позже он покинул Ганди и глубоко погрузился в *садхану* в Гималаях.

Баба тогда впервые узнал мое имя, хотя помнил, что меня зовут «Рао из Дели». Все же он ничего больше не узнал обо мне и никогда ни о чем меня не спрашивал. *Я не мог представить себе более прекрасных взаимоотношений*. Он никогда не принимал денег, никогда не принимал никаких других даров. Если кто-то настаивал на том, чтобы дать ему что-то, он просил дать ему зерна для павлинов, которых бродило множество под баньяновым деревом. Ему никогда не нужны были ученики.

Хорошо известно, что даже йоги страдают от *putreshna* (желания иметь сыновей или учеников), *vittaishna* (желания обладать материальными благами) и *locaishna* (желания быть известным). Единственным святым, помимо Муркхананджи, который преодолел все эти ограничения йогов, эти три *ishna*, был Нагаридас Баба.

Постепенно Баба узнал имена тех, кто часто его посещал: Арораджи, доктора Сахеба, Ядавджи, Бхандариджи. Не было месяца за эти десять лет, чтобы мы провели уикэнд без Бабы.

В течение полных десяти лет, да, полные десять лет мы виделись с ним каждый месяц. В среднем я провел с ним времени больше остальных, посещая его дважды в месяц и даже чаще, но никогда меньше. Каждый раз проводил с ним минимум четыре часа. Сказать, что он говорил, а мы слушали, значит, представить все в земном свете. Он передавал, а мы принимали; передавал свое убеждение, что чистое поклонение Богу означало полностью предаться Его воле; однако исполняя предназначенную тебе *карму* из всех сил, на что ты способен. «Мы — актеры на сцене жизни, которые должны исполнять наши роли, не зная сценария».

«*Kaam Kiye Ja, Naam Kiye Ja*» (Продолжайте делать свою работу, продолжайте совершать *джанам*). Из разговоров о его собственном прошлом мы по крупницам собирали сведения о нем, чтобы составить картину. И вот основные сведения о жизни величайшего из героев, которых я когда-либо встречал в своей жизни.

Он родился в семье очень богатого землевладельца в восточной индийской провинции Бихар где-то между 1885 и 1895 годами в июле месяце с *лагной* в *Симхе* и Луной либо в последних градусах *Вриштики*, либо в первых градусах *Дхану*.

Возможно, он был брамином Майтхили, но он не ел мяса, которое употребляют в пищу брамины Майтхили. Он даже превращал целые деревни из невегетарианских в вегетарианские и в почитателей *Радха-Кришны* одну за другой. Он был очень впечатлительным *брахмачари* (учеником), который сделал значительный духовный прогресс еще в юности в результате посвящения в *садхану Кришна Бхалти*, его сердце



не принадлежало мирской жизни. Единственной мирской деятельностью, которой он интересовался, было освобождение Индии от британского правления.

Во времена ранних браков еще до того, как он был принят в высшее учебное заведение, его отец устроил его женитьбу. Из-за страха быть пойманным в ловушку жизни домохозяина он бежал из дома. Спустя несколько месяцев его следы отыскались в Западной Индии в городе паломников Назик. Отец убедил его вернуться домой после того, как заверил, что не будет принуждать его вести жизнь женатого человека.

Он возвратился домой, сдал экзамены по юриспруденции и стал квалифицированным юристом. Но он бежал снова, на этот раз навсегда.

Шесть месяцев в году он проводил в Гималаях, а остальные шесть месяцев — в долинах Пенджаба, где женщины кормили йога сушеными фруктами и были щедры в своем гостеприимстве. В то время некоторые из женщин, которые желали иметь выдающихся детей, хотели тайно иметь секс с йогами. Неизвестно, был ли Баба завлечен в ловушку какого-либо любовного дела. Но позднее он прекратил посещать Пенджаб.

В Пенджабе и на северо-западной границе тогда было много возмнивших о себе йогов, которые хвастливо предлагали защиту своим почитателям. «Все их почитатели и они сами либо были убиты, либо вынуждены были бежать в период межобщинных столкновений 1947 года, когда произошел раздел страны», — говорил много раз Баба и подчеркивал значимость смирения.

«Бог — это Время, и его Колесо Времени изменяет жизнь».

Однажды, в те годы жизни на равнине, несколько йогов сидели вместе, и к ним подошел заядлый спорщик и бросил им вызов, заключавшийся в том, чтобы они оживили дерево, которое засохло и умирало. Ночью Баба видел сон, в котором ему сказали, чтобы он пел великий санскритский гимн Рамы «*Ракша-стотра*» во славу Бога Рамы. Баба сделал так, как ему повелели, и спустя пятнадцать дней дерево покрылось зелеными листьями, фруктами и цветами. Новости распространились по окрестным деревням. Пока толпа почитателей не обнаружила

его, он бежал из этого места и больше никогда не возвращался в эту деревню.

Однажды он оказался в трудных обстоятельствах в уединенном месте, где ему нечего было есть и пить (он обычно пил много коровьего молока). Прошло около недели. Вдруг он увидел перед собой молодую красивую женщину с кружкой молока. Он выпил его и внезапно заметил, что она растворилась в воздухе. Кем она была? Баба однажды сказал мне, когда мы сидели с ним вдвоем, что это была *Богиня Радха*.

Пережив такой опыт, он получил самый ценный урок своей жизни. Он полностью зависел от *Богини Радхи*. Он любил человеческих существ, помогал им, служил им, но зависел только от *Богини Радхи*, и ни от кого больше.

Кроме того он путешествовал за границу, в частности в Сибирь и Россию. Почему, когда и как, и что он там видел, он никогда нам не рассказывал.

В это время его встретил Махатма Ганди и попросил вести службу в его ашраме Сабармати в Гуджарате в Западной Индии. Тесно общаясь с Махатмой Ганди, он познакомился как с Джавахарлалом Неру, который в 1947 году стал первым премьер-министром Индии, так и с Субхашем Чандра Бозе, великим патриотом, который скрылся от британского ока и поднял на борьбу с британцами Индийскую национальную армию.

На публичном митинге один из известных братьев Али произносил великолепную речь, а Джавахарлал Неру, который должен был выступать вслед за ним, стянул его, ухватив его *шервани* (длинное пальто). Неру был амбициозным негодяем, о чем часто говорил Баба.

В 1938–1939 годах Махатма Ганди совершил несправедливость по отношению к Субхашу Бозе, который, невзирая на то, что он был выбран президентом Индийского национального конгресса, вынужден был подать в отставку, потому что Махатма Ганди и другие не смогли прийти к соглашению. «Что за Махатма он был? Он был лицемером. И Ганди и Неру были лицемерами». После этого Баба никогда не шел на компромисс с Махатмой Ганди и покинул компанию так называемых патриотов, как он нам рассказывал.



Его гуру, который был тогда еще жив, прислал ему сообщение, что Индия в любом случае очень скоро будет свободной. Но он должен отказаться от освободительной борьбы и полностью погрузиться в свою *садхану*.

Во время обстрела полицейскими толпы патриотов выкрикивавших с лозунги, он был ранен пулей в правое бедро. Он стал хромать и не мог передвигаться на большие расстояния. Но даже тогда он никогда не оставался на одном месте подолгу, а лишь до того момента, пока он не приобретал известность и его не принуждали иметь толпу учеников и жить в ашраме.

Те, кто создают ашрамы, это рабы *майи* (иллюзии), говорил он нам часто. Его гуру никогда не строил ашрам. У него был небольшой домик, стоящий на берегу реки, и он перемещался с места на место, никогда не оставаясь на одном месте подолгу.

Вриндаван был любимым местом его паломничества. Однажды королева штата, которая стала его преданной почитательницей, попросила его взять под свою опеку ее роскошный храм во Вриндаване. Он сбежал из Вриндавана, не сказав никому ни слова, и не возвращался туда почти десять лет.

Сейчас, в старости (ему было за девяносто, когда мы встретились с ним), у него не было выбора, так как при своей хромоте он не мог много ходить. Он умрет во Вриндаване — на большее он не рассчитывал.

Он вызывал у йогов большую ревность. Он был очень язвительным в своей критике дел и поступков. Они стали его врагами. Его трижды пытались отравить во Вриндаване через молоко, которое он пил. Он все это переваривал своей йогической силой. Последнее отравление усугубило его нездоровье. Он с трудом мочился.

Чистый вайшнавский святой всегда оmyвает свои руки после того, как поест или даже попьет. Вайшnavы всегда нуждаются в большом количестве воды для своих нужд. Затем каждый раз, когда вайшнав идет мочиться или в отхожее место, он совершает омовение, будь это ночью, зимой или летом. Баба вынужден был ходить за этим на большие расстояния, отходя

от своего дома в темноту ночи, заходя далеко в лес, где в изоляции водились змеи. Но это его не волновало.

Многие годы под его постелью жила кобра. Я видел однажды, как она выползала из дома.

Когда я встретил Бабу в 1978 году, его отравили уже в третий раз. На него это не повлияло за исключением того, что ему приходилось мочиться чаще, чем прежде.

Одной англичанке в 1987 году я предсказал, что она выйдет замуж за кого-нибудь из нашей страны. Она, которая объездила много стран мира, описывала Индию как страну большого мира и покоя в таком огромном хаосе. Она была права. В Индии есть семьи, которые живут хаотично и все-таки наслаждаются миром и любовью. Вот причины этого:

- а) во многих семьях сохраняются отношения любви и преданности через взаимные жертвы и эмоциональную теплоту;
- б) пуританская мораль часто была источником двойных стандартов. Но все же это послужило средством социальной безопасности, которая сохраняет нетронутой систему вековых ценностей, которая на Западе полностью разрушена.

Для индийца принять ценности западного общества и его психологические объяснения «насилия», любимой уловки в руках психиатров, означает забвение намного превосходящего культурного и духовного наследия, которым обладает Индия.

Я видел сотни семей, исповедующих пуританскую мораль и ведущих эмоционально ровную жизнь. Конфликты, фобии и умственные депрессии присущи более тем мужчинам и женщинам, которые принимают раскрепощенную сексуальную свободу за счастье, мгновенное счастье.

Все-таки следует помнить, что никогда не было иного конечного пути к миру в человеческом сердце, за исключением того, когда домохозяин решает стать «черепахой». Когда он решает, что уже достаточно всего испытал, что в его жизни больше не остается сожалений, частичных сожалений или



жалости к себе. Это происходит в жизни тех, кто провел ранние годы в семье, где верили в духовные ценности, встречались с великими йогами, что несложно в Индии. Позже домохозяева, даже если страдали, то знали, что у них есть духовный наставник для того, чтобы помочь им, не материально, но через просвещенное руководство, а не посредством психологических заклинаний.

Нагаридас, как и мой Гуруджи и подобные им другие великие йоги Индии делали все это, некоторые из них открыто, в то время как Нагаридас делал это так, что вы не подозревали об этом. Он жил в маленькой хижине из пальмовых листьев возле баньянового дерева, где я встретился с ним. Мерцавшая в хижине коптилка освещала ее слабым светом. В первые годы наших встреч я сидел там с ним до самой ночи, и он давал мне духовное утешение, в котором я нуждался. Много раз я впадал в *самадхи*. Однажды я увидел, что вся хижина куда-то пропала. Не было ничего: ни Бабы, ни друга, ни хижины, за исключением голубого света, напоминающего блеск павлиньего пера, которое венчает голову Господа Кришны. И очень много таких как я, которым различными путями помог Баба, ничего не рассказывали до тех пор, пока им самим не захотелось открыть свой опыт.

В ранние годы, когда я в одиночку ездил к Бабе из Дели во Вриндаван, не говоря никому, куда я еду, люди, приходящие ко мне по воскресеньям за консультацией по астрологии, были разочарованы. Некоторые из них выяснили, куда я езжу, зачем и для встречи с кем. Другие тоже присоединились ко мне, и первым из них был Маноранджанджи, затем мои младшие братья К. Викрам Рао и К. Субхас Рао и их жены Судха, жена Викрама, и Виджайялакшми, жена Субхаса, и их дети. Затем присоединились Сатья Пракаш Ядав с женой Аша Ядав и их дети Смрити и Прашант. Чаше всего со мной ездил д-р Р.-К. Кароли. *Чем большая толпа ехала со мной из Дели, тем меньше Баба говорил о тонких духовных вещах.* Но каждый из них выигрывал от общения с Бабой. Если бы каждый из нас рассказал обо всех тех событиях, то получился бы том, превышающий тысячу страниц. Баба направлял каждого

в зависимости от его уровня подготовки. Только в Индии существует такая вещь, как двойной путь домохозяина: одной ногой человек идет по *Праврити Марг* — пути житейских обязанностей, а другой — по *Ниврити Марг* — пути к спасению.

Я виделся с Бабой, и он делал для меня то же самое, что и мой Гуруджи. Как и он, Нагаридас Баба развивал мой внутренний опыт, только с одним большим отличием. Не было ни напряженности в неправильно управляемом мною ашраме, ни проблем с узкомыслящими *гуру-бхаями*, неспособными поступиться своим эго во имя духовных идеалов. Жизнь в ашраме была похожа на сидение в комнате с кондиционером и ужасной летней жарой снаружи. Но мне приходилось выходить из уютной комнаты в жару и пыль чаще, чем бы мне хотелось этого. Это часто приводило меня в шок и расстраивало. Мой Гуруджи провел меня через все огни жизни в своем ашраме. Нагаридас Баба дал мне бальзам лирики духовного блаженства. Оба опыта показали мне две неизбежные стороны человеческой жизни.

Иногда во мне возникало чувство протеста против моего Гуруджи, и однажды, когда я был наедине с Бабой, он, должно быть, уловил мои мысли и сказал: «Ученик может направить горечь своего опыта в ашраме с гуру-бхаями также и против своего Гуру. Твой Гуру дал тебе могущественную мантру. Твой долг — работать с ней, а не думать о том, что творится в ашраме.

И сказал более мягким тоном: *«Уважение к Гуру — это суть садханы»*. Когда я думал, что моя духовная жизнь поколебалась, Нагаридас Баба вернул меня в первоначальное состояние. Я впал в *самадхи* в его хижине на целую ночь, когда остался совершенно один. Позже это много раз случалось в 1978 и в 1980 годах. Он восстановил мою веру в *мантру*, данную мне гуру, и повторял, что ашрамы не выполняют желания гуру.

Йог работает через духовно-психическую силу, которую он вырабатывает в себе. Внешне он похож на любых других людей. Это подтвердил мой опыт общения со всеми великими



йогами, с которыми я встречался. Как они работают с домохозяевами с их двойной жизненной тропой, надо просто увидеть, чтобы в это поверить. *Они не решают домашних проблем и не поощряют материальную скупость. Они преобразуют людей изнутри. В этом, и только в этом, заключается неумиряющее духовное наследие Индии.*

Случай четы ПМ

Давайте назовем их четой ПМ из Вриндавана, которых я часто видел сидящими возле Бабы, когда приезжал к нему по субботам или воскресеньям. Они были почтительны и преданны в своем поведении, и я не знал, что они обсуждали с Бабой. Выросшие во Вриндаване, они были чистыми поклонниками традиций. Все традиционалисты имеют обычные домашние проблемы, достигающие своего пика несчастий при столкновении свекровей и невесток. Однажды Баба рассказал мне, что, хотя все дети этой четы жили за пределами Вриндавана, один сын с женой оставался с ними. В этом случае все было наоборот в отличие от традиционных столкновений здесь доминировала невестка. Старая чета страдала. Часто чете ПМ даже не давали есть. Но они с редкой преданностью приходили к Бабе в течение нескольких лет для духовного напутствия. Часто я отходил подальше, когда думал, что Баба дает им какие-то персональные инструкции.

В течение моих последующих визитов я всегда находил эту пару очень бодрой. Один раз или дважды они разговаривали со мной. Я спросил Бабу, есть ли какие-то улучшения в поведении их невестки.

«Нет, — ответил Баба. — Ее поведение стало еще более дьявольским». И все же лица четы ПМ излучали свет. Они совершенно поменяли свои привычки в еде. Ни риса, ни муки. Только какие-то вареные овощи составляли теперь их пищу, и все время они проводили в *садхане*.

Через год или два, когда м-р ПМ сидел в *асане*, медитировал в комнате для *пуджи*, вспоминая *Богиню Радху*, поклонение

ние которой считается высшей формой поклонения, он скончался.

Я был расстроен. Неужели м-с ПМ была оставлена здесь одна, чтобы страдать в старости под пытками от рук невестки, размышлял я.

«Ей очень мало осталось страдать», — сказал мне Баба.

В следующий свой приезд через неделю я узнал, что м-с ПМ тоже умерла, сидя в *асане* в комнате для *пуджи* и медитируя на *Богиню Радху*.

Я видел сияющие лица четы ПМ, отражавшие внутреннюю радость. Их внешние конфликты остались нерешенными. Поведение невестки стало еще более дьявольским. Баба сказал им, что, *когда Бог проливает свою милость, он уничтожает последние остатки иллюзий*.

Они знали ценность наставлений Бабы — *ежедневная жизнь, посвященная Богу без отвлечения на мирские дела, вот все, что им нужно было делать и подготовиться к уходу*.

Они были преображены. Сияние их лиц остается со мной и поныне.

Мы, группа лиц из Дели — д-р Р.-К. Кароли, Сатья Пракаш Ядав и его жена Аша Ядав, Смрити и Прашант регулярно посещали Бабу, не реже раза в месяц. Кавалькада машин, которая выстраивалась на маленькой аллее позади места, где пребывал Баба, вызывала ревность некоторых близлежащих ашрамов, где один из руководителей даже прислал послание, чтобы часть этой толпы посетила также и его!

Мой самый младший брат Субхас и его жена Виджайялакшми и их дети Гаутам и Гаурав также приезжали к нему, но, так как они должны были посещать мою больную мать, их визиты были более редкими.

Живущий во Вриндаване йог, связанный сейчас с Академией Врадж, Шрипад Баба оказывал на меня очень хорошее влияние. Однажды он сказал, что мы собрались посетить *лучшего йога Вриндавана*. *Когда он повел меня в Барсану, место,*



связанное с Богиней Радхой, то дал мне *стотру* Радха Крипа Катакша и попросил меня читать ее в храме. Это был великий день, потому что был также и Радхааштами⁵³. После этого я привез *стотру* в Дели и распространил среди моих друзей, сочинив мелодию для личного поклонения, хотя я и не имел музыкального образования. Мелодия стала очень популярной, и дети Субхаса выучили ее наизусть. Однажды, когда они поехали во Вриндаван и были у Бабы, они пропели ее по-своему со всей той чистотой, что исходит из сердец детей. Баба пришел в экстаз. Он подозвал их поближе, попросил моего брата и его жену удалиться и посвятил их. Позже, когда я приехал во Вриндаван, я спросил Бабу, почему он выбрал моих племянников для посвящения. Его ответ прозвучал очень загадочно: «Если дети посвящены в раннем возрасте, у них будет много времени, чтобы совершать *джанам*, что будет способствовать их духовному расцвету».

Как я уже сказал, Баба редко посвящал людей, и если он делал это, то никогда не поддерживал традицию *гуру-шишья*, которая чаще всего выливается в диктаторство гуру.

Мадану Гопалу Ароре и его старшему брату выпал счастливый случай. Их отец лежал больной в Матхуре всего лишь в пяти милях от Вриндавана. Они попросили Бабу навестить его. Баба поехал с ними на мотороллере! Позже Мадан Гопал и его брат длительное время пребывали в экстазе. Баба поднял их *кундалини* своим прикосновением или силой воли.

Когда-то в 1987 году, который выдался засушливым, Аша Ядав и мы все сидели с Бабой. Свами Ахандананджи, один из величайших ученых-святых своего времени, в том году перешел в *самадхи*. Его тело, помещенное в красивую серебряную корзину с большими золотыми гвоздями, погружили в воды реки Джамуны. Но вскоре после этого в реку нырнули мальчишки и собрали все серебро и золото. Баба сказал селянам, которые к нему ходили: «Не беспокойтесь обо мне. Когда я покину свое тело, в Джамуне будет столько воды, что мое тело будет унесено могучим течением. Вам

⁵³ *Радхааштами* – праздник Богини Радхи.

даже не нужно будет добывать деньги на *бхандара* (питание святых)».

Несколькими днями позже Баба дал Аше Ядав свою любимую статуэтку Кришны и попросил хранить ее в своем домашнем храме и должным образом поклоняться ей. Это было в 1987 году. Почему Баба сделал это?

В июле 1988 года, когда мы получили сообщение из Вриндавана, что Баба перешел в *самадхи*, мы поспешили во Вриндаван. Тело Бабы обнесли вокруг Вриндавана толпы людей, которые пришли, рыдая. Никогда прежде, говорили они нам, во Вриндаване не собиралась такая толпа.

На Джамуне был паводок, 1988 год был годом проливных дождей. Когда Бабу опустили в воду, его тело, унесенное мощным потоком, исчезло из виду.

Возвратясь на место обитания Бабы, люди собрали принадлежащие ему вещи, сломанную оловянную коробку, в которой были банкноты, которые Баба никогда не тратил. Он бросал их в эту коробку, когда кто-то оставлял деньги, несмотря на протесты Бабы. Денег было четырнадцать тысяч или больше, которые были истрачены на его *бхандара*.

Мы сидели в Дели и часто вспоминали эти великие мгновения.

1. Он сказал, что в Джамуне будет так много воды, что не будет проблем с погружением его тела в воду. Он вошел в *самадхи* в июле 1988 года, когда на реке Джамуне начались паводки.
2. Он сказал, что на его *бхандара* не нужно будет собирать деньги. Все деньги, которые были нужны для этого, были в оловянной коробке в его хижине.
3. Он отдал Аше Ядав свою статуэтку Кришны за несколько месяцев до его *самадхи*. Было ли это указанием на приближающийся конец, который он предвидел?
4. Он запретил вторично жениться другу и очень категорично на этом настаивал, говоря, что его первая жена духовная



- женщина. Тем не менее друг женился, и вскоре его бизнес рухнул.
5. Он сказал д-ру Кароли, когда мстительная премьер-министр Индии, покойная Индира Ганди вынудила его преждевременно уйти в отставку, и он думал, что ему придется освободить свой просторный большой дом: «Как она может все отобрать?» Это было в 1981 году, но и до сих пор в 1995 году д-р Кароли живет там.
 6. Но он отказывался совершать чудеса. Они просто происходили. Мы, которые сидели возле него, знали, что никогда не встретим другого такого йога, который бы ничего не требовал, но отдавал нам весь свой богатый внутренний опыт и вдохновение.
 7. «Вы не должны просить. В момент, когда вы приходите, вы получаете мои благословения для чистого почитания Бога», — сказал он однажды, когда один из нас попросил его благословить нас, чтобы наше служение Богу было чистым.
 8. «Нет такого понятия как благоприятный момент для духовной деятельности», — сказал он однажды, когда мы обсуждали астрологию.
 9. Один астролог сказал ему в 1987 году, что Сатурн на его Луне в Скорпионе. Позже, когда я спросил об этом Бабу, он сказал: «Планеты должны выполнять свои функции». На следующий год он принял свое *самадхи*.
 10. В 1985 году, когда меня перевели в Ориссу, с ним сидел Госвами из Вриндавана. Внезапно Баба попросил людей очистить место и расстелить матрасы. Все хотели знать, зачем ему это понадобилось. «Люди из Дели приедут и начнут тут причитать», — сказал Баба. Вскоре туда приехали д-р Кароли, Ядавы и другие и сказали Бабе, что скучают без меня. «Таковы законы природы, встречи и расставания. Скоро он снова будет с вами».

Через десять месяцев меня перевели обратно в Дели!

Вопрос, который должен быть задан после того, как человек переступил сорокапятилетний рубеж и накопил большой жизненный опыт, заключается в следующем: есть ли даже в жизни святого высочайшая точка духовного развития? Превзошел ли он *майю*? Это суровое испытание, очень болезненное испытание, потому что тогда ты начинаешь искать в жизни настоящего великого йога, следы *майи*, которые цепляются за него, становятся видимыми в его окружении.

Гуру, который строит ашрам, приглашает *майю*. Писатель-филантроп, жаждущий рекламы деятель, и такой гуру часто ничем не отличаются друг от друга. Нагаридас Баба, Муркхананджи, Тапаси Баба, Шафи Баба и сотни великих йогов, которых я видел в стране, превзошли *майю*. Какова была эта борьба — это истории, которые они очень редко могут повесть, потому что современный ум не может понять те сложности *садхань*, так же как, скажем, неграмотные люди из Вриндавана или из других великих мест паломничества индуистов, которые наблюдали йогов в течение поколений.

Сонм этих великих людей в значительной мере убирает паутину с разума *садхака*. Вкратце я припомню некоторых из них.

1. В Индии, особенно в Пенджабе, Харьяне, Дели, Химачал-Прадеше, Уттар-Прадеше, Мадхья-Прадеше и многих других частях страны можно услышать о людях, которые пали жертвами чьей-то разрушительной духовной силы. Баба сказал однажды, что он придерживается строгих правил *тапасьи* (духовной практики), когда кто-то, взывая к таким силам, создает панику во Вриндаване. Страх и опасения людей возрастали. Кому-то удалось доставить Бабу к тому злому человеку, который угрожал Бабе плохими последствиями. «Я сел в *сидхасану* и попросил его сделать мне самое худшее, на что он способен», — сказал Баба. Человек этот пытался сделать все, что ему известно, но испугался и убежал прочь из Вриндавана.

«Но помните, *тапасья* усиливает гнев, и если вы проклинаете и человек, на которого падают эти проклятья,



страдает, то вы остаетесь в проигрыше, потому что потеряли свою духовную энергию».

В сентябре 1981 года я в течение двадцати дней рьяно занимался суровой *танасьей* дома после того, как взял на работе отпуск. Спустя несколько дней, когда я пришел к Бабе, он мне прямо сказал: «Такая суровая *танасья* в атмосфере города, где приходится общаться со многими злыми людьми, вызывает большее раздражение. Живущие в городах, должны заниматься ею гармонично и постоянно, но не столь жаростно».

2. В моем случае это было удивительно верно. Я испытывал сильное раздражение в последующие шесть месяцев, несмотря на накопленный духовный опыт.
3. «Те, кто ведут праведную духовную жизнь, увидят, что планеты становятся *anukul* (благоприятными), а не *pratikul* (злотворными)», — часто напоминал он, когда люди говорили об умилостивлении планет (*shanty*) по совету астрологов.
4. Однажды свинью окружило множество собак, которые дружно на нее лаяли. Мы знали, что так собаки убивают свинью. Это становилось невыносимым, и Баба закричал на собак, которые как по мановению волшебной палочки, мгновенно оставили это место. Гнев *самтвического* человека разрушает страх, так объяснил нам это Баба.
5. Богатый человек из Дели бросил безумную собаку во Вриндаване. Собака прибежала, села возле Бабы и стала буквально нести вокруг него караульную службу.

Никто не осмеливался войти в *кути* Бабы ночью и что-то вынести оттуда. Во Вриндаване, как и во многих других местах индуистского паломничества, водилось множество воров и преступников, которых полицейские не могли легко обнаружить и схватить.

Эти воры могли совершить воровство где угодно. У Бабы не было ничего, кроме одного или двух предметов утвари.

Когда однажды вор попытался войти в его *кути*, его прогнала собака.

«*Эти собаки в местах паломничества были махантами (главы религиозных организаций)*», — сказал мне однажды Баба. Я не забуду, как горевала собака после того, как Баба принял свое *самадхи*.

Один раз или дважды, когда мы обсуждали политику, Баба сказал, что это все *Калачакра (Колесо Времени)*. *Тот, кто создал мир, знает, как им управлять. Кали-юга тоже должна внести свой вклад.*

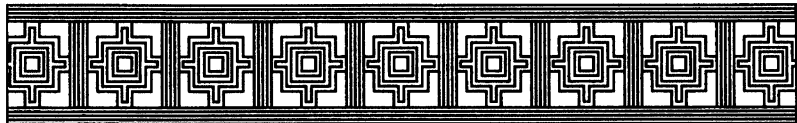
Но он был очень тверд в своих убеждениях. Неру, первый премьер-министр Индии, был лицемером. Баба рассказывал, как Неру отпихнул одного из братьев Али, известных борцов за свободу, когда его речь показалась Неру слишком блестящей, а тот должен был говорить после него.

На знаменитом конгрессе в Трипуре победил Субхас Чандра Бозе, несмотря на противодействие Махатмы Ганди. Ганди был партизан, а вовсе не махатма, часто говаривал Баба.

