

*Татьяна Эхо*



# СТЕПАШКА

(рассказы)

## Степашка



### *Как Степашка оказался у нас дома*

Однажды моя дочь Алина пришла домой, и, поставив на пол маленькую сумочку, радостно сообщила:

– Он будет у нас жить! Знакомься, мама!

Из сумочки торчали длинные ушки.

– Это ещё что за чудо? – спросила я, не смея сердиться.



– Декоративный кролик. Назовём его Степашкой.

И вдруг он сделал несколько прыжков. Я всполошилась, потому что на полу стояла палитра. Ещё пятнадцать минут назад я выдавливала масляные краски. Не успели мы оглянуться, как этот пушистый комочек в них увяз. Его лапки и брюшко попали в самую гущу этого разноцветия.



– Ух, ты, какой прыгучий! Обыкновенным мылом тут не обойтись. Давай его отмоем тем, чем я отстирываю одежду от краски, – предложила я.

Дочери пришлось немало повозиться, чтобы вычистить кроличий нежный пух. Завернув малыша в полотенце, Алина понесла его сушить.



Мне в это время пришлось задуматься о том, что теперь как-то нужно менять своё привычное место для моих художественных работ и творческих занятий. Я – художник.

И вот Степашка перед нами: из мокрого и худенького превратился в белого и пушистого со светло-рыжими пятнышками. Мы залюбовались его симпатичной мордочкой с круглыми чёрными глазками.

– Ну, вот, и искупали, а что теперь, спать или кормить? – спросила Алина.

– Так-то, теперь надо будет постоянно думать о своем питомце! – назидательно сказала я.

### *Степашкины проделки*

Рос Степашка быстро. У меня иногда возникали сомнения в его породе: не вырастет ли он больше обещанного? Но за год он остался довольно маленьким, меньше кошки.

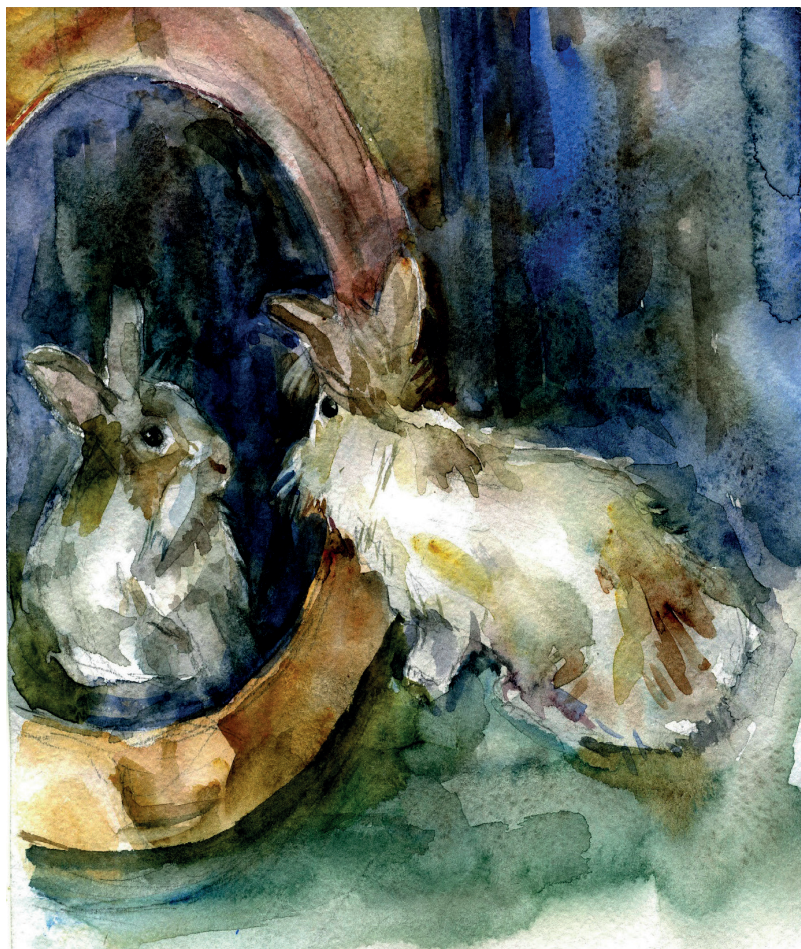
Как, известно, кролики не могут жить без зелени. Летом мы часто рвали для него травку. Зимой – покупали листья салата и петрушки в магазине. На еду наш питомец бросался, громко рыча. Не отдёргнешь вовремя пальцы – укусит.

