

Историко-культурный
туристско-рекреационный
кластер имени Святого Благоверного Князя
Александра Невского

Скульптор А. В. Чирков

Проектные решения ООО «Мераком»

800 лет
со дня рождения Святого Благоверного Князя
Александра Невского





Историко-культурный туристко-рекреационный
кластер имени Святого Благоверного Князя
Александра Невского

Проект памятника Святому Благоверному князю
Александру Невскому в г. Переславль-Залесский
800 лет со дня рождения Святого Благоверного
Князя Александра Невского

1152 г. - дата основания Переславля-Залесского.

1220 (1221) г. - дата рождения Александра Невского. **800 лет**

Посещаемость города туристами – около **500 000** человек в год
из России других стран.

Расстояние от Москвы – **140** км.

6 старинных монастырей из которых **4** - действующие.

36 сохранившихся церквей.

Площадь национального парка «Плещеево озеро» – **23 790** га.

Территория парка содержит: **26** памятников археологии, **2** исторических памятника,
2 архитектурных памятника и **1** памятник природы – Криушкинский родник.

В парке обитают **7** видов животных и **9** видов растений, находящихся в красной книге.

Высота Александровой горы над уровнем моря – **170** м.



Историко-культурный туристко-рекреационный
кластер имени Святого Благоверного Князя
Александра Невского

Проект памятника Святому Благоверному князю
Александру Невскому в г. Переславль-Залесский

800 лет

со дня рождения Святого Благоверного Князя
Александра Невского





Историко-культурный туристко-рекреационный
кластер имени Святого Благоверного Князя
Александра Невского

Проект памятника Святому Благоверному князю
Александру Невскому в г. Переславль-Залесский
800 лет со дня рождения Святого Благоверного
Князя Александра Невского