Сколько таких случаев могли припомнить я и мои друзья. Но мы никогда не ездили к Бабе за этим. То, что мы видели, была божественность, в своей первоначальной форме лишенная *майи*.

В июле 1988 года, когда Баба ушел в *самадхи*, я чувствовал, что это был самый горестный момент моей жизни.





Глава 13

РАНГА АВАДХУТ

Мой Гуруджи говорил мне, что, куда бы я ни поехал, мне всегда будет чрезвычайно везти на встречу с настоящими великими йогами. Это та единственная часть моей жизни, о которой я должен сказать, что здесь я был счастливее многих *садхаков*, которых я встретил в своей жизни.

В последнем квартале 1967 года я отправился в необычное паломничество в горы Гуджарата, в место известное как Гирнар, и провел две ночи на вершине холма в ашраме великого йога. Там самые ядовитые змеи ползали в благодушнейшем настроении. Тот ашрам был известен как Камандулу-Кунд, где великий йог никогда не разрешал кому-либо оставаться на ночь. Но мне и моему спутнику он дал разрешение остаться и даже провести несколько часов на седьмом пике, известном как Датта-Падука, сандалии Господа *Даттатрейи*.

Господу *Даттатрейе* поклоняются в некоторых частях страны, особенно в Гуджарате, Махараштре и Карнатаке. Со времени моей работы в Нагпуре (1963) я стал поклоняться Господу *Даттатрейе*. Я слышал о великом святом Шри Васудевинанда Сарасвати, чьи наставления ученикам были почти одинаковы с наставлениями, которые давал мой собственный Гуруджи: чистая пища, без лука или чеснока, не есть пищу перед поклонением Богу. Столь большая духовная чистота, на которой настаивал мой Гуруджи, была очень непрактична для многих людей, включая меня. Я перестал посещать все вечеринки, несмотря на то, что был чиновником высокого ранга

центрального правительства, и продолжал оставаться непопулярным до своей отставки в 1990 году.

В моем офисе человеком номер два был некий Джоши, поклонявшийся *Даттатреье*. Его отец был настоящим святым, умело скрывавшим свою йогическую силу.

Мое следующее назначение в Бомбей (в 1966 году) еще больше погрузило меня в почитание *Даттатрейи*. Около Матунги, где я жил, находится прекрасный храм Господа *Даттатрейи*, который я посещал почти каждый вечер в Дадаре.

При первой же возможности я посетил место Господа Даттатрейи в Гирнаре в штате Гуджарат, Датта-Падука — седьмой и последний пик. Я видел много людей, которые использовали *янтры* Господа *Даттатрейи* и приобрели сверхъестественную силу.

Я проходил субпериод Раху, который всегда благоприятен для встречи со святыми, йогами и паломничеств, как сказано в труде «*Bhavartha Ratnakara*» Рамануджачарья, великого астролога. Для *садхаков* считаю это верным почти всегда.

По пути назад наш поезд остановился на незнакомой станции, которая выглядела как деревушка, и весьма неожиданно в наше купе вошли, улыбаясь, две женщины, моложе меня по возрасту, в сопровождении молодого мужчины.

Из их реакции было ясно, что они знали, что поезд остановится на незапланированной остановке и они смогут сесть в поезд. Они были приятными попутчиками, и как водится в Индии, мы встречаем друзей в путешествии по железной дороге, как будто мы знали друга во множестве реинкарнаций, а затем забыли друг друга. В этом случае все было не так. Я познакомился с ними, с семьей Сарпотдаров.

«Где-то здесь есть ашрам великого святого Ранга Авадхута. Вы что-нибудь знаете о нем?» — спросил я их.

Они удивленно посмотрели на меня и, улыбаясь, сказали, что они едут из его ашрама в Нарешваре.

«Когда и где я могу встретиться с ним?» — был мой следующий вопрос.

Они дали мне свой адрес в Бомбее и пригласили меня в гости, что я и сделал в оставшееся время моего пребывания



в Бомбее. Они сказали мне, что их отец был в ашраме Ранга Авадхута в Нарешваре и они легко могут устроить мне поездку туда и встречу, но предупредили, что Авадхут выделяет для общения с человеком не более двух-трех минут, так как избегает человеческих вибраций настолько это возможно.

Поездка была организована, и я доехал до Нарешвары, где провел два дня.

После омовения я направился напрямик к Авадхуту, который, глядя на меня, сказал обитателям ашрама, что я могу встречаться с ним когда захочу и чтобы на меня не налагали никаких ограничений, существующих в ашраме.

Польщенный, я спросил Авадхута, не вызовет ли такое решение ревности в сердцах многих мультимиллионеров, которым он выделял только минуту, не более.

«Разве мы, йоги, не знаем, кто приходит к нам и по какой причине?» — ответил он.

Я имел с ним длительный разговор, который записал в форме письма по настоянию Сарпотдаров.

Он был красив, красивейший из всех святых, которых я до этого видел, хотя позднее первое место занял Тапаси Баба из Дварака. Но я посещаю йогов не из-за их физической красоты.

Ранга Авадхут был прекрасным собеседником среди йогов, которых я встречал, хорошо владевшим английским, хинди, санскритом, гуджарати и маратхи. Если бы он поехал в США, то приобрел бы много почитателей.

Позже, когда он захотел посетить Наймишаранья вблизи Лукноу и Битхур возле Канпура, я устроил это. Он остановился в нашем доме в Лукноу и благословил мою мать, о которой он сказал, что она святая женщина, очень быстро развивающаяся духовно.

В последний раз я встретил его в Бомбее, куда он приехал. Около дома миллиардера, где он остановился, стояла очередь из машин протяженностью две мили. Я поехал на встречу с ним с моим младшим братом, К. Викрамом Рао. Увидя меня в толпе, один из его учеников, узнавший меня, сказал Авадхуту обо мне, и мне разрешили войти в дом через

заднюю дверь, и сидеть возле него столь долго, сколько мне было надо.

И снова фаворитизм, подумал я. Читая мои мысли, он сказал, что другие пришли с чисто эгоистичными мотивами, а не по духовному побуждению. И когда-нибудь я напишу о йогах, которых я встречал. «Ранга Авадхут займет свое место в портретной галерее йогов», — сказал он с тем достоинством и торжественностью, которые всегда впечатляют.

Неудивительно, что я нашел в моих старых бумагах то циркулярное письмо тем своим друзьям, которые хотели узнать мои впечатления о Ранге Авадхуте. Все другие старые бумаги, включая двадцать тысяч гороскопов с отмеченными событиями, были утрачены в результате иррациональной политики назначений и переводов Департамента аудиторской службы Индии, в котором я прослужил тридцать три года.

«Я собираюсь поехать в Африку по настоянию некоторых моих учеников. Я вернусь оттуда и вскоре после этого я захочу покинуть свое тело», — сказал он. Это поразило меня, этот приговор, произнесенный так обычно, с такой пронзающей резкостью, которой отличаются слова йогов.

В конце 1967 года меня перевели в Калькутту, где я не получал почты из-за коммунистических беспорядков, имевших своей целью устроить революцию, уничтожая письма, адресованные многим людям.

В месте моего следующего назначения в Раджкоте, который очень близок к ашраму Авадхута в Нарешваре, я спросил кого-то о нем, и мне сказали, что он принял *самадхи* в Ришикеше в 1969 году спустя несколько месяцев после моего приезда в Раджкот.

Я написал Сарпотдарам и почти обвинил их в том, что они не сообщили мне о нем. Они прислали ответ, что написали мне длинное письмо, когда я был в Калькутте и не получили от меня ответа.

Возвратясь из поездки в Африку, Авадхут поехал в Ришикеш и там сказал ученику, чтобы тот подождал за дверями его комнаты, где он сидел в *падмасане*, и покинул свое тело, как это умеют делать только йоги.



Спустя десять лет великий йог Девараха Баба покинул свое тело аналогичным образом, и свидетелями этому было множество его учеников.

Письмо с пометками, помещенное далее, показывает, что Авадхут говорил о духовных материях. Он благословил дерево в своем ашраме, чтобы то приобрело целебную силу. Страждущие сидели под этим деревом и рассказывали об облегчении, которое они испытали.

Желание посетить ашрам в Нарешваре ушло из моего сердца, когда я услышал о судебных тяжбах, продолжающихся по вопросу обладания имуществом ашрама.

* * *

Мой дорогой Джоши-джи!

Сегодня утром я возвратился из Нарешвара, где у Шри Ранга Авадхута есть ашрам. Я провел почти восемь часов, слушая его вдохновляющую беседу по многим вопросам, которые я задавал, и в этом смысле я был счастливейшим из почти двух тысяч посетителей, которые приехали в ашрам в эти дни, субботу и воскресенье. Этим необычайным везением я обязан тому интересу, который проявила ко мне семья Сарпотдаров, о которых я тебе рассказывал. Потом я расскажу об этой семье поподробнее. Авадхут-джи поощрял мои вопросы, так как он сказал, что ему нравится мое желание знать, но вы ведь хорошо понимаете, что моя встреча с духовно просветленным человеком диктовалась не только тем, чтобы я задавал ему вопросы, но и другими причинами, поскольку я сейчас еще более несведущ в этом, чем был ранее. И все же эти часы, проведенные с ним, проходили спокойно и незаметно, как будто это было общение, в котором слова значили очень мало. Но зависимость от слов ужасна и в то же время означает столь многое для нас, так как все идет через них, и только через них я могу передать тебе какую-то долю моего экстаза.

Авадхут-джи живет в Нарешваре, где были кактусовые джунгли, прежде чем он выбрал место для своего ашрама.

Около него под деревом видели кобру, находящуюся в дружеских отношениях с двумя павлинами, и он внезапно понял, что только Тапо-Бхуми мог бы удалить жало и укротить врожденную враждебность этих существ. Храм Шивы, заброшенный и спрятанный в скрывающей его растительности густого леса, подтвердил его впечатления. Короче говоря, он решил учредить свой ашрам здесь. Даже сейчас без этого ашрама Нарешвар был бы лишь неким темным местом в *Падма-Пуране*. Вторичное возникновение Нарешвара в нашей истории, не принимая даже во внимание его великий духовный блеск, имеет также большое значение для мировой истории. В этом смысле Нарешвар является доказательством историчности сказаний *Пураны*. Мое сердце переполнилось радостью, когда я об этом узнал.

Я могу бесконечно продолжать вспоминать и писать, но буду краток. Небольшой беспорядок в письме, можно будет исправить позже. У меня есть всего два часа, как у бегуна на длинную дистанцию, поэтому, одновременно следя за стрелками стенных часов, а пальцами выстукивая текст, я закончу свои воспоминания.

* * *

В свои шестьдесят девять лет в своих черных очках Авадхут-джи все еще достаточно хорош собой, чтобы заставить сердца многих женщин трепетать. Без очков его личность выглядит завораживающе, его мягкие сочувствующие глаза говорят о бездонных глубинах. Он носит черные очки во избежание солнечного света с тех пор, как один фотограф-энтузиаст несколько лет назад ночью ослепил его вспышкой прямо в глаза, вызвав повреждение сетчатки. Его кожа сияет как сочные листья знойного лета — золотое сияние и мягкие завитки, и все в таком духе. Разговаривает он мягко, музыкальными полутонами, не растягивая слова, без аффектации и сознания своей артистичности, как у некоторых прозападно настроенных индусов. Это суть мудрости, отлитая в слова, образующие обычные предложения, благозвучные — без резкости, но



с мягкими добродушными шутками, всегда уместными. Я постоянно сознавал, что нахожусь в присутствии превосходного мастера ведения разговора, который с легкостью говорил на хинди, и английском (которые я понимал), маратхи, и гуджарати с другими людьми, которые иногда прерывали наш разговор, но только иногда.

* * *

Авадхут-джи приветствовал меня вопросом: как я узнал о нем. «Джоши-джи из Нагпура», — сказал я, и прежде, чем приступить к описанию, я увидел добрую улыбку на его губах, а лицо засияло радостью. И тогда я рассказал, как познакомился с семьей Сарпотдаров и через них получил шанс встретиться с ним в его ашраме.

Я спросил его, почему на хинди нет никакой литературы о Господе *Даттатреье* и почему поклонение *Даттатреье* ограничилось только штатами Махараштра и Гуджарат. И в чем значимость этого поклонения. И о брошюре о *Датта-Упасане*.

Позвольте мне вкратце рассказать о том, что он мне сказал о *Датта-Упасане*, когда я предложил перевести его брошюру на английский с тем, чтобы вынести более справедливое суждение по данному вопросу. Поэтому, пожалуйста, приготовьтесь изучать *Датта-Упасану* и т.д. У меня к вам много вопросов, и, не будучи нагпурцем, я дам вам очень мало времени для ответов на эти вопросы.

* * *

Вначале было только «ОМ» (AUM). Все люди поклонялись Богу без каких-либо конфликтов. Но множились способы поклонения, как множились и люди. Затем возник конфликт между *вашим* Богом и *моим* Богом. Неразрывное единство Бога, как показалось в нашем иллюзорном мире, стало распадаться. Легенда *Пуран* представляет это как тройственное проявление Господа в лице Брахмы, Вишну и Махеша. Фермер,

готовящийся засеять землю, — это Брахма, фермер, защищающий подрастающий урожай, это Вишну (вооруженный, как защитники должны быть вооружены *Сударшан-чакрой*, и т. д.), а фермер, собирающий урожай, это Махеш, чьи разрушительные действия божественно созидательны. Все три проявления сплавлены в единого *Даттатрейю*, как гласят *Пураны*.

Но наоборот, в *Датта-Упасане* основное внимание сконцентрировано на единстве Божественного.

Датта состоит из двух букв, обе из которых являются зубными и имеют почти одинаковое произношение — даже имя символизирует элемент *Адвайта* (недвойственность). И *Датта-Упасана* является символом возвращения к всеобщей правде человеческой традиции единства в противоположность многобожию и разным способам поклонения.

Кришна Господа Чайтаньи и Миры, Рама Тулсидаса, поселились в сердцах миллионов читателей, ощутивших экстаз этих великих почитателей Бога. В Махараштре Нарасимха Сарасвати, Васудевананда Сарасвати, Аккалкот Свами и многие другие пели о Господе *Даттатрейе* в подобном стиле. Этого не происходило в других штатах. Это объясняется популярностью *Датта-Упасаны* в Махараштре. В Гуджарате она становится популярной только сейчас. Несмотря на то, что Гирнар и Гуру Шикхар из Маунт-Абу проживают там, у гуджаратцев не особенно в ходу литература о *Даттатрейе*. Сейчас эта брешь постепенно заполняется.

Ранга Авадхут в свои дни садхака

Его сердце изнемогает в жажде одиночества на холмах, знаменитых Гималаях, которые были нашим *Тапобхуми* в течение тысячелетий. Достичь их и никогда не возвращаться является целью, стоящей того, чтобы ее лелеять в себе, и он вынашивал эту мысль со всей силой *садхака*, о жизни в тишине и красоте Гималаев. Его желание привело его в те годы к великому святому того времени — Дададжи Дхунивале.



Имя Дададжи вызывает у Авадхута-джи теплые чувства. Ни один другой святой, которых он видел в своей жизни, не пребывал в таком состоянии *Unmatta*. Толпы людей следовали неотступно за Дададжи, куда бы он не пошел, а полиция и правители изгоняли его — это была история непрекращающихся скитаний до конца его дней. Молодой Ранга пришел к нему и пробыл с ним несколько дней. Сардарджи, отставной военный, часто приходил к нему и очень подружился с Рангой. Сардарджи был здоровый, сильный, смелый и преданный Дададжи человек. Но однажды он стал перед выбором... он потерял все деньги и у него было всего лишь пятьсот рупий... и из-за такой огромной семьи, которую надо было содержать, он пришел к Дададжи и попросил милости. Дададжи попросил его остаться на тридцать дней, потом попросил остаться еще на двадцать восемь, а потом еще на восемь дней. Что ему было делать? Он объяснил свои затруднения Ранге, который посоветовал ему смиренно молиться всем сердцем и не споря. В этих противоречивых инструкциях не содержалось противоречия, это было испытание. В тот день, когда Сардарджи должен был отправиться домой, он преклонил колени перед Дададжи, а Дададжи взял огромную дубинку и безжалостно ударил Сардара по протянутым рукам. Сардарджи перенес это хладнокровно, и это был конец его страданий. Это было весьма характерно для Дададжи... он бил, оскорблял и прогонял от себя людей, и все же они тысячами собирались вокруг него.

Дададжи посоветовал Ранге отказаться от мысли уйти в Гималаи, поскольку его предназначением было работать только вокруг Нармады — поле деятельности лежало перед ним.

Позже Ранга приехал в Омкарешвару, где он хотел заняться *ануштханом* в течение восьми месяцев в присутствии махатмы, который посоветовал ему нести служение около Нармады. И махатма принял *самадхи* раньше, чем этого ожидал Ранга.

Скитания привели Рангу в Нагпур, главной достопримечательностью которого был Тадж-уд-дин Баба. Как и все *аулии*⁵⁴,

⁵⁴ Аулия — мусульманский аскет.

Тадж Баба оскорблял и избивал людей, но люди собирались вокруг него точно так же, как ему приходилось наблюдать ранее в случае с Дададжи. Тадж Баба глубоко уважал браминов. И он всегда обращался к браминам *пандит*. Тадж Баба называл Рангу *Are O Pandot Idhar Aa* и позволял ему сидеть рядом с ним целыми часами. Привязанность Тадж Бабы к молодому Ранге была удивительной.

Нармада

Ранга затем ходил вокруг Нармады, выполняя религиозный ритуал *парикраму* (обхождение кругами места) для достижения духовной силы, которую он дает.

Нармада — это одна из наиболее уникальных святых рек. Я спросил его, почему Юдхиштхире сказали о том, что только один вид Нармады дарует духовное благо верующим, в то время как в Гангу нужно нырнуть один раз, а в Сарью — три раза. «Мудрецы, — сказал он, — предвидели, что у Ганги начнется духовный упадок пять тысяч лет спустя после начала *Кали-юги*. Нармада же будет оставаться незагрязненной... как у истока, так и у устья, где находятся храмы Шивы, и она обтекает священные леса и храмы в этой части страны».

Нармада Маа⁵⁵ очень добра, и некоторым счастливицам повезло получить ее *даршан*⁵⁶. В пример приводили огромного толстого гуджаратца, такого толстого, что никто не верил, что он может пройти несколько миль. Однако он предпринял *парикраму* вокруг Нармады, собрав все свои жизненные силы, уставший, утомленный, умиравший с голоду. В чаще джунглей перед ним явилась старушка и направила его к ближайшей деревне, сказав, что там живут четыре ее сына, которые накормят его. Пилигрим пришел в деревню и обнаружил, что там никогда не проживала старая женщина с четырьмя сыновьями. Расспрашивая о ней и ее сыновьях, пилигрим

⁵⁵ Мать Нармада.

⁵⁶ *Даршан* — видение, лицезрение.



дошел до храма, где к нему на помощь пришел священник. Священник пошел к тому месту, где пилигрим встретил старую женщину и, выслушав полное ее описание, залился слезами — Нармада после всего благословила пилигрима *даршаном*, хотя всю жизнь он прожил не слишком удачно, чтобы надеяться на *даршан*.

Позже толстый пилигрим из Гуджарата пришел в Ахмедабад и открыл чайную, которая стала настолько известной, что посетители приходили туда толпами. Секретом этого было то, что в каждую чашку чая была подмешана чайная ложка воды из Нармады. Нармада Маа придала этим чашкам чая тот необычный вкус, из-за которого этот чай стал известен.

Ашрамы

Именно во время *Нармада-парикрамы* молодой Ранга увидел необычную дружбу существ, известных своей врожденной враждебностью друг к другу, и решил избрать это место для своего проживания.

(Он предвосхитил мой вопрос о его духовных опытах и его идее учреждения здесь чего-либо, и ответил раньше, чем я задал ему вопрос.)

Здесь стояла маленькая хижина. Несколько дней он провёл под деревом. Затем пришел *бхакта*⁵⁷, у которого был дом около храма. Закипела работа, был подписан договор, и, как ни странно, туда первоначально, был включен пункт о том, что здания будут переданы в распоряжение Авадхут-джи. Именно это не понравилось Авадхуту, так как налагало на него моральные обязательства оставаться там. И исключен был не только этот пункт, но и само имя его в нем даже не упоминалось! Странные вещи происходят со святыми — в своем собственном ашраме Авадхут-джи жил как квартирант, которому позволили жить здесь по доброте и милосердию других, предоставив ему бесплатный кров.

⁵⁷ *Бхакта* — почитатель Бога.

Некоторые личные вопросы

Я задал ему несколько вопросов о его духовных опытах в Нарешваре после того, как мы завершили парикраму Нармады. Он скромно уклонился от вопроса — а почему Аатма Пурана?

И все же я задал ему несколько личных вопросов, и он был настолько добр, что ответил на них, понимая, что я не был насмешником, а был его почитателем.

1. Почему вы все еще носите священную нить? Вы же *саньяси*.

Он улыбнулся и ответил, что, так как его мать жива, он обязан выполнять некоторые религиозные церемонии как ее сын и, исполняя их, он не мог отказаться от *упанаянам*⁵⁸. В любом случае его *упанаянам* не мешало ему в его положении *саньяси*.

2. Происхождение его «авадхутства» в огромной степени занимало мой ум, но, прежде чем я смог задать ему вопрос, он прочитал мои мысли и ответил таким образом:

«Когда я приехал в Нарешвару на жительство, окружающие меня люди предсказывали, что меньше чем через неделю я сбегу отсюда. Проходили недели, месяцы, а они все настаивали на своем предсказании. Когда же я не уехал, они стали приходить ко мне со своими проблемами и болезнями и т. д. Я пытался их прогнать. У меня даже была палка, которой я начал бить их. Но, будучи избитыми, они начинали исцеляться. Поэтому сейчас они стали толпиться около моего дома, чтобы получить от меня избиение. Я вынужден был прекратить даже это — то, что вошло уже в привычку. Тогда я пытался напустить на себя строгий вид, что стало необходимым, для того чтобы отвадить толпу. Поэтому они прозвали меня Авадхут.

Получение исцеления такого рода — дело веры. Женщина из Бомбея, школьная учительница, погибала от ту-

⁵⁸ *Упанаянам* — священная нить, которой опоясан брамин.



беркулеза. Претерпевая сильные страдания, когда доктора почти приговорили ее к смерти, она написала мне. Я ответил ей, что с ней будет все в порядке. Она победила свой смертельный недуг, не прибегая к лекарствам».

3. Вы не только не позволяете людям предлагать вам деньги, но даже поститесь целый день, если деньги выпадают из карманов ваших почитателей, склоняющих перед вами колени. Почему?

«Самое простое объяснение состоит в том, что я делаю то, о чем меня просил меня мой гуру. Наставления гуру должны неукоснительно выполняться. И потом, существует зараза, которую несут деньги. Когда вы принимаете деньги от других, вы также принимаете их *самскару*. Уменьшается ваша собственная духовность. Я пощусь целый день только тогда, когда монеты, выпадающие из карманов других, касаются моего тела, моих ног. И не более того».

После того как я услышал вышеприведенный ответ, у меня возник естественный вопрос, что ашрам в конце концов представляет собой скопление денег других людей. Что же в этом случае? Но прежде чем я задал вопрос, он сам сразу же перешел к этому вопросу. Неэгоистичные деяния проходят гладко, без затруднений. Дела, мотивируемые бескорыстием, удаляют из таких дел «я», присущее делам вообще. Поэтому мое пассивное участие в строительстве ашрама и т.д. будет осуществляться беспрепятственно. Авторство не мое, даже собственность не моя. Я свободен в своем выборе уйти отсюда. Даже мое имя никак не отражено в договоре».

4. Здесь в этом ашраме я обнаружил то, что я заметил также в паломничествах и в Самадхи Мандирах, во Вриндаване, Пури и т.д. Деревья грациозно склоняются со всех сторон, образуя тенистый шатер, как будто выражая смирение. Верно ли мое наблюдение?

«Да. Это случается в местах поклонения, где царит глубокая и сильная вера. Дерево *ним*, о котором вы говорите, не имеет горьких листьев, дерево, которое, склонившись со всех сторон, образовало арку, не единственное такого рода

здесь. Посмотри, например, на дерево, под которым мы сидим. Несколько месяцев назад оно было прямым. Это случается. Это случается там, где есть *тана*.

5. Мой младший брат — журналист и хорошо пишет. Мне бы хотелось, чтобы он начал писать обо всех таких явлениях в духовной сфере и о вас. Вы благословите его?

(Авадхут-джи поднял руки в мягком благословляющем жесте). Я слышал о ком-то, кто приехал к вам, но не нашел достаточно воодушевления в своем сердце, не написал о вас, хотя и собрал достаточно материала для написания. Я понимаю, что без вдохновения нельзя даже приниматься думать о таких вещах.

«Да, некоторые люди писали обо мне, а некоторые хотят написать. Однажды приехал журналист и попросил меня рассказать ему что-нибудь для того, чтобы он мог написать обо мне. Я сказал ему, что я веду жизнь, лишенную каких-либо событий в глубине джунглей, и не смогу представить для него чего-либо интересного, чтобы написать об этом в газете».

(Здесь я прервал его и рассказал о кратком оправдывающем обстоятельстве, которое Джордж Бернارد Шоу привел для своих «Шестнадцати кратких самоописаний». Журналист в своих чувствах должен найти самого выдающегося святого для своей истории. Но из-за превратного определения новостей журналисты не могут принять правильного решения).

«Да. Но некоторые ученые-санскритологи писали обо мне. Ученые-санскритологи — это как правило пожилые пьяницы. Все же они писали обо мне, как обычно не пишут ученые-санскритологи. Затем кто-то упомянул обо мне в тезисах о влиянии святых из Гуджарата на литературу хинди и процитировал некоторые мои песни. Ученые-исследователи часто обращались ко мне за наставлениями, а один студент в своих тезисах «*Происхождение и развитие «Датта-Упасана»* также упомянул обо мне».



«Но большинство из них пишут о таких вещах с большой долей невежества. В газете на языке маратхи кто-то написал почти целую колонку, представляющую собой абсолютную путаницу».

6. Не пришло ли время для посвящения Ашоки? Я сказал ему, что *дикша* очень пойдет ему на пользу.

«Да, он мой человек. Я знал его еще до его рождения. Судьбы многих (*пранабдха*) связаны со мной. Ашок — псевдокоммунист (он засмеялся). Он не самоуверенный. Это хорошо. Все оформится».

7. Повествуя мне о вашем опыте в процессе вашей *парикрамы* вокруг Нармады, вы рассказали мне об очень дружелюбном народе джунглей и о том, что даже преступники кормили вас. Я слышал, что в Наймишаранье тоже проживают такие люди. «Где точно это место?» — спросил он меня. Наймишаранья находится в нескольких милях от Лукноу на железнодорожной линии Лукноу-Ситапур, станция Ни-мишар и есть Наймишаранья. Мой хороший друг, который проживает в том месте, где начинается *парикрама*, любит играть роль хозяина для святых.

«Если вы благословите меня, я могу сделать некоторые приготовления для вас».

«Я не знаю, поеду ли я».

«Ваша поездка в настоящий момент еще не определена. Или, возможно, вы не уедете из Гуджарата?»

«Нет. Здесь моя мать. Я не уеду, пока она со мной».

Разнообразные вопросы и ответы

1. — Говорят, что во многих работах, написанных на несанскритских языках, таких как хинди или маратхи, содержатся *мантра-шакти*. Значит ли это, что присущая им сила передается в этом случае человеком, то есть составителем священных текстов?

— Да, это сила святого. Такая сила может существовать в любом языке. Но материален не язык, а духовная сила.

2. — В Гирнаре, когда я сидел возле Датта-Падука, я что-то почувствовал. Но люди попросили меня посидеть там в полночь. Как вы это объясните?

— Паломничество дает мощные вибрации. По мере их загрязнения они уменьшаются, но новые паломничества снова повышают уровень этих вибраций. Эта страна — самая счастливая в этом отношении. В других странах тоже встречаются мистические явления. Но за пределами этой страны мы имеем очень мало случаев великих духовных достижений. Нет свидетельств проявления ни таких высоких идеалов, ни таких великих достижений. Это земля святых.

Даттапейя имеет своим местопребыванием почти недоступные места. Их чистота остается нетронутой. Около Гирнара один монах написал книгу, которую издало издательство «MacMillan & Co», а введение к этой книге написал У.-Б. Йетс, который представил западному миру Рабиндраната Тагора.

