



orzum.ru



ВЕДИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

Ведические праздники и другие важные события текущего месяца

[ПОДРОБНЕЕ](#)



ДЖЙОТИШ ВИКИПЕДИЯ

Статьи и структурированные знания по ведической астрологии Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)



КУРСЫ И ВЕБИНАРЫ

Запись и информация по доступным курсам и вебинарам по ведической астрологии Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)



КОНСУЛЬТАЦИИ

Индивидуальный разбор астрологической карты, согласно подлинных знаний астрологии Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)



БИБЛИОТЕКА

Книги и материалы по ведической астрологии Джйотиш для личного изучения

[ПОДРОБНЕЕ](#)



КАЛЬКУЛЯТОР

Онлайн-платформа для построения и расчета астрологической карты Джйотиш

[ПОДРОБНЕЕ](#)

ПОДЛИННЫЕ ЗНАНИЯ ДЖЙОТИШ



Подписывайтесь

matasuri

Дарапада и упапада

Chandramukha das Семья, Астрология Джаймини



Реинкарнация или мокша

Брихат Парāшара Кāракāдхйāйах

सर्ववार्ताधिकारीचबन्धकृन्मोक्षक्रत्तथा॥८॥

сарвавар̄ттāдхикāрī ча бандхакр̄нмоक्षाक्रат татхā

сарва - полный, цельный, всеобъемлющий; *вар̄тта* - поддерживающий, осуществляющий деятельность, карму; *адхикāра* - обладающий качествами, властью; *ча* - и; *бандха* - заключение, обусловленность; *кр̄нтана* - разделяющий; *моक्षा* - освобождение; *кр̄т* - создающий, выполняющий; *татхā* - таким образом.

Перевод: [Āтмакāрака или душа] обладает полным влиянием над всем проявлениями кармы и ответственна за порабощение души в цикле рождения и смерти, но может также достичь освобождения или избавиться от зависимости к материальному существованию. Освобождение рассматривается по 12-ому дому. Принимая во внимание, что двенадцатый дом от лагны показывает оставление тела или последние стадии жизни, двенадцатый дом от кāракāмīшī, также известен как джīванамуктāмīшā показывает цикл перерождения или мокшу. Термин джīванамуктāмīшā упоминается в Чандракалā нāдī, и состояние джīванамукта описано в Шримад-Бхагаватам при рассмотрении темы о авадхута брāхмана. Будет достаточно сказать здесь, что это - состояние, может быть достигнуто в этом теле через полное и безоговорочное отделение своего сознания от материального существования (Рыбы/12-ый дом) и т.д.

Так же, как мокша рассматривается от 12-ого дома от кāракāмīшī, бандха, или зависимость от цикла перерождения рассматривается по седьмому дому от кāракāмīшī. Принимая во внимание, что седьмой дом от лагны в натальной карте - лагна зачатия,

показывает на желания, приводящие к данному воплощению и соответственно к обусловленности ими (7-ой дом - Кендра Кāма Триконы), седьмой дом в пунйа (смерть) карте показывает место перерождения. Например, если Марс находится в 7-ом доме, человек переродится на острове. Такие высказывания встречаются в классике, которые можно применять только в картах смерти и подтверждают размышления о 7-ом доме, как доме перерождения. Так же седьмой дом от кārakāmiши показывает самое сильное желание, которое стало причиной перерождения, и планеты в этом доме могут также дать брак и выполнить все желания, для которых человек воплотился в данном рождении.