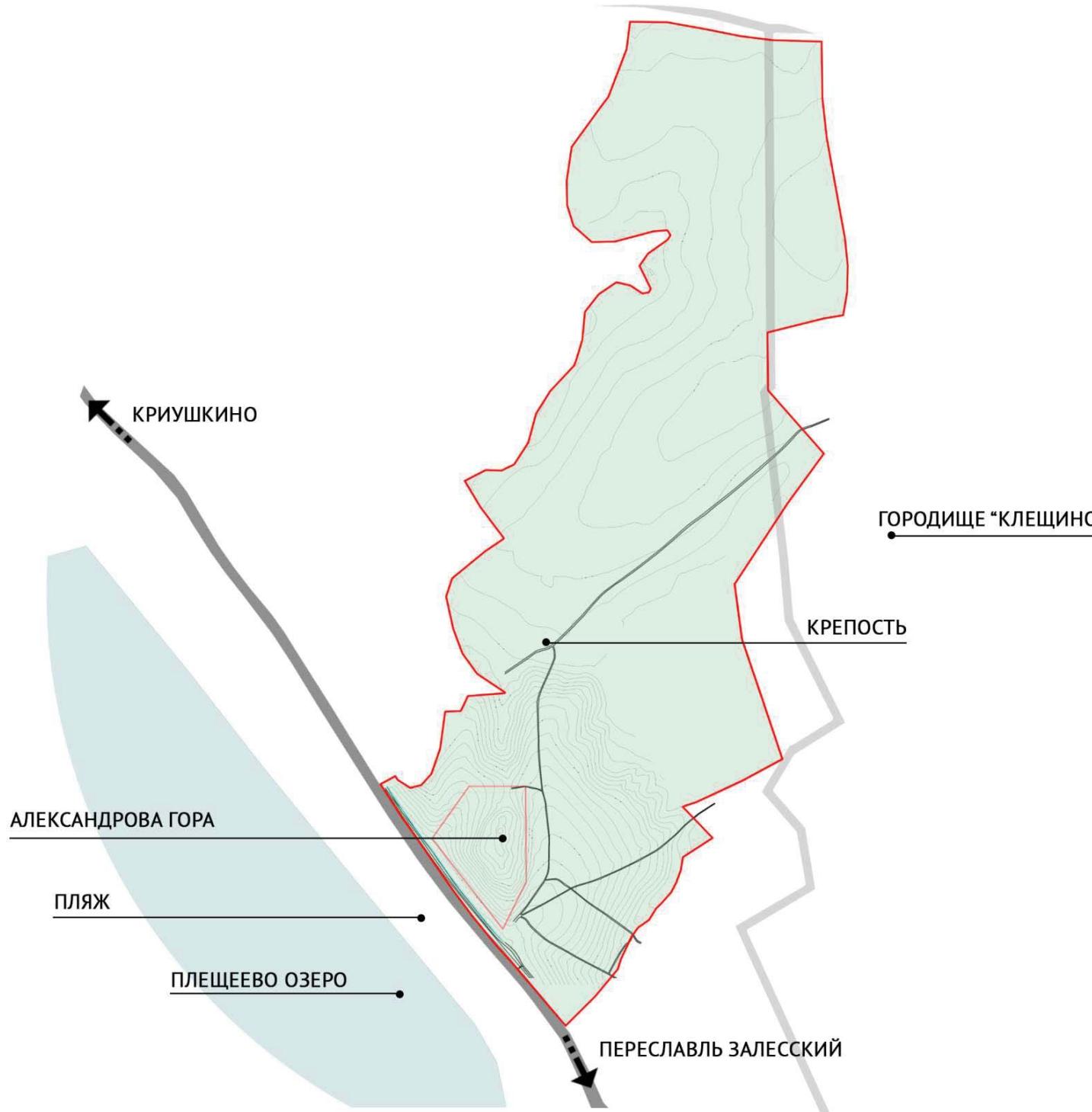


Проект историко-культурного туристско-рекреационного кластера имени Святого Благоверного Князя Александра Невского в г. Переславль-Залесский