Наши *Риши* и *Муни* всегда исследовали предмет всеми тремя способами — физическим, эмоциональным и духовным. Поэтому, что одному представляется *ниргунатмака*, для другого может стать *сагунатмака*. Могут быть и исключения. Тот же Гирнар, являющийся просто местом мощных вибраций для одного человека, может стать местом настоящего видения *Даттапейи* для другого. В Махуре один монах упрямо хотел увидеть ночью спящего Господа *Даттапейю*. В первую ночь он услышал звук шагов, во вторую ночь — как кто-то ходит, открывает дверь, дышит во сне, ворочается на кровати, в третью — срывание простыни с кровати как будто кто-то встал с постели. Ничего странного в этом нет. Везде есть исключения.

3. — Вы уединяетесь в одиннадцать часов утра и приходите после трех часов дня. Аналогично ночью. В чем цель этого? — В некоторые часы миром правит спокойствие, самопроизвольно происходит уход в себя.



4. — Деревья пипул, баньян и гулар считаются священными. Почему?
— Во времена, когда все было ориентировано на религию, все имело глубокий религиозный смысл. Все эти деревья распространяли прохладу и помогали удерживать энергию. И к тому же есть благословение Господа. В медицинском смысле это чрезвычайно полезные деревья.
5. — В некоторых *стотрах* есть *пхала-шрути*. Не вызывают ли они *шаката-бхакти*. Я не практикую *пхала-шрути*, это нормально?
— Ничего плохого в этом нет.
Детей обычно вдохновляет на совершение каких-то дел обещание награды за сделанное. Именно *шаката-бхакти* распространяет славу о святом и поэтому способствует возникновению поклонения ему. *Шаката-бхакти* — это не плохо. По крайней мере, это лучше, чем ничего.
6. — В вашем ашраме вы не разрешаете курить или использовать табак. Почему?
— Пристрастие отвлекает. Поэтому я этого не одобряю.
7. — Почему вы выступаете против карт?
— Они разрушают *экаграту*⁵⁹.
8. — В буддийских монастырях шахматы были обязательной игрой. Почему?
— Шахматы дают *экаграту*.
9. — Какое значение вы придаете пище?
— Что питательно, не обязательно хорошо в духовном смысле. Французский ученый погрузил магнит в луковый сок. Магнит размагнитился.
10. — Во время *Нармада-парикрамы* вы пьете *гур*⁶⁰. Достаточно ли этого? Продолжаете ли вы это делать во время *пранаямы*?

⁵⁹ *Экаграта* — однонаправленность, целеустремленность ума.

⁶⁰ *Гур* — вода, подслащенная пальмовым сахаром.

— *Гур* был хорош для *парикрамы*, но во время *пранаямы* аппетит очень силен, и вам нужно потреблять больше пищи.

11.— Как поднимают магические камни в Шахпур-Хеде (*Kamar Ali Darvesh Dargah*), которые там находятся? (Он ничего не слышал о них. Мне пришлось объяснить.)

— Дарвеш может присутствовать там, будучи невидимым. Он поднимает их. Это будет продолжаться, пока он не упадет в какую-нибудь ловушку.

12.— Но мы пытались сделать то же самое в храме Камалджа Мата в Бхимашанкаре. Мне это тоже удалось.

— Когда ты во что-то веришь, возможны две вещи... твоя собственная сила возрастает, и всемогущий Бог не позволяет потерпеть поражения тому, кто в него верит.

13.— Я не знаю, могу ли я спросить о вашем духовном погружении после того, как вы пришли в Нарешвару?

— Зачем об этом говорить, почему бы не реализовать? Это не предмет для разговора.

14.— Что такое этот Джай Манушья здесь, в Нармаде. Он враг крокодилов?

— Джай Манушья — это маленькое существо и никогда не живет в одиночку. Там, где он обитает, крокодилы сбегают, покидая это место. Я не знаю, охотится ли он на крокодилов.

* * *

ПОЯСНЕНИЯ

Господь Даттатрейя

Богини однажды спросили, кто является самой добродетельной (*париврата*) женщиной среди людей на Земле. Был дан ответ, что это Сати Анасуйя, которая как истинно добродетельная женщина — *париврата*, считает свою супружескую жизнь священной и духовной целью своей жизни.



«А можно ли это доказать?» — спросили богини.

Тогда Троица Богов: Брахма — создатель, Вишну — хранитель, и Махешвар — разрушитель, посетили дом Сати Анасуйя в образе браминов, пришедших к ней в гости. В соответствии с традицией обращения с гостями как с богами (*athithi devo bhava*) она попросила их принять ванну и отведать *prasad*, освященную пищу.

Гости поставили ей условие, чтобы она прислуживала им во время еды совершенно нагой. Ее муж, Риши Атрейя, сказал ей, что с ее огромной духовной силой, которая у нее была как у *париврата*, она может превратить гостей в маленьких детей, перед которыми она, прислуживая им во время еды, не чувствовала бы себя смущенной.

Так проходил день за днем, и, наконец, когда Боги-испытатели решили возвратиться к себе, богини были удовлетворены, и им было позволено вернуть свой прежний облик.

Перед возвращением Боги сказали, чтобы она попросила себе какой-либо дар, от чего она отказалась. Но когда Боги стали настаивать на этом, она сказала, что, поскольку они пробудили в ней инстинкт материнства, они должны родиться все одновременно как ее дети.

Вот почему Господь Даттатрейя родился с одним туловищем и тремя головами.

Я уже рассказывал о сверхъестественной мощи, достигнутой Ангушта Шастри в 1978 году, когда мы с ним встречались последний раз. Он сказал мне, что я встречу во Вриндаване великого йога, напоминающего Джада Бхарата из *Шримад Бхагаватам*. Я встретил многих почитателей Бога, которые обладали такой сверхъестественной силой. Но почитание *Даттатрейи* даже в наше время ограничено лишь некоторыми частями страны.

Почитание Господа Даттатрейи выделяет одного и только единственного Бога, которого забывают люди с их различными верованиями и религиями.

Река Нармада

Говорят, что богослужение на берегах реки Ганги дает *гьяну*, или божественную мудрость, на берегах реки Джамуны — *бхакти*, или истинную преданность Богу, почитание на берегах реки Нармады дает *мукти*, или спасение.

Аатма Пурана

Он имел ввиду автобиографические детали, которые могли прозвучать самовлюбленно.

Священный шнур

Несмотря на искажения смысла его применения, священный шнур, который положено носить индуистам, служит им постоянным напоминанием о тех священных обязанностях, которые им необходимо исполнять. Одной из таких священных обязанностей является необходимость проведения религиозно освященной церемонии кремации матери после ее смерти. Мать — это первый наставник человека или *аади-гуру*.

Служение родителям — это не только священная обязанность, но никто не может надеяться получить спасение, если великий сыновний долг, то есть то, что дети должны сделать для своих родителей, останется неисполненным.

Поскольку мать Ранга Авадхута была жива, он носил этот священный шнур. Она была великим йогом на свой лад и кормила диких животных с рук, что я сам видел во время моего пребывания в ашраме.

Деньги других

В отличие от домохозяев, *саньяси* или отреченные от мира не должны вообще прикасаться к деньгам. Это объясняется



тем, что тот, кто обманывает других в денежных делах, фактически обманывает самого себя, так как наряду с деньгами он вынужден взять на себя часть грехов обманутого им человека.

Аадеш

Когда йог достигает высокого уровня развития, активизируется его *аджна-чакра* между бровей в результате подъема силы *Кундалини*. И именно тогда он ничего не делает согласно своим планам. Сейчас он получает наставления непосредственно от Бога.

Когда получен такой *аадеш*, йог поступает так, как его направляют. Мой покойный Гуруджи никогда не хотел быть гуру, но его направили, чтобы он им стал. Ранга Авадхут никогда не хотел строить ашрам, но его направили сделать это.

Я видел обоих: моего Гуруджи, который дважды взваливал на меня бремя своих ашрамов во время моей работы в Калькутте, и Ранга Авадхута, для которого ашрам был не более чем придорожной палаткой.

Ашок

Он, будучи самым младшим из детей, был любим всеми. Возможно, у него были какие-то коммунистические идеи, и по этой причине он был единственным в семье, кто уехал и не получил никакого духовного посвящения.

Ниргуна или Сагуна

Почитать Бога можно в его телесной или бестелесной форме в соответствии с верованиями и особенностями каждого человека.

Священные деревья

Некоторые деревья имеют более высокие духовные вибрации. Они помогают в *садхане*.

Экаграта

Йоги имеют однонаправленную концентрацию, без которой они не могли бы развивать свои сверхъестественные силы. Все, что разрушает *экаграту*, губительно для духовной жизни.

Шахпур–Хед

Это место находится между Пуной и Сатарой в штате Махараштра и известно как Шахпур–Хед, где находится *даргах*, или кладбище суфийских святых, причем, некоторые из них были наделены сверхъестественной силой. Здесь, в Шахпур–Хеде, можно увидеть индуистские храмы, над которыми построены мусульманские мечети. Кто жил здесь, неизвестно. Был ли это великий йог традиции Натх или суфийский святой, неизвестно.

Часто, когда я бывал в Бомбее, если кто спорил со мной относительно моей веры в сверхъестественное, я вел их в это место, *где, если девять человек положат под тяжелый круглый камень только кончики своих указательных пальцев и скажут хором, «Katar Ali Darvesh», камень чудесным образом поднимался почти на пять футов над землей.*

Храм Камала Мата

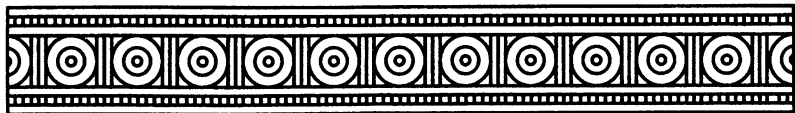
В месте большого паломничества возле Пуны есть Бхима-шанкар, *джиотирлинга*, любимое место Господа Шивы, к которому всегда наблюдается большое паломничество. В Бхима-шанкаре есть и другой известный храм, храм Камакши, около



которого тоже находились несколько огромных круглых камней, подобных виденным нами в Шахпур–Хеде. Некоторые из нас, горожане, пытались поднять камень физическими усилиями, но не смогли. Несколько жителей деревни, наблюдавших за нами, смеялись. Затем мы решили положить кончики наших указательных пальцев и сказать хором: «*Kamalakshi Mata Ki Jai*», и камень высоко поднялся.

Вера сдвигает горы и поднимает камни.





Глава 14

РЕЛИГИЯ ЙОГОВ

Религия является необходимостью для человека. Она помогает человеку регулировать свою жизнь. В отрицательном смысле это оковы, которые общество накладывает на индивидуальную и коллективную составляющую человека.

В положительном смысле религия создает сострадательную человеческую личность.

В наивысшем смысле религия возводит его на уровень божественности, после чего он перестает принадлежать той религии, к которой принадлежал по рождению. Его религией становится всеобщая религия. Такова религия йогов.

В годы моего детства в Лукноу я часто ходил в Хуссаинганджи, чтобы встретиться с моим другом, проходя ряд жилищ, где жили прачки, принадлежащие все к индуистской религии. Там, в открытом жилище без окон, типа очень маленькой комнаты, без крыши жил очень здоровый, грязный до невозможности человек, но с блестящей кожей и глазами, которые притягивали всех.

Женщины кормили его малым количеством пищи, которую он принимал. Никто никогда не видел его спящим.

Никто не знал, кто он был и откуда пришел. Я видел его в течение двух или трех лет всегда в одной и той же позе. Люди вокруг называли его *аулиа*, или мусульманским святым с необычными привычками.

Поэтому однажды он внезапно исчез. Я смутно помню, что кто-то умирал в семье прачки и он пришел и спас его.



Затем он исчез. Он хотел избежать толпы. Как только становится известно о чуде, которое совершил йог, вокруг него сразу же собираются неконтролируемые толпы.

В отношении между прачками, которые все принадлежали к индуистской религии, и мусульманским йогом не существовало религиозных барьеров. Индуисты имели такие врожденные духовные традиции, духовное понимание в отношении йога, так как они знали, что йог стоит выше всех разграничений. Это было в те дни, когда ухудшались отношения между индуистами и мусульманами, что, в конечном счете, привело к разделу Индии в 1947 году.

Даже мусульманский йог мог жить в индуистской среде, где перед ним благоговели.

Прекрасные божественные песни, написанные в XIX веке о Господе Раме и Кришне на хинди, собирал покойный Вийоги Хари, и они опубликованы в сборнике *бхаджанов*, изданном «Гита Пресс Горакхпур», в пяти частях, в котором четвертая часть была посвящена творчеству мусульманских святых-поэтов.

Я ссылаюсь на факира Тукур Бабара из Сильхета, который теперь находится в Бангладеш, он говорил моему Гуруджи, когда тот был молодым, не обсуждать *Лилы Кришны* с людьми. Сборник песен мусульманских поэтов Вийоги Хари показывает, что они достигли той высокой ступени, когда могли видеть в почитании *Кришны-Радхи* кульминационную точку совершенства в *бхакти*.

В Нагпуре на самом дальнем конце Кастурчанд-парка, ведущего к железнодорожному вокзалу, обычно сидел факир, потирая два камня в своих руках. Он был слепым. Когда я впервые подошел к нему ночью, он спросил, кто я. Я сказал, что почитатель Бога. Позже однажды я увидел около него людей, которые спрашивали его, какие номера лотерейных билетов надо купить, чтобы выиграть. Но он как-то отделался от них.

«Что ты хотел?» — спросил он меня, когда они ушли.

«Поговорить о Боге», — ответил я.

Он стал рыдать и обильно лить слезы и сказал, что это то, чем люди не интересуются. А затем сказал: «Ты должен

ждать». Тогда он мне сказал, что в 1965 году я поеду в Дели и буду много делать всяких дел, пока не почувствую, что моя карма отработана. Именно через тринадцать лет меня перевели в Дели без всяких усилий с моей стороны.

Однажды он сказал мне, что глазной врач выпишет ему очки, но это будет стоить ему двадцать пять рупий. Дам ли я их ему? Я дал ему эту сумму, и он передал эти деньги нуждающемуся человеку, стоящему рядом с ним.

«Что мне делать с очками? Я счастлив и без них», — сказал он.

Он ни в чем не нуждался. За ним присматривал Бог.

Однажды он удивил меня, спросив: «Знаешь, кем я был в моей прошлой жизни?» — и, не дожидаясь моего ответа, сказал: «Я был императором Индии, Аурангзебом» (последним императором Индии из династии Великих Моголов, которого обычно описывали как фанатичного мусульманина).

Я наслаждался миром в его обществе и каждый раз, проходя мимо, стоял около него час или два.

Шафи Баба

В Нагпуре очень странный случай познакомил меня с необычным суфийским святым. Мы с другом решили как-то съездить в храм Ханумана и читать большую молитву Хануман Чализа каждое утро в течение шести месяцев. Однажды, сходя по склону холма, на котором стоял храм, мы решили спуститься с той стороны, которую мы еще не видели. Дорога по этому склону привела нас на большую дорогу, ведущую в город Вардха, с красивыми открытыми полями по обеим ее сторонам, и мы решили пройти пешком милью или две. Сильный аромат внезапно очаровал меня, но я продолжал идти. Пройдя около двух сотен ярдов, я сказал другу, что хотел бы пройти обратно по своим следам. Удивленный, он повернул вместе со мной обратно. Дойдя до того места, где я почувствовал это благоухание, я увидел справа полицейский участок, где в зеленых одеждах сидел факир,



мусульманский святой. По мере того как я приближался к нему, благоухание усиливалось. Оно было даже слишком сильным.

Он улыбнулся и сказал: «Дай мне рупию съездить к Тадж Бабе».

Я дал ему больше, но он отказался взять больше, чем попросил. Позже тем вечером, когда я пришел в магазин, то увидел фотографию мавзолея и спросил лавочника, чей это мавзолей. «Тадж Бабы», — сказал он. «Кто такой Тадж Баба?», — спросил я его.

«Великий святой, который жил здесь несколько десятилетий назад, и помни, кто бы ни пришел на его *даргах*, познает великий мир», — сказал он.

Я узнал от одного человека, который посещал это место, что здесь жил ученик Тадж Бабы, живущий ныне великий суфийский святой Шафи Баба.

Я поехал туда при первой же возможности, взяв с собой много мелких бумажных денег, так как уже имел опыт посещения подобных мест.

Ко мне зашел один высокопоставленный друг, которого любила дочь богатого человека, и поведал мне о своих беспокойствах. Я рассказал ему о Шафи Бабе и взял его с собой к нему.

Однажды он пришел один, и прежде, чем он промолвил слово, Шафи Баба сказал ему: «Ты — брамин, а она нет. Это нехорошо».

Слышать такое от мусульманского святого!

Однажды я услышал, что мой друг попал в больницу после аварии. Я увидел его. Он был без сознания. Я пошел к Шафи Бабе, который сказал мне, чтобы я не беспокоился. Через пятнадцать дней он выздоровел.

После полного выздоровления мой друг рассказал мне, что в тот день, когда он попал в аварию, Шафи Баба, обратившись к птице, сказал: «Тебя спас Тадж Баба (его гуру), иначе бы ты сегодня умер».

Я часто рассказывал о Шафи Бабе чете из Махараштры, в чьем доме мы регулярно проводили *бхаджан*. Однажды эта

госпожа, которую я назову м-с Н., сказала мне, что ей все во мне нравится, кроме того, что я посещаю мусульманского факира. Я не стал с ней спорить, однако сказал, что у йогов нет религии.

«Не организуешь ли ты для меня джип, чтобы поехать туда, где Тадж Баба жил в *садхане*?» — была единственная просьба Шафи Бабы ко мне. Я выполнил это и на обратном пути попросил его заехать в одно место. Он ответил, что вообще-то не делает этого, но если я настаиваю, то он поедет. Я привез его в дом м-ра и м-с Н. Увидев факира в зеленых одеждах, м-с Н. вышла из кухни и дотронулась до его ног, понимая в то же время, что это мог быть Шафи Баба, о котором она сделала мне злое замечание.

Баба посмотрел на нее и сказал: «Почему ты никогда не придешь ко мне со своими болями в желудке? Я дал бы тебе воды, чтобы ты излечилась».

Я был удивлен, так как не знал об этом ее заболевании. А ндуистская женщина никогда не будет говорить об этом с мужчинами, за исключением своего мужа.

Я привел ее к нему, и она излечилась.

Когда я получил предписание на перевод в Бомбей, м-с Н. заплакала.

Она пришла проводить меня и узнала, что я не смогу приезжать в Нагпур, так как я получил назначение на Западную железную дорогу, и мои официальные командировки не будут включать Нагпур.

Я приехал в Бомбей и направился в Аудиторское управление Западной железной дороги, где его начальник, м-р П.-И. Гудбоул сказал мне, что по телефону сообщили о моем переводе на Центральную железную дорогу. Там я встретил мусульманского джентльмена Манзура Мустафу, употреблявшего говядину, но которого я всегда характеризую лучше, чем самых лучших браминов в нашей службе.

Он потребовал меня к себе для работы в качестве своего подчиненного на ветке Центральной железной дороги.

Возвратясь домой, я получил письмо от м-с Н., которая написала мне, что Шафи Баба сказал ей, что я официально



приеду в Нагпур, получив назначение. Я был поражен. Меня перевели с Западной железной дороги на Центральную после того, как я сел в поезд.

В воскресенье я решил посмотреть пещеры Каннери, сойдя на станции Кандивали. Может быть, было очень опрометчиво с моей стороны решиться пройти пешком все пять или более миль через парк, несмотря на то что я знал, что Бомбей, среди городов Азии, является городом с самой высокой преступностью. Пройдя некоторое расстояние, я заметил несколько угрожающе выглядывших парней и почувствовал, что меня обворуют, хотя мне нечего было терять за исключением нескольких банкнот и наручных часов. Внезапно возле себя я увидел Шафи Бабу. Я потерял глаза, чтобы удостовериться в том, что это был он, но он исчез. Через несколько минут он снова появился и опять исчез. Вскоре после этого грозные ребята ушли, а у меня появился спутник, который сопровождал меня, молодой и приятный парень из Гуджарата. Мы прошли вместе и весь путь назад от пещеры, и на этот раз я сохранял полное самообладание.

Через несколько дней мне написал друг из Нагпура, что несколько учеников-мусульман Шафи Бабы жаловались, что он отдает предпочтение «индусу по имени Рао» перед всеми учениками-мусульманами. Игнорируя их высказывания, Шафи Баба сказал, что ему нужен кальян (сосуд с водой, соединенный с емкостью для табака и трубкой для курения во избежание вредоносного влияния никотина) и что он не примет деньги ни от кого, кроме меня. Я купил кальян и послал ему в Нагпур.

Несколько дней спустя я поехал в Нагпур в официальную командировку и зашел к Шафи Бабе с моим другом. Увидев меня, он сказал: «Ты даже не узнал меня».

Я объяснил другу, что произошло в Бомбее, когда я направлялся в пещеры Каннери, и сказал Бабе, что я хотел удостовериться в том, что я действительно его видел, так же как я делал раз-другой, когда видел двойника своего Гуруджи.

Таковы *сиддхи* йогов, которые не являются ни индуистами, ни мусульманами.

Женщина из Ассама, ученица моего Гуруджи, внезапно приобрела сверхъестественную силу и имела большой опыт *Радха-Кришна-Лилы*. Позже она поняла, что это была сила, которой ее наделил Гуруджи через свою *шакти-паат-садхану*, а не ее собственные духовные достижения.

Кази Назрул Ислам из Восточной Бенгалии во времена британского правления был мусульманином и идентифицировался со Шьяма Санджитом, приверженцем богинь *Дурги* и *Кали*.

У йогов нет религии.





Глава 15

ЭКСТАЗ РОЖДАЕТСЯ В ОГНЕ — ЧАСТЬ I (МОЯ ИСТОРИЯ)

Среди учеников моего Гуруджи были только два небенгальца, я и Батук Бхай, джайн из Гуджарата, который принял духовное посвящение несколькими годами раньше меня. От Гуруджи посвящение получало очень мало небенгальцев. Мы двое получали максимальную любовь и преданность от *гуру-бхаев* и *гуру-бахенов*.

Я стал более заметным в нашей среде, потому что организовал систему и метод управления ашрамом и боролся с теми, кто полагали, что за счет своего старшинства по возрасту они могли вести себя как диктаторы во всех делах управления ашрамом.

Первый раз это случилось, когда очень старый *гуру-бхай* насадил своих шпионов в ашраме и вне его, чтобы знать, остается ли ашрам под их контролем или нет.

Мой опыт говорит, что интриганы и плуты, работающие с истинными йогами, попадают в ловушку, которую они расставляли для других. Я наблюдал это много раз. Великий поэт Тулсидас очень четко сформулировал: первое, что делает Бог, когда желает наказать плута, он лишает его чувства принятия правильного решения, что ведет к потере разума и способности к суждению.

Это неприятные истории, но я должен подробно изложить вам одну из них. Очень влиятельный триумвират *гуру-бхаев* стал источником страшного нарушения дисциплины в ашраме, когда они в отсутствие Гуруджи стали сильно вредить, и те,

кто присваивал себе деньги, начали оказывать мне открытое неповиновение.

Однажды субботним вечером я потерял терпение с двумя из них и прямо в присутствии других обитателей ашрама сказал им: «Если я еще раз узнаю об этом, то не позволю никому из вас войти в ашрам».

Эта ссора длилась целый час. Тогда они поняли, что их диктатуре пришел конец. Другая группа тоже пришла к выводу, что им лучше прекратить заниматься тем, что они делали, так как я работал в Калькутте. Большинству *гуру-бхаев* понравилось то, что я выступил с открытым забралом. Мне было не приятно, что я вынужден был сказать этим старикам не относиться к ашраму как к своей частной собственности или ферме, так как в большинстве своем эти *гуру-бхаи* были богаты.

Все это произошло в отсутствие Гуруджи, который приехал из Гаухати в ашрам в Калькутте лишь через четыре с лишним месяца.

Затем наступило Рождество, которое в ашраме отмечали кормлением бедных, которых пришло в ашрам не менее трех тысяч человек из соседних деревень, многие из них были мусульмане.

У Гуруджи была привычка кормить богатых *гуру-бхаев* в их собственных домах, давая им особую пищу. Они требовали, чтобы и сейчас им дали особую пищу. Я сказал им, чтобы они пришли и раздали пищу беднякам, и если, в конце концов, ничего от еды не останется, то пусть пойдут домой и поедят там. Они, в отличие от бедных людей, могли себе позволить это.

Мне не нужно пересказывать все эти происшествия, исключая только то, что индуисты забыли правило из священных книг, гласящее: *«Дающий должен, давая, чувствовать что он достоин чести, что Бог дал ему шанс совершить духовный поступок»*. Я слышал про подобные истории из других религиозных общин и также из других стран.

И все же Гуруджи не смог полностью избавиться от мертвой хватки таких людей. Единственным изменением было то,



что одна группировка заменилась другой. Я отлично знаю, что это случается во всех ашрамах мира.

Я помню одну женщину-христианку, всегда бедно одетую, которая регулярно посещала свою церковь, но после ее смерти никакой службы в церкви проведено не было. Позже, когда стало известно ее завещание, выяснилось, что она завещала церкви большое количество скопленных ею богатств, что было выдающимся случаем в этой церкви. После этого в церкви была служба в честь этой «великой» души.

Мое твердое убеждение, что все великие йоги, которые строят ашрамы, не могут управлять ими эффективно, а те, кто успешно управляет их ашрамами в роли гуру, вряд ли являются йогами.

Основные расхождения во мнении между мною и Батук Бхаем заключалось во взгляде на неправильное управление ашрамами истинно великими гуру, которые, пребывая на очищенном духовном уровне, никогда не могли опуститься для принятия практических административных решений.

Одно дело уважать гуру, а совсем другое — восхвалять его ашрам. Я разделяю эти два понятия. Батук Бхай все об этом знал, и будучи здравомыслящим он никогда не становился ни на чью сторону.

Это долгая, очень долгая история, которую я сокращу, вспомнив некоторые относящиеся к этому подробности нашего тридцатилетнего знакомства с ним до времени его смерти.

Вот история Батук Бхая, память о котором вдохновляет меня и сегодня.

Возможно, я впервые увидел его в 1962 году на церемонии основания ашрама Гаухати, но придавал большее значение его личности где-то в январе 1968 года, когда он стал приезжать в ашрам по воскресеньям.

Мы оба в ту пору проходили трудные астрологические периоды, я на своей службе, а он в бизнесе, где он доверился нескольким *гуру-бхаям* и был обманут ими.

Мы оба осознали, каким мудрым был наш Гуру, каким загадочным и каким хорошим актером, притворяющимся, что он ничего не знает о том, что происходит.

Но сначала я поведаю свою историю.

Перевод полковника Блимпа из Шилонга привел к появлению приятного главного бухгалтера, которому Бог не дал достаточно здравого смысла, чтобы он проверял информацию, которая к нему поступала, но дал редкую возможность не портить кому-либо карьеру. В январе 1963 года миссия Рамакришны в Лайтумукхрае, Шилонге, избрала пожилого ученого из Ассама для доклада о Свами Вивекананде на праздновании его столетия. Ученый из Бенгалии должен был говорить на бенгальском, а я — на английском. При таком количестве официальных лиц, которые были выше меня по положению и старше годами в нашем собственном офисе и в Индийской гражданской службе во времена британского правления и Индийской административной службе Секретариата штата Ассам, местный Свами выбрал меня на роль докладчика. Он настаивал после наших продолжительных и частых встреч, что у меня есть какая-то стимулирующая и свежая информация. Мне были известны трудности Свами. Он хотел, чтобы его деятельность была успешной. Он был достаточно смел для того, чтобы не позволить управлять собой всем другим старшим чиновникам в Шилонге, имеющим значительное бюрократическое превосходство.

Мою речь тепло приняли, тем более что мне, в отличие от других докладчиков, с их возрастом более шестидесяти лет, было всего лишь тридцать два года. Позже я получил много почетных приглашений от других организаций. Но вся эта деятельность была бойкотирована всеми другими чиновниками нашего офиса, включая генерального директора управления.

Спустя пять месяцев, в июле 1963 года, я получил перевод в Джайпур. Позже я узнал, что генеральный директор написал в наш головной офис, что он не хотел, чтобы прекрасный специалист был охвачен религиозным рвением в таком молодом возрасте. Мои коллеги наконец-то отомстили мне.

С астрологической точки зрения, Раху перешел из Рака в Близнецы в мае 1963 года в мой девятый дом, когда было написано это письмо.