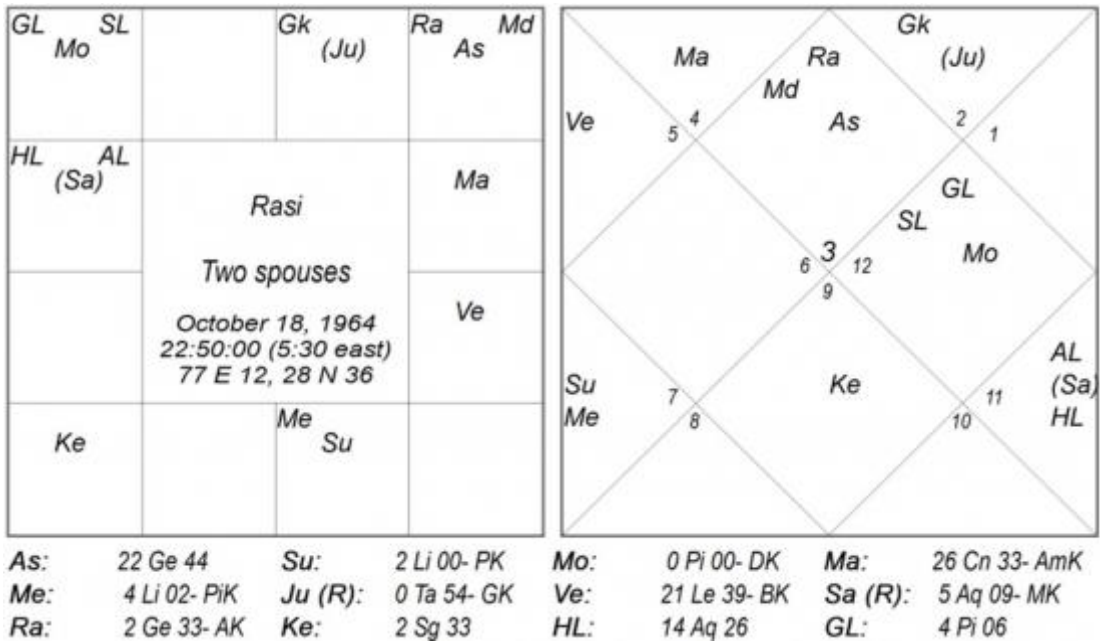
Борьба между 7-ым и 12-ым домом

Седьмой дом и двенадцатый дом - параспара шадāштaka (взаиморасположенные в 6 и 8 доме друг от друга, что считается неблагоприятным). Таким образом, обычное перерождение, показано 12-ым домом и причина перерождения 7-ой дом, оба этих дома не могут реализовать предназначение души, взаимно противодействуя её указаниям. Слово «гуру» означает учитель, того, кто направляет мышление или логику в определённом направлении, основываясь на «индивидуальных предпочтениях и чувствах». Венера - как асура гуру (учитель тёмного пути или апара видйā), потому что управляет седьмым домом естественного Зодиака и направляет мышление по пути удовлетворения желаний и перерождения. Именно через семя, которым управляет Венера и происходит перерождение. Юпитер - как сура-гуру (учитель светлого пути или пара видйā), потому что он управляет 12-ым домом естественного Зодиака и направляет мышление к освобождению и духовности.

Однако, в некоторых случаях, когда хозяева 7-го и 12-го дома - естественные друзья то они находятся в категории митра шадāштaka, где человеку обещано осуществление его желаний и потребностей, имеющих отношение к данному воплощению, подобно тому, как приходит освобождение, следуя духовному пути, показанному ишта деватой. Для таких людей брак может вызвать духовный рост и чувство удовлетворения. Полный анализ должен заключаться не только в исследовании 7-го и 12-го дома, но также дārā-пады (A7) и упады (A12 или UL), чтобы получить представление о браке и материальной поддержке и возможности отречения от этого.