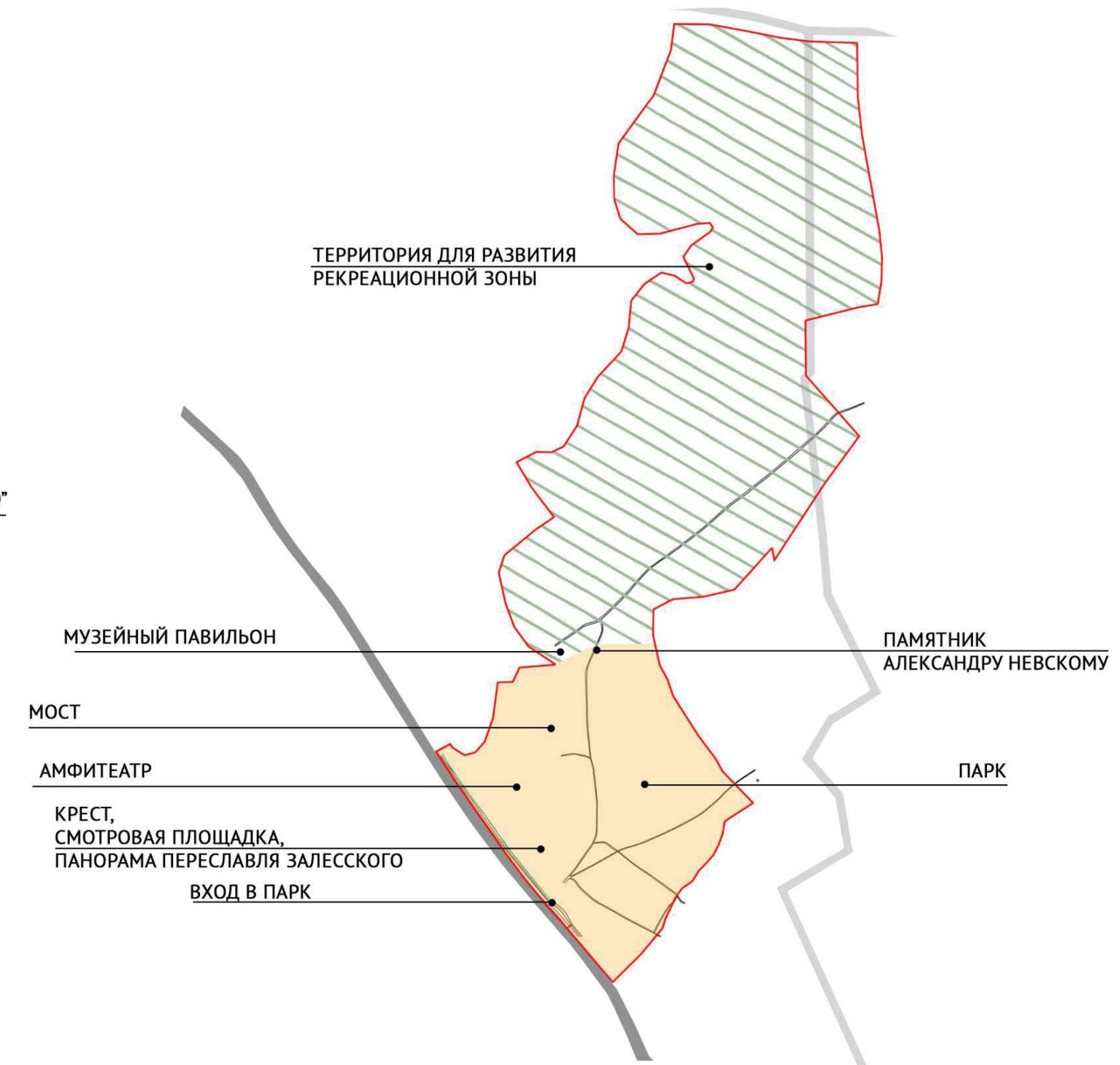
СХЕМЫ ТЕРРИТОРИИ

Задача данного проекта создать историко-культурный туристско-рекреационный кластер, где будет установлен памятник князю Александру Невскому. Создать новое, информативное, выполненное смыслами пространство. Познакомить посетителей с русской культурой, историей города, жизнью Александра Невского и приобщить к нравственно-культурным ценностям. Привлечь внимание общественности и увеличить поток туристов в Переславль Залесский.

СХЕМА СУЩЕСТВУЮЩЕГО ПОЛОЖЕНИЯ



ПЛАНИРОВОЧНАЯ СХЕМА





Проект историко-культурного туристско-рекреационного кластера имени Святого Благоверного Князя Александра Невского в г. Переславль-Залесский

СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ОСНОВНЫХ ОБЪЕКТОВ НА ТЕРРИТОРИИ ПАРКА



АМФИТЕАТР



КРЕСТ



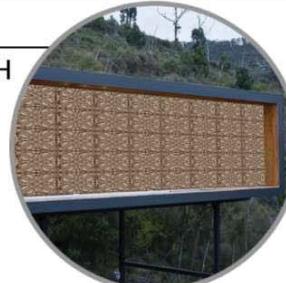
ПАНДУС С ЛЕСТИЦАМИ ВЕДУЩИМИ К ПАМЯТНИКУ



МУЗЕЙНЫЙ ПАВИЛЬОН



ВИДОВЫЕ ТОЧКИ



НАСТИЛЫ ПО ПОЛЮ



площадки для отдыха



отдых на рельефе



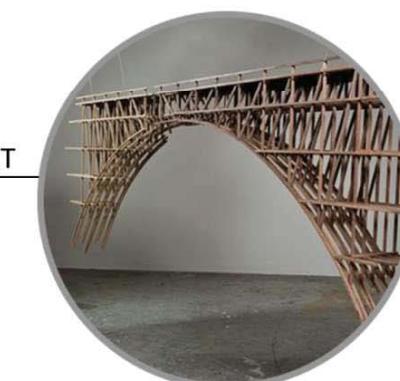
МАФ



СМОТРОВЫЕ ПЛОЩАДКИ



МОСТ



ДОРОЖКИ



ВХОДНАЯ ПЛОЩАДЬ

Материалы всех покрытий подобраны таким образом, чтобы минимальными вмешательствами в рельеф создать комфортный подход к памятнику, прогулочные зоны, тропинки, площадки для отдыха и проведения мероприятий. Деревянные настилы не требуют большого заглубления в почву и могут устанавливаться на свайных конструкциях. Поручни, ступени и лавочки, выполненные из дерева, создают настроение эпохи и отсылают к традиционному русскому деревянному зодчеству. Теплая фактура дерева дает приятные тактильные ощущения и положительно воспринимается человеком. На входной зоне в парк применено мощение, так как на этом месте предполагается скопление людей (сбор перед экскурсией, лекцией, мероприятием).