Тогда же внезапно и незапланированно в Шилонг приехал мой Гуруджи. Поведение йогов в большинстве случаев бывает раздражающе непостижимым и все же благотворно защищающим. Он хотел попроситься со мной. Тогда я мало о чем беспокоился.

Не дав мне заговорить, он сказал мне то, что стало бессмертными словами. Гуру — это не физическое тело. *Мантра*, данная Гуру, всегда сохраняет силу Гуру с учеником.

Мне не нужно было беспокоиться о замужестве моей самой младшей сестры, Хемы, так как по приезде в Дели должно было поступить предложение о браке и все должно быть окончательно обговорено. Заключение брака должно было состояться во Вриндаване.

Третье высказывание было довольно странным. *«Учись быть жестким и не всегда мягким. Используй резкие слова в речи и в письме, иначе тебе будет трудно, когда ты столкнешься со многими вызовами жизни... а их будет много в твоей жизни»*.

Это было странное наставление, поскольку до тридцати лет я не помню, чтобы я употреблял какие-либо грубые слова в речи или письме. Я всегда глотал все оскорбления, адресованные мне. Что могло означать это наставление, я понял, когда и в моей карьере, и сейчас в области астрологии, мне все время приходится отвечать на вызовы.

Я приехал в Дели, и мой старший брат К. Пратап рассказал мне, что поступило брачное предложение моей сестре. Я сказал ему, что я проведу все переговоры и что брак будет заключен во Вриндаване. Он посмотрел на меня и, возможно, подумал, что я говорю глупости.

Но все произошло в точности так, как сказал Гуруджи. Я поехал во Вриндаван в первый раз и после этого побывал там более двухсот раз.

Я приехал в Джайпур, куда получил назначение на непродолжительное время, а потом был переведен в Нагпур, и в первом официальном письме, которое я получил из Бомбея, где сидел мой новый генеральный директор, выскочка, говорилось,

что я назначен чиновником по расследованиям случаев Н.-Н. Дешпанде и Р.-Л. Ширкхедкара.

Несколько дней спустя я получил секретное послание от М.-М.-Б. Аннави, который потом был назначен заместителем генерального директора (администрации), с приказом приехать в Бомбей железной дорогой третьим классом якобы по своим делам. «Глупцы, — подумал я, — сидят в нашем офисе в Бомбее, и не знают элементарных вещей, что руководители офисных ассоциаций могут всегда все раскрыть, располагая собственными более надежными связями».

Я приехал в Бомбей, и Аннави сказал мне, что они обращались за советом к юристам относительно того случая, который мне надлежало расследовать. Эти двое, Дешпанде и Ширкхедкар, которые выиграли дело в Верховном суде, могли снова приостановить дела по тем же самым обвинениям. Я должен был доказать обвинения таким образом, чтобы дать шанс генеральному директору уволить их со службы. Когда я встретил генерального директора, довольно умного оппортуниста, он спросил меня, понял ли я значение и цель инструкций. Я не ответил ему.

После того как я возвратился в Нагпур, Ширкхедкар как-то пришел ко мне. Я попросил его пройти в комнату, что удивило его, так как он ни разу не встречался со старшим чиновником за последние пять лет. Он буквально боялся встречаться с ним.

При первой встрече Ширкхедкар разговаривал со мной грубо, на что я не реагировал, понимая, что человек, который находился под судом более пяти лет, в то время как младшие его по званию чиновники получили повышение, мог вести себя не так, как следует.

Когда он рассказал мне, что чиновники боялись встречаться с ним, я сказал ему, что ему следует бояться встречи со мной. Я бросал ему вызов с тем, чтобы он доказал, что я не прав. Он опровергал, говоря, что мне нечего расследовать, так как я уже был связан инструкциями с тем, чтобы подготовить доклад с обвинениями против него. Я спросил его, почему он признал все обвинения в официальной переписке. А затем



ожидал ли он, что любой чиновник, расследующий дело, не примет во внимание его собственные письменные признания? Он держался спокойно, встречался со мной позже еще много раз, но никогда для расследования, которое должно было проводиться по заявлению.

Однако в моих рекомендациях я твердо заявил, что, поскольку Верховный суд решил дело в его пользу, его следует восстановить на службе без какого-либо наказания.

Мои рекомендации навлекли на меня лавину гнева со стороны генерального директора, а затем главного контролера и главного аудитора, А.-К. Роя.

Я получил последовательно три отрицательные характеристики о своей работе за последующие три года. Я знал, что не получу повышения, для которого имелась возможность.

Я никогда не сообщал Гуруджи об этом. В то же время генеральный директор, ехавший в Калькутту через Нагпур, послал мне сообщение, чтобы я подошел к нему в купе поезда на станции. Там он спросил меня, знал ли я, каковы будут последствия моих рекомендаций. Я спросил его, а знал ли он, каковы будут последствия для него, если он не восстановит Ширкхедкара на работе. «Что?» — спросил он меня. — Будет еще один суд, в котором я подвергнусь перекрестному допросу и должен буду сказать правду, что я должен был подготовить почву для его увольнения. Но мои рекомендации были основаны на принципах естественной справедливости, невзирая на письменные признания Ширкхедкара». Генеральный директор упал духом. После этого случая мы с ним больше не разговаривали, где бы ни встречались.

В июле 1966 года меня перевели в Центральное аудиторское железнодорожное управление в Бомбее, где меня уполномочили заниматься вопросами проезда по железной дороге и некоторыми изменениями в этой области. Раньше я несерьезно относился к службе: у меня была идея покинуть службу и либо заняться журналистикой, где для меня всегда открывались хорошие возможности, или же, что еще лучше, полностью погрузиться в *садхану*.

Я был в Нагпуре, не с Гуруджи, и никому не рассказывал о том, что произошло, что вызвало во мне полное неприятие фальшивых ценностей чиновников, занимающих высокое положение.

Затем я получил одно-единственное письмо, написанное по-английски, очевидно написанное кем-то для Гуруджи, в котором содержался совет, что, поскольку моя карма полностью не отработана, я не должен принимать поспешных решений.

Это было чудо. Как он узнал о моих мыслях из Калькутты? Такие мысли не покидали меня. Располагая бесплатным проездом по железной дороге, я поехал на встречу с Гуруджи впервые после четырехлетнего перерыва. Как только я прибыл в ашрам, он вышел из своего домика, как будто знал о моем приезде. Поглядев в небо, он сказал: «Бог знает, что ты боролся за правду и справедливость. Ты получишь назначение в Калькутту на более высокий пост».

В истории нашего департамента никогда не случалось, чтобы чиновник, трижды получивший три отрицательные характеристики, был выдвинут для повышения в должности.

Я пожертвовал повышением для одной семьи, которая пять лет страдала и умирала с голоду. Я встретил это без страха и завоевал самое искреннее восхищение штата сотрудников, которым все было известно от стенографиста, работающего под нашим началом, а нам преподносилось как секретная информация. Но все вышестоящие люди, которые решали вопросы моего повышения, были настроены враждебно по отношению ко мне.

Последующая хронология событий такова:

В марте 1967 года Гуруджи сказал мне, что я получу повышение.

В июне или июле 1967 года Комитет департамента по рассмотрению повышений сотрудников должен был получить резолюцию от уходящего в отставку генерального директора центрально-аудиторского управления, который был настроен враждебно по отношению ко мне, на повышение нашей группы сотрудников.



По некоторым причинам заседание Комитета не могло состояться.

В то же время генеральный директор центрально-аудиторского управления подал в отставку, а новый генеральный директор Шри С. Ранганатан, как мне стало известно, затребовал мое дело.

Он сказал, что меня нельзя наказывать за ту позицию, которую я занимал.

В Бомбее я сказал своему коллеге, Р.-В. Бансоду (который подготовил известный доклад Бофорса, разрушившего карьеру бывшего премьер-министра Индии Раджива Ганди в период 1988 – 1989 годов), что меня повысят и переведут в Калькутту. Он подумал, что я суеверен и сошел с ума.

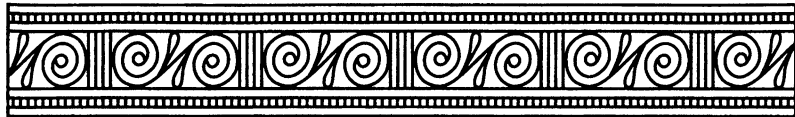
Но когда это случилось в декабре 1967 года, Бансод согласился с тем, что Гуруджи обладает сверхъестественными способностями.

Это было самым большим чудом в истории аудиторского департамента.

Единственное другое такое чудо, о котором я знаю, заключалось в том, что м-р Дж.-Б. Сингх, после того как на него подали две отрицательные характеристики от бывшего генерального директора А.-К. Бакши, не получил повышения. Но его старый друг м-р Гьян Пракаш, занявший затем должность генерального директора центрально-аудиторского управления, повысил его в должности.

Йог видит то, чего не может видеть астролог.





Глава 16

ЭКСТАЗ РОЖДАЕТСЯ В ОГНЕ — ЧАСТЬ II (МОЯ ИСТОРИЯ)

Вернемся снова к Батук Бхаю, который так же столкнулся с аналогичной проблемой примерно в то же самое время, но в Калькутте.

Меня назначили в Бомбей, когда чиновник-мусульманин Манзур-и-Мустафа потребовал от меня беспристрастно выполнить работу по отделению Центральной железной дороги от Южной Центральной железной дороги. Он полностью полагался на меня, будучи уверенным в моей беспристрастности, поскольку знал меня еще по Симле в самом начале моей карьеры, когда я работал под его руководством. Не поступило ни одной жалобы после того, как этот геркулесов труд была завершен.

С 1 января 1968 года в Калькутте должен был начать свою работу новый офис Центрально-аудиторского управления, который должен был работать с государственными учреждениями. Я получил приказ передать полномочия по работе и, не располагая ни малейшим временем, мчаться в Калькутту на повышение, чтобы не потерять эту должность.

Все было так, как сказал мне Гуруджи: повышение в должности и назначение в Калькутту.

Если вы не видели беспорядки в Калькутте, вы должны были мгновенно почувствовать, что в городе серьезные проблемы. И все же это единственный крупный город Индии, где человечность жива в полной мере. В Калькутте поговаривали о революции. Я всегда говорил, что в тот день, когда в Калькутте станет чисто и красиво, это и будет революция.



Когда вы встречаете хорошего бенгальца, вы должны знать, что не сможете встретить лучшего человека в своей жизни. Все мои бенгальские коллеги без исключения были ангелами. Это было как слишком хороший сон. Слишком много хороших коллег в вашем окружении делают вас неспособным справляться с проблемой плохих коллег в плохих офисах.

Самые плохие люди, которых я встречал до того времени, были также бенгальцами. Когда я приехал в Дели, я встретил людей, для создания которых Господь, видимо, использовал только... сами знаете что.

В чистой атмосфере ашрама, где приказал мне побыть Гуруджи, я ел только рис и капусту и прибавил в весе двадцать фунтов. Гуруджи вызвал своего ученика-доктора, Амийю Мадхава Чакраварти и спросил его, может ли он объяснить такую перемену во мне. Блаженное состояние длилось до тех пор, пока я не стал понимать бенгальский язык, а, начав понимать его, обнаружил, что *гуру-бхаи* редко разговаривали на духовные темы, а были обыкновенными мирянами, охочими до скандалов. Религиозная община, сформировавшаяся вокруг гуру, вышла из того же общества, которое погрязло в подобных разговорах. Это является дополнительным недостатком излишней фамильярности и близости.

В то время возле Гуруджи были самозванные Вивекананды, которые были у Свами Рамакришна Парамхамсы. Богатые спонсоры обращались с ашрамом как со своей частной собственностью. Это никоим образом не затрагивало меня, но когда Гуруджи попросил меня заняться ашрамом, это означало двойную ношу, взваленную на мои плечи: беспокойный офис и неуправляемый ашрам.

Я провел чистку ашрама, заполнил водой емкости и делал все, что было необходимо для содержания ашрама в чистоте, насколько это было возможно. И все же, когда я все это делал без приказов Гуруджи, никто этого не замечал, за исключением покойного Харидаса Госвами. Однажды он спросил Гуруджи, когда они сидели на ферме в миле от ашрама: «Я никогда не видел, чтобы Рао приходил к вам, и вы никогда не отдавали ему никаких приказов, и все же он исполняет все необходи-

мые обязанности в ашраме даже после такой тяжелой работы в офисе».

Я не сразу понял, что богатые и влиятельные *гуру-бхаи* были разделены на группы, каждая из которых стремилась захватить ашрам и управлять им так, как им хотелось. Единственно приличным и культурным человеком в одной из групп был Харидас Госвами.

«Рао нет необходимости отдавать словесные приказы, что ему делать. Я передаю ему инструкции от сердца к сердцу», — сказал Гуруджи.

Некоторые из них, в которых уже накопилась ко мне ревность без всякой моей вины, оспаривали это утверждение. Неожиданно в одно из воскресений некоторые из них подъезжали на своих машинах посмотреть, чем я занимаюсь. Я прибирал в хижине Гуруджи с Шушантодой и Ачинтодой. Госвами вошел внезапно и бросился обнимать меня, несмотря на то что я выглядел как обычный индийский мусорщик.

Гуруджи сказал им, что он передал мне телепатически просьбу прибраться в его *кути*. Они не поверили ему и приехали удостовериться в этом лично.

Ревность ко мне возрастала, потому что я никому из них не говорил, что для меня было настоящим счастьем переживать то, что я испытывал. Через несколько месяцев мне пришлось стать жертвой их ревности.

Мои душевные страдания были сильны, как никогда прежде. Неужели те, которых посвятил столь великий йог и которые обладали тем преимуществом, что общались с ним много лет, были такими заурядными, любящими интриги и скандальными людьми?

Годы спустя я пришел к выводу, что не каждый человек подходит для того, чтобы получить духовное посвящение. *Более всего в этом плане поражает контраст, который существовал между Рокадия Бабой из Раджкота и моим собственным Гуруджи. Он посвятил только одного человека, в то время как мой Гуруджи посвятил столь многих, и как я считаю, свыше двадцати тысяч человек; десять тысяч мужчин, из которых сотни две обнаруживали джентльменское поведение, а остальные*



ни к чему серьезно не относились: ни к садхане, ни к вопросу о помощи ашраму, в которой он время от времени нуждался. Я тратил всю свою зарплату на содержание ашрама. Какую бы хорошую зарплату я ни получал как правительственный чиновник, ее не хватало на покрытие огромных расходов. Богатые гуру-бхаи, которые все это наблюдали, казалось, решили не вносить никаких денег. Гуруджи едва выживал в этом ашраме. Я, холостяк, впервые почувствовал, какие трудности испытывает домохозяин в индийском доме при распределении трат своей семьи, имея единственного кормильца и трех-четыре иждивенцев.

В детстве, когда мой отец, патриот, сидел в британской тюрьме, я страдал от тисков бедности. Не было работы, которую бы я ни делал в свои подростковые годы. Такая добровольная бедность была вызвана желанием отца принести жертву для освобождения страны. Здесь же ситуация была полностью противоположной. Те, которые жертвовали на ашрам раньше, умыли руки, потому что я не принял ничьей стороны, не примкнул ни к одной группе.

Но однажды происходят чудеса. Чтобы управлять ашрамом, следует вести обычное планирование расходов и трат. Добывание денег, делание запасов, наем слуг для выполнения разных работ, но главное — уборка ашрама и заполнение емкостей водой были абсолютно необходимыми. Гуруджи никогда этим не занимался, и если ашрам все еще функционировал, то это было чудо. Я был единственным, кто вносил деньги на его содержание и единственным страдальцем, так как должен был содержать ашрам как следует или избавиться от него.

После 1980 года гуру-бхаи взялись за дело. Сейчас там существует резервный фонд, работают наемные слуги и есть система и метод ведения хозяйства ашрама. Мои аргументы наконец переломили гуру-бхаев, но спустя долгое время после того, как ослабло огромное и величественное влияние присутствия гуру.

Затем там наблюдалось воровство, растраты. Мое блаженство улетучилось, и я ожидал своего перевода, который рано или поздно должен был последовать.

Забастовка работников центрального правительства в сентябре 1968 года была еще одним тяжким ударом. Союзы служащих, где преобладали коммунисты, в отсутствие правительства штата создали для нас очень опасную ситуацию. Мы, чиновники, стали мишенью для этих бастующих служащих. Комиссар по сбору налогов с доходов имел несколько сердечных приступов, другой крупный чиновник пережил ужасный момент, когда увидел, что его волосы за ночь полностью поседели.

При возвращении в ашрам меня ожидало множество проблем, связанных с его управлением. Я смутно припоминал санскритскую поговорку, которую я где-то вычитал, что если хочешь попасть в ад, то лучший путь для этого стать главой ашрама.

Гуруджи, который ничего не мог сделать, несмотря на все свои сверхъестественные силы, в основном пребывал вдалеке от ашрама.

Это был самый ценный опыт моей жизни. В те напряженные промежутки времени великий Бог показал мне подлость человеческой природы, как отдельно взятого человека, так и коллектива людей. И все это касалось тех людей, которые получили духовное посвящение у одного и того же гуру.

Мне сочувствовали только двое. Сунил Чаудхари, который мог только сочувствовать мне, и Батук Бхай, который знал о них больше, тщательно охранял меня. Его офис находился в ста ярдах от моего, где меня подвергали *герао* (термин, означавший окружение коммунистами вышестоящих начальников с целью предъявления к ним требований), но не оскорбляли, потому что сотрудники офиса любили меня и приходили ко мне на помощь.

Батук Бхай приходил каждый день, чтобы взять меня к себе домой в Бхаванипур, где он просил меня принять ванну, поесть, а затем пойти в ашрам, до которого надо было добираться два часа на автобусе.

В офисе читали *Гиту* (там не велась работа, а снаружи раздавались крики бастующих) и регулярно совершался *джапам*, что поддерживало меня и давало мне мощную силу пройти



через самый удручающий опыт моей жизни. Все это приходило через гуру и *гуру-бхаев!*

Я всегда был страстным почитателем песен великих святых-поэтов литературы хинди. То, что они объясняли в этих песнях, является самым прекрасным, высокохудожественным и поднимающим духовность учением в мире.

Ретроспективно я сейчас понимаю, что сказал поэт Кабир-дас: «Гуру разрушает тебя изнутри и воссоздает снова».

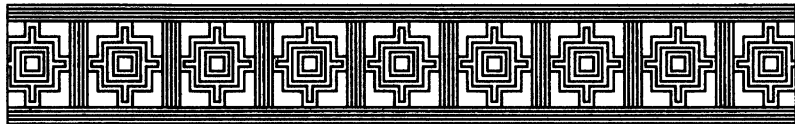
Садханой следует заниматься в одиночестве и никогда в группе.

«*A-ratihi jana sansadi*», — в *Gume* эти слова ясно означают, что когда *садханой* занимаются в одиночестве, тогда *садхак* продвигается вперед.

Групповая *садхана* привлекательна вначале, но разрушает души в конце.

Батук Бхай знал о моем положении. Он мог бы ничего не делать. Он часто говорил мне, что он взял нескольких *гуру-бхаев* в качестве своих деловых партнеров и погряз в уклонении от налогов. Они все его предали. Они разорили и себя. *Батук Бхай* преодолел эти трудности, когда его сын занялся его фирмой и достиг прекрасных финансовых успехов. Но он тоже получил урок, богатые *гуру-бхай* были тем, кем они были.





Глава 17

ЭКСТАЗ РОЖДАЕТСЯ В ОГНЕ — ЧАСТЬ III (БАТУК БХАЙ)

*Он стоял перед его взором,
Светоносная личность.
Размером с большой палец,
Но выглядел совершенно безупречным.*

Шримад Бхагаватам

Батук Бхай происходил из штата Гуджарат, встретился с Гуруджи примерно в 1948 году и принял духовное посвящение. В 1968 году он начал становиться все более не от мира сего, очень отрешенным. Я очень близко мог наблюдать его жизнь до декабря 1969 года, когда перевелся в Раджкот, место, откуда происходил Батук Бхай.

Как эволюционирует внутренняя жизнь при постоянной духовной практике, рассказывает история Батук Бхая и многих других, что я наблюдаю к настоящему времени уже тридцать лет.

Жизнь в Раджкоте текла мирно. Однажды я получил письмо от него, сообщавшее о его приезде в Раджкот на свадьбу и что он не сможет остановиться у меня во избежание непонимания со стороны его родственников. Но, побыв с ними лишь день, он прибежал ко мне с сумкой и багажом.

Он был джайном и никогда не ездил в Двараку, место паломничества, связанное с Господом Кришной. Не свожу ли я его туда? Я решил, что в пятницу вечером мы поедем в Двараку. Я возвращусь на работу в офис в понедельник, а он оста-



нется там, проведя три ночи по правилам *садхаков*, гласившим, что они должны провести там три ночи, когда они в первый раз посещают место паломничества.

Я очень близко наблюдал Батук Бхая с 1968 года. «Посиди немного», — часто говаривал он. Он мог сидеть в своем офисе совершенно расслабившись. Он создавал тишину и одиночество вокруг себя. Он сталкивался со многими превратностями жизни и решил, что с сорока пяти лет не следует пренебрегать интенсивной *садханой*. Он пребывал в ней, сидя в любом месте. Я наблюдал за ним, но не за ним реально, а фактически за ритмичным потоком его дыхания.

Оно было глубоким, довольно редким. Он редко разговаривал. Если он говорил, то односложно. Затем дыхание, казалось, прекращалось. Взгляд становился отсутствующим. Разговор с ним был теперь преступлением, мешать ему было грехом.

Затем его глаза непроизвольно закрывались. Это могло продолжаться минут двадцать или более. Когда он открывал глаза, он не любил говорить, и не любил, когда к нему обращались.

Если такое происходило со мной, я старался, чтобы никто этого не заметил. В 1966 году, когда это случилось во время *бхаджана* Свами Викасанаджи (известного как Ламбе Махарадж из Нагпура) я впал в *самадхи*. Сидя на полу на корточках, я потерял сознание, мое тело стало легким, а затем очень легким. Это было состояние невесомости. Мой позвоночник казался мне только шелковой нитью, через которую текли вверх электрические токи. *Сушумна* — это было все, что существовало сейчас в моем теле.

Я часто говорил ему: «Мы с тобой оба неизлечимые пациенты».

Когда это в сильной степени меня захватывало, то вначале меня беспокоили сексуальные мучения. Гуруджи уверил меня, что они испарятся в разреженном воздухе, но это было неизбежным препятствием в жизни садхака.

Сексуальные мучения прекращаются раньше, чем можно было ожидать, затем наступает чистое блаженство. Для Батук

Бхая жизнь не была привлекательной. Теперь для него она должна быть духовной. У меня не было материальных амбиций, но Гуруджи сказал мне и Батук Бхаю, что мы должны продолжать нашу работу, так как на нас все еще лежит груз прошлой *кармы*.

Я взял его с собой в Двараку, как планировалось, и там он потерял над собой контроль. При очень долгом и глубоком дыхании он часто лежал на полу или сидел на корточках.

Единственно значимым, что случилось с ним в жизни, как он часто упоминал, было его духовное посвящение. Он имел очень мощный опыт блаженства. Как мог быть гуру возблагодарен за это?

Я соглашался с ним с оговоркой. Для меня пожары и проблемы ашрама были также аналогичны проблемам домохозяйки. Я говорил ему, что смог бы справиться с двумя женами, но управлять ашрамом, где никто не заинтересован в *садхане*, для чего ашрам и создавался, значило не замечать хаос, чего я не мог сделать.

Единственный урок, полученный мною от жизни в ашраме, заключался в том, чтобы никогда не принимать никого с первого взгляда за садхака, садху или саньяси, религиозного или духовного. Твой собственный опыт, твой беспристрастный взгляд поможет тебе сделать свой выбор и судить о том, что мы называем духовными явлениями только по прошествии времени.

Батук Бхаю мой дом в Раджкоте нравился по одной причине. Он в полной мере наслаждался там одиночеством, и никто не беспокоил его. Мы часами сидели, не разговаривая друг с другом, как два буддистских ламы соблюдающие обет молчания.

Опыт, полученный в Двараке Батук Бхаем, я открыл только Сунилде и Гуруджи в письме в 1970 году. Сейчас я могу раскрыть его, спустя двадцать пять лет (в 1995 году), почти пять лет спустя после смерти Батук Бхая.

Во время нашей первой поездки в храм Дваракадхиш утром с *Гитой* в руке, которую я всегда читал, я увидел, какой большой выдержкой обладал Батук Бхай. Он стоял в храме, держась за поручни, со слезами, катящимися по щекам сплошным потоком. Священник закрыл храм изнутри для *шрингара*



(украшения), но попросил нас остаться, так как *Гита* является божественным музыкальным аккомпанементом для процесса украшения.

Возвратясь на место, где мы остановились в Двараке, Батук Бхай сказал: «Как прекрасна была *Радха*. Настолько прекрасна, что *Кришна* показался неприметным».

Тогда я подавил свою реакцию на эти слова.

Днем, когда мы снова пришли в храм, он снова пережил тот же опыт, и он назвал *Радху* прекрасной со слезами, катящимися по его щекам.

Случилось так, что ночью в третий раз, а на следующее утро в четвертый раз и днем следующих суток на пятый раз он сказал те же самые слова.

Вечером в воскресенье мне надо было уезжать в Раджкот, а ему утром во вторник после соблюдения правила паломников о трех ночевках.

Когда мы пришли в шестой раз, то есть в третий раз на второй день пребывания, я тихо сказал Батук Бхаю, что, что бы ни случилось, следует хранить в тайне согласно наставлениям Гуруджи.

«Что?» — спросил он меня удивленно.

«В храме Дваракадхиш нет статуи *Радхи*. Здесь только *Кришна*. У вас к этому моменту пять раз был *даршан* (божественное присутствие) *Богини Радхи*».

В храме он схватил мои руки и сказал: «Да, здесь нет *Радхи*. Только *Кришна*».





Глава 18

ЭКСТАЗ РОЖДАЕТСЯ В ОГНЕ — ЧАСТЬ IV (Г-ЖА «С.»)

Невероятные истории моей жизни фактически связаны с великими йогами, которых я встречал и о чьей сверхъестественной силе и необыкновенности я сейчас пишу. Не упомянув здесь многих йогов, я надеюсь, что когда-нибудь смогу собрать воедино разрозненные сведения и воспоминания и дополнить ими эту книгу или написать другую. Таких случаев великое множество в моей жизни.

Еще больше, чем этих йогов, я встретил великих святых женщин — домохозяек высокой духовности, которых я так ясно помню, но объем этой книги был бы очень велик и истории бы повторялись, так как их жизни были во многом схожи. *В наши дни, когда женщины эмансипированы, эти истории могут совсем не понравиться современным индийским женщинам, не говоря уже о женщинах Запада.*

Эту историю следует начать с самого начала моих поисков, как должным образом посвященного духовного ученика моего Гуруджи, Свами Парамананды Сарасвати.

Я жил на квартире у полицейского офицера Шри Судхира Датты, чья жена Уша Датта могла бы быть моей матерью в предыдущей жизни, как будто ожидавшей моего приезда в Шилонг, чтобы я мог оплатить ей некий долг сыновней любви из неизвестной мне моей прошлой жизни.

Она обладала огромным чувством юмора. Однажды она и ее муж спорили после того, как сделали покупки на рынке, чей выбор был лучше. Они попросили меня выступить арбитром



в споре, от чего я отказался, говоря, что если встать на чью-либо сторону, то это будет плохо для будущего снабжения едой и чаем, так как я у них столовался.

Тогда они решили уладить все между собой. М-с Уша Датта попросила своего мужа встать с ней вместе перед большим зеркалом и спросила его: «Скажи теперь, чей выбор лучше?»

М-р Датта был очень красивым человеком со скульптурно вылепленным лицом, в то время как ее нельзя было назвать даже привлекательной.

Семья м-с Датта познакомила меня с семьей покойного Шри Амийо Дасгупты, чиновника администрации штата Ассам. Там я получил мое духовное посвящение в апреле 1962 года.

С той поры это дало мне возможность наблюдать из первых рук проявления духовности в женщинах и изучать их не как *садхак*, а как психолог.

Дочь Дасгупты Мили часто входила в транс во время *бхаджанов* и пророчествовала и даже предсказывала людям будущее, напоминая, как я думаю, медиумов Запада. Толпа обращалась к ней «*Маа*» (мать), когда она входила в свое состояние, но я никогда не мог встать на эту позицию. Это раздражало многих *гуру-бхаев* и *гуру-бахенов*. Когда один мужчина спросил меня, почему я не обращаюсь к ней «*Маа*», я просто ответил, что до тех пор, пока я не почувствую необходимость этого, я не вижу причины, по которой я должен впадать в такое лицемерие.