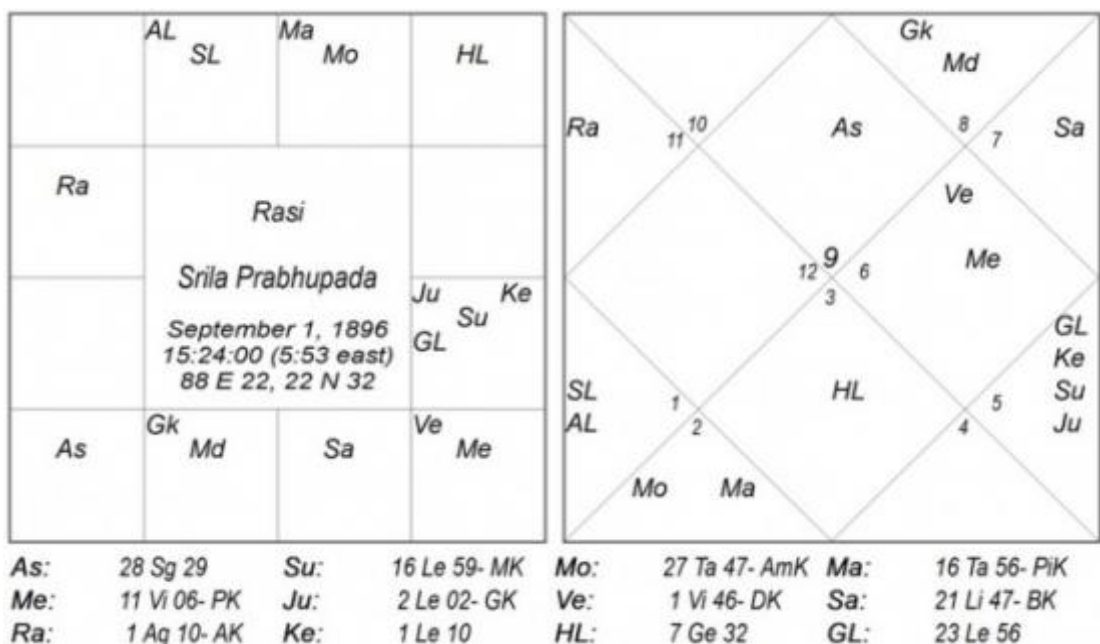
Показатели этого - Венера (брак) и Кету (отречение и мокша). Истории Пура̄н описывают историю о Туласи (Венера) и Га̄неше (Кету), Туласи была проклята Га̄нешей, чтобы потерять свою чистоту и супруга, и Сам Вишну выступил в роли осуществления этого проклятия, когда она побеспокоила Га̄нешу, во время Его медитации на Вишну. В свою очередь Туласи прокляла Га̄нешу, чтобы Он имел двух супругов одновременно. Это работает странным способом в картах, где Кету в 7-ом доме или соединяется с A7 и Венера в 12-ом доме или соединяется с UL, может дать двух супругов, тем самым подтверждая проклятие Туласи. Напротив Венера в 7-ом доме или с A7 и Кету или Ра̄ху в 12-ом доме или с UL может вызвать смерть супруга или два брака после смерти одного супруга или даже отказ от супруга как проклятие Га̄неши. С другой стороны, Венера в 12-ом доме от лагны или с āрудха лагной (AL показывает того, кто теряет супруга), в то время как Кету, в подобном положении, может вызвать задержку брака или прервать брачное счастье из-за отказа от супруга. Венера в 6-ом доме от AL может показать отсутствие брака или развод с супругом, в то время как Кету в таком положении покажет духовного человека, который нечестен в своих отношениях.

