**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА**

**«ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ ХХ ВЕКА»**

1. **Соотнесите имя писателя и место его рождения *(за каждый правильный ответ – о,5 б. Максимальное количество – 2 б).***

1.Бунин

а) Нижний Новгород2

2.Горький

б) Орел3

3.Андреев

в) Воронеж1

4.Маяковский

г) с. Багдада4

**2.Соотнесите фамилию, имя и отчество писателя (поэта) (*за каждое правильное соотнесение ФИО – 0,5 б. Максимальное количество – 7,5 б).***

Бунин

Леонид

Владимирович

Пешков

Владимир

Алексеевич

Андреев

Иван

Максимович

Маяковский

Андрей

Платонович

Платонов

Алексей

Николаевич

**3.Определите жанр ниже приведенных произведений (*за каждый правильный ответ – 1 б. Максимальное количество – 4 б)*:**

а) «Кусака»

б) «Детство»

в) «Хорошее отношение к лошадям»

г) «В прекрасном и яростном мире»

**4.Из какого произведения взяты фрагменты. Указать название произведения и автора (*за каждый правильный ответ: название произведения, автора – по 1 б*. *Максимальное количество – 4 б).***

а) С тех пор прошло много времени. Девушка-врач осталась навсегда в нашем городе. Она стала работать в больнице для чахоточных, она ходила по домам, где были туберкулезные больные, и ни с кого не брала платы за свой труд. Теперь она сама уже тоже состарилась, однако по-прежнему весь день она лечит и утешает больных людей, не утомляясь утолять страдание и отдалять смерть от ослабевших. И все ее знают в городе… (Платонов «Юшка»)

б) Люди же, радостные и полные надежд, не заметили смерти его и не видали, что еще пылает рядом с трупом его смелое сердце. Только один осторожный человек заметил это и, боясь чего-то, наступил на гордое сердце ногой… И вот оно, рассыпавшись в искры, угасло… (Горький «Данко»)

**5. Укажите прием художественной выразительности *(за каждый правильный ответ – 1 б. Максимальное количество – 3 б)*:**а) «она вспоминает мне, *как суровая сказка*»; сравнение

б) «нестерпимо заныло сердце»; эпитет

в) «Сердце-то в них *слепое*, да глаза у них *зрячие*». антитеза

**6.Сопоставьте термины с их определениями *(за каждое правильное сопоставление – 1 б*. *Максимальное количество – 4 б).***

Композиция -

слова или словосочетания, созданные для обозначения нового предмета или явления, или индивидуальные новообразования слов.

Неологизмы -

короткий текст, помещаемый автором перед текстом сочинения и выражающий тему, идею, настроение произведения.

Сюжет -

расположение, т.е. построение, произведения.

Эпиграф -

ряд событий, описанных в художественном произведении, положенных в его основу.

**Критерии оценивания:**

**23 – 24,5 б – «5»;**

**18 – 22 б – «4»;**

**12 – 17 б – «3»;**

**0 -11 б – «2».**