Примерно в это же время была почти достигнута договоренность о моей женитьбе, и я должен был жениться на девушке из Южной Индии. *Мой статус как холостяка на индийском брачном рынке, был очень высок и здесь в толпе почитателей, среди которых я вращался, я никогда не подозревал, что некоторые молодые женщины интересовались мной.*

Однажды, пребывая в транс, Маа сказала: «*Нет, я никогда не позволю моему сыну жениться на той девушке, у которой недолгая жизнь*».

Моя женитьба не состоялась. Девушка, на которой я должен был жениться, вышла замуж за другого и умерла в ходе тяжелой беременности. Это было единственное верное и значимое

пророчество, так как все остальное, что она говорила в трансе, выражало только ее собственное мнение и даже ее предрассудки, как я узнал позже.

Семья Дасгуптов была очень сердечной, они служили Гуруджи, как никто другой из домохозяев, в чем я убедился. Они никогда не предъявляли монополию на Гуруджи, чего нельзя сказать о других домохозяевах, в чьих домах Гуруджи также останавливался, сбегая из ашрамов, которые сам основал. *Гуруджи никогда не привязывался к ашрамам, которые основал, а почему он их создавал, до сих пор остается для меня загадкой.*

Годы спустя, когда Маа вступила в нетрадиционный брак, *гуру-бхаи* и *гуру-бахены* объявили ей бойкот, показав такую неблагодарность, которая глубоко меня задела.

Постепенно я стал видеть в них то же самое лицемерное отношение к сексу, которое пуританское общество использует больше как меру социального контроля, чем веря в это, так же как я видел астрологов, верящих в свое личное величие без всяких на то веских астрологических причин. Самый минимум, который должны сделать астрологи, это изучить свои собственные гороскопы.

Но среди них было одно исключение, женщина, которую я называю С.

Вот ее история, которую я сейчас расскажу.

Дасгупта часто брал меня с собой в дом С. и рассказал, что в ее доме он испытывал духовные вибрации и экстазы, которые у него бывали очень редко даже во время самых великих паломничеств по стране.

Впервые, когда я пошел к ней домой, где она жила с двумя маленькими славными дочурками и малообеспеченным мужем, я увидел знакомую старую картину блаженства среди бедности, или жизни, в которой удовлетворялись лишь самые насущные потребности. Я, не говоря по-бенгальски, назвал ее двоих дочерей, которым тогда было меньше десяти лет, «*Rang Birangis*» (разноцветные).

«Вы знаете, эти две девочки, носящие столь красочные одежды, скрывают историю крайней бедности», — сказал



мне Дасгупта на обратном пути и рассказал, что С. собирала у портных бесплатные обрезки тканей и шила из них платья для своих дочерей. И в любой толпе ее дочери выглядели прекрасно одетыми девочками.

В течение многих лет дети всегда были моими лучшими друзьями, соратниками — моими подушками с кислородом, если вспомнить любимую фразу моего покойного отца.

Это был еще один привлекательный фактор для посещения дома С. — ее чудесные дети, которые уже сейчас выросли, и, по крайней мере, одна из них счастливо вышла замуж и сейчас, в 1995 году, ей должно быть лет сорок с чем-то.

Однажды одна из «*Rang Birangis*» выскользнула из дома, где мы находились, и спустя какое-то время вернулась и дала мне *кваи* — лист бетеля с сырым *супари* — орехом арековой пальмы, которые обычно употребляют люди из племен. Как она узнала, что я был неисправимым любителем жевать листья бетеля? Я спросил С. об этом.

«Я не знаю. Она, должно быть, сама узнала об этом. Она сэкономила пять пайс и потратила их на это», — сказала мне С.

Пять пайс в Индии, составляющие в 1995 году около шести сотых американского доллара, были всем земным богатством, которым владела эта девочка.

С. жила в деревянной квартирке из двух маленьких комнат. Шилонг был местом, подверженным землетрясениям. Она очень изобретательно разделила ее на четыре комнаты, используя и веранду. Она превратила веранду в кухню, первую большую комнату, если ее можно было назвать большой, в гостиную, где мы сидели на корточках, другую большую комнату в семейную спальню на четверых, маленькую — в комнату для гостей, а самую маленькую — в молельную комнату.

Мы с Дасгуптой иногда приходили к ней по выходным, в основном по вечерам в субботу, избегая приходить в воскресенье, когда проводили свои регулярные *бхаджаны*. Каждый раз, когда я шел к ней домой, я брал с собой сладости из магазина, принадлежавшему одному очень религиозному человеку, который готовил их с такой тщательностью, что их можно было предложить при поклонении Богу. Когда я начал

приносить гостинцы ее детям, С. стала протестовать. Я мог видеть, что, делая так, я, возможно, насмеялся над ее бедностью. Я прекратил это.

Я заметил, что она абсолютно точно следовала наставлениям Гуруджи: в буквальном смысле слова и в духовном плане.

Она совершала *пуджу* дважды в день. Ела и готовила только *саттвическую* пищу.

Она содержала дом в такой чистоте, что казалось, что во всем Шилонге никогда не было пыли. А если и была, то в ее дом не попадала.

Она никогда никого не критиковала.

Паранинду (злой критики других) следует избегать для духовного прогресса, это было наставление Гуруджи, которому она следовала в отличие от других.

Я никогда не видел ни морщинки беспокойства на ее лице.

Вот ее логические рассуждения, когда однажды я принес гостинцы ее детям: «Не делайте этого больше. Бог даст мне и моим детям все, что необходимо».

«Принесите весы и взвесьте на них ту любовь, которую я питаю к вашим детям», — отразил я ее доводы.

«Превратите вашу любовь в благословения для этих детей. Подарки — это лишь материальное выражение этой любви, и оно убывает со временем».

«Но у меня работа, связанная с переводами. Меня могут перевести из Шилонга прежде, чем эта любовь испарится», — настаивал я.

«Вы всегда меня переспорите. Но запомните мою просьбу. Бог даст им через выбранные им средства все, что эти дети должны получить. Это не должно стать регулярной привычкой. Ожидания моих детей могут стать проблемой для меня».

Она обладала разумнейшим здравым смыслом зрелой матери, и вокруг нее всегда витала аура духовности, которая ясно ощущалась.

Однажды, во вторник или среду, сидя в офисе, я начал чувствовать огромную тягу посетить ее дом.

Дасгупты не было рядом. Я прошел пять миль, как мы обычно ходили, и дошел до магазина, где я покупал *прасад*



для *пуджи* каждый раз, когда мы к ней ходили. *На этот раз я ощутил странный порыв взять пищи в четыре раза больше, чем обычно.* И я сделал это. В момент, когда я выходил из магазина, мне встретился другой *гуру-бхай* и сказал, что почувствовал сердцем сильное стремление взять много *прасада* в дом С., и вместо того, чтобы идти домой, он прислушался к «внутреннему голосу». Я попросил его купить другую пищу, так как купил уже этой в достаточном количестве. Он сказал, что купил в четыре раза больше обычного.

По дороге мы встретили другого *гуру-бхая*, который нес две большие сумки с цветами и рассказал, что *почувствовал сильное желание украсить весь дом С. прекрасными цветами.*

Дойдя до ее дома, я позвал ее. Она сказала, что дверь открыта и что я могу посидеть, поскольку она занята приготовлением пищи.

Через несколько минут она вошла, и мы все объяснили ей, как и почему принесли все это, и она залилась слезами радости.

Позже наедине она объяснила, что ее свекор никогда со дня их женитьбы не посещал ее дома. Это был его первый визит, а в последнюю неделю месяца у нее и ее мужа не было ни единого пенни, чтобы прилично обставить его визит.

«Что вы тогда сделали?» — спросил я ее.

«Тогда, — ответила она, указав пальцем на комнату для *пуджи*, — я молилась там и попросила Всевышнего сделать то, что я должна...» И она опять залилась слезами. «Бог выбрал вас, чтобы спасти мой престиж сегодня».

Она вернулась к своим обязанностям как обычно.

Если бы кто-то сказал когда-нибудь, что С. познала Бога, я был бы первым, кто поверил этому.





Глава 19

ЭКСТАЗ РОЖДАЕТСЯ В ОГНЕ — ЧАСТЬ V (ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА С.Д.)

«Неважно, приходит ли это в процессе самореализации или обучения других, когда человек понимает, что мир — это только хранилище страданий, он приводит в действие свой самоконтроль. С Богом в своем сердце он отрекается от мира и становится образцом человеческой добродетели».

Шримад Бхагаватам

Как человек, который наблюдал людей, приходящих к святым, как с почитанием, так и со своими личными проблемами, к астрологам вроде меня и другим астрологам, известным мне, к врачам, или психиатрам, или даже к людям, заявлявшим, что они обладают сверхъестественными возможностями, все они задавали одни и те же вопросы.

Все эти проблемы относились к удобствам, карьере и сексу.

Но в основном люди счастливы большую часть времени своей жизни, так как внутри них есть *ананда* (блаженство), иначе бы нищие, страдающие от проказы, которых можно видеть около некоторых храмов в Индии, или люди, страдающие от СПИДа в США, сразу же покончили бы с собой. *Ананда* — это вечный источник блаженства, что течет в каждом человеке от *Атмана* (души), которая есть Бог или *Параматма* внутри каждого из нас.

И все же со времени моего детства, видя столько типов человеческих существ, включая йогов, тех, которые посещают



ашрамы и места паломничества, я могу разделить их на несколько определенных категорий.

Грубый, или физический, тип

Большинство людей пребывают на грубом, или физическом, уровне. Их потребности, приобретения, потери, вожделения, скупость, гнев, привязанности, любовь и ненависть, радости и печали, зависть или восхищение, гордость и унижение — все имеет физическое выражение. «Если двое мужчин живут в одной комнате, — сказала нам одна женщина, — то мы в США считаем, что они гомосексуалисты». Простой народ в Индии или малообразованные люди во всем мире живут в основном на грубейшем физическом уровне. «Пиво, бейсбол и секс», — сказал однажды американский друг.

Тонкий, или интеллектуальный, тип

Небольшая, очень небольшая группа в каждом обществе дает художников, писателей, поэтов, певцов, актеров, ученых и интеллектуалов во всех областях человеческой деятельности. Они живут на интеллектуальном уровне. Они развивают привычку преобразования грубого и грязного в более тонкий уровень. Это, которое они развивают, всегда видимо в их выражениях и реакциях. Их привычка все интеллектуализировать, и научные догмы, которым они подвержены, препятствует их пониманию великолепия астрологии и более возвышенных и тонких духовных законов.

Самый тонкий, или духовный, тип

Наиболее развитые прекрасные человеческие существа принадлежат к самой тонкой, или духовной, категории. Иногда принятие наполовину или высокомерное противостояние

духовности происходит в них от остаточной привычки интеллектуализировать то, о чем они думают, что понимают.

Понимание йога

Стараясь понять йога, мы, образованные люди, должны создавать наши собственные ментальные блоки, сознательно или бессознательно и неизбежно заранее судить йога по нашим собственным параметрам. Это очень полезно, когда при этом можно выявить псевдойога, но совершенно неприемлемо, когда стремишься понять истинного йога.

Настоящий и интенсивный опыт поможет нам преодолеть такое препятствие, если духовный поиск искретен.

Довольно рано после моего духовного посвящения мое неверие и вера наполовину, даже подозрения о некоторых *гуру-бахаях*, даже *гуру-бахенах* были изложены моему гуру. Однажды я рассказал ему об этой проблеме, и вот что он сказал: *«Ты испытываешь то, что называешь духовным. Не принимай это так легко. Проверь это сотни раз. Если ты сейчас не убежден, что это только духовный опыт, используй его чтобы уничтожить твое неверие. Это медленный, но верный процесс постоянного прогресса в духовной жизни. Надо пользоваться вивеккой (чувством правильного выбора)»*.

Это наставление помогало мне всю мою жизнь.

Тем не менее это мучительный процесс в отличие от простых людей, не задающих вопросов о вере. Я видел, как Девараха Ханс Баба просто помахал рукой, когда бедные женщины пришли к нему со своими болезнями, и они выздоровели.

Я также видел одного толстого, состоятельного и развращенного богача, который приходил в течение многих дней, но так и не получил облегчения.

В этом отношении я считаю, что женщины стоят намного выше мужчин, но только когда они на очень высокой ступени развития.

Это происходит в их жизни только при двух условиях: либо при потере телесного сознания, что для женщин намного труднее,



чем для мужчин, или же тогда, когда они отдаются на волю Бога со всеми своими нерешенными грузами проблем и обязательств, то можно сказать, что они достигли этой ступени.

Поэтому я должен рассказать вам историю С.Д., другой женщины.

В течение всей своей жизни она была ходячей загадкой в ашраме, — и осталась в памяти после своей смерти, и очень трудно понять суть той загадки именно так, как я это чувствовал. Эта загадка должна остаться неразгаданной.

Самой большой тайной в моей попытке понять, как *садхаки*, вернее, *садхики*, растут в духовном плане изнутри, будет та женщина, которую я называю С.Д.

Ниже я привожу необходимую предысторию.

При первом моем назначении при переводе из Бомбея в Калькутту в 1967 году Гуруджи попросил меня остановиться в ашраме, который был настолько грязным, какими могут быть только ашрамы без цементированных дорожек и с вечно незаполненными емкостями для воды. Но была в ашраме и великая божественность, блаженство и только чистое блаженство.

Я повидал ашрамы с высоким уровнем гигиены, очень эффективным управлением, распланированным распорядком дня, но лишённые какой-либо духовности. Самые лучшие ашрамы Индии это те, которые управляются западными учениками индийских гуру. В Индии или в других местах большинство из них представляют собой хорошо организованные фирмы, эффективные, но бездуховные.

Ашрам моего Гуруджи был полной их противоположностью.

Постепенно я убедил Гуруджи зацементировать дорожки на месте дикого кустарника, из-за которого наши горные тропы были неудобны для хождения, были непригодны для хождения по ним в крошечной ночной тьме, так как там не было электричества и все время ползали змеи.

В то время в Калькутту на небольшой промежуток времени, порядка четырех месяцев, приехал мой младший брат К. Субхас Рао, также принявший посвящение у моего Гуруджи.

На свои деньги он провел электричество после того, как получил на это разрешение Гуруджи, но выбрал неподходящие электрические провода.

Я вместе с Шушантодой и Ачинтодой заполняли емкости водой по выходным, когда они приезжали побыть в ашраме.

Спустя какое-то время Тапан, бедный электрик, стал учеником Гуруджи и проделал бесплатно огромную работу, научив меня электропроводке. Он любил этот ашрам и хотел видеть его хорошо освещенным. Он ничего не запросил за эту работу, хотя страдал от бедности. Я немного помогал ему деньгами, которые он принимал очень неохотно, и мне приходилось засовывать их ему в карман.

В то время мой младший брат увлекся молодой девушкой, дочерью одного из наших духовных братьев, очень благородного и преуспевающего. Была раздута целая история и в течение нескольких дней об этом много болтали. Кто-то протестовал. Гуруджи сказал: «Это естественное притяжение».

Замечательный *гуру-бхай*, Сунилда, который ощущал нектар, сочащийся с неба, даже он сказал о себе, что и через пятьдесят лет страдал на сексуальной почве.

Вот характерный ответ Гуруджи: *«Это тяжелый процесс. Секс подчиняется постепенно. Отмирание сексуальных реакций вызывает эмоциональную сухость, если происходит в молодом возрасте. Это постепенный процесс».*

Основная тема разговоров большинства домохозяев, связанных с ашрамом, была все же болтовня на сексуальные темы.

В мое второе пребывание с 1975 по 1978 год я отметил некоторые изменения. К нам присоединилась команда бенгальской молодежи, которая регулярно убирала ашрам и заполняла водой емкости. Их родители советовали им следовать моему примеру, что они и делали.

Каждый день огромный ашрам подметала морщинистая пожилая женщина. Кто она была? Гуруджи никогда не соглашался на мое предложение нанять несколько человек за деньги по договору и зарегистрироваться для уплаты налогов. В том хаосе был свой порядок, но излучение духовности там



присутствовало всегда из-за необычайно высокой духовности Гуруджи.

Деньги, пожертвованные ашраму, украли. Воровство имело место неоднократно. Отсутствовала финансовая мораль. Моя духовная составляющая принимала столь плохое управление ашрамом. Материальная же составляющая противилась этому.

Кем она была, эта морщинистая пожилая женщина, содержащая ашрам в такой чистоте? Каждый день, когда я сидел, читая *Гиту*, она сидела поодаль и слушала. Платили ли ей? Мне сказали, что она лишь недавно стала учеником и работала бесплатно, брала лишь *прасад* в качестве оплаты своего труда в ашраме.

Только Тапан, электрик, и С.Д., эта изможденная женщина, были единственными, кто был заинтересован видеть ашрам в хорошем состоянии. Для них, что очень верно, это было частью их *садханы*.

Она всегда была в лохмотьях. Она жила в обветшалом доме недалеко от ашрама. Я собрал о ней кое-какую информацию. Я наблюдал, как она с любовью относилась к своим обязанностям. Однажды кто-то в ашраме сказал мне, что ее укусила змея. «Может быть, это не ядовитая змея», — сказал я. Но нет, ее тело посинело, однако она сказала, что не умрет, потому что Гуруджи спасет ее, и потеряла сознание. Тогда еще живой Нагендрада, наш *гуру-бхай*, тантрик, пришел и сотворил одно из многих своих чудес. Ее телу вернулся первоначальный цвет, как будто с ней ничего и не произошло. Я мог поверить всему этому, потому что Нагендрада однажды завязал нитку вокруг моего живота, когда я испытывал жуткую боль, и я излечился. Подобным образом он помог корове разрешиться от бремени.

В ашрам вместе с С.Д. часто приходила молодая девушка. Кто-то сказал мне, что это была ее дочь. Но не родная дочь, а дочь второй жены ее мужа, как я узнал позже. Она, которая не могла родить детей своему мужу, убедила его жениться во второй раз. Когда от этого брака родилась дочь, она воспитывала ее с такой материнской любовью, что ребенок редко

ходил к своей биологической матери, хотя они и жили в полуразрушенной хижине, но в великом мире и гармонии.

Потом старший и благонамеренный *гуру-бхай*, возможно Сунилда, сказал мне однажды, что раньше С.Д. была проституткой.

Один из беспокоящих моментов в поведении Гуруджи до сих пор горечью отзывается в моей памяти. В ашраме Камакхия он построил две прекрасные пристройки: одно крыло *Кумари-Уинг* для девочек-подростков, а второе *Деви-Уинг* для женщин за тридцать.

Во время *пуджи*, известной более в Северной Индии как праздник Дуссехра, он всем им раздавал сари.

Мой Гуруджи, который начал свою духовную жизнь как тантрик, никогда не позволял никому критиковать женщин, как бы порочны они ни были. Вера тантриков в то, что женщины — высшие создания Бога, едва ли разделялась нами. У меня часто были причины для раздражения потому, что, когда в ашраме работали молодые парни, девушки гонялись за ними, как это могут делать девушки с артистическим кокетством, а Гуруджи бранил только парней и называл их негодяями.

Моя личная шутка: если бы женщины, возглавляющие борьбу за свободу в США, знали бы моего Гуруджи, они обожали бы его намного больше, чем кто-либо из нас.

Единственный трогательный момент, который мне запомнился и которому я стал свидетелем, случился во время ежегодной раздачи сари, когда Гуруджи дал сари также и С.Д., которая, как обычно, стояла в дальнем углу его дома.

«Иди сюда и возьми его, мать С.Д.», — сказал Гуруджи и дал ей тоже сари.

Гуруджи видел в каждой женщине Богиню-мать.

Мы же, мужчины, были для него, возможно, то дьявольскими, то божественными существами.

Я запомнил С.Д. и по другой причине. *Гуру-бхай*, которые занимали у меня деньги по тому или иному поводу, часто меня обманывали. С.Д., которая нуждалась в них больше всего, никогда не попросила у меня ни пенни.



Во время праздника *Радхааштами* (через пятнадцать дней после *Кришна Джанмаштами*) в доме одного *гуру-бхая* всегда проводилось большое празднование: это был единственный случай, когда мы все приглашались из ашрама. Однажды С.Д. попросила меня взять ее с собой, потому что она знала, что я потратил много денег на проезд для всех на автобусе. Чтобы ей было удобнее, я нанял довольно дорогое такси и взял трех других женщин средних лет, которым было очень тяжело ездить в переполненных калькуттских автобусах. Никто на сей раз не учинил мне скандала на сексуальной почве. Несколькими годами ранее я дал несколько сари и купил лекарство одной молодой женщине, страдавшей от туберкулеза. Я стал жертвой болтливых языков.

На празднике, сидя на веранде у моей комнаты, я заметил С.Д., как всегда подметающую дорожки в ашраме. Вокруг нее вились птицы, а животные подходили и лизали ее. Я решил более пристально понаблюдать за этим. Птицы слетались к тем, кто их кормил. Но С.Д. никогда не кормила птиц. У нее не было денег купить достаточно риса для ее собственной семьи. Тогда отчего все это?

Здесь я должен сказать, что все *гуру-бхай* и *гуру-бахены* не любили С.Д. Но они уважали ее на расстоянии. С.Д. поклонялась правде. Раз или два, когда она что-то говорила, оказывалось, что она была пророчески права. Птицы, вьющиеся вокруг нее, и животные, лижущие ее, составляли редкое зрелище. Это напоминало то, что описано в афоризмах *Йоги Патанджали*, состояние высокого духовного развития.

Я ничего не знаю о ее внутреннем духовном развитии. Тайна должна остаться тайной.

Принятие воли Бога, и совершенного мира, и гармонии внутри и снаружи — она была Шабари из *Рамаяны*.⁶¹

⁶¹ В великой «Рамаяне» есть история о бедной женщине из племени, Шабари, которая, когда услышала, что Господь Рама должен посетить их край, захотела преподнести ему сладкие ягоды. Для того чтобы выбрать сладкие, она попробовала каждую из них. Такая пища не подходит для подношения Богу. Но Господь Рама принял их все, съел их и дал ей спасение — сначала помолившись за нее, а затем благословив ее.



Глава 20

ЭКСТАЗ РОЖДАЕТСЯ В ОГНЕ — ЧАСТЬ VI (РАССКАЗ О ДВУХ БОЖЕСТВАХ)

Согласно утверждению Господа Кришны, если по какой-либо причине духовный практик не может завершить свою *садхану* в настоящем воплощении, то в следующем воплощении ему будет дано рождение в таком окружении, чтобы он смог завершить ее.

В истории Джада Бхарата показано, как в воплощении оленем, зная свои ошибки предыдущей жизни, он принимал предосторожности, чтобы не повторить их.

В опубликованной мною астрологической статье я описал две истории, отражающие мой личный опыт. Здесь я воспроизвожу их.

Что-то внутри меня заставляет рассказать два случая с таким большим вовлечением астрологии, что может помочь кому-то выполнить исследования в тех областях человеческого существования, откуда без нашего ведома может возникнуть искра божественного восторга с оттенком грусти.

Раху был в Рыбах, а Юпитер готовился перейти транзитом из Льва в Деву. Моя *лагна* в Весах, там же была Луна, ось Раху–Юпитер занимала 6–12 дома моего гороскопа.

Это было в 1968 – 1969 годах.

Мой покойный Гуруджи, Свами Парамананда Сарасвати, попросил меня пожить в его ашраме Шри Шри Биджой Кришна Садхан в 24-м *паргане* в период моего первого назначения в Калькутту.



Я аккуратно вел исследования по эзотерическому значению транзитов планет, собирая гороскопы многих *садхаков* в Индии и за рубежом, и преуспел в том, что заострил внимание на схожести происходящих не мирских, а духовных событий, на том, что мы, астрологи, обычно не делаем, так как используем транзиты в основном в мирских целях.

Вместо подробного объяснения я лишь дам краткие сведения о следующем:

- а) в какой бы дом от *лагны садхака* не вошел транзитный Юпитер, этот дом озаряет божественность. Тогда двенадцатый дом, будучи четвертым от девятого (дом гуру) — это ашрам гуру, Юпитер в двенадцатом доме от моей *лагны* привел меня в ашрам Гуруджи, откуда я каждый день ездил в офис на работу;
- б) Раху — экстраверт, а шестой дом представляет *дхарану*⁶² в системе *Патанджали Аштанга-Йоги*;
- в) я проживал *дашу* хозяина пятого дома, который важен с точки зрения духовности.

Прежде чем уйти в офис, я каждое утро читал *Гиту* перед храмом ашрама, едва замечая присутствие черной тощей полусонной суки. Обитатели ашрама называли ее Кали и кормили ее *прасадом* ашрама.

Сколько, таким образом, прошло времени, я сказать не могу. Но, по-видимому, это стало постоянным явлением, прежде чем я заметил это: мое громкое чтение вслух *Гиты* и присутствие Кали.

Если бы я даже когда-нибудь и представлял себя певцом, делая все что в моих силах, то зачастую моим единственным слушателем была Кали

В то время транзит Раху приходился на мой шестой дом, который представляет домашних любимцев, аспектированный Юпитером из двенадцатого дома моего гороскопа.

⁶² *Дхарана* — 6-я ступень йоги; сосредоточение ума путем фиксации его на одном объекте.

Но больше ни слова о моем гороскопе. Вернемся к Кали. Однажды, когда я вышел из ванной, Кали стояла рядом, внимательно глядя на меня и помахивая хвостом. Я ничего не знал о домашних животных, их в нашей семье ни у кого не было. Но Кали нельзя было считать домашним животным в том смысле, в каком люди их держат. *Она приблудилась к ашраму и посещала все бхаджаны с большей регулярностью, чем кто-либо из людей, и была в этом смысле лучшим обитателем ашрама, чем кто-либо из нас.*

Но почему она виляла хвостом? Выказывала свое расположение? Я никогда не гладил ее.

«Должно быть, время 8:30», — сказал Гопалда, обитатель ашрама.

«Какое это имеет значение?» — спросил я.

«Ждет чтения *Гиты*», — ответил Гопалда. Я, конечно, читал об экспериментах Павлова. Но размышлял, чем это могло быть в данном случае.

Я был удивлен, когда узнал, что чувство времени у Кали было лучше, чем у меня или кого-то еще. В 8:30 она каждый день поджидала меня возле храма ашрама и, если я был еще где-нибудь, она подходила ко мне и виляла хвостом. Пасмурно было или ясно, но я знал, что сейчас 8:30 утра. Я мог сверять свои часы с ее безошибочным чувством времени.

Это, должно быть, продолжалось более года: я, бесталанный певец, и она, моя постоянная аудитория. Другие обитатели ашрама рассказали мне и кое-что другое про Кали.

Она ела только прасад ашрама. Редко лаяла. Потом я заметил, что во время воскресных вечерних киртанов она сидела впереди всех нас около Гуруджи до тех пор, пока киртан не заканчивался, и получала свою долю прасада.

Кем она была в предыдущей жизни? В своем объяснении по этому поводу Гуруджи сослался на шестую главу *Гиты*. Бог Милосердный дает своему заблудшему почитателю место, окружение, атмосферу, где его или ее духовная практика становится возможной даже в следующем рождении, даже если такое рождение произошло не в человеческом виде. В этом случае оно было в теле собаки.



Как только Раху и Юпитер подготовились к транзиту, меня перевели в Раджкот. Четыре года спустя, когда я приехал в Калькутту и пришел в ашрам, то не увидел Кали. «Где она?» — «Она мертва», — сказали мне. Кто-то сказал мне, что жизнь собак не превышает двенадцати лет. Я сверился с «*Брихат Парашара Хора Шастрой*» и нашел, что верхний предел жизни собак обозначен двенадцатилетним сроком. Некоторые любители собак сказали мне, что это правда.

Как и когда умерла Кали? Гопалда рассказал мне, что по своей глупости он причинил ей много страданий. Однажды, когда он выплеснул полное ведро горячей воды из окна кухни, она попала на Кали, которая под ним лежала. Она получила ожоги, ее кожа слезла, она страдала. Но она все же не отказалась от своей привычки есть чистую вайшнавскую пищу и умерла через несколько дней после этого случая.

Смутная грусть, чувство пустоты и незабвенный образ! Кали стала светлой частичкой многих священных воспоминаний моей жизни.

Наша семейная традиция не держать домашних животных была нарушена моей самой старшей племянницей, Кастури, женой армейского офицера полковника Т.-Г. Шанкара. Ее собаки, кобель и сука, время от времени приносили потомство, которое она раздавала своим друзьям. Когда она приехала в Дели, куда перевели ее мужа, собак стали очень любить Гаутам и Гаурав, маленькие сыновья моего самого младшего брата Субхаса, чья семья жила со мной.