Карта 1: Два супруга



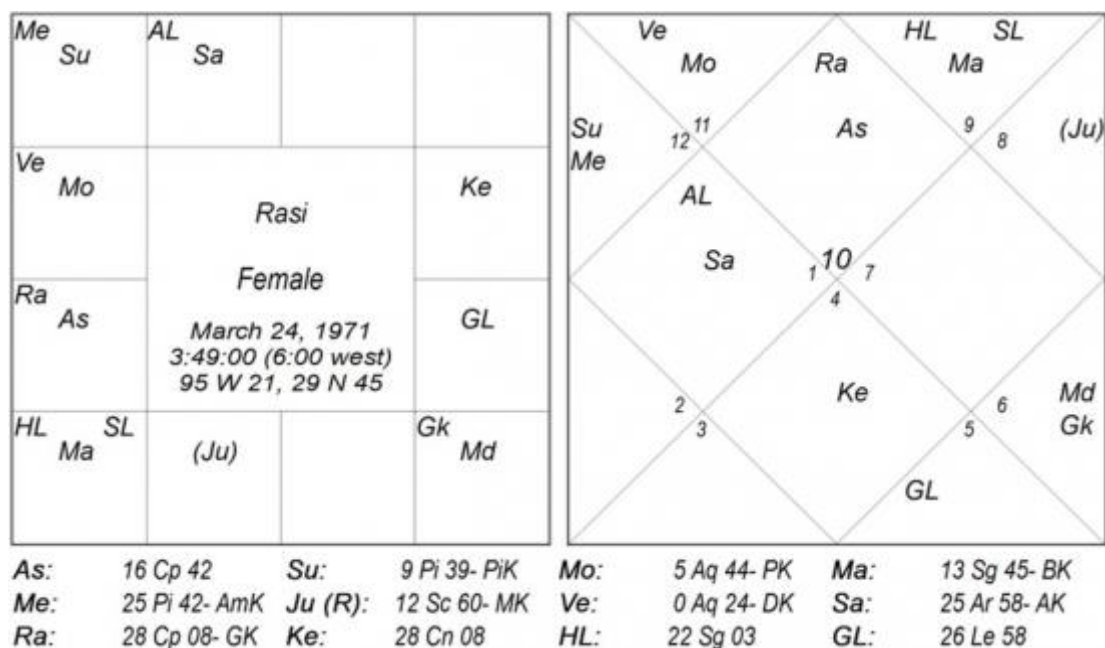
В этой карте Кету находится в 7-ом доме, и Венера находится с упадой во Льве, показывая проклятие Туласи. Человек состоял в любовных связях в колледже и до настоящего времени продолжает эти отношения даже после вступления в брак за другую женщину (второй супруг). У него есть два сына от его первой любви из колледжа и дочь от второй супруги. Супруга знает о его похождениях и пытается вырвать его из этих отношений триады. Человек постоянно находится в обеспокоенности из-за этих отношений, и естественно его духовная жизнь находится под сомнением, так как ум постоянно занят этими отношениями и нет возможности сконцентрироваться на духовной жизни.

Карта 2: Свами Прабхупада - отречение от брака



Противоположная комбинация присутствует в карте Шрилы Прабхупады, Венера находится в А7 в знаке Девы, и Рāху (узел) находится с упападой в Водолее. Это показывает проклятие Ганеши (что для особо духовных людей может быть скрытым благословением). Используя Чатурасити сама даша (хозяин 10-го в 10-ом доме), можно видеть, что Шрила Прабхупада отрёкся от своей супруги, когда она предпочла чай вместо его устремлений в возрасте 54 лет (1950) в дашю Солнце - Венера. Четыре года спустя в период Луна - Марс, он принял ванапрастху (отречённый уклад жизни) и в 1959 году в период Луна - Венера, он принял саннйāсу. Важную роль здесь играет истощённая Венера (в нйчабхаṅга рāджа-йоге, но в 6-ом доме от AL, соединяясь с А7), подтверждая проклятие Ганеши, показывая потерю супруга и придание Вишну.