– Прямо, как хищник, – шутила дочь.

Жил Степашка в просторной клетке, которую мы ставили на стол, оберегая от сквозняков на полу. Нам часто приходилось

выпускать малыша из клетки, понимая, что ему нужно движение.

Однажды, во время такой прогулки, на его пути очутилось зеркало. Нам стало казаться, что он смотрит на своё отражение слишком осмысленно. Эта ситуация нас очень развлекла и умилила. Глядел кролик в зеркало гордо: «Ну, чем не красавец?»



Налюбовавшись на своё отражение, направился к креслу-кровати. Встал на задние лапки: «А что же там лежит?» – как будто бы задался он таким вопросом.

Стремительно прыгнул Степашка в кресло и набросился на провода.







Не успев предупредить такие его неожиданные действия, мы сразу лишились проводов от зарядки, колонок и компьютерной мышки.

Видимо, он принял их за траву или ветки.





Жалко нам было всего этого, конечно... А кролик встал на задние лапки над этим погромом, ушки поднял, глазки блестят.

Видимо, смекнул: несъедобное. Ну, на кого нам сердиться?

Теперь, когда он гуляет, мы смотрим за ним пуще прежнего. Зазеваешься – сам виноват. Не игрушка Степашка, хоть и очень похож.



### *Алина и Гулька*

Однажды Алина шла по осеннему скверу.  
Шелестели листья. Мягко грело неяркое  
осеннее солнышко. Вдруг она услышала какую-  
то возню, хлопанье крыльев. Посмотрела по  
сторонам и замерла: Серая тощая кошка



держала в своих когтях голубя. Бедняжка трепыхался одним крылом, другое безжизненно повисло, на нём проступало пятно крови. Кошка отпускала птичку, давала ей пробежать некоторое расстояние, а затем догоняла и хватала снова. Алина громко затопала ногами и крикнула: «А ну, отпусти!» Кошка на мгновение выпустила жертву, и тут же голубь оказался в руках Алины. Кошка жалобно мяукнула и пошла прочь. «Наверное, голодная, – подумала Алина, – но Гульку-то жалко».

Так и поселился у нас голубь. Сначала он забивался в угол и подолгу сидел неподвижно.

«А не взять ли его к детям в изостудию? – подумала я, – идеальный натурщик будет».

И я посадила Гульку в корзинку и привезла к себе на работу.

На подставке для натюрмортов я положила осенние листья и посадила туда птичку. Голубь был серо-чёрный, с белыми перьями на крыльях. То розовым, то зелёным



переливалась его сизая шейка. До конца занятий наш натурщик не сдвинулся с места, а дети в тот день рисовали просто шедевры.

Постепенно Гулька осмелел. С хозяйским видом он ходил по квартире и требовательно ворчал. Грудь колесом, хвост распушен.

– Ну, уж точно мальчик! – говорила дочь.

Ночевал голубь в клетке, где однажды утром мы и обнаружили яичко.

– Вот это да! – удивлялась Алина. – А, казалось, поведение совсем для голубки не характерное.

Гулька прекрасно освоилась в нашей квартире, стала членом нашей семьи. Когда она гуляла, старалась бежать впереди нас, путаясь под ногами. Мы долго надеялись, что крыло её заживёт, и птичка сможет летать. Но, увы, кошка нанесла ей серьёзные повреждения. Иногда Гулька вдруг падала на спину и беспомощно махала крыльями. Только мы ставили её на спину, как она тут же принимала гордую осанку и грозно что-то кричала.

Так прожили мы с ней год. И вот, в нашем доме появился кролик Степашка. Первое время мы отпускали их гулять порознь, но, наконец, решили проверить, как они будут друг на друга реагировать. Гулька ходила с гордым видом по квартире, как вдруг прямо на неё побежал непонятный пушистый комок с длинными ушами. Подойдя к птичке, Степашка громко



топнул и стал медленно надвигаться на неё. Гулька попятилась назад и беспомощно упала на спину. Я взяла голубку на руки и отнесла на кухню. Так они друг друга и не поняли, видимо, слишком разные. Пришлось их и дальше выпускать гулять порознь.