Эти два племянника слишком часто говорили о домашних любимцах, что забавляло меня до тех пор, пока старший племянник не спросил меня, какого бы я щенка выбрал: мальчика или девочку. Это была забавная ситуация. Меня не спросили, разрешу ли я держать в своем доме животное, а просто попросили выразить свое предпочтение! Если бы я сказал, что не разрешу взять в дом щенка, то это вызвало бы душевные страдания обоих моих племянников. Ладно, выбор я также оставил за ними.

Затем в нашем доме появился щенок, похожий на маленького кролика, белое маленькое существо с мелодичным лаем,

нарушающий все правила уединения, требующий огромной любви, но отдающий ее гораздо в большем количестве.

Моя невестка, Виджаялакшми, кормила щенка молоком каждое утро около шести часов, и однажды, когда она припозднилась, он схватил ее сари челюстями и даже оторвал от него кусочек. Я вспомнил безошибочное чувство времени у Кали и сказал им всем, что собаки, возможно, могут улучшать пунктуальность людей.

Они называли его Танго. Мне было слишком поздно давать ему другое имя. И Танго рос быстро, как вайшнав, потребляя только вайшнавскую пищу, присутствуя на всех *пуджах*, каждом ежеутреннем чтении *Вишну Сахасранама*, особенно если читала невестка, и ел *прасад*.

И Танго нарушал все законы. Я привык к его выходкам. Однажды, когда я давал астрологическую консультацию одной очень важной персоне, зашел Танго и прыгнул ко мне на колени, ища защиты от младшего племянника, склонного учить Танго хорошим манерам. Лапа Танго попала на планету в гороскопе этого важного посетителя. На своем немом языке Танго сказал мне, что мой посетитель должен подождать, пока я не заверю его, что мой маленький племянник не будет его бить. Судьбоносное чтение для важной персоны должно подождать.

Будучи в критических ситуациях, Танго вбегал в мою комнату и взбирался ко мне на колени, но вначале он меньше во мне нуждался. Впоследствии у него появилась привычка каждый вечер ожидать, пока я не приду с работы, и тогда он вспрыгивал ко мне на пояс. Позже Танго придумал трюк: прыгал на стул или койку, а потом ко мне на руки и устраивался там, как маленький ребенок.

Однажды я увидел кошку, которая украдкой входила в нашу кухню с заднего двора, проходя через крытую веранду без всякого страха перед Танго, который стоял здесь же. Я спросил тогда своего старшего племянника, гонял ли Танго когда-нибудь кошек. «Нет, они вместе играют», — ответил мне племянник.



Я никогда не видел их играющими вместе, но было ясно, что кошка не боится Танго. Но я лично однажды наблюдал появление на сцене мыши. Танго только гонял за ней вместо того, чтобы убить ее, прижав лапой.

Пища, которую каждый ест, *саттвическая*, *раджастическая* или *тамасическая*, дает духовную основу для астрального тела. Жестокость плотоядных и мягкий, поддающийся приручению нрав травоядных, духовность *саттвического садхака*, вкушающего *саттвическую* пищу, и похвальба *раджастического садхака* — мы все это знаем. Танго ел обычно только раз в день, а вечером мы все его немного подкармливали. Молоко утром, и твердая пища вечером.

Но поведение Танго поставило передо мной вопрос, на который кто-то должен был ответить: развиваются ли у плотоядного существа, которое питается травяной пищей, реакции травоядного? Именно это привязало Танго ко мне, наполнило чувством любви, которая со временем углублялась.

Я не знаю, сколько денег мы потратили на то, чтобы сделать ему прививки от чумки или бешенства. Я думаю, что очень внушительную сумму. Доктор, который сделал укол Танго, имел большую практику.

8 января 1988 года мой младший племянник вошел ко мне в комнату и залился слезами. Танго был нездоров. Вспыхнула *лагна* Близнецы. В хорарном гороскопе сильно пораженный седьмой дом показывал неизлечимую болезнь, какой бы она ни была.

Кету в четвертом доме, аспектированная Сатурном, а также Юпитером, показывала, что медицинское лечение только уменьшит боль. Меркурий, хозяин *лагны*, был плох в восьмом доме. Затем плоха была и Венера, хозяйка пятого дома в восьмом.

Считая от *пада-лагны*, Марс во Льве в четвертом доме выглядел зловещим. Что это могло значить?

Я увидел Танго. Он потерял свою живость. Я положил руки на его голову и вспомнил день, когда он рано утром вошел в мою комнату и лизнул меня в лоб. Когда я проснулся,

он стоял, замерев, как бы спрашивая меня, одобряю ли я проявление его любви. И он знал, что я любил его и ни разу не напугал его.

Ничего ненормального в его наружности не было за исключением того, что он выглядел потерявшим блеск, жизнерадостность, с которой он разбрасывал сияние веселья по всему дому, требуя любви и возвращая ее полной мерой.

Юпитер Раху			Лагна
	January 8, 1988		
Венера Мерк.			Луна
Сатурн Солнце	Марс		Кету

Мы бегали от одного ветеринарного врача к другому. Некоторые спрашивали, где нам сделали прививку от чумки. Кто был этот доктор, который сделал укол? Потом они ничего не говорили о докторе. Да, вот так они быстро процветали: от нищеты до богатства — разве мы не знали, что лежало в основе всего этого?

Ночью 10 января обе ноги Танго парализовало, но он ни разу не показал своих мучений и не стонал. Поздно ночью у него начались мучения, и он стонал до утра. Утром стоны прекратились. Утром 11 января он успокоился и слушал *Вишну Сахасранама*, сидя на коленях у моей невестки. Затем его повезли в лечебницу, где доктор сделал то, что он считал своей обязанностью: он ввел Танго какое-то смертельное вещество.



Венера тогда переходила в Водолей, а Луна соединилась с Кету в Деве. Танго, огонек радости в моей жизни, был лириком. А лирика всегда кратка.

Затем я вспомнил Кали. Раху и Юпитер тогда занимали ось 6–12-го домов моего гороскопа. Сейчас Раху и Юпитер, будучи оба в Рыбах и готовые к переходу из шестого дома, дома домашних любимцев, показали мне божественное в немом существе, моем Танго. А Луна аспектировала мой шестой дом из Девы.





Глава 21

ПРОРОКИ

Йог — это пророк, который может предсказывать, а может и не предсказывать. Когда он предсказывает, что редко случается, он видит *предопределенное событие* как вспышку и намекает на него, как он чувствует, не давая временных рамок.

У меня тысячи таких примеров, из-за чего я теперь понимаю, почему в *Вишну Пуране* Индия описана как *Карма Бхуми* (земля, где творят духовные дела) в отличие от других стран, *Бхога Бхуми* (земля, где философией хорошей жизни являются чувственные и сексуальные наслаждения).

По этой причине Индия также всегда остается местом наивысшей духовности в мире; где принятие и физических, и метафизических наук, обыденного и сверхъестественного стало частью индийской системы.

И по этой же причине индус редко обращается к астрологу, чтобы задать вопрос о своей духовной жизни, хотя установленным фактом является то, что для психологического и духовного понимания человеческой личности ведическая астрология всегда не имела себе равных.

Индия — это совсем не то, что показывают зарубежные средства массовой информации в своих низкопробных материалах об этой великой стране. Это может и не их вина. Вульгарный взор может видеть только то, к чему он приучен. Другая причина, уважительная, заключается в том, что они могли сталкиваться с псевдойогами в Индии или в других странах.



Я был одним из немногих удачливых астрологов, которые изучили множество событий по гороскопам, а также по известным предсказаниям йогов — ясновидящих.

Самый ранний случай в моем сравнительном исследовании описан в моей статье, состоящей из двух частей, «Предсказания через ясновидение и астрологию», где приводится обсуждение моего астрологического предсказания д-ру Нагендра Сингху, бывшему судье Верховного суда, и предсказания пророков⁶³.

Йог говорит или намекает. Его предсказание тонкое и часто затруднительно для интерпретации.

Мой Гуруджи

Мне очень посчастливилось наблюдать многие подобные случаи с моим собственным Гуруджи, поскольку, как его ученик, я имел к нему доступ, а также потому, что когда я дважды приглядывал за его ашрамом, время от времени происходили интересные случаи, которые мне приходилось наблюдать. В этой книге я привел уже достаточно много таких случаев. Сейчас я расскажу еще о некоторых.

Во сне

Многие из нас получали во сне послания от Гуруджи. Здесь я расскажу о некоторых из них, посланных мне.

В ночь моего посвящения (23 апреля 1962 года)

В апреле, когда он решил посвятить меня в полночь с 23 на 24 апреля 1962 года, я спал в доме покойного Шри Амийо Дас Гупты, который сказал мне, что он разбудит меня за полчаса до того времени, на которое назначено мое посвящение. Я бодрствовал и, хотя был сонным, пребывая в состоянии,

⁶³ «Astrological Magazine», Jan., Feb. 1984.

называемом *тандра*, увидел, как ко мне подходит Гуруджи и говорит: «Когда-нибудь ты напишешь книгу обо мне и о йогах, которых ты встретил. Это окажет огромную помощь *садхакам*».

Я проснулся и поразился тому, как Гуруджи, который был в другой комнате, подошел и сказал мне это. Я читал очень много работ Фрейда и об анализе психологами сновидений. Я не верил своему опыту.

Я снова лежал в этом состоянии и снова, пребывая в *тандре*, я увидел этот сон, но человеком, передавшим мне эти слова, был Свами Вивекананда.

Фрейд был снова посрамлен.

Тридцать один год спустя друзья, которые слышали от меня рассказы про йогов, убедили меня записать некоторые из них. Я начал писать серии статей «The Blissful Inspiration» для журнала «*Astrological Magazine*», которые стали самой длинной серией статей, выходявшей в этом журнале за всю его шестидесятилетнюю историю.

Друзья уговорили меня свести рассказы в книгу. Я дополнил ее некоторыми главами и новыми сведениями.

Семечко для написания этой книги проклюнулось ночью 23 апреля 1962 года, и, начав эту работу в 1993 году, я закончил книгу в 1995 году.

Мой старший брат

Во сне в 1963 году мой Гуруджи сказал мне: «Твой старший брат столкнется с трудностями в своей работе».

В 1979 году мой старший брат столкнулся с серьезными трудностями и эмигрировал в США.

Космические видения (повторяющиеся)

Этот сон снился мне много раз.

«Смотри, как мир идет к катастрофическому уничтожению», — говорил он мне, и тогда я чувствовал сильный подземный грохот. Я видел, как сотрясается земля и рушатся здания.



Одно из зданий, которое я видел разрушенным, было в Лоди-Эстейт в Дели. Когда мне довелось увидеть его где-то в 1963 году, здание не было еще построено.

После этого сон повторялся много раз. Я видел разрушенной большую часть Северной Индии.

Ничего разрушительного в этом смысле до сих пор не произошло.

Перезды

В мае 1963 года я видел сон, что я гуляю внутри крепости, где, как мне сказали, был прекрасный музей изобразительных искусств. Вдруг я обнаружил толпу, которая собралась там и шла в одном направлении. «Куда они идут?» — спросил я кого-то. «На *даршан* Говинджи», — сказали мне. Я тоже к ним присоединился.

Я очутился перед храмом, где был отдернут занавес, и увидел величественную статую Господа Кришны.

Два месяца спустя меня перевели в другое место, и я пошел в крепость, где увидел картинную галерею. Затем я увидел толпу,двигающуюся в другом направлении. Я последовал за ней. Потом я увидел храм и величественную статую Господа Кришны.

Передо мной промелькнули воспоминания о сне, который я видел в Шилонге в мае 1963 года, а здесь я был в июле 1963 года в городе Джайпур в Западной Индии.

В Джайпуре мне снился сон, что я сижу в очень маленьком храме Шивы на краю емкости для воды в ночь *Шива Ратри*, и провожу целую ночь, делая *джану*.

Меня перевели в Нагпур, где я бесцельно забрел в храм Шивы несколько месяцев спустя. Я очутился в храме Шивы, который я видел во сне. Там я провел целую ночь.

В апреле 1985 года Господь Джаганнатх вошел в мой сон и сказал мне взять с собой несколько человек на *парикраму* Говардхана, великое паломничество в ста двадцати милях от Дели. Господь Джаганнатх также показал мне женщину, которой было трудно ходить.

Через несколько дней после того, как мы, четырнадцать человек, пошли в Говардхан на *парикраму*, оказалось, что жене моего друга трудно идти.

Она сказала мне, что недавно перенесла хирургическую операцию.

Спустя пятнадцать дней после этого я получил предписание на перевод в Бхубанешвару в штате Орисса, откуда я обычно дважды в месяц ездил в храм Джаганнатха в Пури, где располагался наш филиал, который я, как главный бухгалтер, обязан был периодически посещать.

Гуруджи просил нас вести дневник, в котором бы мы записывали свои сны. Многие делали это, но не я. И все же я помню много божественных снов, которые я никому не открою, может быть, никогда.

* * *

Шри Ауробиндо

Шри Ауробиндо, великий йог, однажды вошел в мой сон, и показал женщину в юбке, и предупредил меня быть с ней осторожным.

Через несколько месяцев в новом офисе меня в первый раз попросили поработать с некоторыми материалами высокой степени секретности. Вскоре я обнаружил, что одна женщина хочет завязать со мною дружбу.

Я узнал ее, так как это было то же самое лицо, которое мне показал Шри Ауробиндо. Я держался от нее на расстоянии, а потом узнал, что женщина занималась шпионажем.

Мехер Баба

Если бы почитатели Мехер Бабы записали этот случай, я бы высоко оценил их честность. Эти почитатели распростра-



нили слух, что Мехер Баба был *аватаром* и хранил обет молчания, и если нарушит его, то наступит конец мира.

Я видел во сне, что Мехер Баба пришел и сказал: «Я собираюсь покинуть мир, не нарушая своего обета молчания».

Это было в Нагпуре в 1965 году, когда я видел этот сон. Я попросил нескольких почитателей Мехер Бабы в Нагпуре выяснить у Бабы, который тогда был жив, значение этого сна.

Они написали кому-то в Пуну и получили довольно грубый ответ. В 1967 году я рассказал этот сон моему *гуру-бхаю* Сунилде в Калькутте.

Кажется, в 1969 году Сунилда сказал мне, что мой сон сбылся. Мехер Баба принял *самадхи*, не нарушая своего обета молчания.

В большинстве этих снов Гуруджи присутствовал либо лично, либо же его голос был слышен на фоне сна.

Настоящее предсказание: человек — человеку

Я приведу вам несколько примеров настоящего предсказания человека человеку.

1) Я похвалил кого-то, достигшего материального успеха, кто находился в тысячах миль от нас.

«Нет, не хвали его», — сказал Гуруджи отрывисто. Вскоре тот человек сильно запил и разорился.

2) Гуруджи посмотрел на форму рук женщины, которая в 1975 году была самой обычной, и сказал: «Ее *анга-лакшана*, физиогномия, показывает процветание». У нее сейчас два дома, две машины и хорошая работа вкупе с хорошим банковским счетом при очень счастливой семейной жизни.

3) В 1975 году премьер-министр Индии Индира Ганди готовила своего второго сына Санджая Ганди к должности премьер-министра страны. Гуруджи спускался с холмов Камакхии в Гаухати, когда процессия с Санджаем Ганди двигалась к городу.

«Он не имеет *раджья-лакшаны* (признаков верховной власти)», — сказал Гуруджи.

Мы, многие *гуру-бхаи*, знали об этом высказывании. Санджай Ганди погиб в авиакатастрофе в 1980 году, даже не став членом кабинета министров.

- 4) В мае 1963 года я должен был возвращаться из Калькутты, где я проживал в ашраме, в Шилонг, куда получил назначение. Мой отпуск должен был закончиться 21 мая. У меня был выбор: купить авиабилет на 12 мая и приехать на работу раньше или уехать 20 мая и сразу же выйти на работу.

Гуруджи попросил меня купить билет на 17 мая, что я сделал неохотно.

В аэропорту Гаухати нам сказали, что полетов между Калькуттой и Гаухати не будет в течение пяти дней.

В Шилонге я узнал, что между Калькуттой и Гаухати полетов не было еще три дня.

- 5) В 1968 году Гуруджи сказал Нирмалде: «Рао поедет в Дели и там начнется его международная миссия».

В 1978 году я получил мое первое назначение в Дели после двадцати одного года от поступления на государственную службу, без всяких стараний с моей стороны.

Я прочел свой первый доклад по астрологии в декабре 1981 года.

В 1987 году в самой крупной астрологической школе в «*Бхаратия Видья Бхаван*» я, согласно планам, стал обучать и готовить астрологов.

В 1993 году я поехал в США в качестве главного приглашенного лица на Вторую ежегодную конференцию ведических астрологов.

- 6) В 1977 году в Лукноу моя мать была тяжело больна, а я был в Калькутте. Мой младший брат, К. Викрам Рао, сказал мне, что врачи попросили его сообщить об этом всем родственникам, как делают индийские врачи, когда чувствуют, что конец неизбежен.

Я рассказал Гуруджи о моей матери.



«Не сейчас», — ответил он. Он не дал мне никаких временных рамок.

Моя мать умерла семь лет спустя в декабре 1984 года.

- 7) «Не уходи из ашрама, пока я не выйду из *кути*», — сказал Гуруджи одному *гуру-бхаю*. Но, ничего не говоря Гуруджи, он вышел.

Гуруджи вышел из *кути* и, не найдя его там, попросил людей бежать за ним и найти его.

Если бы эти люди не догнали его, его могли жестоко убить.

- 8) Молодой человек, пытающийся получить работу, спросил Гуруджи, найдет ли он ее.

«Только не в эти три года», — сказал Гуруджи.

Я точно знаю, что в последующие два года он не нашел никакой работы.

- 9) Друг, который выжил в авиакатастрофе в 1968 году, пришел к Гуруджи и рассказал ему о своем ужасном опыте.

Посмотрев на его лицо, Гуруджи сказал: «Твой лоб показывает долгую жизнь».

В 1995 году, когда я пишу эту книгу, он жив и здоров.

- 10) Шри Бимал Чандра Гхош, известный бенгальский поэт, испытал много опасных сердечных приступов. Хотя он и был коммунистом, но все же его жене удалось привести его к Гуруджи. Гуруджи обнадежил его, сказав: «Ты проживешь еще несколько лет без сердечных приступов. Избавь свой ум от страхов». Он умер через восемь лет.

- 11) Шри Торони Чаудхри, младшему брату Тарини Чаудхри, поставили диагноз серьезной болезни почек известные врачи Калькутты.

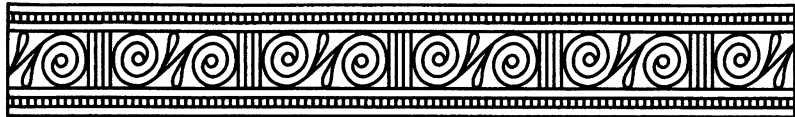
«Доктора ошибаются», — прокомментировал Гуруджи. Позже Торони Чаудхри излечился обычными лекарствами от каких-то незначительных болезней.

Я изложил здесь, возможно, только около пяти процентов того, что бы я мог рассказать. Из этого ясно, что я верю в предначертанное. В «*Махабхарате*» великий мудрец Нарада рассказывает Юдхиштхире, старшему брату из братьев Пандавов: «Ты будешь избран инструментом,

оскорбление будет нанесено Дурьодханой, убийства совершат Арджуна и Бхима, и Кшатрии погибнут».

Это пророчество было дано перед великой битвой Курукшетра. Гуруджи обычно говорил: «Неотступная вера в *Шастры* — это признак очень хорошего духовного развития».





Глава 22

АСТРОЛОГИЯ: КОГДА ОНА ЯВЛЯЕТСЯ ПРОСВЕТЛЕНИЕМ

Я обнаружил, что по сравнению с йогами астрологи совсем не выглядят угрозой обществу. Никогда, ни в какой стране, за исключением коммунистических режимов, которые рухнули, астрологию не смогли запретить.

Самое лучшее, что могут сделать мировые правительства — это признать астрологию серьезным предметом академических занятий и как лицензируемую профессию.

Серьезные наказания, включающие двадцатилетнее заключение, конфискацию собственности и подобные вещи должны налагаться на тех профессиональных астрологов, которые служат причиной скорее мук, чем радости для человеческого общества.

Должно осуществляться серьезное лицензирование профессии. Поскольку опасности со стороны астрологии избежать нельзя, ее надо сдерживать.

В астрологии не ведется серьезных исследований, не существовало здравых методов обучения до тех пор, пока я не ввел некоторые из них, которые должны совершенствоваться со временем, поколениями академически мыслящих астрологов. Это тяжкая борьба, которую надо вести, потому что в дни широкого распространения масс-медиа неправильное употребление знаний, именуемых астрологией, будет распространяться все шире и шире. Я видел угрозу распространения астрологии: в Индии в уловках, к которым прибегают шарлатаны, строя свои политические прогнозы, и в США я обнаружил людей,

которые брали на себя роль советников посредством астрологии, но которым самим требовалась помощь, чтобы преодолеть приступы безумия.

Ничего не сделано, чтобы прекратить это, насколько мне известно, из моего опыта наставничества академических групп астрологов в Индии и в процессе обучения их в крупнейшем астрологическом учебном заведении в мире. В мире вряд ли появятся великие астрологи, но в любом человеческом обществе будут психологи, предсказатели судьбы и практикующие в области оккультных и астрологических наук, не имеющие совершенных знаний, но выдвигающие высокие притязания, отличающиеся громким хвастовством, низкими моральными качествами, однако пользующиеся авторитетом, являющиеся редакторами астрологических журналов и даже пишущие книги. Я встречал великих йогов, проникнутых великим Божественным вдохновением, но не встречал астрологов, которые были бы хотя бы бледной тенью этих йогов. Они однозначно корыстолюбивы и примитивны или являются опасными шарлатанами.

И все же астрология, которую я изучал, чтобы проверить ее действенность и полезность, раскрывает очень многое в человеческой жизни и судьбе. Она есть и навсегда останется наилучшим предметом, который может изучать человек для того, чтобы помочь другому человеку. На меня производили впечатления многие астрологи, но ни одного из них я не мог бы назвать истинным и сильным технически в традиции *риши* в нашей стране. Я был вовлечен в академическое движение с целью возрождения астрологии в Индии. Участвуя в нем, мне приходилось общаться с тысячами астрологов.

Разрешите мне поделиться своими впечатлениями о них, чтобы не чувствовать вины перед моими студентами, которые изучают этот предмет и будут иметь право подвергнуть сомнению мою искренность, если я не дам оценки происходящего.

Я могу дать свою оценку только некоторым, хотя я встречался с более чем пятью тысячами из них в течение почти четырех десятилетий, изучал их методы, старался понять их,



оценивал их и, в конечном итоге, полностью разочаровался в их несовершенных знаниях. Естественно, я пришел к выводу, что в нашей жизни астролог может приобрести хорошие знания только в какой-то определенной отрасли этой великой науки и что я не могу быть лучше тех, кого я критикую.

Йог Шри Шивананда Мурти из штата Андхра-Прадеш

Многие из тех, кого я встречал, производили на меня огромное впечатление. Они были домохозяевами, исполняющими *садхану*, работающими на своей работе и занимающимися также астрологией. По мере того как они прогрессировали в своей *садхане*, они уменьшали объем астрологической деятельности. Затем после снятия с себя обязанностей домохозяина они достигали той стадии духовного развития, когда удалялись от своих семей.

Йог Шри Шивананда Мурти из штата Андхра-Прадеш, который приходит в Дели раз или два в год, является лучшим примером такого образца совершенства человека, которого я повстречал в последние годы.

Впервые я встретил его в доме Шри Дж.-Чока Рао, члена парламента, примерно в 1989 году или позже. Его смирение заставило меня испытать стыд за себя. Он занимался астрологией, *садханой*, будучи последователем известного Рамана Махарши, и служил офицером полиции в штате Андхра-Прадеш.

Противоречие состояло в том, что йогом был человек, сталкивавшийся с жизненными проблемами, исполнявший свои обязанности в офисе и все же продолжавший исполнять свою *садхану*, ставший провидцем в самом полном и счастливейшем смысле этого слова, и этим йогом был Шивананда Мурти.

Часто, когда люди приходят ко мне и спрашивают, какого живущего ныне йога им нужно посетить, я советую им, если они знают английский или являются иностранцами, встретиться с ним, обсудить с ним свои духовные проблемы и получить четкое духовное наставление.

Первый раз, когда я встретил его, он сказал, что видел мои статьи в «*Astrological Magazine*», читал их, несмотря на то что он прекратил занятия астрологией. Вал проходных статей по астрологии, написанных другими, показал ограниченность авторов. Мои же статьи показывают смелость, проникновение в реальное содержание и значение астрологических принципов. Я почувствовал, что должен отвлечь его внимание от этой темы и заговорил о других разновидностях духовной жизни.

В последние годы я редко встречал лучшего собеседника на английском языке, высказывающего такие четкие идеи о духовных жизненных целях человека, как он. Будучи домохозяйником, он произвел впечатление на меня и моих друзей, тем более что он, как и все мы, столкнулся с жизненными испытаниями и эволюционировал в того, кем стал.

Находясь на таком этапе развития, нуждался ли он в астрологии, которая представляет собой запутанную и хаотичную картину судьбы для большинства астрологов? Он — пророк, который может видеть ее и без гороскопа, который был ему необходим раньше, когда он исполнял *садхану*.

Как и другие великие люди Индии в истинно духовной традиции своей страны он поддерживает астрологию, потому что она является наукой просветления, и если астролог корыстен, пропагандирует сам себя, как делают некоторые редакторы астрологических журналов, он ощущает, что они наносят вред астрологии.

Затем, в 1993 году, мне пришло приглашение посетить США в качестве основного гостя Второго международного симпозиума ведических астрологов в Сан-Рафаэле, Калифорния. Я рассказал ему об этом. «Ты должен ехать. Американцы еще не сталкивались с астрологом твоего типа. То, что ты должен сделать, не сможет предложить ни один астролог, когда-либо посетивший США. Другие были либо предсказателями судьбы, либо саморекламщиками.

Ты увидишь, как американцы отреагируют на тебя. В будущем они будут приглашать тебя еще много раз. Это хорошо, очень хорошо. Ты должен принять приглашение и поехать в США».



Позднее у меня появился случай рассказать ему, что Дэвид Фроули подытожил впечатления от моего тура в своем отчете, часть которого появилась в «*Astrological Magazine*», в предложении: «Ведическая астрология в США до Рао и после Рао».

Где-то в 1994 году я встретил его снова, на этот раз с кем-то, кто испытывал профессиональные затруднения. Он посмотрел на него и сказал: «Твои трудности вскоре закончатся. У тебя будет еще одно повышение по службе».

Часть того, что он тогда сказал, уже сбылось.

Я видел многих астрологов, эволюционировавших в пророков. В этой связи я вспоминаю моих гуру в области астрологии, мою мать и Йога Бхаскарананджи. И Йогу Шиварам Мурти отвожу очень высокое место.

Я должен здесь рассказать о моей матери, чтобы показать, как астролог эволюционирует в пророка.

Поговорим об этих людях в следующих разделах, упомянув их взгляды, техники, диапазон предсказаний, особый интерес к чему-либо, ограничения и последние годы их жизни.

Моя мать

Самую высокую ступень для меня занимает моя мать, Шримати К. Сарасвани Дэви, для которой астрология была духовным поиском, чем она является и для меня с той лишь разницей, что для меня она также стала академической дисциплиной.

Взгляды: она была глубоко духовной личностью, а не просто индуистской браминкой, исполняющей ритуалы. Она верила в непогрешимость предмета и обладала самой фантастической памятью среди астрологов, которых я знал или видел. Она помнила сотни гороскопов и производила в уме вычисления с огромной скоростью. После того как она полностью потеряла слух, ее концентрация на гороскопах стала носить блестящий йогический оттенок. Она успешно превратила свою немощь в свое великое достоинство, но это препятствовало более широкому общению с людьми.

Техники: она изучала как ведическую, так и западную астрологию. Она обладала полностью открытым умом и была готова принять любое хорошее астрологическое исследование из любой части мира. Если бы она хотела, то могла провести глубокие исследования использования трансатурновых планет, чтобы помочь нам. Будучи домохозяйкой, она испытывала определенные ограничения, имея восьмерых детей и мужа, моего отца К. Рама Рао, с его патриотическим рвением в годы британского правления, пребывавшего в тюрьмах и рисковавшего как патриот.