Карта 3: Женщина

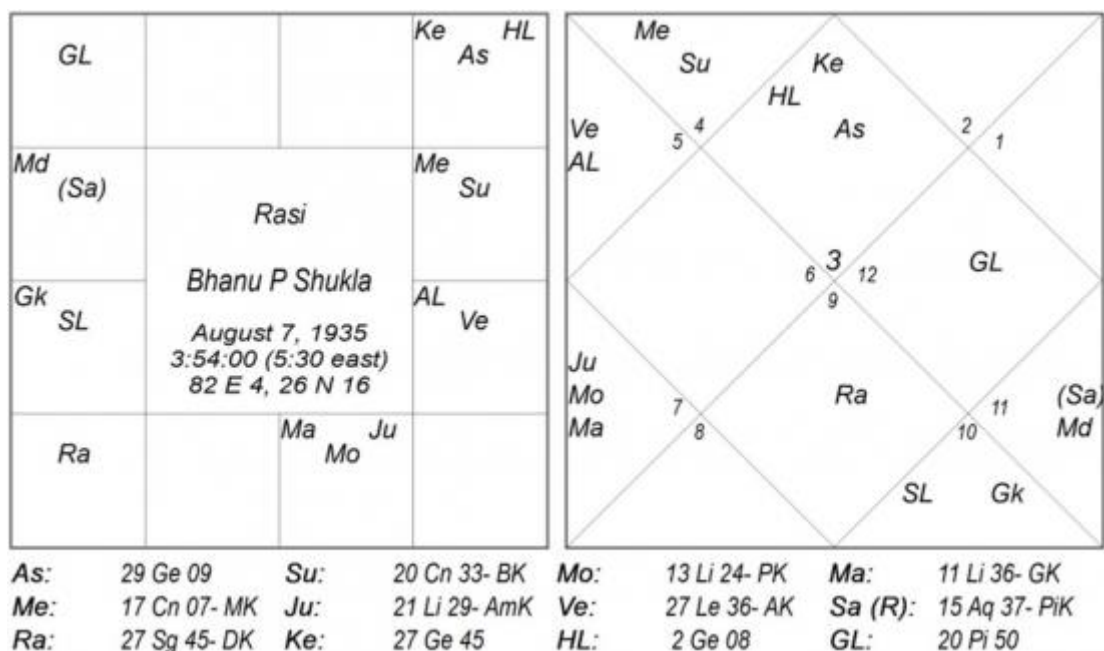


В карте 3, Кету находится в 7-ом доме, и Венера не только хозяйин упапады, но и аспектирует упападу в Весах. У женщины был постоянный партнёр, который не был финансово стабилен, но после она влюбилась в иммигранта индуса, который был значительно старше её. Но все её подозревали, в отношениях со старым другом, которое показано проклятием Туласи (см. карту 1). Её второй муж занимал высшую должность и получил контракт на совместную работу в компании и в получении консультаций от неё, чтобы они могли оставаться вместе. Когда настал вопрос рождения ребёнка, она по работе перевелась на другой континент и позже развелась с ним. Венера во втором доме показывает слабые сексуальные отношения с супругом¹. Второй брак с «пожилым богатым мужчиной» произошёл в период Юпитер - Венера и развод в антардашу Солнца, когда она получила приличные алименты и тем самым продолжила свои отношения с её первой любовью.

¹ПРИМЕЧАНИЕ ПО ВЕНЕРЕ: Венера должна быть расположена в 11-ом, 12-ом, 1-ом, 2-ом или 3-ем доме от Солнца (дхарма). Когда Венера находится позади Солнца (11-ый и 12-ый дом), это показывает сексуальную незрелость и потворство, тогда как перед Солнцем показывает сексуальную зрелость и воздержание в общем. Из этого, положение во втором или восьмом доме от Солнца и/или лагны может показать на полное отречение от сексуальности. В карте Парамахамса Рāмакришны и Вивекананды, Венера находится во втором от лагны и Солнца, показывая воздержание в течение жизни, тогда как в карте

Шрилы Прабхупады Венера находится только во втором от Солнца, показывая отречение или воздержание в старости после отречения от брака и принятия саннйāсы.