ДОРОГА К ПАМЯТНИКУ



Проект историко-культурного туристско-рекреационного кластера имени Святого Благоверного Князя Александра Невского в г. Переславль-Залесский



СМОТРОВЫЕ ПЛОЩАДКИ



Основная дорога ведет посетителя через весь парк к памятнику. По пути движения ракурс все время меняется, взору открываются новые видовые точки. Наиболее выигрышная точка для восприятия удалена от памятника на 145 м (размер продиктован габаритами монумента на постаменте и перепадом высот). Это место отмечено площадкой, где можно замедлить движение или остановиться. От входа в парк и до кульминации встречи с памятником длинный подъем ведет зрителя на гору. Рельеф усиливает впечатления, подчеркивая возвышенность, духовность князя, стоящего на вершине. В то же время у каждого есть возможность подняться наверх как физически, так и духовно. Преодоление сложного пути в гору символизирует нравственный рост человека, который через изучение истории познает себя.

ПОДБОРКА АНАЛОГОВ ДЛЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА



Проект историко-культурного туристско-рекреационного кластера имени Святого Благоверного Князя Александра Невского в г. Переславль-Залесский

МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ

ФРЕЙМИНГ для видовых точек



НАВИГАЦИОННАЯ СТОЙКА



ИНФОРМАЦИОННЫЕ СТОЙКИ



ОЗЕЛЕНЕНИЕ

ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ, ТРАВЫ



ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТАКТИЛЬНЫЕ ПАННО



СКАМЕЙКИ



ЛАВКИ



Навигационные стойды содержат общую информацию о парке, систему указателей по территории. Информационные таблички рассказывают о жизни и деяниях Александра Невского, приглашая в музейный павильон. Каркасный фрейм устанавливается таким образом, что в рамке видно панораму Переславля Залесского. Краткие заметки на раме позволяют найти достопримечательности города и изучить их историю. Малые архитектурные формы преимущественно выполнены из дерева. Гармоничное сочетание древесины с пейзажами холмов и полевыми цветами отсылает к образу русской земли. Лавочки, урны и навесы в единой стилистике визуально объединяют весь парк, сделают пребывание в нем удобным.

УРНЫ



НАВЕСЫ



Озеленение предполагает максимальное сохранение всех видов растений, исторически произрастающих на склонах Александровой горы и прилегающих территорий. Высаживать предлагается полевые цветы и травы, который весь теплый сезон будут живописно украшать пластику холмов.

О ПЕРЕСЛАВЛЕ ЗАЛЕССКОМ



Проект историко-культурного туристско-рекреационного кластера имени Святого Благоверного Князя Александра Невского в г. Переславль-Залесский



Был основан в 1152 году князем Юрием Долгоруким под названием Переславль как укреплённый пункт на границе Ростово-Суздальского княжества. Ойконим перенесён из Киевской земли, где город Переяславль упоминается уже в 907 г.

Современный Переславль – это третий по величине город Ярославской области (население 43,2 тыс. человек). Переславль является единственным в Ярославской области и одним из немногих во всей России малым городом, в котором есть академический институт и свой университет, учрежденный по инициативе ведущих предприятий города. Древние церкви и монастыри здесь мирно соседствуют с современными постройками. Развивается промышленность, система образования, работают научные учреждения, постепенно расширяется туристская инфраструктура города, позволяющая принимать все большее количество гостей. Переславль-Залесский входит в турмаршрут «Золотое кольцо России», ежегодно его посещают более 180 000 туристов.