Гороскоп рождения, *навамша*, карты деления, иногда *аштакаварга*, в которых она всегда имела необычный успех и кое-чему научила меня, например, *прашне* (хорарной астрологии), в которой она была сильнее всех, кого я когда-либо видел, и блестящее использование транзитов, которые вдохновили меня на статистические исследования в плане использования транзитов Сатурна и Юпитера (явление двойного транзита, как я его называл), — все это было ее сильной стороной.

Ее подход к использованию и экспериментам с техниками был чисто утилитарным в том смысле, что если она обнаруживала, что техника не работает, то она никогда не колебалась в том, чтобы отказаться от нее.

Диапазон предсказаний: диапазон ее предсказаний был широчайшим, насколько я мог судить об этом, хотя я чувствовал, что, применяя другие техники, я в чем-то превзошел ее. Она давала предсказания людям, говоря им, что может случиться через двадцать или даже через тридцать лет. В большинстве случаев предсказания сбывались.

Интересы: она ограничивала себя в основном хорарной астрологией в области брака и детей. Это меня страшно разочаровывало, а она не хотела, чтобы я вторгнулся в эту область, предупреждая, что у меня не останется времени для проведения исследований, которыми, как ей было известно, я занимался.

Однако эти ограниченные интересы вырабатывали у нее духовный взгляд, который нуждался в углублении, что могла дать



астрология тем, кто занимается ею как частью своей *садханы*, а не в карьерных или корыстных целях или по другим мирским причинам.

Ограничения: у нее всегда были ограничения как у всякой индийской домохозяйки, и она редко интересовалась другими сторонами человеческой жизни.

Последние годы: в последние годы своей жизни она не нуждалась в гороскопе. Она развила в себе сверхъестественную силу. В 1972 году она сказала мне, что ее собственная мать будет рождена дочерью моего младшего брата, К. Викрама Рао. Когда в 1972 году родилась дочь Викрама, я начал воспринимать свою мать очень серьезно. Мой младший брат Викрам пригласил к себе на день рождения своего сына 22 марта 1979 года очень важных персон. Во время приготовлений к вечеру премьер-министр Индии внезапно объявил в парламенте, что умер видный лидер Джая Пракаш Нараяна. Моя мать сказала Викраму сразу же после закрытия заседаний в парламенте, что новости были полностью ложными.

Некоторые важные персоны подумали, что мать сошла с ума. Позже премьер-министр объявил, что он получил неверную информацию и принес извинения. Я знаю более сотни таких предсказаний, сделанных моей матерью, данных без изучения гороскопов. Это объяснялось тем, что астрология является чисто духовной наукой и она никогда не делала на ней деньги.

Вот еще одно из ее сбывшихся предсказаний.

Однажды в 1981 году я, д-р Р.-К. Кароли, кардиолог, и д-р К.-С. Сингх из административной службы Индии поехали во Вриндаван и не вернулись домой до десяти вечера, что было необычно. Моя мать спала, а мой младший брат и его жена и друг Г.-К. Шукла сидели и разговаривали. Это произошло, должно быть, поздно ночью, когда мать внезапно встала с постели и сказала моему младшему брату, что я с друзьями попал в дорожно-транспортное происшествие. Это была правда, но мы спаслись.

Йог Бхаскарананда

Взгляды: его взгляды были чисто божественно-возвышенными. Он был *риши* и величайший правдолюбец из всех, кого я когда-либо видел в своей жизни. Когда я его встретил, он был подобен бутону духовности, готовому расцвести. Это случилось вскоре, и он бросил занятия астрологией.

Он всегда выделял предсказания д-ра Рамана о Второй мировой войне как очень хорошее доказательство астрологических принципов, но в мунданной астрологии.

И все же он не принимал его *айанамшу*, которую описывал как полностью ненаучную. «Если вы хотите разрушить все, что есть хорошего в астрологии, используйте *айанамшу* Рамана», — говорил он. Я писал в своих статьях, что он восхищался Раманом за ту службу, которую он сослужил индийской астрологии, но вовсе не за его *айанамшу*.

«Что вы думаете о предсказаниях Рамана по натальным гороскопам?» — спрашивал я его, потому что он знал многих людей, которые получили персональные предсказания от Рамана.

«Они неправильные», — однажды сказал он.

Техники: его техники ограничивались гороскопами рождения, *навамшей* и *вимшамшей*.

Диапазон предсказаний: он никогда не давал предсказаний или давал их очень редко. Когда он обсуждал гороскоп, это был блестящий по глубине, удовлетворяющий четырехмерному измерению анализ, описывающий физический, ментальный, интеллектуальный и духовный уровни человеческой личности.

Когда он, таким образом, обсуждал гороскоп, умный человек мог делать выводы о том, что он предсказывал, без предсказания, искусство, которое я не смог развить у себя, потому что я никогда не стоял с ним на одной ступени в моральном и духовном плане.

Интересы: он был самым лучшим астрологом в плане чтения гороскопов из всех, кого я когда-либо видел. У него



сложилась прекрасная научная карьера, он глубоко изучал индийскую и западную философию, знал политику и мунданную астрологию.

Ограничения: как и моя мать, он имел ограничения — ограничения йога в расцвете сил, который был вынужден избегать человеческого общества. Он мог легко войти в любую ветвь астрологии и очень эффективно ею заниматься. Его ограничения родились из его нелюбви к людям, рассматривающим астрологию только как способ предсказания или гадания.

Последние годы: он развил множество сверхъестественных способностей. Он не нуждался в гороскопах. Если он благословлял вас, вашим горестям приходил конец.

Я был свидетелем только трех случаев, когда кто-то становился пророком или эволюционировал в пророка, и величайший из них, Йог Шивананд Мурти — все еще с нами.

Двух других, моей матери и Йоги Бхаскарананды больше нет.

Я слышал о девяностолетнем астрологе из Варанаси, который больше не занимается астрологией, а стал пророком.

На какую ступень я ставлю других астрологов, включая Б.-В. Рамана? Мой честный ответ таков, что ничего духовного в них нет. Они профессионалы, которые сделали состояния на астрологии. Астрология никогда не была духовной наукой ни для них, ни для д-ра Рамана, которого я очень хорошо знал, и в чьем обществе никогда не испытывал духовных вибраций.

Контрасты

Здесь наблюдаются два контраста. Первый из них существует между астрологами и астрологами. Те, кто рассматривают астрологию как часть своей духовной практики, никогда не становятся успешными и известными, и они бросают занятия астрологией, когда божественная цель, которую им нужно было достичь, выполнена, вне зависимости от того, придерживаются ли они высоких академических стандартов в своих исследованиях или нет. Есть и профессионалы, для которых

цель занятий астрологией представляет собой не более чем ежедневную добычу средств для хлеба насущного, для чего они вынуждены следовать всему тому, что необходимо для достижения успеха, каковы бы ни были средства, необходимые для этого успеха.

Контраст между йогами и астрологами поражает с первого взгляда: йог с открытой *аджна-чакрой* видит все это, в то время как астролог пробивает себе путь сначала с неректифицированным временем рождения, которое он не знает, как ректифицировать, затем он борется с сомнительной *айанамшей*, чем занимался Раман в течение всей своей жизни. Наконец, если он преодолел все эти препятствия, если это ему вообще удалось, у него нет базы для проведения глубоких исследований, которые помогли бы ему правильно делать предсказания.

Нехватка техник, интеллектуальные ограничения, вызванные отсутствием серьезных исследований, которые, например, врачи так успешно используют в лечении, недостаток этики и, наконец, наихудшее из этих трех препятствий — внутренняя несостоятельность как астрологов.

И все же, если астрология выживает, то это потому, что хороший астролог с самыми честными намерениями — это прекрасный проводник в смятении и хаосе, окружающими клиента. Такой хороший астролог является единственным, кто использует знания, которые за многие века накопили пророки, бывшие великими йогами.

Хорошие йоги редки, но они велики. Хороший астролог встречается еще реже из-за тех трех препятствий, о которых упоминалось ранее. Тем не менее счет астрологов идет на миллионы, потому что в любом обществе находятся миллиарды тех, кто хочет видеть свет в темноте своих жизней. Однако астролог, находящий таких легковверных людей, не испытывает угрызений совести и эксплуатирует их на сто процентов, применяя свои собственные методы. Астрология в этом случае является не светом, который освещает, а несущим угрозу фатализмом или психологическим блефом, вливаемым в горло незадачливой жертвы. И это работает.



Но астрология — это божественная наука, которая, для того чтобы ее правильно понимали, нуждается в йогическом прозрении, а не только в методах и формулах. Именно поэтому она является одним из шести разделов *Вед* и считается *Ведангой*.

Единственную надежду можно возлагать на академическую группу, которая выступит со своими собственными воспроизводимыми методами. У астрологов нет стандартизированного подхода, что является наиглавнейшим требованием нашего времени.

Современная астрологическая сцена выглядит уныло. В течение следующего десятилетия или двух на ней главную роль будет играть астрология, не отвечающая стандартным требованиям до тех пор, пока академическая составляющая не начнет постепенно вытеснять корыстолюбивых астрологов и шарлатанов. На это уйдут усилия нескольких десятилетий. До тех пор астрология будет лишь ограниченно полезна человечеству, и это даже при том, что ею будут заниматься здравомыслящие и честные астрологи с чистой совестью и спасать ее от того, чтобы она стала видом гадания, пустым запугиванием и выманиванием денег или соскользнула в запутанный обман психологических чтений.

Астролог сохраняет все дары, которые король Парикшит дал правителю этой эры *Кали*, известной как *Кали-юга*.

Ищите благословений хорошего йога, молитесь Богу и не ходите к астрологам, чье образование несовершенно, инструменты чтений неточны, а претензии слишком раздуты, несопоставимо с ограничениями простых смертных.

Подведение итогов

1. Астрологи — это обыкновенные люди. Хорошие астрологи дают хорошие чтения и весьма успешны в искусстве предсказаний. Но они не могут видеть конечное безошибочно, как йоги.

2. В Индии много хороших астрологов, которые дают хорошие предсказания, но не могут, не обладая дисциплинированным мышлением, обсудить предмет рассмотрения с академической точки зрения. Я встречал сотни таких астрологов, и я уважаю их. Я отдаю им должное только частично. Они работают в узком диапазоне с умеренным успехом.
3. Те, которых я здесь перечислил, являются или были всесторонними специалистами. Я посещал астрологов, когда слышал об их репутации, и видел их предсказания, и анализировал гороскопы, по которым они дали предсказания. Даже если эти предсказания были успешны, они были настолько очевидны, что каждый мог дать такие предсказания.
4. Многие из успешных предсказаний, которые я дал, были даны также и другими астрологами.
5. И все-таки в мире нет ни одного великого астролога.
6. Лучшими астрологами в мире являются индусы или те неиндусы, которые практикуют ведическую астрологию.
7. Йоги не дают предсказаний. Но они помогают своим ученикам.
8. Поэтому астрологи всегда будут полезны обществу.
9. Люди, которые слишком зависят от астрологических предсказаний, являются умственно неполноценными или слабыми человеческими существами.
10. Те, которые не ищут руководства астрологов, могут в какой-то степени неверно планировать свою жизнь.
11. Астрология необходима человеку, хотя и может сделать его глупым фаталистом.
12. Астрология — это Божественная искра, которая освещает ваш путь, хотя порой есть опасность, что она может затуманить ваше видение жизни.





Глава 23

ЯРКИЕ ВОСПОМИНАНИЯ

Таким образом, когда через сладостное поклонение Богу тают мирские желания и сердце наполняется блаженством, человек постигает Космические истины. Осознавая ту Великую Сущность, узлы в сердце верующего развязываются, сомнения исчезают и кармические связи ослабляются.

Шримад Бхагаватам

1962 год и более поздние годы

В июле 1962 года после трехмесячной поездки по Ассаму я пошел на гору Богини-матери Камакхия в Гаухати, где должен был быть основан наш вайшнавский ашрам. Я знал, что Гуруджи должен быть там.

Кто еще? Не было необходимости знать это. Я поехал с *гуру-бхаем* из Шилонга и увидел в храме богатых людей из Калькутты. Там была выкопана яма размером восемь на шесть футов глубиной примерно шесть футов для заполнения водой из текущего с холма очень тоненького, как веревка, ручья.

Ашрам был очень красив с тремя подпирающими его сзади похожими на черепах горами, а над ними на довольно большой высоте находилась ровная площадка, где готовилась еда для более чем трехсот человек.

Все мы купались там, стирали одежду, и носили на эту площадку более сотни ведер воды для готовки, питья и стирки дважды в день.

Я проделал в уме некоторые вычисления в самый же первый день и подумал, что к следующему утру там воды не будет. Мы пробыли в ашраме три дня.

Уровень воды никогда не опускался даже на один дюйм. В последующие годы до 1977 года, когда мы туда приезжали, были построены еще несколько емкостей для воды, большие по размеру. Но воды всегда не хватало. Почему только в 1962 году у нас не было проблем с водой?

Кто-то сказал, что он видел, как Гуруджи молился и говорил, что почитатели Бога, пришедшие сюда в первый раз, не должны испытывать трудностей.

1975 год и ранее

Это было время моего второго назначения в Калькутту, и я снова жил в ашраме. Перемены там порождали ностальгию и грусть.

Раньше Гуруджи обычно сидел в хижине, у веранды которой росло дерево. В 1968 году однажды ночью я, Судханшуда и еще двое из нас сидели там и разговаривали с Гуруджи. Это была звездная и безветренная ночь. Кто-то, кого мы не могли видеть, внезапно затряс ветвь дерева над нами.

«*Ke tumi, jao*», — сказал Гуруджи громко, что означало: «Кто бы ты ни был, уходи».

Тряска прекратилась, а затем возобновилась. Гуруджи на этот раз громко закричал, и все смолкло, на этот раз окончательно.

В 1975 году дерева уже не было, остался только ствол. Кто жил на дереве и приходил иногда и сидел там, осталось тайной.

1968 и 1978 годы

Да, я помню, как однажды в 1968 году, когда садилось солнце, мы трое: я и два сына Кануды шли между Гарья и Камалгази. Пройдя полпути, когда начало смеркаться, я увидел женщину в ослепительно белом сари, чье лицо я не мог видеть,



которая переходила через нашу тропу, ожидая, как я думал, что мы остановимся и пропустим ее. Я остановился, но сыновья Кануды продолжали идти, опережая меня примерно на пятьдесят ярдов.

Вскоре, когда я присоединился к ним, они спросили меня, почему я остановился.

Я обвинил их в дурных манерах, в том, что они не пропустили женщину в белом сари, переходящую дорогу.

Если это правда, то куда она могла идти, спросили они меня. Затем они показали мне, что слева, куда она могла бы пойти, были только поля с колючей проволокой.

Они были правы.

Что же это было? Иногда Богиня храма выходит и появляется перед людьми. Это было хорошо известно в той местности, сказали они.

Они никогда ее не видели.

В 1978 году я вернулся из офиса, зашел в ашрам. Было то, что в Калькутте называют «принудительным отключением электричества».

В тусклом лунном свете я шел в свою комнату.

Гуруджи в то время был в Ассаме. В его отсутствие женщинам не разрешалось входить в ашрам. Но впереди себя я увидел женщину в ослепительно белом сари, идущую величественной походкой, которая восхитила меня.

Я очень вежливо спросил ее по-бенгальски: «Кто вы, мать?»

Нет ответа.

Должно быть, я дважды или трижды повторил свой вопрос.

Нет ответа.

Затем она пошла прямо в комнату, соседнюю с моей, которая, как я знал, была утром заперта.

Кто-то приехал, чтобы побыть здесь?

Я спросил об этом людей в ашраме.

«Нет, никто», — был ответ.

Два обитателя ашрама принесли фонарь и проверили комнату.

Комната была заперта.

Но я видел ее входящей в комнату.

Та же самая Богиня!

Я не знаю.

Я знаю только, что ту ночь я провел в совершенном блаженстве.

Вспышка воспоминаний 1964 года. Мой ум перенесся в 1964 год. Мои нагпурские дни.

Моя репутация игрока в бридж бежала впереди меня. Меня попросили играть за команду в национальном чемпионате, но я отказался. Тогда меня спросили, почему бы мне не потренировать их.

Они затронули чувствительные струны моего сердца. Я всегда говорил, что знанием, которым можно делиться, следует делиться. Вот почему я провожу занятия по астрологии, обсуждая конкретные случаи.

Я был тренером их команды, выступившей на национальном чемпионате.

Обычно я возвращался поздно вечером, проходя в полутьме к большому бунгалу, которое мне отвели для проживания.

Ночью перед домом, отведенным комиссару по национальным сбережениям, я услышал чьи-то стенания. Звук этот усилился. Тогда я почувствовал, как будто кто-то идет ко мне. В этот момент я занервничал.

Прочитать ли мне *гуру-мантру* или *гайатри-мантру*?

Я решил, что не нужно.

В следующий момент я ясно почувствовал, что кто-то невесомый и невидимый сел на мое правое плечо и его стенания, такие громкие, больше не беспокоили меня.

Это продолжалось до тех пор, пока я не дошел до бунгало впереди меня.

Затем все прекратилось. Возможно, сущность зашла в бунгалу, в котором проживал г-н Бомбавала, тогдашний заместитель главного инспектора полиции.

На следующий день я сначала подумал, что мне стоит избрать другую дорогу для моей полуночной прогулки. Но затем я поспорил с собой, почему бы мне не попробовать снова. «Не



принимайте никаких сверхъестественных явлений на веру до тех пор, пока не проверите их сотню раз», — сказал Гуруджи. «Сотню раз» — он имел в виду много раз, как я убедился. Это продолжалось в течение месяца, а затем прекратилось.

Каждый день эта сущность входила в бунгало по соседству с моим.

Свами Викасананджи, или Ламбе Махарадж

Это напоминает мне о Свами Викасананджи, который был Гуру М.-Н. Барвы, моего подчиненного, великого певца классической музыки, которого его ревнивые соперники не допустили к выходу на национальный уровень. Его дочери, Мадхави и Ниламбари, спели столько хороших *бхаджанов* для меня.

Я встретил Викасананджи в 1963 году. В тогдашней моей жизни его ночные *бхаджаны* по четвергам и субботам были самыми лучшими днями недели.

Прошел слух, что меня переводят из Нагпура.

Однажды вечером Свамиджи спросил меня, правда ли это.

Я всегда был с ним довольно накоротке. Я сказал ему: «Вы со своей сверхъестественной силой должны сказать мне».

«Когда Богиня Чаттисгарха даст разрешение».

Это было место, где он несколько лет совершал *садхану*, местность в штате Мадхья-Прадеш, связанное с черной магией.

«Когда это будет»? — задал я вопрос.

«Я дам вам знать».

Слухи о моем переводе не утихали. Я проработал в Нагпуре еще двадцать месяцев.

Затем Викасананджи сказал, что мы поедем в Чаттисгарх. Мы поехали на машинах. Там я начал чистить фонарь и, стараясь закрепить гвоздь у окна, повредил палец, в результате чего открылось обильное кровотечение. Никто не мог остановить его. Его ученики-доктора сделали все, что могли, но кровотечение не останавливалось. Кровь шла и шла, и Свамиджи, посмотрев на это и улыбнувшись, продолжил свой *бхаджан*.

На следующее утро он сказал мне, что Богиня-мать взяла то, что ей причитается.

Это было так загадочно. Я ничего не понимал.

«Связано ли это с моим переводом, как вы сказали мне двадцать месяцев тому назад?» — спросил я.

«Да», — сказал он, улыбаясь.

В понедельник, когда пришел на работу в офис, приказ на перевод уже ожидал меня.

Большой бхаджан

В доме офицера полиции, моего соседа, был устроен прощальный бхаджан для меня в том самом бунгало, куда, как я чувствовал, входила стенающая невидимая сущность.

Я заговорил о привидениях. Свамиджи сказал, что в на-дворных строениях бунгало офицера полиции обитало одно привидение.

Тогда я рассказал о моем приключении со стенающей сущностью. «Та сущность жила там», — сказал Свамиджи. Он рассказал, что *бхаджан* этой ночью избавит стенающую сущность от ее страданий. Я описал опыт той ночи, мой опыт полной невесомости и опыт *самадхи*.

Ученики Свамиджи почувствовали ревность ко мне.

Слишком поздно.

На меня уже пришел приказ о переводе.

Благодаря Богу.

Обратно в Калькутту, 1968 и 1978 годы.

Давайте вернемся к давним воспоминаниям об ашраме.

Почему Гуруджи прекратил жить в своей первой хижине и перебрался в новое здание в библиотечную комнату? Я спросил его, и он рассказал мне, как я и ожидал, ужасную историю о ком-то, кто загрязнил ее.

Скандалы, скандалы и скандалы, умственная пища большинства мужчин и женщин в мире.

Я чувствовал себя очень плохо.

В 1968 году я был последним обитателем ашрама, кто видел Гуруджи перед тем, как он запирает свою хижину. Я стоял



там, проверяя заднюю дверь, чтобы удостовериться, крепко ли она заперта на засов.

Однажды ночью я увидел кобру, бесстрашно ползущую вдоль стенки хижины к Гуруджи. Я подумал, что надо что-то сделать. Гуруджи помахал мне рукой, читая мои мысли, как будто говоря, что не нужно ничего делать.

Непотревоженная кобра продолжала свой путь, проползла возле ног Гуруджи и завершила обползание хижины, а затем исчезла.

Это происходило каждую ночь. Пока кобра не оползала вокруг хижины, Гуруджи не закрывал свою хижину. Я был проинструктирован никому не говорить об этом.

В 1978 году Гуруджи прекратил жить в этой хижине. Приходила ли кобра и совершала ли она оползание вокруг хижины? Я пытался раз или два пронаблюдать за этим. Кобры не было.

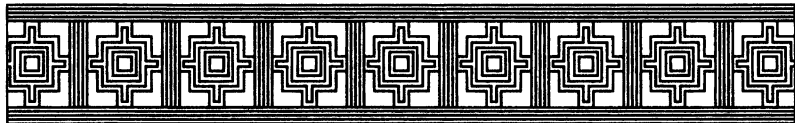
Эта тайна так и останется тайной.

Да, я странное существо. Я верю в достижения физических наук и технологию, а также в сверхъестественное. Астрология обеспечивает связь между этими двумя понятиями.

Мой *Джиотиш-гуру*, Свами Йоги Бхаскарананджи, был прав.

Если вы не имеете целостного взгляда на жизнь, вы дурак. И среди образованных сейчас дураков больше.





Глава 24

ПОЧЕМУ ВСЕ-ТАКИ АСТРОЛОГИЯ?

Задолго до того, как кто-то узнал обо мне, и узнал, как об астрологе, я думал, что должен бросить астрологию. В конечном счете, астрология превращается в гадание. Вопросы, которые задают в Индии, касаются материальных претензий к жизни, исключительно из-за социально-экономической жизни Индии. Духовное наставничество, которого хотят люди, они получают от своих семей, гуру, йогов. Им не нужен для этого астролог.

Мунданные предсказания в большинстве своем негативны. Читайте предсказания, данные кем-то, известным в своей области, и вы будете иметь прогнозы разрушений, разорений, смертей, которые легко дать и которые никогда не ошибаются, потому что это то, о чем сообщают газеты и агентства новостей по всему миру. Для того, чтобы дать такое предсказание, не нужно быть очень сведущим в астрологии. Это догадки и частная информация, используемая для того, чтобы было похоже на астрологию, к тому же используется астрологический жаргон.

Астрология, даже если ею занимаются с наилучшими намерениями, никогда не сможет дать того блаженства, которое дает *садхана*, исполняемая в одиночестве. Но Гуруджи не только не позволил мне бросить занятия астрологией, но и дал мне множество заданий по астрологии, которые я выполнял. В своих различных трудах я привел много таких случаев.

Затем астролог вряд ли является духовным человеком. Ревность, поиск мелкой популярности, усугубляющиеся отсутствием достижений, готовность всегда критиковать других астрологов. Мое разочарование астрологией только возросло



со временем. Но затем появился Муркхананджи, и занятия астрологией продолжились.

Говорили о моей международной миссии. Она началась с астрологии. Но опять сюда вкрадывается привкус разочарования.

«Занимайся техникой *Каал-чакра-даша*», — сказал однажды Гуруджи и процитировал выдержки из Кханы, гения астрологии, которая была поэтессой и дала метод, облегчающий эти занятия. Но он не дал объяснений, и я не смог понять этого. Но я продолжал заниматься и получил очень ценные результаты.

Затем однажды он попросил меня рассчитать его *Каал-чакра-дашу*. Я был удивлен. И сделал это. Затем пришлось опять удивиться.

«Рассчитай продолжительность моей жизни», — сказал он, а я попытался избежать этого. Я не мог. Он часто повторял просьбу, и мне пришлось сделать это.

Шестьдесят пятый год, и я смешался. Мог ли я рассчитать правильно?

«Астрология — для тела. Это тело очень скоро придет к своему концу. Астрология это показывает», — сказал он.

Потом я встретил молодого брамина из штата Махараштра, который смотрел на лоб человека и предсказывал. Он очень плохо владел хинди, говорил довольно непонятно, очень кратко и иногда его предсказания глубоко ранили человека. В моем присутствии он однажды сказал одному бизнесмену: «Зачем вы строите так много планов? Вам осталось жить не более пятнадцати дней». Тот человек был здоров, но умер в пределах предсказанного срока.

Он пришел встретиться со мной в ашрам, естественно, пошел к моему Гуруджи, который поощрял астрологов. Там сидело несколько женщин. Он посмотрел на лоб Гуруджи и сказал: «*Вы будете преданы вашим учеником. Если переживете шестьдесят пятый год, если в это время преодолеете желание покинуть тело, то тогда произойдут великие события*».

Женщин возмутило это предсказание. Гуруджи успокоил их. Гуруджи дал ему много денег.

Другие забыли об этом. Они думали, что это было похоже на обычную учтивость Гуруджи, который позволял говорить, говорить все. *Но предсказание преследовало меня в моих мыслях.* Ревность — это наиболее часто встречающийся инстинкт, и ее я иногда испытывал. Она — производное эго. Эго — это худший враг духовного ученика.

Не существует ашрама без интриг, не существует астрологов, которые не завидуют более лучшим предсказаниям и толкованиям других астрологов, нет йогов, которые после строительства ашрама смогли бы сделать его прибежищем блаженства, чем и должны бы быть ашрамы.

В 1967–1969 годах в ашраме проживала группа богатых *гуру-бхаев*, которая доминировала в нем, и я вынужден был с ними ссориться. Теперь там пребывала другая, более молодая группа, которая манипулировала всеми со скрытым мастерством и неявным высокомерием. Они делали это в период между 1969 и 1975 годами до того, как я был вторично назначен в Калькутту.

Может быть из-за этого Гуруджи все больше избегал находиться в ашраме.

Ранее я упоминал об обсуждении его гороскопа с ним. *«Юпитер в восьмом доме, но аспектированный Сатурном, хорош для садханы йога, но оказывает на него злое влияние».*

Теперь в ашраме проживала группа более молодых манипуляторов. У меня не было намерений ссориться с ними. Меня должны были скоро перевести, и после этого я был бы свободен от всей этой мелочности.

Я получил приказ на перевод. Я сказал Гуруджи: «Если в будущем я встречу с вами, то это будет где-то, но не в ашраме».

«Ты страдал в ашраме. Сейчас ты увидишь, как прогрессирует твоя духовная жизнь. Что бы ни случилось с кем-то, это все по воле Бога. Мир, который ты ищешь, внутри тебя».

В июне 1980 года, когда он покинул нас, это не удивило меня. Я смог собрать только незначительную информацию. Один из тех манипуляторов дал ему яд через молодую женщину.

...Гуруджи принял его, переварил его, заболел, выздоровел *и последующие шесть месяцев жил только на двух листьях тулси и воде.*



С того времени *гуру-бхай* Дхирендра Дас читал ему Шри-мад Бхагаватам.

Он стал жить в полном уединении.

Затем он уехал в свой разросшийся ашрам в Сильхаре и покинул свое тело.

Аспект Сатурна на хозяина пятого дома в восьмом доме и предсказание молодого брамина из Махараштры, который был почитателем Господа *Даттатрейи*, показали, насколько верны могут быть эти оккультные науки, которые поощрял каждый великий йог, которого я встречал, описывая их как священные *видья*, особенно астрологию или *джиотиша*.

Но где же святость, связанная с астрологией? Сейчас я чувствую, что наступает та ступень, на которой я должен бросить заниматься ею.