Карта 4: Бхану Пратап Шукла

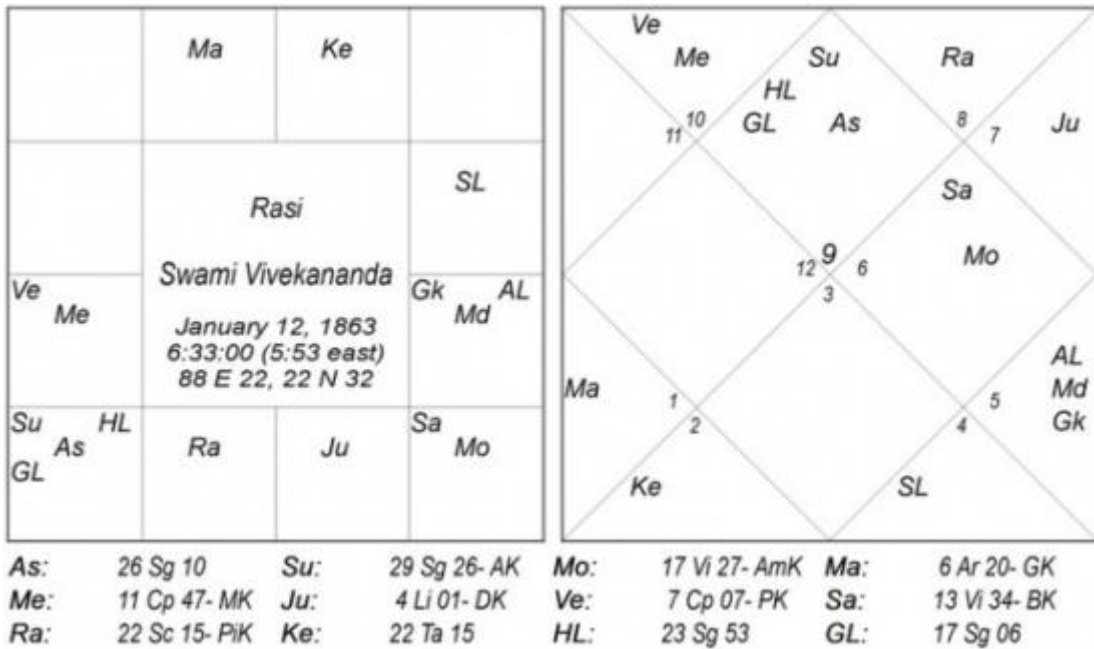


В карте 4, Венера находится с A7 и UL также в знаке Льва, и Рāху вместо Кету в 7-ом доме. Сравните с картой 1, где Венера находится также в UL в знаке Льва, но в A7 две планеты Солнце и Меркурий в Весах. В карта 4, истощённый Рāху находится в седьмом доме, и в карта 1, экзальтированный Кету в 7-ом доме. Владелец карты 4 убеждённый холостяк, практиковал безбрачие в течение жизни и посвятил свою жизнь служению обществу и стране.

Заметка: Простое рассмотрение UL и 7-ого дома не покажет, должен ли человек жениться. Дārāпада (A7) играет значительную роль в сексуальных желаниях, в их удовлетворении или отказе от них. Венера в A7 в карте 2 и 4 (Прабхупады и Бхануджи) ответственна за уменьшение их сексуальности, и они будут стремиться отказаться от этого полностью.

Очень важно исследовать положение A7 и UL от āрудха лагна (AL). Арудха лагна - самый важный знак, и если они в кендре от AL, то семейная жизнь будет процветать, в то время как в душтхāне она будет разрушена. Саннйāса произойдёт, только если Венера находится в душтхāне от AL. В карты 2 (Прабхупады) Венера находится в 6-ом доме от AL и он принял саннйāсу. С другой стороны у Бхануджи Венера в AL с UL и A7 и он так и не принял саннйāсу.