6



1. НИКИТСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Запрудная улица, 20

Одно из старейших мест в Переславле-Залесском. Основана обители в XI в., первое упоминание в письменных источниках датируется XII в. Монастырские стены и башни из белого кирпича были возведены в XVI-XVII вв. В середине XVI в. были построены Никитский собор и Благовещенская церковь с трапезной палатой и колокольней. Главная монастырская колокольня над святыми воротами появилась в 1818 г.



4. СВЯТО-ТРОИЦКИЙ ДАНИЛОВ МОНАСТЫРЬ

Московская улица, 85

Основан в 1508 году иноком Данилом. Первой каменной постройкой монастыря был Троицкий собор. Обитель серьёзно пострадала в Смутное время: Разбогатевшая обитель заново отстраивается во второй половине XVII века. Троицкий собор был во второй половине XVII века расписан артелью костромского изографа Гурия Никитина.



2. СВЯТО-НИКОЛЬСКИЙ МОНАСТЫРЬ

улица Гагарина, 43

Женский монастырь 14-го века, основанный преподобным Димитрием Прилуцким. Монастырь претерпел большое количество разрушений, перестроек и реставраций. Никольский собор был заново построен в период с 1999 по 2003 гг.



5 ФЕОДОРОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Московская улица, 85

Монастырь заложен в память и на месте битвы 1304 года между войсками московского князя Юрия Даниловича и тверского князя Михаила Ярославича. Победа москвичей случилась 8 июня в день Феодора Стратилата. По рождению сына Фёдора в 1557 году царь Иван Грозный повелел построить церковь в Феодоровском монастыре. Этот храм в честь Феодора Стратилата стал главным собором монастыря и сохранился до настоящего времени.



3. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ПЛЕШЕЕВО ОЗЕРО»

56°45'59" с. ш. 38°47'04" в. д.

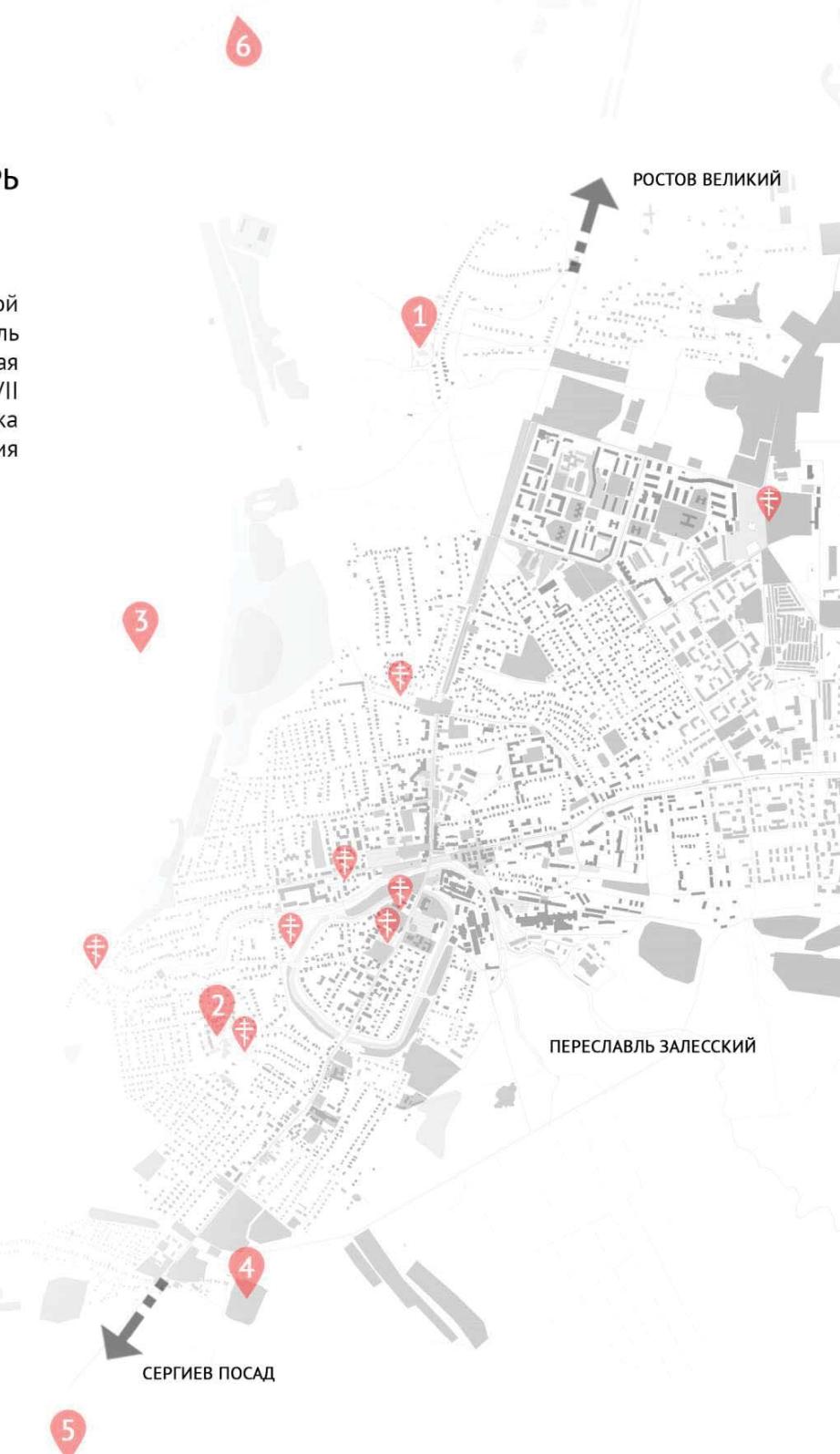
Основан 26 сентября 1988 года как Переславский природно-исторический национальный парк. На территории парка расположены памятник природы (Криушинский родник), 26 памятников археологии, два исторических и два архитектурных памятника. Широко представлена уникальная флора и фауна.