## *Новогодние приключения Степашки*

Наступил декабрь, а с ним и предновогодняя суeta. Как обычно, приходя поздно вечером домой, я садилась за новогоднее оформление для всех моих трёх работ. Рисовала почти до утра, а потом снова на работу.

Когда-то, когда я была маленькой, над газетами сидела моя мама.

Художественного образования у неё не было, но рисовала она прекрасно, и к Новому году её творческая натура проявлялась в полной мере. Помню, как наряжали мы с ней ёлку, тщательно подыскивая место каждой игрушке, как она вместе со мной погружалась в сказку. Встаёт в памяти, как мама, держа в руках стеклянного Буратино, смотрит куда же его прикрепить и напевает: «Бура-бура-буратино, милый, милый мой малыш...»

Я сохранила те же старинные игрушки, так же трепетно относилась к любимому празднику, только одно было иначе: теперь в нашем доме жил хулиган Степашка. Алина находилась в Москве, училась в ГИТИСе, оставив мне Степашку и Гульку. Гулька пакостить не умела, так как не могла летать, но, выпустив птичку, всегда надо было думать, насколько квартира безопасна для неё.



В декабре я выпускала питомцев редко, а с середины месяца и вовсе они стали затворниками.

Настало время наряжать ёлку. Кругом коробки, на всех свободных поверхностях игрушки разложены. В кухне тоже приготовления, ну никак Степашку выпустить нельзя. Чтобы поменять древесный наполнитель, я сняла верх клетки, поставила на пол и посадила туда Степашку. Когда в клетке стало чисто, положила в неё листья салата. Прежде, чем посадить в клетку, взяла кролика на руки, приласкала, а затем сказала:

– Ну, всё, Степашка, мне надо работать.

Оказавшись в клетке, кролик не набросился, как обычно на салат, а сидел неподвижно. Я просунула сквозь решётку кусочек яблока, но Степашка вдруг демонстративно отвернулся и сидел так около часа. Обиделся.

Наконец, ёлка наряжена, в квартире порядок. Новый год Алина решила встречать в Москве, на каникулы прилетит второго января. Придётся праздновать с кроликом и голубкой.

Гулька бегает возле ёлки, Степашка ещё в кухне. Опять возле раковины загородили, не дают шлангом полакомиться! Степашка сердито топнул. Дверь в кухне заперта. Степашка подошёл к закрытой двери, попытался открыть.

Не получается! Топнул ещё раз: кто в доме хозяин?!

«Ладно, – думаю, – пусть идёт к ёлке». Провода от гирлянды я забросила на ветки повыше. Подошёл кролик к ёлке. Что за блестящая трава свисает? Потянул за дождик. Ёлка наклонилась. Вовремя я её поймала! Кролика взяла на руки и поставила на пол в другом конце комнаты. Надо ёлку привязать покрепче. Пока я незаметно для глаза прикрепляла ёлку к ножкам письменного стола, Степашка оказался предоставлен сам себе.



Закончив работу, я посмотрела в комнату. Где Степашка? О, боже! Он на диване что-то ест. Мой любимый свитер испорчен!

– Хватит с меня! Иди в кухню,- сказала я и унесла пушистого безобразника.

Накрыт журнальный столик, светятся гирлянды на ёлке. И вдруг, стук в дверь.



Открываю – Алина. Она сказала, что прилетит второго января, чтобы сделать мне сюрприз!

Едва раздевшись, дочь влетела в кухню и прижала к груди ушастого любимца...

Пол двенадцатого... Что бы ещё интересного придумать? Наверное, новогоднее фото. И вот, начинающая актриса – в костюме Снегурочки. Щёлкает фотоаппарат. Чего-то не хватает? Конечно, Степашки! Алина наклонилась над Степашкой в непривычно блестящем костюме, прижала к себе, встала под ёлку. Кадр, ещё кадр. Вот теперь настоящее новогоднее настроение!