Карта 5: Свами Вивекананда



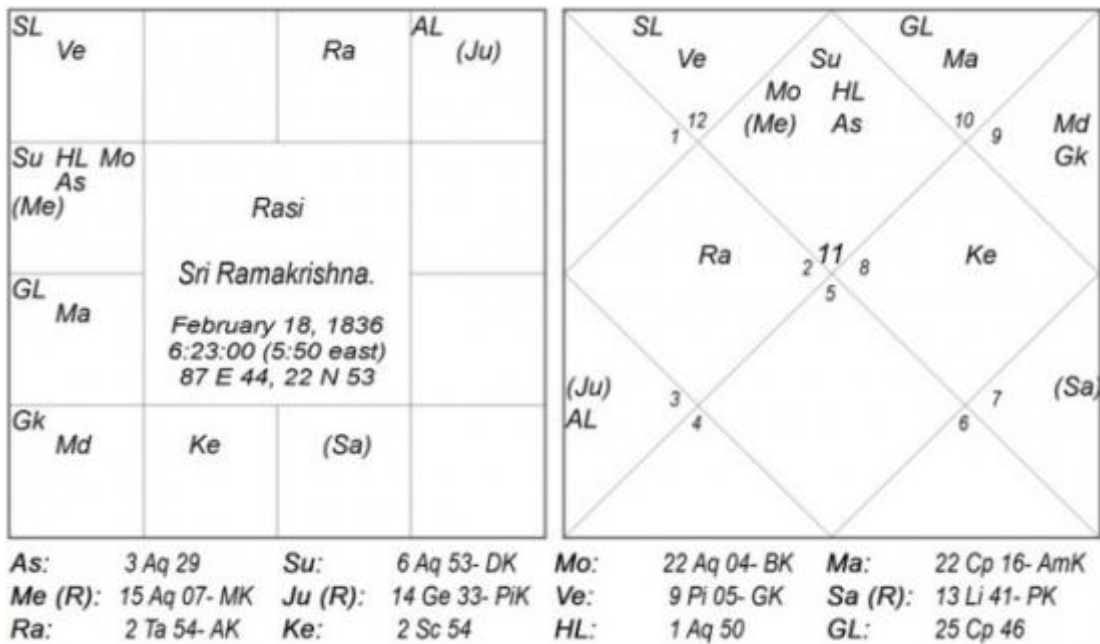
В карте 5, Венера находится во втором доме, показывая двойственное отношение к сексуальности, для человека или супруга. Арудха лагна с упападой и дарападой во Льве, показывая, что Свами Вивекананда в ранние годы своей жизни хотел обзавестись семьей и остепениться.

Однако, Венера находится в 6-ом доме от арудха лагны, и отречение было его судьбой, когда его гуру Рамакришна запретил ему жениться и вместо этого направил его к осуществлению индийского духовного ренессанса, который начался с освобождения души от материальной зависимости и привел к индийской независимости. Заметьте, что Венера находится во 2-ом доме и от лагны и от Солнца. Он был холостяком всю жизнь.

Гармония между 7-ым и 12-ым домом

Если есть гармония между 7-ым и 12-ом и их арудхами, особенно от каракамши, то человек извлечет пользу, и будет духовно продвигаться благодаря поддержке духовного супруга.