6. ХРАМ РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ, ГОРОДИЩЕ

село Городище

В 1564 году Иван Грозный пожаловал село Никитскому монастырю, которому Городище принадлежало до секуляризации 1764 года. Здесь расположена церковь Рождества Пресвятой Богородицы, известная с 1628 года.





ГОРОД МУЗЕЕВ

Переславль-Залесский – маленький город, но музеев здесь огромное количество. Большинство из них – небольшие, частные и некоторые очень забавные. Самый старый музей в городе – Ботик Петра I, а новые частные музеи продолжают организовывать сами местные жители. Здесь регулярно проводятся экскурсии, творческие мастер-классы, учат народным промыслам, а по праздникам здесь устраиваются народные гуляния. Ниже перечислены лишь некоторые музеи в которые с удовольствием приезжают туристы и заглядывают местные. Интересная экспозиция найдется как для взрослых, так и для детей.

ПРОЕКТИРУЕМЫЙ ПАМЯТНИК И ПАРК В ЧЕСТЬ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО



1. УСАДЬБА ГАНШИНЫХ

Спортивный переулок, 41

В годы крепостничества усадьба в деревне Горки и прилегавшие к ней земли принадлежали помещице В. А. Скиадан. В 1880 году её приобрёл купец Александр Алексеевич Ганшин, совладелец крупной текстильной фабрики в Юрьеве-Польском и владелец фабрики в Белькове.



2. МУЗЕЙ-УСАДЬБА "БОТИК ПЕТРА I"

село Веськово, гора Гремяч

В 1692 году Пётр I заложил на горе Гремяч у села Веськово верфь, где строились ладьи потешной флотилии для плавания по Плещееву озеру. В 1803 году св специально построенным Ботном доме был установлен единственный уцелевший корабль потешной флотилии – бот «Фортуна»



3. МУЗЕЙ «ЦАРСТВО РЯПУШКИ»

село Веськово, улица Петра Первого, 15

Экспозиция рассказывает о самой известной рыбе озера, изображенной на гербе города Переславль-Залесский. Здесь можно узнать об истории промысла, хранения, приготовления этой рыбы и попробовать ее на вкус.