Моя жизнь и мир были лучше без астрологии. К сожалению, слишком многие из моих предсказаний, данные очень важным персонам частным образом, сбылись слишком быстро. С ними пришла слава. Слава принесла ревность и зависть даже от тех, кто в свои очень почтенные года должен проявлять хоть немного этики.

Подразумевается, что астрология учит мудрости того, кто ее практикует. Подразумевалось, что она — мост между *пара* (божественное знание) и *апара* (мирское знание).

Последняя встреча...

«Подожди», — сказал Гуруджи и вошел в хижину с яблоком в руке, вышел из нее и сказал: «Это мой прощальный дар тебе».

«Объясните, пожалуйста», — сказал я.

«Оно заряжено», — и после паузы сказал: «Тот, кто съест это яблоко, получит духовное блаженство».

Я хранил его, и в Лукноу, когда встретился с матерью, попросил съесть его, не давая ни кусочка никому другому.

Именно после этого моя мать совсем бросила заниматься астрологией, и ее сверхъестественная сила возросла. В течение последних шести лет до конца своей жизни она предсказывала без гороскопа с безупречной точностью. Это была не та астрология, которой мы занимаемся, и которой она учила меня.



Глава 25

ПОЭТИЧЕСКИЕ НАСТАВЛЕНИЯ

Я овладел бенгальским языком в 1968 году настолько, что мог читать обширную бенгальскую литературу о святых, большинство из которых, как я обнаружил, возвышают своих гуру до уровня Аватара, или Воплощения Бога. Несколько великих благочестивых поэм Тхакура Рам Прасада и прекрасных песен в классическом исполнении великого мусульманского поэта Кази Назрула Ислама держали меня в течение нескольких месяцев в пленительном очаровании.

В этот период известный литературный критик из Бенгалии Нараяна Чоудхри написал обзор по стихотворениям моего Гуруджи, сравнивая их с *Упанишадами* в их возвышенности и Божественной мудрости, но несколько уступающими в просодии: уступающими во многом, если строго применять к ним правила грамматики. Однако они были великими творениями литературы, которые стоили того, чтобы их читали, так как они уводили нас в редкостные сферы сочинений, навеянных божественным вдохновением.

Между мной и Нараяной Чаудхари существовала очень теплая дружеская связь. Он был бескомпромиссным критиком всего, что, как он считал, было результатом чрезвычайно узких взглядов на великие классические традиции Индии. Он был также известным музыкальным критиком своего времени. Однажды, когда он, сторонний наблюдатель Университета Рабиндра Бхарати, написал, что Рабиндра Санджит, к которому Бенгалия питала одержимую любовь, оказал губительное влияние, так как препятствовал росту увлеченности настоящей



классической музыкой, Чаудхари потерял прибыльный источник дохода.

Подобным же образом, несмотря на увлеченность моим Гуруджи, он критиковал способ организации жизни в ашраме и соглашался со мной, что неуправляемый ашрам — это пятно на теле общества.

Он разделял мое однозначное мнение, что ученику не обязательно иметь те же взгляды на политику, как у его гуру. Мой Гуруджи, который начал свою духовную жизнь как *тантрик*, никогда не позволял никому критиковать женщин, может быть, потому, что в тантрической литературе женщина рассматривалась как наивысшее творение Бога. По этому вопросу никто не должен был расходиться с ним во мнении. Я не любил тогдашнего премьер-министра Индии Индиру Ганди, так как я думал, что она была дьяволом, который разрушил все хорошие демократические традиции. И все же Гуруджи никогда не критиковал ее, и никто из нас не критиковал ее в его присутствии, за исключением меня. Нараян Чаудхари говорил, что ему нравится моя прямолинейность и моя демаркационная линия между реальным духовным величием Гуруджи и его хаотичными политическими предпочтениями.

Восхищение Нараяны Чаудхари моим Гуруджи побудило меня читать и перечитывать стихотворения Гуруджи. Я перевел их на английский, никому не говоря об этом, сохранив первоначальную рифму. Там, где был свободный стих, я перевел его на английский в просодической форме для того, чтобы наиболее правдоподобно передать его на английском.

Я чувствовал, что я сохранил дух этих стихов. Однажды я показал их Нараяне Чаудхари, и он решил, что мои переводы очень хороши. Вскоре мой *гуру-бхай* также перевел их на английский. Я подумал, что, будучи бенгальцем, он должен был это сделать намного лучше. Но однажды Гуруджи, который слышал о моей попытке сделать английский перевод, сам сказал: «Рао понял духовное послание моих стихов, и его переводы лучше всех». Но мне приходилось несладко, так как жизнь в ашраме напоминала более политическую, чем благочестивую. Некоторым *гуру-бхаям* стихи нравились, и в 1989 году

они хотели, чтобы я дал им для публикации все стихотворения, которые я перевел. Я не позволил им сделать это. Вот некоторые из многих моих таких попыток.

*Там, в храме Света
Живет уединенно Он,
Вдали от шума мирового
Внутри.*

*

*В танце неслись наслаждения.
У пышных порогов дворцов.
Но двери им замкнуты строго
У Бога незримых чертогов.
К Нему допускается нищий
В смиренной молитве своей,
И кто поклоняется молча
Всевышнему в сумраке дней.*

*

*Страданья бесконечны, как пустыня,
Бредешь по ней, не ведая конца,
И все ж **Наам Калпатару**⁶⁴ спасает,
Распространяя мир на все века.*

*

*Есть Бога власть превьше всех начал,
А гордеца обманывает зрение,
Его мир дикости, жестокости, печали
В житейском колесе измелет без зазрения.*

⁶⁴ *Мантра*, даваемая Гуру своему ученику, это *Наам*, читая которую, он наслаждается миром в душе, даже живя в бесконечных страданиях.



Мой любимый отрывок, который заставил многих моих *гуру-бхаев* почувствовать себя неуютно. Что такое религия? Я цитирую стихотворение Гуруджи.

*Что правда? То религии душа.
И смысл ее и мягкое сочувствие,
И знание запредельное она,
И чистота, и праведная жизнь, украшенная красотой тела,
Невинности покой и света луч в конце любого дела.
Но твердость сердца признает любовь,
Несущая плоды восторга вновь и вновь.*

Я обнаружил, что среди всех религиозных групп бенгальцы наиболее чувствительны к тому, как они одеты, даже тогда, когда они приходят в ашрам отправлять священные функции. Женщины, одетые со вкусом для таких случаев, встречаются в Бенгалии реже, они приходят в белых сари с красной или синей каймой. Но мужчины приходят в самых изысканных одеждах с концами своих дорогих *дхоти*, засунутых в карман *курты*.

Возможно, они и им подобные вдохновили на следующее стихотворение:

*Уходом за телом заняты они,
Нечистой пищей кормясь.
К костру погребальному уж подошли
Отсутствием цели томясь.*

Многие из нас часто переживали общение с Божественным началом и рассказывали о нем Гуруджи в ранние годы *садханы*. Гуруджи запретил нам обсуждать такие опыты. Имеется в виду, что о духовной жизни не следует широко распространяться. Чем больше тайна, тем больше возможность для *садхака* подняться на более высокую ступень. Все же он дал намеки о таком развитии и опытах.

*Небесным светом наполняют Боги
Сердца всех почитателей своих,
И поклоненье радостное их*

*Пульсирует в телах, лишая их тревоги.
Звучат и отзываются таинственные звуки,
Что изначально дарят нам возвышенные духи.*

Здесь дана ссылка на таинственный свет, видимый при медитации, и двенадцать типов таинственных звуков, исходящих из чакры *анахаты*.

Весь мир занят гонкой, чтобы заработать больше денег, и все же он говорит о духовных потребностях жизни. В этом заключено противоречие.

*Богатство блаженства
Черпаем в печали.
Иллюзией мир наш подлунный ведем.
Кто Бог наш? Не знаем,
Но уповаем на Упанишады –
Все есть там о нем.*

*

*Не сравнивай Создателя ни с кем:
Он вездесущ, как элемент природы,
И он ни в ком, он отстранен от всех,
Ему равны и счастье, и невзгоды.*

*

*Пусть Небеса придумали мы,
Но выдумка эта нас утешает.
Неверие наше лишь тьму порождает
И в холод Смерти вечный увлекает.*

*

*Нектарный дождь Любви снисходит,
Утоляя плотский зов, человека воскресая.
И нахлынет, как волна, ЛЮБОВЬ,
На пути своем все побеждая.*



*Любовное свиданье двух сердец сияет
На небесном склоне, как звезда.
В сагу бесконечную Любви вливает
Блаженство безграничное тогда.*

*

*Любовной лирики игра
На лютне жизни всем мила.
Но те торжественные звуки,
Что слышим мы в душе своей,
Разбудят Бога, отзываясь в ней.
И ОМ звенит благословенный,
Таинственный, священный.*

*

*Не только цвет любви познали мы —
Но и шипы, что укололи нас не раз.
Души бессмертной скрытый смысл
Начертан кровью напоказ.*

*

*Книги не учат, а лишь говорят.
Ты учишься сам, ловя проблески знаний.
Каждому книга своя суждена,
Как отражение желаний.
Но восхищают нас они,
Когда Светильник есть внутри.
Богатство духа можно постигать,
Огромный Мир Неведомый понять.*

*

*Благословен, кто любит,
Благословен, кто любим.
Он уважаем и Богом храним.*

*

*Мужчинам главное — лишь плоти зов унять.
А душу чистую средь них так редко повстречать!*

*

*Служение без благоговения
Несет лишь внутренний разлад.
Но искреннее Бога почитание
До сердца глубины
Восторга взрастит сад.*

*

*Богатство питает гордость
И вредит уму,
Принося несчастья
Каждому.*

*

*Будь безупречен, нацелен на Высшие сферы,
И милость от Бога польется в твой жизни сосуд.
Будь сам ко всему милосерден,
И сохраняй все, что Боги дают.*

Я перевел более двухсот таких стихотворений, которые одобрил Шри Нараян Чаудхари, но здесь привожу лишь некоторые из них. Другие затерялись во время моих переездов с места на место или были положены куда-то не на место, это была потеря главным образом из-за того, что молитвы моего Гуруджи были всегда поэтичны и изящны, как стихи, медитация на которых открывала духовные перспективы.

Мои начитанные духовные братья и сестры, похоже, не осознавали их красоту и ценность до тех пор, пока Шри Нараян Чаудхари не нашел в них мудрость *Упанишад*.



Я помню замечания Гуруджи, который сидел в *асане* в своей хижине в течение кратких или длительных промежутков времени трижды в день, сочиняя стихотворения. Большую их часть он сочинил ночью. Он ложился спать очень поздно, а вставал очень рано и был занят целый день.

Обычно по вечерам к нему приходили группы почитателей, многие из них несли к нему свои мирские проблемы, а неженатые и незамужние молодые люди и девушки шли со своими сексуальными проблемами и привязанностями.

Ашрамы — это, в общем-то, удобные места для встреч молодых мужчин и женщин, для обмена взглядами, посредством которых они передают добрую толику своих чувств. От чисто платонических до физических чувств высокого накала такие привязанности часто становились предметом скандалов, обсуждаемых шепотком. Лицемерное и пуританское общество, где обсуждают секс, невзирая на то что он является божественным решением для продолжения человеческой расы, сильным и первичным инстинктом, на Западе тайно, а в Индии роль сплетников, обсуждающих скандалы, подхвачена газетами и таблоидами. Обсуждение скандалов есть и будет главным словесным занятием человека во все века его существования.

Я знаю, что, хотя Гуруджи не разрешал никому критиковать женщин, они часто приходили к нему со своими проблемами, сдержанными чувствами и создавали необычные ситуации.

После того как они уходили, он сочинял стихотворения, в которых его собственные чувства о таких женских реакциях, по-видимому, отличались от его замечаний в наш адрес никогда не критиковать женщин.

*Брак — связь, меняющая нас
С вторжением любви в нашу свободу.
Но лечит нас он каждый миг и час
От всех иллюзий мира и природы.*

*

*Хрупки и гибки сердце и любовь
У женщин, изменчивы, как вода течений.*

*Надежды обновляя вновь,
Скользят они по безднам наслаждений*

*

*Отказ от мирских удовольствий
Есть к Истине путь непростой.
А та, что поддалась влечению,
Лишь ум затуманила свой.*

*

*Когда осквернена Божественная святость жизни,
Искра уж не зажжется.
Уродливых страстей злоеущий рой крадется.
Но есть спасение в превратностях судьбы:
Пыль обращают в золото они.
Сатсанг⁶⁵ людей преображает,
В Божественную форму отливают.*

*

*Пять элементов в мире нашем.
Но дьявол свой, особый танец пляшет.*

*

*Осознание чистоты и красоты
Придет тогда,
Когда лишишься ты
Своего «я», «мое», «мои дела».*

*

*Гнев — смерть для самообладания.
Он, как огонь, горящий на пути,*

⁶⁵ Сатсанга — компания духовных и чистых личностей.



*Сжигающий и листья и цветы,
Ведущий к самонаказанию.*

*

*Ненависть славит разлад.
И сердца, что его принимают,
Не настроены с Господом в лад.
Они гнева плоды пожинают.*

*

*Бесконечные страдания,
Вздохи тайные, рыдания —
Вот, что похоть всем несет.
Ум в тисках мирских желаний,
Иллюзий, смерти, расставаний —
Наказание грядет.*

Часто я задавал один щекотливый вопрос многим религиозным деятелям: почему при таком обилии греха в мире отсутствует Воплощение Бога. С этим щекотливым вопросом связано еще два таких же вопроса. Господь Кришна явил свой *Вират-Рупа-Даршан* Кауравам, которые преобразились после того, как лицецерели Великий образ Господа. Аналогично Арджуне был явлен *Вишва-Рупа-Даршан* (Космический образ Бога), и все же почему он не вдохновился желанием победить в великой битве Курукшетра?

Я думаю, что какие-то ответы на подобные вопросы содержатся в некоторых стихотворениях Гуруджи.

*Познание Бога —
Конец всяких знаний,
Исчезновение и смерть
Земных желаний.*

*

*Из темноты, из матки
Явился Человек.
Когда приходит время,
Великий Дух
Погружает его в темноту.
Но Аватар,
Когда здесь Зло,
В мир погружается.*

Именно оценка Нараяной Чаудхари стихов моего Гуруджи подсказала мне мысль более тщательного их изучения. Затем пришло вдохновение перевести их на английский язык.

В то время как я занимался этим, я впал в возвышенное медитативное настроение, что стало моим наивысшим духовным достижением. Я никогда не посылал их для опубликования. И только сейчас, найдя некоторые из них в моих записях двадцать лет спустя, я подумал, что должен включить их в эту книгу.





Глава 26

БЛАЖЕНСТВО И СМУЩЕНИЕ

Я ощутил внутри себя великое блаженство после того, как Гуруджи покинул нас. Истинный йог всегда должен взять на себя какую-то часть *прарабдхи* своих учеников. Каждый раз, посвятив кого-то, лицо Гуруджи омрачалось. Мы видели, как он страдает. Я решил, что это необходимо прекратить, и это прекратилось. Я попросил людей не толпиться вокруг него, чтобы получить духовное посвящение. Были ссоры, меня обвиняли. Я навлекал это на себя. Гуруджи защищал меня, не раздражая других. Почему он должен посвящать тех, кто никогда не принимал духовную жизнь всерьез?

Сейчас эти страдания прекратились. Как будет вестись его ашрам сейчас? Они оформили опеку для управления имуществом, насчет чего я спорил с Гуруджи. У них есть оплачиваемые слуги, и они также построили много очень хороших новых храмов. Это как раз то, чего Гуруджи никогда не разрешал мне сделать. Теперь они хотят, чтобы я возглавил их.

Почему они хотят причинить мне боль, вызвав те же застарелые страдания?

Гуруджи жив не в этих храмах, а в *мантрах*, которые он дал людям.

Позже, когда несколько *гуру-бхаев* приехали в Дели и сказали, что они не ожидали, что Гуруджи покинет их, я спросил их, разве не могли они видеть, что в последние шесть месяцев своей жизни он пил только воду и ел два листка тулси, что говорило о том, что он готовился к уходу.

Анандмойи Ма, великая святая женщина не ела ничего в последний месяц своего земного существования.

То же делал и Ранга Авадхут.

То же делал и Девараха Баба.

Они знали, что приходит Конец, или они приглашали его.



СОДЕРЖАНИЕ

Посвящение	5
Признательность	7
Об авторе.....	9
Тайная оккультная наука.....	14
Предисловие	17
Глава 1. Великий гуру.....	28
Глава 2. Жизнеописание гуру	49
Глава 3. Прабху Биджой Кришна Госвами (гуру моего гуру)	59
Глава 4. Я встречаю моего Гуру.....	68
Глава 5. Разбуженная Кундалини	80
Глава 6. Астрологическое наставление.....	91
Глава 7. Предопределение: отрицательная сторона.....	102
Глава 8. Рокадия Хануман Баба. (Баба Прабху Дас)	117
Глава 9. Мой Джиотиш-гуру. Часть I.....	133
Глава 10. Мой Джиотиш-гуру. Часть II.....	149
Глава 11. Предопределение и божественное блаженство.....	158
Глава 12. Нагаридас Баба	177
Глава 13. Ранга Авадхут	197
Глава 14. Религия йогов.....	220
Глава 15. Экстаз рождается в Огне — часть I (Моя история).....	227
Глава 16. Экстаз рождается в Огне — часть II (Моя история).....	236
Глава 17. Экстаз рождается в Огне — часть III (Батук Бхай)	242

Глава 18. Экстаз рождается в Огне — часть IV (Г-жа «С.»).....	246
Глава 19. Экстаз рождается в Огне — часть V (Другая женщина С.Д.).....	252
Глава 20. Экстаз рождается в Огне — часть VI (Рассказ о двух божествах).....	260
Глава 21. Пророки.....	268
Глава 22. Астрология: когда она является просветлением.....	277
Глава 23. Яркие воспоминания	289
Глава 24. Почему все-таки астрология?	296
Глава 25. Поэтические наставления	300
Глава 26. Блаженство и смущение	311



ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ МИРОВОЙ АСТРОЛОГИИ И ЛИГИ НЕЗАВИСИМЫХ АСТРОЛОГОВ

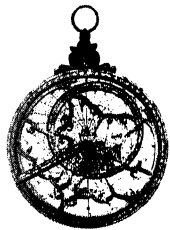
*Мы специализируемся на издании литературы,
посвященной традиционным астрологическим знаниям
Запада и Востока*

Все эти и другие книги можно приобрести в нашем Центре
по адресу: Москва, ул. Автозаводская, дом 2,
или заказать через интернет-магазин «Зеленая дверь»:
<http://greendoor.ru>

Справки по тел.: (495) 710-1007, 392-7606
с 12.00 до 20.00 все дни, кроме воскресенья и понедельника

Готовятся к изданию:

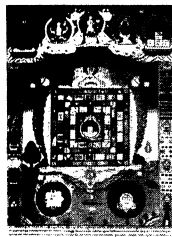
Кушьяр Ибн Лаббан «Введение в астрологию» — книга выдающегося арабского астролога XI века, в которой рассматриваются вопросы натальной, элективной и мунданной астрологии. Этот труд повторяет структуру и многие главы «Тетрабиблоса» Птолемея, однако, содержит большие фрагменты сугубо арабской астрологии.



Книга содержит русский текст, арабский оригинал и китайский перевод труда Кушьяра Ибн Лаббана, а также обширный комментарий переводчика с арабского языка на английский Мичио Яно, переводчика с английского на русский язык Антона Григорьева,

редактора русского издания Каринэ Диланян, а также Бориса Бойко, уточнявшего перевод по китайскому тексту.

Борис Бойко «Большой учебник тибетской астрологии» — уникальный курс тибетской астрологии, подготовлен Борисом Бойко, изучавшим астрологию Тибета в Институте Астрологии и Медицины под патронатом Его Святейшества Далай Ламы в Дхарамсале (Индия), а также под личным руководством тибетских лам.



Книги, выпущенные нашим издательством

Майкл Бэйджент, Николас Кэмпион, Чарльз Харви «**Мировая астрология: астрология стран, групп и организаций**» 1999. Пер. с англ., 520 с.



Это самое полное и исчерпывающее собрание всех техник мунданного анализа и прогнозирования мировых событий прошлого и настоящего от вавилонян и Птолемея до планетарных циклов Барбо, Ганю и Гушона. Авторы критически исследуют, осмысляют и анализируют крупнейшие события XX века с позиций различных техник мунданного предсказания.

Николас Кэмпион «**Книга мировых гороскопов**» 1996. 528 с., пер. с англ.



Это необходимое приложение к «Мировой астрологии» Бэйджента, Кэмпиона и Харви. Содержит более 350 гороскопов оснований государств, провозглашения независимости различными странами, инаугураций политических деятелей, а также метафизические и исторические данные от библейского сотворения мира, Всемирного потопа, рождения Христа до Эры Водолея и многое другое. Раздел о России (СССР, СНГ) и новых независимых государствах расширен и переработан специально для русского издания.

К.-Н. Рао «**Изучаем индийскую астрологию с... легкостью!**» 2003. 188 с., с илл. Перевод, научная ред. и комментарий Б.Е. Бойко.



Книга является прекрасным учебником, написанным профессиональным индийским астрологом с полувековым опытом астрологической практики и преподавателем, подготовившим не одно поколение астрологов. В этой книге читатель найдет как систематизированное знание по основам индийской астрологии, так и некоторые секреты, которые ранее передавались только по линии преемственности индийских астрологов.

К.-Н. Рао «Планеты и дети» 2004. 180 с., с илл. Пер. с английско-го Н.П. Олиференко под редакцией и с примечаниями Б.Е. Бойко.



Данная книга является пионерской исследовательской работой, анализирующей проблему рождения детей, прогнозирования периодов беременности и ее течения, количества детей у супружеских пар или их отсутствие, позднюю беременность и т.п. а также кармических проблем, связанных с детьми.

К.-Н. Рао «Предсказание событий по Вимшоттари-даша» 2004. 145 с., с илл. Пер. с англ. Н.П. Олиференко, научная редакция и комментарий Б.Е. Бойко.



В этой книге К.Н. Рао приводит исследовательский материал: подробный анализ астрологических карт с точки зрения применения Вимшоттари-даша — системы планетных периодов. Впервые древние правила джиотиши, зафиксированные в текстах мудрецов-риши, подвергаются проверке и критическому разбору.

К.-Н. Рао (при участии К. Судева Рао) «Карма и перевоплощение в индийской астрологии» 2008. 256 с., с илл. Перевод, научная ред. и комментарий Б.Е. Бойко.



Это уникальный труд по теме, до сих пор практически неизвестной русскоязычному читателю. Если даже что-то и известно нам насчет кармы и перевоплощений в общем плане, то конкретные методы астрологической работы с этим материалом, серьезное исследование гороскопа с точки зрения предыдущих и последующих воплощений человека — пока является белым пятном в отечественной астрологии, которое заполняется досужими выдумками.

Вильям Лилли «Христианская астрология» 2004. 770 с., с илл. Перевод А. Григорьева, К. Диланян, И. Савиной.



Фундаментальный труд одного из последних великих астрологов Запада, освещающий все стороны толкования натальных и хорарных карт. В «Христианской астрологии» обобщен опыт всей западной астрологической традиции, от Птолемея, арабов, астрологии Ренессанса до XVII века.

Это первое полное издание «Христианской астрологии» на русском языке, выполненное по оригиналу 1647 года.

Серия:

«Забытые и утерянные астрологические техники»

Г. Бонатти, Дж. Кардано, В. Лилли *«Anima Astrologiae — Руководство для астрологов»* 2005. 144 с., с илл.



Это один из самых авторитетных текстов поклонников традиционной астрологии, однако его изначальная редакция оказалась практически исчезнувшей. Настоящий перевод *Anima Astrologiae* осуществлен по первому изданию 1676 года. Таким образом, впервые за более чем три столетия в руки традиционных астрологов *Anima Astrologiae* возвращается в том виде, который дали ей Вильям Лилли и Генри Коули.

Н. Кульпепер *«Астрологическое суждение о болезнях по декумбитурам заболеваний»* 2002. 176 с., с илл. Составитель: К. Диланян. Перевод: А. Григорьев, К. Диланян. Редакция: Б. Бойко, К. Диланян.

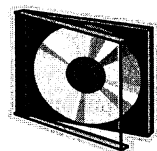


Это – первая попытка познакомить российских астрологов с традиционным текстом по медицинской астрологии. Классический текст знаменитого английского астролога и травника XVII века Николаса Кульпепера освещает практически все проблемы, связанные с декумбитурами – картами, применяющимися в медицинской астрологии.

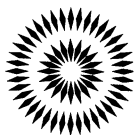
Роберт Хэнд *«Ночь и день: планетарные секты в астрологии»* 1998. пер. с англ., 88 с.



В книге известного американского астролога Роберта С. Хэнда «Ночь и день: планетарные секты в астрологии» рассматриваются забытые современными астрологами техники, описанные античными, средневековыми и более поздними авторами способы толкования планет и анализа гороскопов в зависимости от дневного или ночного времени рождения человека. В работе также исследуются техники планетарных периодов и субпериодов, арабские части и пр., необходимые для астрологического прогнозирования.



Учебные курсы и интенсивные семинары астрологов с мировыми именами на DVD



АКАДЕМИЯ МИРОВОЙ АСТРОЛОГИИ И МЕТИНФОРМАЦИИ

Стань профессионалом!

Академия аккредитована
при Союзе профессиональных астрологов.

Образовательные программы Академии являются
самыми объемными и не имеют аналогов в нашей стране.

ОБУЧЕНИЕ НА ОЧНОМ, ЗАОЧНОМ, ОНЛАЙН ОТДЕЛЕНИЯХ:

- ◆ классической западной астрологии;
- ◆ эллинистической, средневековой, эпохи Возрождения и традиционной астрологии;
- ◆ индийской предсказательной астрологии;
- ◆ тибетской астрологии.

Что мне даст обучение в Академии?

- Обучение в лучшем астрологическом учебном заведении России
- Бесплатное участие в Международных астрологических конференциях, проводимых Академией и Лигой независимых астрологов
- Членство в старейшей Российской астрологической организации – Лиге независимых астрологов
- Членство в престижной международной астрологической организации ISAR – Международном обществе астрологических исследований (США)
- Бесплатное получение профессионального астрологического журнала «КОЛЕСО ВРЕМЕНИ»
- Бесплатное получение журнала ISAR «Международный астролог» на русском или английском языке - по выбору
- Скидки на участие в Международных астрологических семинарах и школах, проводимых Академией и Лигой

По окончании Академии

- Вы станете астрологом-консультантом широкого профиля
- Получите Международную сертификацию и аккредитацию в престижных российских и зарубежных профессиональных астрологических организациях
- Сможете применять полученные знания в психологии, медицине, финансах, бизнесе и других сферах жизни и профессиях

Автозаводская ул., д. 2, метро «Автозаводская» с 12 до 20 ч.,
кр. воскр., понед. Тел.: (495) 392-7606, 710-1007
e-mail: academia@astrol.ru <http://astrol.ru>

Котамраджу Нарайана Рао

**ЙОГИ,
СУДЬБА
И КОЛЕСО ВРЕМЕНИ**

Перевод: *Наталья Олиференко*

Научная редакция: *Борис Бойко*

Дизайн обложки: *Вадим Курочкин*

Верстка: *Любовь Жилыева*

Корректор: *Татьяна Медведева*

Координатор проекта: *Татьяна Третьякова*

Ответственный за выпуск: *Каринэ Диланян*

Подписано в печать 16.04.2009 г.

Формат 60 x 88 ¹/₁₆. Бумага офсетная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 20.

Тираж 1500 экз. Заказ № 193.

**ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ МИРОВОЙ АСТРОЛОГИИ
И МЕТАИНФОРМАЦИИ**

Москва, 115208, Автозаводская ул. д. 2

Тел.: (495) 392-7606, 710-1007.

E-mail: academia@astrol.ru

Web: <http://astrol.ru>

ОАО «Московская типография № 2»
129085, Москва, пр. Мира, 105. Тел.: 682-24-91.



Книга всемирно известного индийского астролога К.-Н. Рао «Йоги, судьба и Колесо времени» рассказывает о встречах автора с йогами, Учителями и духовными практиками Индии, о трансцендентальном духовном опыте и переживаниях, также как и о ловушках, которые расставляет жизнь даже самым высокопродвинутым йогам.

Книга будет интересна как астрологам, так и тем, кто практикует йогу и другие духовные практики, а также всем, кто интересуется философией, культурой и духовным наследием Индии.

ISBN 978-5-94110-011-8



9 785941 100118