Карта 6: Рамакришна Парамахамса

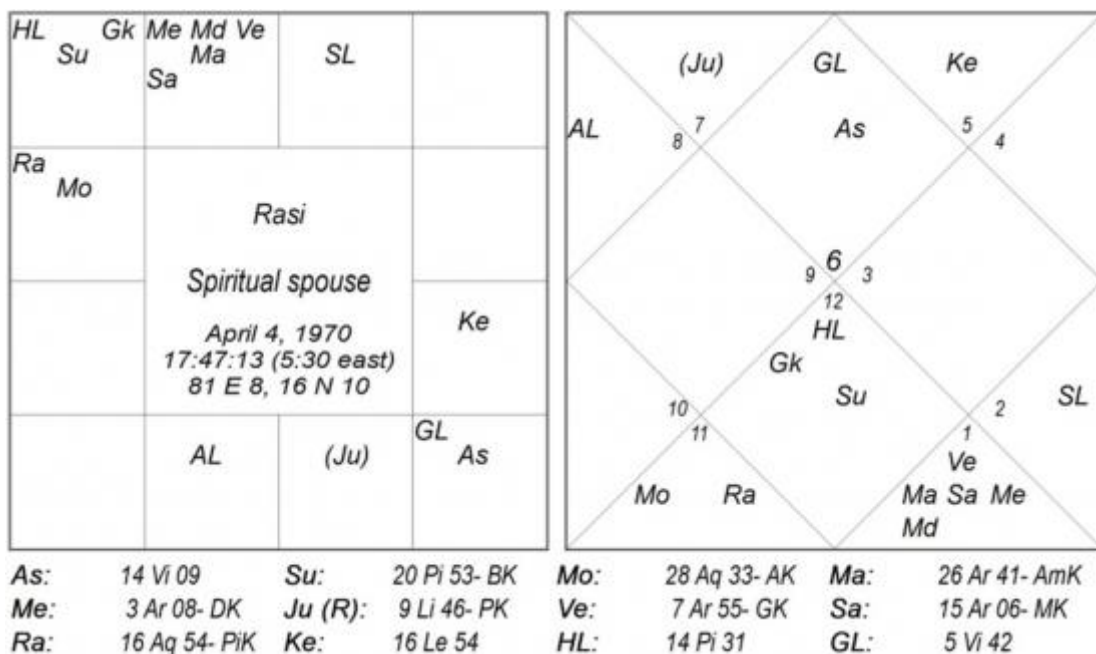


В карте 6, Солнце как хозяин 7-го расположено в лагне, и также является чара дārākāракой, и находится в тринах к своему диспозитору и хозяину лагны Сатурну, который также хозяин 12-ого. Гармоничная триада между хозяином 7-го и лагной (также хозяина 12-ого) показывает, что супруг должен очень способствовать духовности Ш́рї Рамакришны. Так как Сатурн естественно недружелюбен к Солнцу, Рамакришна был первоначально лишён желания, принять Ш́рї Сарада Ма, хотя они и были обвенчаны в детстве (в возрасте шести лет). Однако видя её духовную искренность, он согласился на её пребывание с ним в храме при условии полного воздержания от любого физического контакта. Интересно отметить, что Венера находится во 2-ом доме от лагны и Солнца, показывая, что Ш́рї Рамакришна должен придерживаться полного безбрачия в течение жизни даже при том, что был женатым и проживал вместе с супругой. Ш́рї Сарада Ма была воплощением совершенства материнской любви, она не только полностью поддерживала его во всех духовных практиках, но также согласилась принимать от него поклонение как проявлению Трипура́ Сундари (форме Кали дающей поддержку и начало их линии парампары).

Упапада находится в Овне и её хозяин, Марс экзальтирован в 12-ом доме духовности и истощён в навāміше Рака. Это вызвало бы разделение от супруги, если отношения не являются строго духовными. Карака брака Венера находится во втором и также истощена в навāміше в 12-ом показывая отсутствие физического контакта. Можно добавить к этому, āтмаkāраку Рāху которая соединяется с дārāпадой (A7) в Тельце показывая духовность, преобладающей над сексуальностью, таким образом, подтверждая духовную связь, а не физическую.

В некотором смысле, Сарада Деви была первым учеником Ш́рї Рамакришны. Он обучал её всему, что получал от своих различных гуру. Впечатлённый её большим религиозным потенциалом, он начал рассматривать её как Саму Вселенскую Мать. Он сказал, «Я вижу Вас как свою собственную мать и как Мать, которая находится в храме». Заметьте, что упапада находится в 4-ом доме матери, подтверждая правду слов Ш́рї Рамакришны.

Карта 7: Духовный супруг



В карте 7, Кету находится в 12-ом доме, показывая сложности в браке, но это полностью заблокировано аргалой Юпитера из второго дома. Упапада находится в Весах с хозяином 7-го Юпитером, обещаю очень хороший брак и духовный рост от брака. Этот духовный рост должен удовлетворить Кету, и брак был бы благословлён. Дарāпада (A7) находится в Тельце и в кендре к āрудха лагне, подтверждая естественное физическое желание. Однако упапада в 12-ом доме от āрудха лагны показывает, что человек может быть склонен игнорировать своего супруга. Если Юпитер будет самым сильным влиянием на лагну или второй дом (в этом порядке) и без соединения с другими планетами тогда, человек должен стать особо духовным и должен искать абсолютную истину - «ом тат сат». Так как Юпитер - хозяин 7-го и находится в упапада, человек должен начать свой духовный поиск после брака и так как духовность приходит через брак, Кету не будет разрушать его.

Заключение

Вопрос реинкарнации или мокши не может быть рассмотрен только через натальную карту, и карта смерти, известная как пуñя чакра, должна быть исследована. Мы рассматривали эту тему на конференции «SJC West Coast USA» в лекции «Сапталока и тала».

Автор: Санджайа Ратх

Перевод: Чандрамукха даса