4. МУЗЕЙ КРЕСТЬЯНСКОГО ДИЗАЙНА “КОНЬ В ПАЛЬТО”

Конная улица, 17

Интерактивный музей древнерусского быта с современной подачей. Подлинные экспонаты и мультимедийное пространство дают возможность получить представление об ушедшей эпохе.



5. ДОМ БЕРЕНДЕЯ

улица Урицкого, 38

Уникальный музей выполнен как игровая комната. В основе центра сохранения и развития лежит мастерская сувениров. Здесь проводят культурно-развлекательные мероприятия для детей и взрослых.



6. МУЗЕЙ УТЮГА

улица Советская, 11

В музейной коллекции собрано более 200 утюгов, представлена экспозиция об истории этих бытовых приборов. Несколько раз в год в музее проходит Праздник утюга, где посетители испытывают утюги в действии.



7. МУЗЕЙ РАДИО

Подгорная улица, 40

Здесь представлена экспозиция бытовой радиотехнической, киносъемочная и кинопроекционная аппаратура и фототехники прошлого столетия. Аппараты в рабочем состоянии.



Проект историко-культурного туристско-рекреационного кластера имени Святого Благоверного Князя Александра Невского в г. Переславль-Залесский

АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ И ПЕРЕСЛАВЛЬ ЗАЛЕССКИЙ



ПРОЕКТИРУЕМЫЙ ПАМЯТНИК И ПАРК В ЧЕСТЬ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО



1. АЛЕКСАНДРОВА ГОРА (ЯРИЛИНА ГОРА)

56°46'55" с. ш. 38°49'54" в. д., холм на берегу Плещеева озера недалеко от городища Клешина

В XIII веке на холме князем Александром Невским был основан Александров монастырь, который, по преданию, был загородной резиденцией князя. Монастыря не стало в XVIII веке.



2. ЦЕРКОВЬ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

Советская улица, 8

Возведена в 1740 году на средства переславского фабриканта Ф. Угрюмова, владельца полотняной мануфактуры. До второй половины XVIII века церковь была частью Богородицко-Сретенского Новодевичичего монастыря, а с упразднением обители стали приходскими. Вплоть до первой трети XX столетия их окружали стены, а рядом стояла монастырская колокольня. Впоследствии от монастырских стен остался лишь небольшой фрагмент, а колокольню в связи с расширением дорожного полотна разобрали в 1930-е годы.



3. СРЕТЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Московская улица, 11

Была выстроена церковь во имя святого благоверного князя Александра Невского в XVIII веке. В 1785 году построена каменная церковь в честь Сретения Господня с приделами в честь Сергия Радонежского и святого Александра Невского.



4. СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ СОБОР

Красная площадь, 3

Одноглавый крестово-купольный четырёхстолпный трёхапсидный храм – самый ранний из белокаменных архитектурных памятников Северо-Восточной Руси. Основан князем Юрием Владимировичем Долгоруким в 1152 году. Спасо-Преображенский собор был храмом, предназначенным для княжеского двора и гарнизона города-крепости. Архитектурный образ собора построен на сочетании лаконичных форм, ясной конструктивной логики и статичности.



5. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ

Красная площадь, 1а

Центральная площадь города рядом с городским валом. Здесь 30 мая 1220 года в княжеских палатах родился Александр Невский. В 1241 году переславская дружина во главе с ним отправилась отсюда на битву с немецкими рыцарями. В 1958 году на площади ему был установлен памятник. Предположительно Дворец, скорее всего, был деревянным и представлял собой целый комплекс теремов, в которых жили сам князь Ярослав Всеволодович, княгиня Феодосия Мстиславовна и другие члены их семьи.



6. МУЗЕЙ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

Музейный переулок, 9

В музее представлен макет города Переславля-Залесского во времена XII века. Экспозиция включает макеты 3 воинов: рыцаря Тевтонского ордена, татаро-монгола и русского ратника, а также ордена и медали им. А.Невского.